

# دراسات في تاريخ المغرب والاندلس

الأستاذ الدكتور  
أحمد مختار العباسي  
أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة  
بجامعة الكويت والأكاديمية سابقاً

مؤسسة شباب الجامعة  
د. محمد الدکتور عظمیٰ مشرف  
ت ٤٨٢٩٤٧٢ - اسکندریہ











# دراسات في تاريخ المغرب والاندلس

الأستاذ الدكتور  
أحمد مختار البسابي  
أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة  
بجامعة الكويت والجامعة سابقا

مؤسسة شباب الجامعة  
د. عبد الله بن عبد الله بن عبد الله  
د. ٤٨٢٩٤٧٢ - الكويت



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

هذه بحجة من الأبحاث في تاريخ الغرب الإسلامي من خلال خطته أو نظمه الإدارية والعسكرية . ولعل القارئ يستطيع أن يلاحظ أن هذه الوظائف الكبرى التي تناولتها هذه الدراسات ، لم تكن مقصودة لذاتها بقدر ما كانت محورا لدراسة شاملة للمصور التاريخية التي عاشت فيها . وقد ساعدتنا هذه الطريقة على دراسة تاريخ المغرب والإندلس من زوايا متعددة وأبعاد مختلفة .

وقد بدأنا هذا الكتاب بدراسة عن أحداث الفتح العربي لأسبابها على ضوء ما استجد من نصوص ، ومن لنا من آراء وملاحظات ثم تأملنا في البحث الثاني خطة الخلافة على اعتبار أنها الوظيفة الكبرى في الدولة الإسلامية ، فشرعنا دورها السياسي والديني في المغرب والأندلس والظروف التاريخية التي أحاطت بها .

أما البحث الثالث ، فقد تناول خطة الوزارة باعتبارها القاعدة الثانية في الدولة . وحاولت أن أبرز فيه شخصية الوزير المترجم أم الأندلس من حيث المظهر والاختصاص والإسم . وهذه الاختصاصات الوزارية كانت مهمة وخطيرة لأنها تحمل سلطات الشيف والقلم والبال ، وتتطلب كفاءات ومواهب لا تتوفر إلا في بيوتات معينة أخذت بهذه

التواحي المختلفة . وصل هذا الأساس غلب على الوزارة الاندلسية والمغربية في معظم الأحيان صفة التعدد في الوزارات والوزراء .

أما البحث الرابع ، فتناول تاريخ البحرية المغربية والاندرلسية ، وقد طالجنا فيه ناحيتين أساسيتين وهما : دور الأسطول في الذود عن أرضه وجهاد أعدائه ، ثم وسائل الدفاع الساحلي ضد الغارات البحرية .

وقد سيطر للمغاربة والاندلسيون في بداية الامر على غربى حوض البحر المتوسط وتحكموا في ممراته الهامة ولاسيما مضيق جبل طارق الذى ظل ممر اسلاميا بدون منازع حتى القرن السابع الهجرى ( ١٢ م ) حينما أخذت القوى المسيحية بعد ذلك تعمل على منافسة المسلمين فى السيطرة على هذا الممر الحيوى باعتباره همزة الوصل بين حدود المغرب والاندلس . ومن هنا نشأ صراع طويل بين القوى المطلة عليه أو القريبة منه مثل قشتالة ، وأراجون ، والبرتغال ، وغرناطة ، والمغرب .

ونظرا لتعصب تاريخ هذه الفترة الأخيرة وتشابك أحداثها ، فقد اضطررنا إلى إفراد بحث خامس نضمن تاريخنا لهذا الصراع أو بعبارة أخرى تاريخنا لحدود المغرب والاندلس فى القرنين الثامن والتاسع الهجرى ( ١٤ م ) :

هذا ، ويلاحظ أننا حرصنا على الاستشهاد بأكبر قدر ممكن من النصوص التاريخية ، لتدعيم هذه الدراسات من جهة ، ولوضع القارئ فى الصورة المباشرة لها من جهة أخرى .

وإن آمل أن أتابع هذه الدراسات بجزء ثان عن قريب ، يتناول

بتفسي المنهج ، خطط الجيش والقضاء وإدارة المدن والولايات ، إن شاء الله .

ولا يسعني في الختام إلا أن أوجه شكرى إلى السادة الأفاضل هم  
عبد الهادي هنييم وفتحى عبد العزيز أبر راضى ، وأحمد الطوخى ومحمد  
على زيدان ، لمعاونتهم الصادقة المخلصة في رسم الخرائط وعمل الفهارس .  
والله أسأل السداد والتوفيق في الفكر والقول والعمل ، إنه نعم  
الموفق ، ونعم المصير .



## فهرس الموضوعات

مقدمة ..... ٥

### — ١ —

#### ملاحظات حول فتح العرب لاسبانيا

٢	...	...	نشأة البحرية العربية وأثرها في فتح المغرب والأندلس
١٣	...	...	التخطيط لفتح أسبانيا
١٦	...	...	عبور المسلمين إلى أسبانيا
١٩	...	...	معركة جبل طارق
٢٣	...	...	سرق المراكب وخطبة طارق
٢٩	...	...	رقعة ثدونه
٢٥	...	...	اتمام فتح أسبانيا

### — ٢ —

#### الخلافة في المغرب الإسلامي في العصر الوسيط

٤١	...	...	خلافة الحوارج والشيعة في المغرب
٥٥	...	...	الخلافة الأموية السنية بالأندلس
٦٥	...	...	الصراع بين خلافتي السنة والشيعة في المغرب والأندلس
٨٢	...	...	التصارع المذهب السني وأصحاب الفاطميين إلى مصر

١١ -

صفحة

٨٧	...	...	...	...	نهاية الخلافة الاموية بالأندلس
٨٩	...	...	...	...	الخلافة في مصر دول الطوائف بالأندلس
٩٦	...	...	...	...	المرايطون والخلافة العباسية
١٠٤	...	...	...	...	خلافة الموحدين في المغرب والأندلس
١٢٠	...	...	...	...	خلافة الحفصيين بتونس
١٢٧	...	...	...	...	التنافس بين خلافة القاهرة العباسية و خلافة تونس الحفصية
١٣٣	...	...	...	...	زول الاخلافتين على يد الأتراك التتاريين

- ٣ -

### الوزارة والحجابة في المغرب والأندلس

٢٢٤	...	...	...	...	تجهيز القبة في الشرق واختصاصات الوزير
١٢٩	...	...	...	...	الوزارة في المغرب على عهد الاغالبه والفاطميين
٩٤٢	...	...	...	...	الوزارة في الأندلس في عصر الدولة الاموية
١٥٠	...	...	...	...	في عصر ملوك الطوائف بالأندلس
١٥١	...	...	...	...	في عصر المرابطين
١٥٥	...	...	...	...	في عصر الموحدين
١٧٩	...	...	...	...	في عصر الحفصيين بتونس
١٩٧	...	...	...	...	في عصر بني عبد الواد بالمغرب
٢٠٥	...	...	...	...	في عصر بني مرين بالمغرب
٢٢٤	...	...	...	...	في عصر بني الأحمر بقرطبة



## - ك -

## - ٤ -

### تاريخ البحرية العربية في المغرب والاندلس

٢٤٦	...	...	...	...	البحرية في مصر الاموى بالاندلس
٢٩٠	...	...	...	...	حركة الرباط الساجي في المغرب والاندلس في ذلك العهد...
٣٠٤	...	...	...	...	البحرية في عصر ملوك الطوائف
٣١٧	...	...	...	...	في عصر المرابطين
٣٢٩	...	...	...	...	في عصر الموحدين
٣٧٨	...	...	...	...	في عصر بني مرين
٣٩٢	...	...	...	...	في عصر بني الأحمر

## - ٥ -

### السراع حول السيطرة على مضيق جبل طارق

### في القرنين الثامن والتاسع الهجري (١٤، ١٥م)

عرض عام لسياسة القوى المشتركة في هذا النزاع وهي :

غرناطة ، المغرب ، قشتالة ، أراجون ، البرتغال ٤٠٢-٤٧٠

### الضمائم

ضميمة رقم ١ : الخطاب الذي رفعه الفقيه ابن العربي إلى الخليفة العباسي

المستظهر بالله يلتبس فيه تقليدا خلافاً يقول المعامل المغرب

يوسف بن تاشفين .كم بلاد المغرب والاندلس ، وود

الخلافة عليه ... .. ٤٧١

ص. ١٤٦

صفحة

شمسية رقم ٢ : التتالي الذي وجهه ابنه العربي إلى الفيلسوف أبي حامد

الغزالي يشرح فيه موقف ملوك الطوائف بالاندلس من

حركة يوسف بن تاشفين الجهادية ويطلب منه نصيا

في ذلك ... .. ٤٧٨

شمسية رقم ٣ : غزوى الغزالي في موقف كل من يوسف بن تاشفين وملوك

الطوائف والخلافة العباسية ... .. ٤٨١

شمسية رقم ٤ : صورة من كفاح مدينة المرية ضد الهجوم الفاسد الذي

شنت عليها خايمي الثاني ملك أراجون في سنة ٨٧٠٩

(١٣٠٩ م) ... .. ٤٨٥

قائمة بالمراجع العربية والاجنية ... .. ٤٩٣

خريطة المغرب والاندلس ... .. ٥٠٠

- ١ -

## ملاحظات حول فتح العرب لاسبانيا

لاشك أن موضوع فتح العرب لاسبانيا، موضوع مطروق ومعروف من قديم ، وقد لاحظ ذلك الوزير الغرناطى اسان الدين ابن الخطيب ( توفى سنة ٧٧٦ هـ - ١٣٧٤ م ) حينما قال (١) ، وحديث الفتح وما من الله به على الاسلام من المنح ، وأخبار ما أفاء الله من الخير على موسى بن نصير ، وكُتِب من جهاد لطارق بن زياد ، بمول قصاص وأوراق ، وحديث أفلول وإشراق ، وإرعاد وإبراق ، وعظم امتشاش (٢) ، وآلة معلقة في دكان فشاش (٣) .

والواقع اننى لست الآن بصدد كتابة تاريخ لهذه الفترة ، وإنما هى مجرد ملاحظات بدت لى من خلال قراءتى لكتب التاريخ التى أرخمت لهذا الفتح العربى الكبير . وقد حضرت هذه الملاحظات فى النقاط التالية :-

- 
- (١) راجع ( ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٥ - ٦ ) الجزء الخامس - بالاندلس لشعر ليفى بروفنسال ( المقرئ : الفتح الطيب - ص ٢١٥ )
- (٢) أى العظم الذى استخرج ما به من النخاع
- (٣) أى المكان الذى يجمع أصغر الاشياء ، لئلا أن القشاش هو الكناس .

## أولاً - نشأة البحرية العربية والرها في فتح المغرب والاندلس .

كان احتلال المسلمين الأوائل للشام طعنة نافذة في جسم الامبراطورية البيزنطية شطرتها إلى شطرين : الامبراطورية الام في آسيا الصغرى وماوراءها ، ثم الولايات التابعة لها مثل مصر وإفريقية .

ولم يعد هناك ما يصل بين أجزاء هذه الامبراطورية الا البحر المتوسط ، ولهذا لعب هذا البحر دورا هاما في محاولة لإنقاذ الامبراطورية على يد البيزنطيين ، وفي محاولة تصفيتنا على يد المسلمين (١) .

فكلا الفريقين ركب البحر ليعاو خصمه ، وكان النصر بعد ذلك حليف العرب ، لأن لإرادة التغيير المنبثقة من روح الدين الجديد قد أشعرتهم بذاتهم التي كانوا غافلين عنها ، ودفعتهم إلى تلك الحركة التوسعية التي شملت الشام ومصر وإفريقية وما يليها غربا كنتيجة حتمية اقتضتها طبيعة الحركة الاسلامية . ولم يلبث المسلمون منذ خلافة عثمان بن عفان ومعاوية بن أبي سفيان ، أن وجدوا أنفسهم مطلين على البحر المتوسط من شواطئه طويلة تمتد من طرسوس شمالا إلى برقة وتونس جنوبا ، ويواجهون اعداءا ألداء مثل البيزنطيين الذين دأبوا على شن الغارات على هذه الشواطئه الاسلامية .

---

(١) شكرى فيصل : حركة الفتح الاسلامى في القرن الأول الهجرى ص ٨٢

لهذا أدرك المسلمون قيمة البحرية كسلاح حربى مضاد ، فأخذوا فى إنشاء دور الصناعة لبناء السفن الحربية فى معظم المرافئ الممتدة على طول هذه الشواطئ مثل صور وعكا وطرابلس ودمياط ورشيد وتيفس والاسكندرية ثم برقة وتونس .

كذلك لجأوا إلى تحصين السواحل بالقلاع والمرافئ والمناور ، كما عمدوا إلى نقل أهالى البلاد الداخلية إلى هذه الجهات الساحلية ، ومنحومهم فيها الاقطاعات الواسعة بقصد تشجيعهم على ركوب البحر من جهة ، وتعمير هذه البلاد وزيادة عدد سكانها من جهة أخرى .

فيروى البلاذرى أن معاوية نقل قوما من فرس بعلبك وحمص وأنطاكية إلى سواحل الأردن وصور وعكا ، ونقل من أساورة البصرة والكوفة وفرس بعلبك إلى أنطاكية ، كما نقل قوما من زط البصرة إلى الدراجل ، وأزل بعضهم أنطاكية (١) .

كذلك يؤثر عن معاوية أنه اعتمد على القبائل الكلبية اليمنية فى العمليات البحرية فى الشام لما عرف عنها من طاعة وتنظيم ، ولأنها كانت

---

(١) راجع (البلاذرى : فتوح البلدان ص ١٥٣ - ١٦٦) راجع كذلك (نص ميثاق : الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربى والاتصال الحضارى ص ٣٤٤ - ٣٤٥ : إبراهيم المدوى : الأمويون والبيزنطيون ص ٢٥٩ - ٢٦٠) وكذلك :

Fahmy : muslim sea power from the seventh to the Tenth Century A.D .p. 52 (1950)

تفوق منافسيها من القبائل القيسية في هذا المضمار (١) . كذلك اعتمد معاوية على القبط المصريين الذين تخصصوا في سد ثغرات السفن واستخدام المسامير الحديدية في بنائها التي ثبت انها أفضل بكثير من السفن التي تشد بالحبال (٢) .

ولقد سار الامويون على نفس هذه السياسة عند تعمير سواحل افريقية ، وفي هذا المعنى يروى البكري عند كلامه عن تأسيس مدينة تونس ، أن الخليفة عبد الملك بن مروان ( ٧٩ هـ - ٨٤ هـ / ٦٦٨ - ٧٠٣ م ) كتب إلى أخيه عبد العزيز وإلى مصر ، أن يوجه إلى معسكر تونس ألف قبطى بأهله وولده ، وأن يحملهم من مصر ويحسن عولهم حتى يصلوا إلى ترشيش وهي تونس . وكتب إلى حسان بن النعمان أمير المغرب يأمره أن يبنى لهم دار صنعة تكون قوة وعدة للمسلمين ، وأن يحمل على البربر جر الخشب لإنشاء المراكب ليكون ذلك جاريا عليهم إلى آخر الدهر ؛ وأن يصنع بها المراكب ويجهز الروم في البر والبحر ، وأن يغاروا منها على ساحل الروم . وقد نفذ حسان أوامر الخليفة وأنشأ هذه القاعدة الحربية الاسلامية الجديدة التي عرفت بميناء تونس والتي صارت تخرج منها

---

(١) يلاحظ أن الامويين في الاندلس اعتمدوا كذلك على البمينيين القضايعين في حراسة سواحلهم الشرقية بنواحي بجاية pechina . انظر ( الحمري : الروضى المطاوع ٣٧ ) .  
 (٢) راجع ( قلهم هوثيرياخ : البحرية العربية وتطورها في البحر المتوسط في عهد معاوية ، ص ١٤ - ٢٠ ، تطوان ١٩٥٤ ) ومن العائلات القبطية التي اشتهرت بصناعة السفن في مصر سنة ٧٠٩ م على عهد الامويين ، نذكر عائلة بني بيج التي يبدو من اسمها كانت يونانية الاصل ( نفس المرجع السابق )

أصاطيل المغرب تحمل راية الاسلام في غرب البحر المتوسط ، وهكذا أصبحت  
أفريقية مركزا بحريا إلى جانب الشام ومصر<sup>(١)</sup>.

هذا ويفهم من كلام المؤرخين المعاصرين سواء أكانوا هربا أو  
بيزنطيين ، أن سياسة التوسع العربى التى قام بها الامويون فى شمال أفريقيا،  
كانت تهدف فى أساسها إلى غزو صقلية وجنوب إيطاليا وسواحل البحر  
الادرياتي ودالمسيا ، أو بعبارة أخرى غزو الامبراطورية البيزنطية من  
ناحية الغرب إلى جانب الحملات التى كانت سائدة عليها من ناحية الشام  
وآسيا الصغرى من جهة الشرق ، لكى يتم للمسلمين بذلك تطويق  
القسطنطينية وخنقها .

ويبدو أن أباطرة البيزنطيين قد أدركوا أهداف السياسة العربية بدليل  
أنهم بذلوا مجهودات لحماية هذه الاجزاء الغربية من الامبراطورية لدرجة  
أن بعضهم مثل الامبراطور قسطنطين الثانى خليفة هرقل ، اضطر إلى  
اتخاذ خطوة جريئة لم تتخذ من قبل وهى ترك عاصمته القسطنطينية  
سنة ٤٢ هـ سنة ٦٦٢ م والإقامة فى روما وصقلية كى يعمل على  
تقوية وسائل الدفاع عن هذه الاجزاء الغربية من الامبراطورية فى  
حوض البحر المتوسط ، أو كما يقول هو نفسه لحماية الامم قبل حماية  
البيت ، ويعنى بذلك حماية روما أم الملك ومركزه ، فهى أعظم من  
القسطنطينية بطبيعة الحال . وظل هذا الامبراطور يعمل على مقاومة الخطر  
العربى إلى أن اغتيل بيد أحد قواده فى مدينة مرقوسة شرقى صقلية  
سنة ٦٦٨ م .

(١) راجع (البكرى ، كتاب المغرب فى ذكر بلاد أفريقية والمغرب ص ٣٨ - ٣٩  
(نصر دى صالان ، الجزائر ١٩١١) ، إبراهيم أحمد العدوى الامويون والبيزنطيون ص ٢٦٠)

وخلفه ابن قسطنطين الرابع الذى سار على نفس سياسة والده فى مقاومة غارات الاساطيل العربية (١).

ولقد أدرك المؤرخون المسلمون هذه الحقيقة الهامة ، وأشاروا اليها فى كتبهم ، ومثال ذلك قول ابن الاثير فى كـلامه عن جزيرة صقلية : « وعمرها الروم من جميع الجهات ، وعمرها فيها الحصون والمعاقل ، وصاروا يخرجون كل عام مراكب تطوف بالجزيرة وتذب عنها وربما صادفوا تجارا من المسلمين فيأخذونهم » .

ثم يضيف فى موضع آخر : « وكان الروم قد حصنوها وأنشأوا فيها أسطولا كانوا يهاجمون به مراكب المسلمين وقطع البحر عنهم (٢) ، على أن تنه الاستمدادات الحربية العظيمة التى قام بها البيزنطيون فى ممتلكاتهم الغربية وفى جزيرة صقلية بوجه خاص لم تحل دون تصميم المسلمين على غزوها وغزو غيرها من جزر الحوض الغربى للبحر المتوسط : فيروى ابن الخطيب أن أول من غزا جزيرة صقلية من أمراء إفريقية الموجهين

---

(١) J . B . Bury : The Naval Policy of the Roman Empire in relation to the Western Provinces from the 7th to the 9th Century - Centenario della Nacita di mcihel Amari Vol. II p . 31 — 34 (1910).

وكذلك ( أرشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط من ٩٤ )  
(٢) راجع ( ميشيل أمارى : المكتبة الصقلية من ٢٢٠ ) .



اليها من قبل الخليفة عثمان رضى الله عنه ثم معاوية بعده، الأمير معاوية  
بين حديج الكندي سنة خمس وثلاثين أو سنة أربع قبلها ثم بعث اليها  
معاوية، رحمه الله، عبد الله بن قيس الغزالي، ففتحها وغنم وأصاب فيها  
أصناماً من ذهب وفضة مكلفة بالجواهر، فحملت إلى معاوية بن أبي  
سفيان فرأى أن يبيعها فائمة أكثر لثمنها فبعثها إلى الهند فأبكر الناس عليه  
ذلك انكاراً شديداً (١).

كذلك يروى ابن عذاري رواية غريبة تفيد بأن الاندلس دخلها  
هبة الله بن نافع بن عبد القيس، وعبد الله بن الحصين، الفهريان من جهة  
البحر في زمن عثمان وأن ذلك كان سنة ٢٧ هـ. وهذه الرواية - وإن  
صححت - فإنها تدل على قوة البحرية الإسلامية في هذه الفترة  
المبكرة (٢).

على أن الذي يمتنا في هذا العدد، هو أنه لما تولى التابعي المشهور  
موسى بن نصير إمارة إفريقية سنة ٨٥ هـ، بنى مشروع غزو صقلية

---

(١) راجع الحارلات التي قام بها المسلمون الأوائل في غزو صقلية منذ خلافة عثمان بن  
عفان ومعاوية بن أبي سفيان في (ابن الخطيب، عمل الأعلام القسم الخامس بالمغرب؛ نقر  
أحمد مختار العبادي، وإبراهيم السكتاني ص ١٠٨ وما بعدها) (الدار البيضاء ١٩٦٤) هذا ومن  
المعروف أنه جزيرة صقلية سقطت في يد المسلمين منذ حملت قاضي القيرون على عهد الأغالبسة  
الامام أحمد بن الفرات سنة ٢١٢ هـ (٨٢٧ م)

(٢) ابن عذاري؛ البيان المغرب ج ٢ ص ٥.

وما يليها غربا من جزر الاعداء في خوض البحر المتوسط فاعتم موسى في بادىء الامر بتحديد وتوسيع دار الصناعة بتونس التي أسسها حسان بن النعمان من قبل كما أمر بصناعة مائة مركب فيها <sup>(١)</sup> ثم أخذ يوجه حملات بحرية بعيدة المدى إلى صقلية وسردانية والجزر الشرقية أو جزر البليار - ( ميورقة ومينورقة ويابسة ) .

وفهم من كلام ابن قتيبة أن موسى وجه حملتين إلى صقلية : الأولى كانت سنة ٨٥ هـ سنة (٧٠٤ م) ، وفيها أمر الناس بالنأهب لركوب البحر وأعلمهم أنه راكب فيه بنفسه فرغب الناس وتسارعوا ، ثم شحن فلم يبق شريف ممن كان معه إلا وقد ركب ، حتى إذا ركبوا في الفلك ولم يبق أحد الا أن يرفع ، دما برمح فعمقه لولده عبدالله بن موسى بن نصير وولاه عليهم ، وأمرهم أن يرفع من ساعته . وانما أراد موسى بما أشار من مسيره أن يركب أهل الجلد والنكاية والشرف ، فسببت غزوة الاشراف . ثم سار عبدالله بن موسى في مراكبه فأصاب في غزواته تلك صقلية ، فافتتح مدينة فيها فأصاب مالا يدرى ، فبلغ سهم الرجل مائة دينار ذهبيا ، وكان المسلمون مابين الآلاف إلى النسمائة ثم انصرف قافلا سالما <sup>(٢)</sup> .

أما الحملة الثانية على صقلية فكانت في سنة ٨٦ هـ ( ٧٠٥ م ) ، عند

(١) ابن قتيبة . الامامة والسياسة - ٢ ص ١١٠

(٢) ابن قتيبة . الامامة والسياسة - ٢ ص ١٢

موسى قياداتها لصاحب شرطته هياش بن أخيل الذى أغار على مدينة  
سرقوسة فغنمها وجميع ما بها وقفل سالما غانما . (١)

أما عن حملة موسى على جزيرة سردانية فيجعلها ابن قتيبة فى سنة  
٨٨٩ هـ (٨٠٧ م) ثم يقول : « وقام عبد الله بن مرة بطالعة أهل مصر  
على موسى فى تسع وثمانين ، فعقد له موسى على بحر أفريقية فأصاب  
سردانية وافتتح مدائنها ، فبلغ سبيها ثلاثة آلاف رأس سوى الذهب والفضة  
والحرث وغيره (٢) .

أما عن حملة موسى على الجزر الشرقية أو جزر البليار ، فروايات  
المؤرخين تشير إلى أنها كانت فى نفس تلك السنة (٨٨٩ هـ) وأنها كانت  
بقيادة موسى بن نصير نفسه أو ابنه عبد الله ثم عادت لإفريقية بحملة  
بالغنائم والأسرى .

ويبدو أن حاكم أو ملك جزيرة ميورقة البيزنطى كان من هؤلاء  
الأسرى بدليل أن المراجع التى تحدثت عن عودة موسى إلى المشرق  
أشارت إلى أن موسى اصطحب معه فى هذه الرحلة ملك ميورقة وعشرين

---

(١) المرجع السابق ص ١١٢ ، ١٢٤ ، ابن عذارى . البيان المغرب ١ ص ٣٩  
(طبعة بيروت)

(٢) ابن قتيبة نفس المرجع ص ٢٠٠ ، ١١٢ .

ملكاً من ملوك جزائر الروم ومائة من ملوك الأندلس ... الخ. <sup>(١)</sup>

هذا ويضيف ابن قتيبة أن والي مصر عبد العزيز بن مروان، وجه نخلة بحرية إلى جزيرة مردانية بقيادة عطاء بن نافع الهذلي <sup>(٢)</sup>، فأرسل في طريقه ببناء سوسة وأخرج إليه موسى الأسنواقي، وكتب إليه: «إن ركوب البحر قد فات في هذا الوقت وفي ههنا العام، فأقم ولا تغر بنفسك فإنك في تشرين الآخر (نوفمبر)، فأقم بمكانك حتى يطيب ركوب البحر. غير أن عطاء لم يلتفت إلى نصيحة موسى، وأبحر في مراكبه إلى الجزيرة المذكورة، وأصاب فيها مغنم كثيرة وأشياء عظيمة ثم انصرف قافلاً فأصابته ريح عاصف قرب شواطئ إفريقية، وغرق عطاء وأصحابه، وقذفت الأمواج بعض المراكب، ومن نجا من البحارة، فأدخلهم دار الصناعة بتونس <sup>(٣)</sup>.

وعلى الرغم من أن المراجع المعاصرة لم تحدد لنا الوضع السياسي

---

(١) ابن الأثير: الكامل ٤ ص ١١٢، ابن عذاري: البيان المغرب ٢ ص ٣٠  
ابن قتيبة: الإمامة والسياسة، ٢ ص ١٣٠ راجع كذلك:

R. Miguel Alcover: El Islam en Mallorca p. 3 — 4  
(Palma de Mallorca 1930)

(١) في رواية أخرى: عطاء بن رافع مولد هذلي. راجع (ابن عبد الحكم: فتوح إفريقية والأندلس ص ١٠٢) (نصر جاني)، ابن قتيبة: الإمامة والسياسة ٢ ص ١١٠ - ١١١، دكتور محمد زغلول: تاريخ المغرب العربي ص ٢١٥ - ٢١٦).

(٢) راجع مذهب الحاشية السابقة.

الذى كانت عليه كل من جزيرة سردينيا وجزر البليار في القرنين السابع والثامن الميلادى، إلا أن أغلب المؤرخين الاوربيين يؤكدون بأنها لم تكن تابعة لحكم القوط في اسبانيا، وإنما كانت جزءا من الامبراطورية البيزنطية، وأن حكام هذه الجزر استطاعوا بمرور الوقت أن يتمتعوا بشيء من الاستقلال الذاتى (١).

ولعل هذا الرأى يفسر لنا مدى اهتمام المسلمين بمثل هذه الغارات البحرية، التى كان هدفها الاساسى منذ البداية، هو تصفية ممتلكات وقواعد الدولة البيزنطية فى حوض البحر المتوسط قبل المعنى فى غزو اسبانيا.

وكيفما كان الامر، فإن النصوص السابقة تبين لنا بوضوح أن موسى ابن نصير لم يكن قائدا برياً فحسب، بل كان أيضاً قائداً بحرياً خبيراً بشئون البحر وأجوائه وتقلباته، وأن نفوذه فى حوض البحر المتوسط كان قوياً بفضل أساطيله وقواعده البحرية التى امتدت من مصر شرقاً الى المحيط الأطلسى غرباً، هذا فضلاً عما كان يوجد تحت يده من الموارد اللازمة لبناء السفن، كالحديد والاشخاش التى مازالت توجد بكثرة كموارد طبيعية فى بلاد المغرب.

ومن هذا نرى أن موسى بن نصير كان لديه من الامكانيات ما يجعله

(١) راجع Alvaro Campanery Fuertes: Esqueto Historico de la dominacion Islamita en las Baleares p. 2 - 8 )

يفكر في غزو روما أو القسطنطينية، إما عبر صقلية وإيطاليا، كما فعل حديثا  
القائد الانجليزى مونجمرى في الحرب العالمية الثانية، وإما عبر أسبانيا  
وأوربا كما فعل قديما القائد القرطاجنى هانيبال . وقد يؤيد ذلك تلك  
التصريحات التى أدلى بها موسى نفسه فيما بعد، مثل قوله : أما واقه لو انقادوا  
الىّ، لقدتهم الى رومية ثم يفتحها الله على يدى انشاء الله .<sup>(١)</sup> وقوله :  
« تالله لو ساعدتمونى، لصرت بكم حتى أقف على باب رومة وقسطنطينية  
العظمى وافتتحها بإذن الله . »<sup>(٢)</sup>

ومن الطريف أن بعض المؤرخين أمثال ابن بشكوال وابن سعيد  
والمقرئ نسبوا إلى الخليفة عثمان بن عفان تصريحاً مماثلاً يقول فيه بأن فتح  
القسطنطينية أو رومية انما يكون من قبل الاندلس<sup>(٣)</sup>.

وهذا التصريح وإن كان يبدو سابقا لأوانه من الناحية الزمنية، إلا  
أنه يدل على أن فكرة القضاء على الدولة البيزنطية من هذه الجهات  
الغربية كانت محتمرة في أذهان المسلمين قبل عهد موسى بن نصير كما سبق  
أن أشرنا .

(١) ابن كتيبة : الامامة والسياسة - ٢ ص ١٢٨ ، المقرئ : فتح الطيب - ١ ص ٢٥٩

(٢) ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاى أخبار الخلفاء - القسم الخامس بالاندلس -

ص ٤٩ نفع احمد مختار المبادئ ، صحيفة معهد الدراسات الاسلاميه بمدريد ١٩٦٥ تحت

الطبع ( تاريخ عبد الملك بن حبيب - القسم الخامس بالاندلس - ص ٢٢٧ نشر محمود مكي ،

صحيفة معهد الدراسات الاسلاميه بمدريد سنة ١٩٥٧ .

(٣) المقرئ : فتح الطيب - ١ ص ١٩٠

وكيفما كان الامر، فإنه يتضح لنا مما تقدم أن موسى قد استطاع بفضل قوته البحرية، أن يشل حركة الاسطول البيزنطى فى غرب حوض البحر المتوسط، وأن يتجنب بذلك الخطأ الذى وقع فيه عقبه بن تافع منذ عشرين سنة بالحصول على أسطول مائل ليحمى ظهره وجناحه مما أدى إلى مصره (١). وهكذا استطاع موسى بفضل سياسته البحرية الحكيمة أن يقدم بكل اطمئنان على فتح أسبانيا بعد أن ضمن سلامة خطوط مواصلاته من خطر البيزنطيين.

### ثانيا - التخطيط للفتح اسبانيا :

إذا تصفحنا كتب التاريخ التى تناولت الفتوحات العربية، نلاحظ أنها أحاطت بهذه الفتوح بهالة من الخيال والتنبؤات، وولسبت الى المسلمين وقوادهم أعمالا خارقة للبشر، لأن العناية الآلهية كانت معهم تقذهم وترعاهم رغم قلةهم، وتقودهم الى النصر دائما كما لو كان الامر يتعلق بمعجزة من المعجزات (٢).

والحقيقة إن هذه الصورة، لا تنطبق على الواقع التاريخى، لأن القيادة العليا

(١) أدشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ، ترجمة أحمد

محمد عيسى . ص ١٠٢

(٢) حول هذه التنبؤات راجع (إبن الاثير ص ٤٣٩ ، ابن خاسكان : وفيات الاعيان

ص ٤٣٣ ، تاريخ عبد الملك بن حبيب فى مجلة معهد الدراسات الاسلامية بدمريد سنة

١٩٥٧ ص ٢٢١ ، ابن السكردوس فى مجلة معهد مدريد سنة ١٩٦٥ ، عبد العزيز سنام :

تاريخ المسلمين وآثارهم فى الاندلس ص ٧٧ حاشية ٣ )

للمسلمين كانت حريضة كل الحرص على سلامة أرواح جنودها، فلم تقدم  
على أى عمل حربي، إلا بعد دراسة شاملة وتدبير محكم ووضع الخطط  
المسكينة الدقيقة المناسبة لجميع احتمالات النصر أو الهزيمة، حفاظاً لأرواح  
المسلمين .

وكما كان فتح مصر على يد عمرو بن العاص ، نتيجة لخطوة موضوعة  
أقرها الخليفة عمر بن الخطاب مع كبار قواده في اجتماع الجالية سنة ١٨ هـ ،  
كذلك كان فتح المسلمين لاسبانيا نتيجة لخطوة موضوعة أيضاً، أقرها الخليفة  
الأموي الوليد بن عبد الملك بدمشق ، باتفاق مع قائده على المغرب موسى  
بن نصير . وفي ذلك يقول عريب بن سعيد : « فاستشار موسى الوليد  
بن عبد الملك إما مراسلة وإما نهض اليه بنفسه ، على خلاف في ذلك ،  
فأشار عليه الوليد بأن يختبرها بالسرايا ولا يغتر بالمسلمين » (١) .

وتفنيذا لأوامر الخليفة ، قام موسى بعدة غارات استكشافية على جنوب  
اسبانيا لجلس النبض . فاستدعى في بادىء الامر حليفة ومحرضه على غزو  
اسبانيا الكونت يوليان حاكم منطقة سبتة وقال له : « إتنا لانشك في

---

(١) ابن هشاري : البيان المغرب ٤ ص ٦ ، وقد أولدت المراجع الأخرى هذه العبارة  
بصيغ مختلفة مثل قولها : فكتب الخليفة الى موسى أن خضها بالسرايا حتى تختبر ولا تغتر بالمسلمين  
في بحر شديد الأهوال ، فكتب اليه موسى : « انه ليس بحر ، وإنما هو خليج بين ماوراءه ،  
فكتب إليه الوليد : « وإن كان فلابد من اختباره بالسرايا .

• أنظر ( أخبار مجموعة ص ٦ : الحميري : الروض المطهر ص ٨ : القرطبي : فتح الطيب

ص ١٥٧ : ابن الأثير : الكامل ص ٤٨٩ ( ١٠٩ )



قولك ولا ترتاب ، غير أننا نخاف على المسلمين من بلاد لا يعرفونها ،  
وبيننا وبينها البحر ، وبينك وبين مالك روذريق حمية الجاهلية واتفاق  
الدين ، فجز اليه بنفسك وشن الغارة على بلاده ، واقطع ما بينك وبينه ، وإذا  
ذاك طيب النفس عليك ، ونحن من ورائك إن شاء الله . فانصرف  
يوليان وحشد جيوشه ، وجاز في مركبين إلى الإندلس ، وشن الغارة على  
الساحل الجنوبي ، فسبا وقتل وغنم ورجع وقد أمثلت أيديهم خيرا ، وشاع  
الخبر في كل قطر فتحسب الناس الغزو (١) .

ولم يكنف موسى بهذه الغارة الاستطلاعية التي قام بها يوليان ، بل استنسى  
ضابطا من ضباطه يدعى طريف بن مالك أو ملوك ويكنى بأبي زرعة (٢) ،  
وأمره بشن الغارة على ساحل اسبانيا الجنوبي ، فعبر طريف المضيق في مائة  
فارس وأربعمائة راجل ، وذلك في رمضان سنة ٨٩١ (يولييه سنة ٧١٠م) ، وهناك  
في المكان المعروف باسمه حتى اليوم Tarifa ، نزل طريف وجنوده وأغاروا  
على المناطق التي تليها إلى جهة الجزيرة الخضراء وأحباب بسيا ومالا كثيرا  
ورجع سالما (٣) ، فتبين لموسى أن ما قاله يوليان عن ضعف المقاومة الاسبانية  
كان صحيحا ، فيعد جيشا كبيرا مؤهبا سبعة آلاف محارب لغزو الأندلس ،

(١) ابن الكردريس . المربع السابق

(٢) يرد اسمه في المصادر المسيحية على شكل Tarif Abenzarca . . .

راجع (Alfonso el Sabio : Primera Cronica General de Espana t. I. p. 308 (Madrid 1955)

(٣) القرطبي : نفع الطيب ١٥ ص ٢١٤ ، ٢٣٧ .

من هذا نرى أن فتح المسلمين لأسبانيا، لم يكن منذ البداية مغامرة  
حرية ارنجالية، بل كان فتحاً منظماً حسب خطة موضوعة من قبل .

من المسائل الهامة التي نلاحظها في كتابات المؤرخين القدامى والمحدثين، هي مسألة عبور جيوش المسلمين إلى أسبانيا . إذ يفهم من كلامهم أن الجيوش الإسلامية التي بعث بها موسى بن نصير إلى الأندلس سواء بقيادة طريف أو طارق، كانت جيوشا برية فقط، وأن موسى اعتمد في نقلها عبر المضيق إما على مراكب للكونت يوليان<sup>(٢)</sup>، وإما على مراكب

راجع ( المقرئ : فتح الطيب ج ١ ص ٢٢٤ ، صفى الدين البغدادي . مرآة الاطلاع ج ٢ ص ٨٣٥ ) .

(٢) أخبار مجموعة ص ٦؛ المقري . فتح الطب ص ١ ص ٢٣٨؛ ابن عبد الحكم : فوج  
أفريقية والاندلس ص ٩٠ (نفس جانو A. Gateau)

تجار الروم التي كانت تختلف إلى الاندلس<sup>(١)</sup>، وأن الكونت يوليان هو الذي تولى عملية نقلهم في كلتا الحالتين . والواقع إن هذه الروايات تبدو غريبة من حيث الواقع التاريخي؛ إذ أنها لا تتفق مع سياسة الدولة الأموية بوجه عام، ولا مع سياسة الخليفة الوليد بن عبد الملك بوجه خاص، التي تقوم على عدم المغامرة بأرواح المسلمين في البحر أو البر إلا بعد إتخاذ الاحتياطات الحربية التي تكفل ملامتهم، مثل إنشاء القواعد وبناء الأساطيل البحرية وإرسال البعث والسرايا قبل القيام بهجوم حربي .

والأحداث التاريخية السابقة لهذا الغزو الإسلامي لإسبانيا تشهد بصواب هذا الرأي، خصوصا بعد أن تبين لنا مدى إمكانيات موسى بن نصير وخبرته وبلائه في حوض البحر المتوسط .

والرأي الصائب في نظرنا هو أن موسى اعتد في فتح أسبانيا على أساطيله العربية التي كانت تحت قيادته ورهن إشارته على طول الساحل المغربي، إذ لا يعقل أن تكون أربع سفن فقط كافية لنقل جيش كبير عدته على أقل تقدير سبعة آلاف<sup>(٢)</sup> محارب عدا الخيل والأتاد . كما أنه لا يعقل كذلك أن يعهد موسى إلى شخص أجنبي - مهما خاضت نيته -

(١) ابن هزمي : البياض المغرب - ص ٢٨

(٢) هذا هو الرأي الغالب ، كما ورد في كتاب ( أخبار مجموعة ص ٦ ، المقري : فتح

الطوب - ص ١٣٨ وفي روايات أخرى ١٢ ألفا . ١٠ آلاف المقري : فتح الطوب - ص

ص ٢١٦ )

بمثل هذه العملية الحربية الخطيرة التي تتوقف عليها سلامة أرواح آلاف من المسلمين .

وهل الرغم من أن النصوص التي لدينا لاتساعدنا للأسف في تدعيم هذا الرأي، إلا أنها مع ذلك تعطينا إشارات متفرقة تعبر عن النشاط البحري الذي بذله كل من موسى وطارق لإستعدادا لفتح أسبانيا. ومن أمثلة هذه العبارات :

« ووجه موسى بن نصير مولاة طارقا إلى تلمسان وأمره أن يتعاهد سواحل البحر ومراسيه <sup>(١)</sup> »...، وذكروا أن موسى بن نصير وجه طارقا مولاة إلى طنجة وما هنالك فافتتح مدائن البربر وقلاعها ثم كتب إلى موسى لأنني قد أصبحت ست سفائن ، فكتب إليه موسى أن أتمها سبعا ثم سيرها إلى شاطئ البحر واستعد لشحنها <sup>(٢)</sup> »...، ومضى طارق لبسته وجاهز في مراكبه (كذا) إلى جبل فأرسي فيه فسمى جبل طارق باسمه إلى الآن <sup>(٣)</sup> » وأمر موسى طارقا بالدخول فحشد ( بياض ولعله السفن ) فلما دخل السفن مع أصحابه ... <sup>(٤)</sup> » فاختلفت السفن بالرجال والخييل وضربهم

(١) عبد الملك بن حبيب ( المرجع السابق ص ٢٢١ )

(٢) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ص ٢ ، ابن القوطية . تاريخ افتتاح

الأندلس ص ١٢٠

(٣) ابن الكردوبوس . المرجع السابق ص ١٢

(٤) ابن القوطية . تاريخ افتتاح الأندلس ص ٨

إلى جبل على شط البحر منبع فينزل طارق والمراكب تختلف ... (١) ،  
فلما استقرت موسى القواعد ولم يبق بالبلاد من ينازعه ، كتب إلى طارق  
بأمره بغزو الأندلس ، فامثل طارق أمره ، وركب البحر إلى الجزيرة  
الخضراء (٢) ، هذه العبارات وأمثالها وإن كانت قد وردت متناثرة في  
روايات مختلفة ، إلا أنها تحمل في طياتها نشاطا واستعدادا بحريا واعتمادا  
على القوى البحرية الذاتية في سبيل تحقيق هذا الفتح العظيم .

#### رابعاً - معركة جبل طارق

من الملاحظات الهامة التي تأخذها على الرواية الإسلامية بصيغة عامة ،  
أنها لم تهتم بوصف عمليات نزول المسلمين بقيادة طارق بن زياد على  
الساحل الإسباني ، فقد أجمع معظمها على اختصار شديد على أن طارق  
قد حط في الجبل المندوب إليه دون أن يلقى مقاومة تذكر . وهذه  
الرواية تحتاج إلى شيء من التفكير لأن هذا الجبل يمثل موقعا استراتيجيا  
هاما منذ أقدم العصور إلى يومنا هذا ، فهو همزة الوصل بين عدوتي  
المغرب والأندلس ، والمتحكم في مضيق الماز ضد أي غدوان على إسبانيا  
من هذه الناحية الجنوبية . ولقد أدرك الفينيقيون من قديم أهمية هذا  
الموقع حينما احتلوا شواطئ عدوتي المغرب والأندلس ، فأقاموا على هذا  
الجبل أبراجا للمراقبين ، ولم يسمحوا لأى دولة أخرى مشاركتهم في  
استغلال تلك المناطق الغربية ، وحددوا الساحل الشرقى الإسباني كأقصى

---

(١) أخبار مجموعة ص ٧

(٢) ابن خلكان . وفان الإعيان ص ٢٠٣

حدد يمكن الوصول اليه ، ولم يترددوا في إغراق كل سفينة تحاول عبور المضيق . Non plus ultra <sup>(١)</sup>

وأطلقوا على هذا الجبل اسم Mons Calpe وهي تسمية فينيقية بمعنى الجبل المجوف ، وهم يعينون بذلك تلك المغارة الكبيرة التي فيه ، والتي سماها الاسبان باسم القديس ميخائيل San Miguel ، كما يسميها الانجليز مغارة القديس جورج Saint George ، وقد أشار الحميري إلى هذا الغار وقال إنه كان يعرف بغار الأقدام ، لوجود آثار أقدام فيه <sup>(٢)</sup> .

ولقد تداول حكم اسبانيا بعد الفينيقيين ، أبناؤهم القرطاجنيون ثم بعد ذلك الرومان ثم الفوط ، فحرصوا جميعا على بسط سيطرتهم على مضيق المجاز ، واتخذوا من جبل طارق قاعدة حربية لهذا الغرض . ولاشك أن الفوط في أواخر أيامهم كانوا على علم تام بمدى قوة المسلمين في الجانب المغربي المقابل لهم ، بل وربما كانوا على علم بنواياهم وخططهم المقبلة ، لأن مضيق المجاز الذي يفصل بينهما ، ذراع ضيق من الماء يبلغ عرضه في أضيق جهاته حوالي ١٥ كم ، وهي مسافة لا وزن لها من ناحية الانتشار العسكري بين الشاطئين المغربي والاسباني ، يضاف إلى ذلك أن الغارات التي شنها

---

(١) Bathilde Larssonneur : Hist. de Gibraltar p. 12 &  
 José Carlos de Luna : Hist. de Gibraltar & Ency. of Islam  
 art : Gibraltar by Seybold .

(٢) الحميري : الروض المطار ص ١٢١

كل من يوليان وطريف على سواحل اسبانيا الجنوبية ، كانت بمثابة إظهار صريح للقوت كي يأخذوا حذرهم من أى هجوم يتبع عليهم من هذه الناحية ، فلا يعقل بعد ذلك أن يغفل القوت - مها بلغ ضعفهم - هذه القاعدة الاستراتيجية الهامة بدون حراسة أو مراقبة ١٢ وهذا جعلنا على يقين من أن نزول المسلمين في هذا الجبل لم يتم بمثل هذه السهولة التي تصورها كتب التاريخ ولقد صدق حدثنا حينما وقفنا أخيراً على نص يؤيد هذا الاعتقاد .

وقد ورد هذا النص في كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء ، للمؤرخ التولمي أبي مروان عبد الملك بن الكردبوس التوزري ، الذي عاش في أواخر القرن السادس الهجري ، وفيه يصف عمليات نزول المسلمين بقيادة طارق عند سفح هذا الجبل ، والمقاومة التي أبداه العدو ليحول دون نزول المسلمين هناك ، ثم حركة الالتفاف البارة التي قام بها طارق وجنوده أثناء الليل حول العدو المرابط في الجبل ، والانتفاض عليه فجأة وإبادة عن آخره . وفي ذلك يقول :

ففضى طارق لسبته وجاز في مراكبه إلى جبل فأرسي فيه ، فسمى جبل طارق باسمه إلى الآن ، وذلك سنة اثنتين وتسمين من الهجرة ، ووجد بعض الروم وقوفا في موضع وطىء كان عزم على النزول فيه إلى ، البر فتمعه منه ، فعدل عنه ليلا إلى موضع وعمر ، فوطأه بالمجاذف وبراذع الدواب ، ونزل منه في البر وهم لا يعلمون ، فشن غارة عليهم وأوقع بهم وغنمهم (١) .

(١) ابن الكردبوس : المرجع السابق ص ١٢ .

هذا الوصف يذكرنا بعمليات الغزو الحديثة رغم لاختلاف الوسائل  
والعصور ، كما أنه يدل بوضوح على عظم المقاومة التي اقيها المسلمون  
منذ بدء نزولهم في أرض أسبانيا لدرجة أنهم اضطروا إلى تغيير خططهم  
المسكرية التي كانت مقررة من قبل، والنزول ليلا في مكان آخر صخري  
وعر، مستخدمين في ذلك برازع الدواب ومجاذف السفن كى تعينهم على  
خوض المياه وارتقاء الصخور بغية الالتفاف حول العدو والانتفاض عليه  
قبل أن يشعر بهم .

ولاشك أن هذا الانتصار الأول الذى أحرزه طارق عند نزوله، قد  
مكنه من إحتلال هذا الجبل الذى حمل اسمه بعد ذلك عن جدارة واستحقاق .

هذا وتنبئ الإشارة هنا إلى أن المؤرخ المغربى ابن عذارى ، الذى  
هاش بعد ذلك في أواخر القرن السابع الهجرى ، قد أورد بعض عبارات  
النص السابق، ولكن دون أن يشير إلى هذه المعركة التي خاضها طارق مع  
القوط في سبيل إحتلال هذا الجبل ، وفي ذلك يقول :

« وأول فتوحاته جبل الفتح المسمى بجبل طارق ، وذلك لما جاز  
المسلمون ونزلوا في المرسى وهم عرب وبربر ، حاولوا الطلوع في الجبل وهو  
حجارة حرس ، فوطأوا للدواب بالبرازع ، وطلعوا عليها ، فلما حصلوا  
في الجبل بنوا سورا على أنفسهم يسمى سور العرب (١) ،

---

(١) ابن عذارى : البيان العرب ٢ س ١٣



### خامسا : حرق المراكب وخطبة طارق :

بقية بعد ذلك تلك القصة الشائسة التي تقول بأن طارق بن زياد قد أحرق سفنه بعد نزوله للشاطئ الأسباني، كي يقطع على جنوده أى تفكير في التراجع أو الارتداد، ثم خطب فيهم خطبة الشهيرة الطويلة التي يقول في مطلعها : « أيها الناس أين المفر ؟ البحر من ورائكم والعدو أمامكم وليس لكم والله إلا الصدق والصبر، واعلموا أنكم في هذه الجزيرة أضياع من الأيتام في مأدبة الشام ... الخ .

والرواية الإسلامية التي تشير إلى حادثة حرق السفن لم ترد - فيما أعلم - إلا في ثلاثة مراجع أحدها كتاب الاكتفا لابن الكردبوس ، والثاني كتاب نزهة المشتاق للشريف الإدريسي والثالث كتاب الروض الممطر للحميري .

فإن الكردبوس بعد أن يصف المركة التي خاضها طارق لاحتلال هذا الجبل الذي سمي باسمه ، يقول في اختصار شديد : « ثم رحل طارق إلى قرطبة بعد أن أحرق المراكب وقال لأصحابه : قاتلوا أو موتوا ! (١) » ،

أما الإدريسي فإنه يقول في شيء من التفصيل : « وإنما سعى بجبل

طارق لأن طارق بن عبد الله بن ونمو الزناني ، لما جاز بمن معه من البرابر ، وتحصنوا بهذا الجبل ، أحس في نفسه أن العرب لاثق به ، فأراد أن يزيح ذلك عنه ، فأمر بإحراق المراكب التي جاز قتباً بذلك عما أنهم به (١) .

ويكرر صاحب الروض المعطار رواية الإدريسي مع اختلاف بسيط ولكنه هام فيقول : د وإنما سمي بجبل طارق لأن طارق بن عبد الله لما جاز بالبربر الذين معه ، تحصن بهذا الجبل ، وقدر أن العرب لا ينزلونه ، فأراد أن ينفي عن نفسه التهمة فأمر بإحراق المراكب التي جاز فيها ، قتباً بذلك مما أنهم به (٢) .

ويفهم من رواية ابن الكردبوس ، أن طارق أراد بحرق سفنه أن يستخذمهم للمقاتلة . أما الإدريسي والهميري ، فإنه يفهم من كلامها أن طارقاً أحس بأن العرب لاثق به ، وقدر أنهم قد لا ينزلون معه إلى الجبل ، وهذا يعني أن خلافاً وقع بين طارق وبين جنوده العرب الذين يعملون تحت قيادته ، فعمد إلى إغراق سفنه كي يحول دون انسحابهم بها إلى المغرب ، فيخلص بذلك من التهم التي يوجهونها ضده عند القائد الأعلى موسى بن نصير . وكيفما كان الأمر ، فإن جبهة المؤرخين المحدثين يميلون إلى إنكار صحة

---

(١) راجع ( القسم الخامس بوصف الاندلس من كتاب تركة المشائخ للإدريسي ، نعر وترجمة كوندى Conde ص ٢٦ ( مريد ١٧٩٩ )  
(٢) الهميري : الروض المعطار ص ٧٥

هذه الرواية من أساسها كحدث تاريخي . الا أننا في الواقع لانستطيع نفيها أو إثباتها ، خصوصا وأن هناك روايات مشابهة وردت في كتب التاريخ قديما <sup>(١)</sup> وحديثا تشير إلى وقوع أحداثا مماثلة ، ولعل أقرب مثال لذلك هو تلك القصة التي يرويها أبو بكر المالكي من أن فاتح جزيرة صقلية المشهور أسد بن الفرات ( ٢١٢ هـ / ٨٢٧ م ) ، أراد هو الآخر حرق مراكبه حينما ثار عليه بعض جنوده وقواده ، وطالبوه بالانسحاب من الجزيرة والعودة إلى القيروان ، بسبب المجاعة التي حاقت بهم . وفي ذلك يقول : إن أسد بن الفرات وابن قادم قد اختلفا ، وذلك أن أسد لما وصل بالناس في صقلية ، أضر بالناس الجوع حتى أكلوا اللحم الخيل ، فمضى الناس إلى ابن قادم فضى إلى أسد وقال له : « ارجع بنا إلى إفريقية ، فإن حياة رجل مسلم أحب إلينا من أهل الشرك كلهم » ، فقال له أسد : « ما كنت لأكره غزوة على المسلمين وفي المسلمين خير كثير . » ، فأبى عليه الناس ذلك ، فأراد حرق المراكب ، فبدرت من ابن قادم كلمة بيته ، فقال

---

(١) من الأمثلة القديمة ، أرياط الحبشي التي لما عبر البحر إلى اليمن أحرق سفنه والتي هل جنده خطبة تشبه خطبة طارق في جنوده ثم تتكرر نفس الحادثة مع القائد الفارسي وهرز التي بشه كبرى مع سيف بن ذي اليمن لتحريره من الإغاش وقد أحرق سفنه أيضا وقال لجنوده كلاما مشابها لكلام طارق .

راجع ( الطبري : الامم والملوك - ٢ ص ١١٩ : جورجى زيدان : العرب قبل الاسلام طبعة دار الهلال ص ١٤٨ : السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين وآثارهم في الاندلس ص ٧٩ )

أسد : على أقل من هذا قتل عثمان بن عفان ، ثم تنازل أسد وجنوده  
ثلاثة أو أربعة أسواط ، وكأنه قد ضرب فيه دعوة التردد والحزينة ، فتم له  
ما أراد وعادت العزيمة إلى الأنفس ، فقاتل الروم قتالا شديدا حتى  
قتلهم وهزمهم (١) .

وهناك قصة مماثلة يقدمها لنا التاريخ الاسباني وبطلها هو القائد ارنان  
كورتس Hernan Cortes الذى فتح المكسيك سنة ١٥١٩ م ، فيرى  
أن هذا القائد الاسباني اكتشف مؤامرة دبرها جماعة من قواده للهيب  
بالسفن إلى أسبانيا ، عندئذ أمر كورتس بإزالة الجنود والأمتعة إلى الشاطئ  
الامريكى ، ثم دس من شرق السفن وأغرقها ليلا كي يحول دون تنفيذ  
هذه المؤامرة (٢) .

وهذه الرواية تجعلنا نميل إلى الاعتقاد بأن قصة حرق المراكب - إن  
صححت - كانت شائعة ومعروفة في أسبانيا لدرجة أن بعض القادة الاسبان  
قد تأثروا بها وحاولوا تطبيقها في بعض أعمالهم الحربية .

---

(١) راجع ( أبو عبد الله بن أبي عبد الله المالكي : كتاب رياس النفوس في طبقات  
علماء القيروان وإفريقية وزهادهم ونداكهم وسير من أخبارهم وفضائلهم ١٠ ص ١٨٨ —  
١٨٩ ، لعمري حسين مؤنس ( القاهرة ١٩٥٩ )

(٢) أنظر Perez Bustamante: Compendio de la Hist. de Espana (٢)  
p. 245 and Aguado Bleye : Manual de la Hist. de Espana  
II p. 500 ).

هذا ومن الطريف أن الاسبان مازالوا يستعملون مثلاً شعبياً يقول :

He quemado todos mis naves

ومعناه الحرقى أحرقت جميع سفنى ، ولكنه يستعمل بمعنى بذلك كل ما فى وسعى . فهل لهذا التعبير الشعبى علاقة بحرق السفن أيضاً ؟

أما من ناحية الخطبة التى ألفها طارق على جنوده فقد وردت فى عدة مراجع مثل تاريخ عبد الملك بن حبيب (١) ، وكتاب نفح الطيب للمقرئ (٢) ، وكتاب الامامة والسياسة المنسوب لابن قتيبة الدينورى (٣) ، وكتاب وفيات الائمة لابن خلكان (٤) . أما عامة المراجع الاسلامية فإنها تهمر عليها بالصمت التام باستثناء عبارة ابن الكردبوس التى تلخص الخطبة فى كلمتين فقط : « فأنلوا أو موتوا » (٥) .

ولقد شك معظم المؤرخين المحدثين فى نسبة هذه الخطبة إلى طارق ، على اعتبار أنها قطعة أدبية فريدة لا يقدر طارق على صياغتها ، كما لا يقدر

---

(١) راجع القسم الخامس بالاندلس من هذا الكتاب ، نشر محمود مكى ، فى صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمطبعة ، ١٩٥٧ ، المجلد الخامس ص ٢٧٢ .

(٢) المقرئ : نفح الطيب ص ١ ص ٢٢٥ .

(٣) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ص ٢ ص ١١٧ .

(٤) ابن خلكان : وفيات الائمة ص ٤ ص ٤٠٤ ، نشر محمى الدين عبد الحميد ( القاهرة

١٩٤٩ ) .

(٥) القسم الخامس بالاندلس فى صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمطبعة ، ١٩٦٥ ( تحت الطبع ) .

جنوده على فهمها لانهم جميعا - القائد وجنوده - من البربر .

على أن هذا التمليل وإن كان يبدو منطقيا ومعتقولا ، إلا أنه لا يمنع من أن طارقا قد خطب جنده على عادة القواد والفاحين في مختلف العصور . وإن كما نعتقد في هذه الحالة ، أن الخطبة لم تكن باللغة العربية ، إنما كانت باللسان البربرى أو الغربى - كما يسميه المؤرخون القدامى .

ثم جاء كتاب العرب بعد ذلك ، فنقلوها إلى العربية في شيء كثير من الخيال والإضافة والتغيير على عادتهم . وقد يؤيد ذلك أن هناك خطبا كثيرة من هذا النوع قيلت في هذه المناسبات ، فأبن صاحب الصلاة يشير إلى الخطب التي ألقاها الشيخ المرحدى أبو محمد عبد الواحد بن عمر في الجنود باللسان العربى تارة وباللسان الغربى تارة أخرى يحرضهم على قتال النصارى (١) . ويشير ابن الخطيب إلى شاعر المرينيين أبى فارس عزوز ( ت ٦٩٧ ) الذى خلط المغرب باللسان الزناتى في مخاطبتهم (٢) . كذلك يشير المؤرخون إلى الكتب العديدة التى ألقاها المهدي بن تومرت بالعربية والبربرية ، لاهام الناس تعاليمه ومذهبه ، مثل كنب الامامة والقواعد والتوحيد (٣) .

---

( ١ ) وابع ( ابن صاحب الصلاة : كتاب المن بالامامة ص ٥٠١ نشر عن الهادى التنازى ، ابن هدارى : البيان المغرب ص ٤٠ ص ٩٧ ، تحقيق موسى مبراند ، تطوان ١٩٦٠ ) .

( ٢ ) ابن الخطيب : الاطحة لوجه ٢٧٧ - ٢٧٩ ( نسخة الاسكود بال ) .

( ٣ ) الحلال الموشى ص ٨٠ .

ولا زالت هذه العادة متبعة إلى اليوم في بلاد المغرب . فالخطب والاختبار ما زالت تذاع بالراديو بالعربية والبربرية التي تنقسم بدورها إلى لهجات متعددة مثل الشلحة وتمازوت والزناتية .

ومن هذا نرى أنه ليس بعيداً بالمرة أن يكون طارق قد خطب جنوده البربر بلسانهم الغربي ، إذ أنه من غير المعقول أن يخاطبوا في ساحات الوغى وفي مقام الجدل بلغة لم يتعلموها أو يفهموها ، فكان استعمال اللسان البربري في هذا الموقف ضرورة لإحراز التأثير المطلوب والفائدة العاجلة .

#### سادساً - وقعة شملولة :

أقام طارق بن زياد في جبل طارق عدة أيام ، بنى خلالها سورا أحاط بجيوشه سماء سور العرب (١) . كما أعد قاعدة عسكرية بجوار الجبل على الساحل لحماية ظهره في حالة الانسحاب أو الهزيمة ، وهى مدينة الجزيرة الخضراء Algeciras التى سميت أيضاً بجزيرة أم حكيم ، على اسم جارية لطارق كان قد حملها معه عند الغزو ، ثم تركها في هذه البلدة فنسبت إليها . وبلاحظ أن موقع هذه الميناء قريب وسهل الاتصال بمدينة سبتة على الساحل المغربى المقابل ، بينما يصعب اتصاله بأسبانيا ذاتها لوجود مرتفعات بينها ،

---

(١) ذكر ابن جزى - سجل رحلة ابن بطوطة (القرن الثامن الهجرى) أنه شاهد بقايا هذا السور الذى بناه طارق . راجع (رحلة ابن بطوطة ج ٤ ص ٣٥٦ الطبعة الأوربية) .

وهذا يدل يدل على حسن اختيار طارق لهذا الموقع الاستراتيجي . كذلك أقام قاعدة أمامية أخرى في مدينة طريف بقيادة طريف بن مالك .

وفي ذلك يقول ابن خلدون : « فصيرهما عسكريين : أحدهما على نفسه ونزل به جبل الفتح فسمى جبل طارق ، والآخر على طريف بن مالك النخعي ، ونزل بمكان مدينة طريف فسمى به ، وأداروا الأسوار على أنفسهم للتحصين (١) » .

وعلم ملك أسبانيا القوطي رذريق Rodrigo خبر نزول المسلمين في بلاده ، وكان وقتئذ مشغولا في إخماد ثورة قام بها البشكنس Vascos سكان نافارا في أقصى شمال أسبانيا . ومن المحتمل جدا - كما يقول صافدرا Saavedra أن تكون هذه الثورة مفتعلة وبإيعاز من أهداء الملك لشغل أنظاره عن عمليات نزول المسلمين في أسبانيا .

وكيفما كان الأمر ، فقد أسرع الملك القوطي بالعودة جنوبا بجميع قواته ومعداته وأمواله للملاقة المسلمين .

وفي خلال ذلك الوقت كان طارق قد زحف نحو الغرب ، متخذاً من المرتفعات الجنوبية الساحلية حائماً له من هذه الناحية الجنوبية ، كما اتخذ من بلدة طريف قاعدة يحميها مؤخرة جيشه ، ثم واصل زحفه حتى بلغ

---

(١) راجع القرى : فتح الطيب ١٣ ص ٢١٧ - ٢١٨ .



بحيرة تعرف باسم لاخندا Laguna de la Janda في كورة  
شدونة Sldonia .

وهكذا نجد أن طارق قد اختار مكانا مناسباً لجيوشه في هذه المعركة ،  
فقد جعل منطقة البحيرة أو المستنقعات حاجزا بينه وبين القوط من ناحية ،  
كما ترك الطريق بينه وبين الجزيرة الخضراء مفتوحا لينسحب منه إذا  
إضطرت الظروف إلى ذلك من ناحية أخرى .

ثم علم طارق من جواسيسه بأنباء الحشود الضخمة التي حشدتها له  
ملك أسبانيا ، فأنزعج طارق لهذا الخبر ، وقد عبر المؤرخون عن هذا  
الانزعاج بمبارات مختلفة مثل قول ابن قتيبة : « وكتب طارق إلى مولاه  
موسى : إن الأمم قد تداعت علينا من كل ناحية فالقوت القوت (١) »  
وفي هذا المعنى أيضا يقول صاحب كتاب أخبار مجموعة : « وكتب طارق إلى  
موسى يستغذّه ويخبره بأنه قد استولى على الجزيرة والبحيرة وأن ملك  
الأندلس قد زحف إليه بما لا طاقة له به (٢) » .

واستجاب موسى لنداء طارق ووجه إليه مددا يقدر بخمسة آلاف  
جندى فصار مجموع المسلمين بالأندلس حوالى اثني عشر ألفا .

ولقد أجمع معظم المؤرخين على أن المعركة الفاصلة التي دارت بين

(١) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ج ٢ ص ١١٨ .

(٢) أخبار مجموعة لمؤلف مجهول ص ٧ .

المسلمين والقوط والتي توقف عليها مصير اسبانيا في يد المسلمين ، حدثت في كورة شدونة في جنوب غرب اسبانيا ، وأنها دامت ثمانية أيام من الأحد ٢٨ رمضان إلى الأحد ٥ شوال سنة ٩٢ هـ / ١٩ - ٢٦ يولية سنة ٧١١ م (١) ، ويصفونها بأنها كانت معركة قاسية اُقتل فيها الطرفان قتالا شديدا حتى ظنوا أنه الفناء (٢) ، وأنه لم تكن بالمغرب مقتلة أعظم منها ، وأن عظامهم بقيت في أرض المعركة دحرا طويلا لم تذهب (٣) وكان النصر في النهاية حليف المسلمين .

على أننا نلاحظ بصدد هذه الواقعة ، أن الروايات الاسلامية والمسيحية وإن كانت قد أجمعت على وقوعها في كورة شدونة ، إلا أنها قد اختلفت حول المكان الذي دارت فيه من هذه الكورة الواسعة :

(١) تحديد مدة المعركة بثمانية أيام ورد في عدة مصادر أهمها تاريخ المؤرخ القرطبي أحمد بن موسى الرزقي (ت ٣٣٤ هـ - ٩٥٥ م) الذي توجد ترجمته البرتغالية في : Crônica Geral de Espanha de 1344, edição critica de texto português pelo Louis Felipe Lindley Cintra Vol. II, p. 331 (Lisboa 1954).

راجع كذلك ( كتبات فتح الأندلس ) مؤلف مجهول ص ٨ نشر المتفكرى الأسباني خواكين جوثالث ( الجزائر ١٨٨٩ ) ، ابن الشباط : صلة السمط وسمة المرط - القسم الخامس بالأندلس - التي أهدده لنشر في مجلة معهد الدراسات الاسلامية بمدريد ، القرى : فتح الحبيب ١٠ ص ٢٣٣ و ٢٤٣ ، الجبري : الروض المطار ص ١٦٦ ، ابن الأثير : الكامل ص ٤٤٠ ( ٢٦٩ ) أما ابن القوطية وصاحب أخبار مجموعة فقد أشارا إلى الموقعة دون تحديد مدتها .

(٢) ابن عبد الحكم : كتاب فتوح أفريقية والأندلس ص ٩٦ (نصروترجة جانو، الجزائر ١٩٤٨).

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ص ٢٠ ( طبة بيروت ) ،

(١) فهناك فريق - أمثال ابن خلدون ، والحيرى ، والمؤرخ الأسباني دى رادا الطليطلى Jimenez De Rada - يرى أنها حدثت شمال كورة شذونة عند وادى لكته Guadalete ، بالقرب من شريش Jerez التي كانت قاعدة لهذه الكورة وتسمى أيضا باسمها شذونة . ولهذا سموها بمعركة وادى لكه أو معركة شريش (١) .

(٢) وهناك فريق آخر تزعمه المستشرق الأسباني سافدرا Saavedra يرى أنها حدثت في جنوب كورة شذونة عند إقليم البحيرة ووادى البرباط Rio Barbate ، وهو النهر الذى يخترق هذه البحيرة ويصرف مياهها غربا في البحر المحيط . ولكى يدعم رأيه افترض أن اسم وادى لكه الذى ورد في المصادر العربية ما هو الا تحريف لاسم وادى بكته الذى كان يطلق أيضا على وادى البرباط ، لوقوع قرية عليه - اندرست الآن - اسمها بكته فسمى باسمها . (٢)

(٣) وهناك فريق ثالث وعلى رأسه المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال ،

---

(١) راجع (الجبرى : الروض المطارص ١٦٩ ، القرى : نفح الطيب ١٠ ص ٢١٧-٢١٨)

وكذلك ( Jimenez de Rada : De Rebus Hispaniae, cap.xx )

(٢) راجع ( E. Saavedra : Estudio sobre la invasion de. los Arabes en Espana pp 68 - 69 )

ويرى دوزى أن القمود بوادى لكه هو نهر سلاو Salado الذى يقع في شمال س .

البرباط ( R - Dozy . Recherches I, p. 307 )

يرى أن هذه المعركة حدثت عند البحيرة بالقرب من المكان السابق عند نهر سلاذر Rio Salado ، وعلى هذا الأساس فسر كلمة وادى لكه على أنها تعريب لكلمة Lago أو Locus ومعناها البحيرة (١).

(٤) هناك رأى رابع يرى أن الملك القوطى رذريق قتل في مكان يسمى السواقى ، وقد افترض سافدرا أن هذا الاسم تحريف للفظ Segoyuela وهو اسم بلدة في ولاية شلمنقة Salamanca في شمال أسبانيا . وعلى هذا الأساس بنى نظريته القائلة بأن رذريق لم يميت في معركة البحيرة التي انهزم فيها أمام طارق بن زياد ، بل فر شمالا إلى ولاية شلمنقة حيث التقى مرة أخرى مع جيوش المسلمين في معركة ثانية عند البلدة المذكورة آنفا Segoyuela حيث انتهى الأمر بمقتله هناك سنة ٧١٣ م (٢) . غير أن هذه النظرية لم تلبث أن ثبت هدم صحتها بعد أن ظهرت نصوص جديدة لعريب بن سعد ، وابن الشباط ، والمؤرخ مجهول الاسم في كتاب له بعنوان فتح الاندلس ، تشير كلها بوضوح إلى أن السواقى اسم مكان في كورة شدونة وليس في شمال أسبانيا (٣) .

ورأينا في الموضوع بعد كل ما تقدم ، أن هذه المعركة التي توقف

---

(١) راجع (Lévi-provençal: Histoire de l'Espagne Musulmane) tome I p.20 - 21 (paris 1950)

(٢) راجع ( Saavedra : Op . cit . p . 99 - 100 )

(٣) راجع التفصيل في (أحمد مختار العبادى : تاريخ الاندلس ووصفه لابن الكردبوس وابن الشباط نعان جديدان ، مجلة معهد الدراسات الاسلاميه بدمريد ( تحت الطبع )

عليها مصير أسبانيا في يد المسلمين، كانت أكبر وأعظم من أن نجده بمثل هذه الأماكن المحدودة الضيقة، إذ يبدو - كما هو واضح من النصوص - أنها معركة واسعة النطاق بدأت طلائعها منذ نزول طارق أرض أسبانيا، وحشد فيها ملك القوط كل ما يستطيع حشده من مال ورجال وسلاح، لدرجة رجوت طارق وأزعجت وجهته يسارع في طلب المزيد من القوات، ولا شك أن معركة بمثل هذه الحشود الكبيرة، وهذا الهدف الخطير، وهذه المدة الطويلة التي استغرقتها في صراع وطراد ومتابعة، لابد وأن تكون معركة عظيمة تليق بهذا الفتح العظيم، معركة لم تقتصر رحاها على جنوب شذولة أو شالها بل شملت جميع أنحاء هذه المنطقة، فهي معركة كورة شذولة بأسرها وليست معركة مدينة شذولة قاعدتها.

ومن هنا جاز لنا أن نقول بأن ماورد في كتب التاريخ من تسميات مختلفة لهذه المعركة مثل: البحيرة، وادي لكة، وادي بكة، وادي البرباط، شريش، السواقي، ماهي في الواقع إلا تسميات لتلك الأماكن التي دارت وتشمعت عندها تلك المعركة الكبيرة في أراضي كورة شذولة.

هذا، وقد يشفع لنا في هذا الرأي، أن جميع المعارك التي كانت بعد ذلك في بقية أنحاء أسبانيا، كانت بمثابة مناوشات بسيطة بالنسبة لهذه المعركة الفاصلة، بحيث لم يستغرق إستيلاء المسلمين على أسبانيا بعد ذلك، رغم وهرة مسالكها وقسوة مناخها أكثر من ثلاث سنوات، وهذا يدل على أن المقاومة كانت قد انتهت تقريبا.

#### سابعاً : المهام فتح أسبانيا :

لا شك أن هذا الزهر العظيم الذي حققه طارق في معركة شذولة، قد فتح أبواب الإندلس للمسلمين، وفتح طارق بالجيش الرئيسي شالانحو

العاصمة طليطلة، وفي أثناء زحفه اعترضته قلعة استجته Ecija واستولى عليها، وفي الوقت نفسه أرسل أقساما من جيشه إلى المناطق الجبلية، فاتجه قسم إلى قرطبة بقيادة مغيث الرومي، مولى عبد الملك من مروان، فاستولى عليها بعد حصار دام ثلاثة أشهر، واتجه قسم آخر إلى البيرة ونواحيها واستولى عليها.

وقد وجد طارق وقواده معاونة من اليهود المقيمين في أسبانيا بسبب اضطهاد القوط لهم، ولهذا اعتمد طارق عليهم في حفظ البلاد المفتوحة، في الوقت الذي كان فيه الجيش الإسلامي منفردا لعملية الغزو.

واستمر طارق في زحفه الحاطف نحو الشمال حتى بلغ العاصمة طليطلة، فدخلها دون مقاومة تذكر، إذ كان حكامها وأهلها قد فروا منها فكانت المدينة شبه خالية تقريبا<sup>(١)</sup>، وهنا تشير المصادر العربية بأسهاب إلى الكفوز والذخائر التي غنمها المسلمون من كنائس المدينة وقصورها.

ثم خشي طارق أن يقطع عليه العدو الطريق في هذه البلاد الجبلية الوعرة، لا سيما وأن فصل الشتاء كان قد اقترب، وتعب المسلمون من الجهد الذي بذلوه، وثقلوا بالغنائم التي جمعوها، فاستنجد طارق بقائده موسى ابن نصير.

وفي شهر رمضان ٩٣ هـ (يونيه ٧١٢ م) عبر موسى المضيق بجيش كبير

---

١٥ ابن عذاري: الأنياب المغرب ج ٢ ص ١٧ «طبعة بيروت»

من ممانية عشر الف مقاتل ، معظمهم من العرب بعصياتهم الفيسية واليمنية  
ومن بينهم عدد من التابعين ، وقد عرفت هذه الجماعة العربية الأولى  
بطلالة موسى .

وسار موسى في طريق غربي غير الطريق الذي سلكه طارق ، واستولى  
على مدن أخرى لم يستول عليها طارق ، مثل قرمونة Carmona واشبيلية  
Sevilla ، وماردة Mérida ثم التقى بطارق عند نهر التاجو Tajo بالقرب  
من العاصمة طليطلة .

ثم تابع القائدان سيرهما نحو جبال البرت Pirinios في أقصى الشمال ،  
ولم تأخذت المدن تتساقط في أيديهما تباعاً مثل سرقسطة Zaragoza ووشقة  
Huesca ولاردة Lerida ، حتى بلغا شاطئ البحر الشبالي Cantabrico  
هذه حدود فرنسا الجنوبية .

وهكذا انتهى كل من موسى وطارق من فتوحاتها ، وكانت أمير الخليفة  
الوليد بن عبد الملك قد قضت برجوعها إلى دمشق ، فرجع موسى ومعه  
طارق ، بعد أن خلف على الأندلس ابنه عبد العزيز بن موسى بن نصير  
في أواخر ٩٥ هـ (٧١٤م) .

بقيت مسألة أخيرة يحسن أن نقف عندها قليلاً ، وهي ما أثارتها بعض  
الروايات العربية من أن موسى لما علم بانتصار طارق ، حقد عليه ودخله  
الحسد والغيرة ، وخشى أن ينسب إلى طارق شرف هذا النصر ، فقسم  
على الاشتراك في القتال ، وأبى عليه نفسه أن يسلك نفس الطريق الذي  
سلكه طارق من قبل ، فأقسم بأن يسير في طريق آخر أنفة وكبرياء .

وواضح أن أصحاب هذه الرواية ، قد نظروا الى مشروع هذا الغزو العظيم من زاوية شخصية ضيقة تافهة ، إذ لاشك أن كلا القائدين قد اهتم بمصلحة المسلمين العليا وسلامة أرواحهم قبل أى شئ اخر .

وواضح من تحركات الجيوش الاسلامية فى الاندلس ، أن خطة الغزو كانت موضوعة ومدبرة تدبيرا محكما ، وهى كما رأينا تشبه حركة الكهكاه فى المصطلح الحربى الحديث : طارق يسير من طريق ، وموسى يسير من طريق آخر مقابل له ، وتنتهى حركة الالتفاف أو التطويق هذه ، بالتقاء القائدين عند العاصمة القرطبية نفسها .

وهكذا سقطت معظم شبه جزيره أيبيريا Iberia فى يد المسلمين ، ولم يبق منها إلا بعض الأطراف الشرقية والشمالية الغربية ، وهى كلها تصفية ختامية لعملية الفتح الكبرى .

أما شرق الاندلس El Levante ، فقد فتح على يد الأمير عبد العزيز بن موسى بن نصير الذى خلف أباه على ولاية الاندلس ، وكانت المقاومة فى هذه المنطقه قد تركزت فى كورة تدمير (١) وقاعدتها الحصنه أوربوله

---

(١) تدمير هو الاسم القديم لمدينة Murcia فى ٢١٦ هـ ٨٣١ م اختطت مدينة مرسية أيام الأمير عبد الرحمن الأوسط على يد جابر بن مالك بن ليبد هامل تدمير يومئذ ولم تلبث مرسية بعد ذلك أن صارت قاعدة لـ كورة تدمير ثم سميت الكورة كلها باسمها .  
راجع المذرى : المسالك والممالك ص ١ - ٢ نهر عبد العزيز الأهوانى ؛

أين الابار : الحلة الصبراء ج ١ ص ٦٣ ج ٢ ص ٣١٦ نشر حسين مؤنس ؛

الحجرى : الروض المطار ص ١٨١ نشر ليفى بروفنسال )



Orihuela . وقد سميت هذه الولاية بهذا الاسم نسبة إلى اسم صاحبها الأمير القوطى تيودومير الذى استطاع بفطنته وذكائه أن يحصل من عبد العزيز على شروط حسنة ضمنت له استقلاله بولايته فى مقابل جزية سنوية . وتسوق الرواية الاسلامية فى ذلك قصة طريفة تتلخص فى أن تدمير حينما شعر بقاوة رجاله وخطورة الغزو الاسلامى ، أمر النساء بنشر شعورهن ، والوقوف مع القلة الباقية من رجاله على أسوار حصن أوريواله والرامح فى أيديهن ، فخيّل للمسلمين أن حامية المدينة ، كبيرة العدد فقبلوا مبدأ المفارضة ، ونزل اليهم تدمير بنفسه على هيئة رسول ، وأخذ يفارض عبد العزيز حتى استطاع أن يعتمد معه صلحا على نفسه وماله وأهل بلده . ولما تم الصلح كشف تدمير عن شخصيته ، وادخل المسلمين المدينة ، فلم يجدوا فيها إلا عددا قليلا من الرجال (١) .

على أن الذى يهمنا فى هذا الصدد هو نص هذه المعاهدة الذى وصل إلينا عن طريق المؤرخ الاندلسى الضبى ( ت ١٢٠٢ م ) فى كتابه بغية الملتبس (٢) . وهذا أمر مهم فى حد ذاته لأن المراجع العربية لم تحفظ لنا أمثال هذه المعاهدات القديمة التى يزخر بها التاريخ الاسلامى .

أما الركن الشمالى الغربى ، وهو الاقليم المسمى بأشتوريش Asturias ،

(١) راجع ( المفرى : نفح الطيب ، ١ ص ٢٤٧ ، أخبار مجموعة .  
ص ١٣ ، ٢٠ ) .

(٢) راجع نص هذه المعاهدة فى ( الضبى : بغية الملتبس فى تاريخ علماء الأندلس  
ص ٢٥٩ ) .

في منطقة جليقية أروغاليا Galicia ، فإن المسلمين في الواقع لم يفرضوا سلطانهم تماما على هذه النواحي لوعورة مسالكها وبرودة مناخها ، فأمنوا جانبها زهدا فيها واستهانة بشأنها . ولهذا استطاعت بعض قلوب الجيش القوطي المهزم بزعامة قائدهم يدهى بلای Pelayo ( ت ٧٢٧ م ) أن تعتصم بالجبال الشمالية في هذه المنطقة ، وهي التي يسميها الاسبان بقسم أوربا Picos de Europa وهي عبارة عن ثلاثة جبال شاذة ، القمة القريبة منها تسمى أرنجا Onga وبها مغارة تعرف بكهف أونجا Covadonga <sup>(١)</sup> ويسمى العرب صخرة بلای لأنه اختبأ فيها هو واصحابه حينما حاصروهم المسلمون ، وعاشوا على عسل النحل الذي وجسده في نفق الصخر <sup>(٢)</sup> . ولما أعيا المسلمين أمرهم ، تركوهم وانصرفوا عنهم مخوفين بشأنهم وقالوا : ثلاثون علجا ما صي أن يجيء منهم ؟ <sup>(٣)</sup>

والمصادر الاسبانية تجعل من انسحاب المسلمين عن كوفادونجا نصرا عسكريا وقوميا كبيرا للاسبان ، بل وتذهب إلى أن العناية الإلهية قد تدخلت في صالحهم ، فصارت سهام المسلمين ترتد إلى صدورهم ، كما انهارت عليهم قطعة من الجبل فقتلتهم عن آخرهم بما في ذلك قائدهم

#### (١) أصلها Cueva de Onga

(٢) مازالت خلايا النحل منتشرة في هذا المكان الذي أصبح من المناطق السياحية الهامة هناك - لعل الاسبان أرادوا بذلك أن يضعوا المشاهدين في نفس هذه الصورة القديمة .

(٣) راجع روايات الرازي والسهودي وابن حبان وابن سعيد حول هذا الموضوع في (المفرى : نفح الطيب - ٦ ص ٨٢ وما بعدها ) وهي كلها تعترف بالخطورة التي نجمت عن أعمال أو انتقام المسلمين الأوائل لهذا الموقع .

المسمى علقه (١). أما المصادر العربية فانها وان كانت تعترف بانسحاب المسلمين عن هذه المنطقة القاحلة الباردة ، إلا أنها لا تذكر شيئا عن القائد علقه ولا عن الاساطير الخرافية السائدة الذكر (٢) .

وكيفما كان الامر ، فالمهم هنا أن في هذه البؤرة الصغيرة كوفادونجا ، نبتت نواة دولة أسبانيا النصرانية ، ونبتت معها حركة المقاومة الاسبانية التي أخذت تنمو وتنتشر حتى استولت على مدينة ليون ، وسيطرت على جميع المنطقة الشمالية الغربية التي صارت تعرف بمملكة ليون . ولقد احاطت هذه المملكة الاسبانية نفسها بسلسلة من القلاع والحصون لحماية نفسها من هجمات المسلمين . وعرفت هذه الحصون في المصادر العربية باسم منطقة القلاع ، بينما أسمتها المصادر الاسبانية Castellitas أى القلاع كذلك . وكان أمراء هذه القلاع تابعين لمملوك ليون ، إلا أنهم كانوا يتمتعون بشيء من الاستقلال الذاتي كي يتمكنوا من محاربة المسلمين ، كذلك كانت أنظمتهم الادارية بعيدة كل البعد عن النظام القطاعى السائد في مملكة ليون نفسها ، إذ انتشر بين أهالى تلك المنطقة نظام الملاكيات الصغيرة ، حتى يتمكن كل فرد منهم أن يدافع عن أرضه وأهله وأمواله . ولم تلبث هذه القلاع أن انحدرت في القرن العاشر الميلادى بزعامة أقوى أمرائها فرنان جوثالك Fernan Gonzalez ، واستقلت عن مملكة ليون وصارت تعرف بإمارة Castilla وقد عرب المسلمون هذا اللفظ إلى قشتالة .

(١) Luciano Lopez : La Batalla de Covadonga e Historia del Santuario (Oviedo 1950).

(٢) يرى الدكتور حسين مؤنس أن المراجع الاسلامية وان كانت لم تذكر صراحة اسم هذا القائد علقه اللخمى ، إلا أنها أشارت في مناسبات أخرى الى ولديه عبد الرحمن وتمام ، وهما اللغواد الذين حاربوا في جنوب فرنسا . راجع كتابه فخر الاندلس ص ٣٢١ وما بعدها .

ثم أخذت هذه المملكة الصغيرة ذات الأصل الساذج البسيط ، تنمو وتوسع شيئاً فشيئاً على حساب جيرانها المسلمين والمسيحيين على السواء ، حتى سيطرت على جميع أنحاء اسبانيا ، بل وامتد نفوذها بعد ذلك إلى أمريكا مع حركة الكشف الاسبانية الحديثة ، وصارت لغتها القشتالية هي اللغة الاسبانية الرسمية السائدة في اسبانيا ودول أمريكا اللاتينية فيما عدا البرازيل التي تتحدث البرتغالية .

وقد يكون في هذا الكلام شيء من الاستطراد ، ولكنه استطراد مفيد ما دام يعبر عن المعنى التاريخي الكبير الذي يستتر وراء حادثة بسيطة مثل حادثة كوفادونجا ، ومن هنا ندرك السبب الذي جعل الاسبان يهتمون بعارة هذا الموقع ، وجعله منطقة سياحية ، ويضعون بلاى في مصاف القديسين ، ويحججون إليه في كل عام ، لأن العبرة هنا ليست في التفاصيل المادية البسيطة لحادثة كوفادونجا ذاتها ، وإنما في الآثار والفوائد السياسية والقومية الكبيرة التي ترتبت عليها .

## - ٢ -

### الخلافة في الغرب الاسلامي في العصر الوسيط

موضوع الخلافة موضوع قديم واسع مشعب ، وقد كثر الكلام والجدال فيه بين العلماء القدامى والحديثين : فبعضهم يقيم هذا النظام على العقل ، لأنه لولا الولاة لكان الناس فوضى مهملين ، والبعض الآخر يقيمه على الشرع دون العقل ، لأن أول اختصاص للخليفة هو حفظ الشرع . وهناك جدال حول الشروط المعتبرة في الخليفة ، وحول سلطة الجماعة أو أهل الحل والعقد ، إلى غير ذلك من الموضوعات التي لا أحب التعرض لها في هذا الموضوع ، وحسبي أن أحيل القارئ إلى بعض ما كتبه علماء الأصول في هذا الموضوع مثل الماوردي في أحكامه السلطانية ، وابن خلدون في مقدمته<sup>(١)</sup> ، وسعد الدين التفتازاني في مقاصد الطالبين ، وعبد القادر الفاسي في رسالته عن الإمامة ، والسيد رشيد رضا في بحثه القيم عن الخلافة والذي نشره بمجلة المنار القاهرة ١٩٢٣ ، وقد ترجمه إلى الفرنسية ، المستشرق الفرنسي هنري لاوست<sup>(٢)</sup> . هذا إلى جانب المستشرقين الذين كتبوا في موضوع الخلافة أيضا مثل توماس

---

(١) ابن خلدون ؛ المقدمة ص ١٩١ .

(٢) راجع Henri Laoust : La Califat dans la Doctrine de

Rasid Rida. Beyrouth 1938.

آرنولد (١) . ووليام ميور (٢) ، وجب (٣) ، وغيرهم ، إذا لا يتسع المجال لذكر جميع أسماء من كتبوا هذا الموضوع ، فيكتفى ما ذكرت منها على سبيل المثال لا الحصر .

والنقطة التي أحب أن أتاولها في هذا الموضوع المثمن ، هي نظام الخلافة في الغرب الاسلامي ، وما ترتب عليها من أحداث سياسية في العصور الوسطى .

الخلافة ، والإمامة العظمى ، وإمارة المؤمنين ، ثلاث كلمات مضامها واحد وهو رئاسة الحكومة الإسلامية الجامعة لمصالح الدين والدنيا . وعلى هذا الأساس كان تعيين الإمام أو الخليفة واجباً حتمياً على الجماعة الإسلامية .

#### خلافة الخوارج والشيعة في المغرب :

كانت الدعوة في المغرب والأندلس . عقب الفتح الاسلامي ، قائمة لخلافة دمشق الاموية التي ما كاد ينتهي أجلها سنة ١٣٢ هـ ( ٧٥٠ م ) حتى سيطرت على تلك البلاد دويلات وخرافات إسلامية تدين بمختلف المذاهب .

---

(١) Thomas Arnold : The Caliphate Oxford. 1929 & Ency. of Islam art. Khalifa by T. W. Arnold.

(٢) Muir ; The Caliphate Oxford 1902

(٣) Gibb ; Al Mawardi's theory on the Khalifa, Islamic Culture Vol. XI.

وكان مذهب الخوارج في بادئ الامر ، أكثر المذاهب انتشارا بين قبائل البربر ، لأنه يقوم على مبدأ عدم حصر الخلافة في بيت معين أو جنس معين ، ويرى تركها لاختيار الأمة ، فهي التي تختار الشخص الصالح لها بغض النظر عن جنسه أو لونه ما دام مستوفيا لشروط الخلافة ، لهذا وجد البربر أن مذهب الخوارج يناسب وضعهم الاجتماعي والسياسي ، فاتخذوه عنوانا للمعارضة القومية ضد أي سيادة تفرض عليهم . وكانت الصفرية والإباضية أكثر مذاهب الخوارج رواجاً في المغرب ، وأكثرها اعتدالا وتسامحا مع المخالفين ، إذا قورنت بغيرها من المذاهب الخارجية الأخرى مثل مذهب الأزارقة في المشرق ، فالصفرية والإباضية لا يرون إباحة دماء المسلمين ، ولا يرون جواز سبي النساء والذرية ، بل ولا يرون قتال أحد سوى جيش السلطان (١) .

وعلى أساس هذه المبادئ السابقة ، قامت في المغرب دولتان خارجيتان : أحدهما تدين بالمذهب الصفرى ، والأخرى تدين بالمذهب الإباضى .

أما الأولى فهي دولة بنى مدرار أو بنى واسول الصفرية التي قامت في

(١) راجع ( الشهرستاني : الأئمة والملوك ) ص ١٦٨ ، البغدادي : الفرق بين الفرق ص ٦١ . محمد أبو زهرة : المذاهب الإسلامية ص ١٢٤ - ١٢٥ ، سليمان البارونى النفوس : الأزهار الرياضية في أئمة ملوك الإباضية ص ٢ و ١٤ وما بعدها ) وقد ورد في تلك المصادر أن الصفرية نسبة إلى زياد بن محمد الأصغر . ولهذا فهم يعرفون أيضا بالزيادية . أما الإباضية فنسبة إلى عبد الله بن إباض المرى ، وأنهم دخلوا المغرب في القرن الثاني للهجرة .

منطقة سجلماسة ( تافيلانت الحالية ) في جنوب المغرب الأقصى سنة ١٤٠ هـ ( ٧٥٧ م ) ومؤسسها كان سودانيا أسود اللون يدعى عيسى بن يزيد المكناس الصغرى .

واستمرت هذه الدولة زمنا طويلا ، ويلاحظ أن بعض ملوكها خطبوا للخلافة العباسية في بغداد أمثال أبي القاسم الزناتي الصغرى الذي يقول ابن خلدون بأنه خطب في عمله للنصور ثم للمهدى من بني العباس (١) ، كذلك يلاحظ أن عددا آخر من ملوكها ، دعوا للخلافة الشيعية الفاطمية عندما قامت في المغرب اتقاء لخطرهما (٢) ، وأخيرا جاء آخر ملوكها وهو محمد بن الفتح بن مدرار ، فاعتنق المذهب السني المالكي وتسمى بأمر المؤمنين سنة ٣٤٢ هـ وتلقب بالشاكر لله ، وضربت بذلك الدراهم والدنانير ، فكانت تسمى بالدراهم الشاكرية . ثم انتهت عنده الدولة على يد قائد الفاطميين جوهر الصقلي سنة ٣٤٩ هـ ( ٩٦٠ م ) (٣) .

أما الدولة الخارجية الثانية ، فهي الدولة الرستمية الإباضية التي قامت في المغرب الأوسط سنة ١٤٤ ق ( ٧٦١ م ) . ومؤسس هذه الدولة رجل فارس الأصل - كما يقال - وهو عبد الرحمن بن رستم الذي بويع بالخلافة

---

(١) راجع ( ابن خلدون : البرج ٦ ص ١٣ ، السلاوى . الاستعصا ١ ص ١٢٥ ) .  
 (٢) راجع ( ابن الخطيب : أعمال الاعلام . القسم الثالث الخاص بتاريخ المغرب ، لفرأهد مختار البادى ، وإبراهيم السكتاني ، ص ١٤٦ - ١٤٧ ، الدار البيضاء سنة ١٩٦٤ ) .  
 (٣) راجع ابن الخطيب : أعمال الاعلام ، المرجع السابق ص ١٤٨ ، البكرى : المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب ص ١٥١ ، ابن خلدون : البرج ٦ ص ١٣٢ .



وصار يلقب بالإمام هو وأبناؤه من بعده ، كما ينص على ذلك ابن صغير والباروني فيما كنباه عن أئمة الرستميين (١) .

وكانت عاصمة هذه الدولة مدينة تاهرت التي بناها عبد الرحمن ابن رستم سنة ١٥٠ هـ (٧٦٧ م) . وتقع تقريبا في مكان تياريت الحالية Tiarret في ولاية وهران Oran غرب الجزائر . ولم تلبث هذه المدينة أن ازدهرت وهاجر اليها التجار والعلماء والطلبة من جميع انحاء العالم الاسلامي حتى صارت تسمى بالعراق الصغير تشبيها لها ببلاد العراق الصاخبة بمختلف الاجناس والملل والنحل (٢) .

ولقد عمل عبد الرحمن بن رستم على تدعيم دولته ، فعمد تحالفا مع الدولة الأموية في الاندلس ، وكذلك مع الدولة الخارجية الأخرى في سجلماسة وهي الدولة المدراية الصفيرية ، وتنتج عن هذا التحالف الأخير تلك المصاهرة التي تمت بزواج المنتصر بن اليسع بن مدرار على أروى (٣) بنت عبد الرحمن .

---

(١) راجع ( Motylinski : chronique d'Ibn Saghîr sur les imams rostémides de Tahert , actes du xiv congrès des orientalistes, 3 partie 1907 )

راجع كذلك ( سليمان الباروني النفوس : الازهار الرياضية في أئمة وملوك الاباضية ص ٢٠ ص ١٤ — ٤٥ ، ابن خلدون ص ١٠٠ ، ابن عذاري : البيان المغرب ص ١٠٧٨ )

(٢) راجع ( سليمان الباروني : المرجع السابق ، محمد بن تاويت : بزوغ الثقافة العربية بالمغرب ، مجلة تمودا ، تطوان ١٩٥٦ )

(٣) يلاحظ أن والدة الخليفة عثمان بن عفان كانت تسمى بهذا الاسم أيضا . ( الجهمياري : الوزراء والكتاب ص ٢٥٩ )

ولقد انجب المنتصر من أروى ولدا سماه سيمونا، وهو الذى خلفه فى الحكم بعد ذلك (١) .

ولما توفى عبد الرحمن بن رستم سنة ١٦٨ هـ (٧٨٤ م) ، ترك الأمر شورى فى سبعة أشخاص من بينهم ابنه عبد الوهاب الذى مالت الأغلبية إلى مبايعته وسلمت عليه بالخلافة ، بينما اتخذ المخالفون بجانباً معارضا ، ولهذا سموا بالنكثاء أو النكثرية .

واستمرت هذه الدولة الرستمية تحكم المغرب الاوسط زمنا إلى أن قضى عليها الفاطميون سنة ٢٩٦ هـ (٩٠٩ م)

على أن سقوط هذه الدولة لم يكن معناه القضاء على مذهب الإباضية فى المغرب ، بدليل ثورة أبي يزيد الخارجى التى قامت فى جبال أوراس فى النصف الأول من القرن الرابع الهجرى ، وكادت أن تقضى على الدولة الفاطمية فى المغرب . وقد تلقب هذا الزعيم الزناتى الخارجى بلقب شيخ المؤمنين ، واعترف بخلافة عبد الرحمن الناصر فى قرطبة ، كى ينال تأييده ، غير أن الفاطميين تمكنوا من إخماد ثورته وقتله بعد كفاح مرير طويل سنة ٣٢٥ هـ (٩٤٧ م) (٢)

على أن دعوة الإباضية استمرت ، رغم ذلك ، قائمة فى المغرب ،

(١) ابن الخطيب : أعمال الأعلام القسم الخاص بالمغرب ص ١٤٣

(٢) راجع ( ابن عذارى > ١ ص ٣٠٧ ، رحلة التجانى ص ٣٢٦ وكذلك مقالنا عن

سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس ، صحيفة معهد الدراسات الاصلامية فى مدريد ١٩٥٧ )

بدليل أنهم ما زالوا يعيشون إلى اليوم في جنوب طرابلس بمنطقة مزاب  
وجبل نفوسة في ليبيا .

وللجوار هاتين الدولتين السابقتين . قامت في المغرب الأقصى دولة  
هملوية حسنية سنة ١٧٢ هـ ( ٧٨٨ م ) ، وهى دولة الاشراف الادارسة ،  
ومؤسسها هو أبو العلاء إدريس بن عبد الله الاكمل بن الحسن بن الحسن  
بن علي بن أبي طالب ، الذى فر إلى المغرب بعد هزيمة العلويين في موقعة  
فخ بأحواز مكة سنة ١٦٩ هـ ( ٧٨٦ م ) .

وهناك في المغرب الأقصى أقام إدريس الأكبر دولته ، وبني عاصمته  
مدينة فاس الى أمها ابنه إدريس الأصغر من بعده .

وفهم من كلام المؤرخين أن الادارسة في المغرب كانوا يلقبون بلقب  
الإمام (١) ، وأن هذه الامامة انتقلت إليهم بوصاية محمد النفس الزكية لاختيه  
إدريس الأكبر ، على أساس أن محمد النفس الزكية اعتقدت له الإمامة  
قبل بنى العباس ، وأنه لهذا السبب كان مالك بن أنس وأبو حنيفة  
يرجحان أمامته على بنى العباس ، ويريان أن إمامته أصح من إمامة أبي  
جعفر المنصور لانعقاد هذه البيعة من قبل . كذلك يؤثر عن مالك أنه  
كان يفتى أهل المدينة خلال ثورة النفس الزكية سنة ١٤٥ هـ بأنه ليس  
على مكروه يمين أو طلاق ، وهو يقصد بذلك أن من بايع أبا جعفر  
المنصور مكرها ، فهو فى حلال من بيعته ، وله أن يبايع محمدا النفس  
الزكية . وقد لحق مالك أذى كبير من جراء ذلك ، إذ ضربه العباسيون

---

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٢٨ .

بالبساط ، ومنعوه من الخوض في هذا الحديث (١) ، ولا شك أن هذا الحادث جعل لملك بن أنس ومذهبه مكانة في دولة الإدارة بالمغرب ، بدليل ما رواه ابن خلدون من أن الإمام إدريس الأكبر قال في هذا الصدد : نحن أحق باتباع مذهب وقراءة كتابه - يعني الموطأ - وأمر بذلك في جميع عمالاته (٢) .

هذا ويفهم من كلام المؤرخين كذلك - أن هذه الدولة العلوية الإدريسية ، كانت أيضا موطن المعتبرة ، وأن قبيلة أوربة التي ساندت الإمام إدريس ، كانت تدعى بمذهب الاعتزال ، وأن عبد الله الكامل والد الإمام إدريس ، كان يعتبر في الطبقة الثالثة من طبقات المعتبرة (٣) ولقد امتد حكم الإدارة بالمغرب من السوس الأقصى إلى تلمسان وهران في المغرب الأوسط . وتوجد في خزنة الرباط وثيقة هامة ، وهي قطعة من رسالة للإمام إدريس الأول إلى أهل مصر ، يذكرهم فيها بفضائل أهل البيت النبوي الذي ينتمى إليه ، ويصف التضحيات الغالية التي بذلوها في سبيل حقهم الشرعي الموروث عن الرسول ، ويطلبهم بتأييده ومساندته (٤) .

(١) الطبري : تاريخ الأمم والملوك ٩ ص ٢٠٦ .

(٢) راجع ( عبد الحى الكتاني : القرايب الادارية ١ ص ٨ ) .

(٣) راجع ( اليعقوبي : كتاب البلدان ص ٢٨ ، نعردي خويه ، لندن ١٨٦٠ ، البكري : المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب ص ١١٨ ، نعردي سنان ، الجزائر ١٩١١ ) .

(٤) هذه الرسالة حررت بنصها الكامل في الجزء الثاني من سيرة إمام اليمن المؤيد بالله محمد بن القاسم في رسالة له وجهها إلى أهل المغرب سنة ١٠٤٨ هـ . وهو مخطوط بمكتبة الامبروزيانا بميلانو تحت رقم ١١٥ ورقة ٧١ - ٧٥ . وتوجد صورة لها بمخزن الرباط .

. ورسالة الإمام أدریس أو المولى أدریس - كما يسمونه المغاربة - إن دلت على شيء ، فإنما تدل على أن الإدارة ، لم يفكروا في فصل المغرب عن بقية العالم الاسلامی كما يزعم البعض ، بل كانوا يريدون توحيد العالم الاسلامی تحت قيادتهم ، مستندين في ذلك إلى أصلهم الشريف وشرعيتهم في الحكم .

ويتضح من الاحداث التاريخية التالية ، أن الخلافة العباسية ، قد خشيت على نفسها من اتساع أهداف الدولة الإدريسية ، فأقامت دولة الاغلبة في أفريقية ( أى القطر الترنسى ) سنة ١٨٤ هـ ( ٨٠٠ م ) . لتكون حدا فاصلا بين بلادها وبلاد الإدارة .

ولكن على الرغم من هذا الحاجز الذي أقامه العباسيون في وجه المغرب ، حاول الإدارة من جانبهم ، استمالة الاغلبة ، وكسب صداقتهم . ففي هذا الصدد يقول لسان الدين بن فى الخطيب القسم الثالث من كتابه أعمال الاعلام :

« وكتب لإدریس بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب ، القائم بالمغرب ، إلى إبراهيم بن الاغلب ، يستكفيه عن ناحيته ، ويذكره بقرابته من رسول الله ( صلعم ) . فأجابه عن كتابه وأودعه ، ولم تجر بينهما حرب ، (١) :

ويضيف ابن الخطيب فى موضع آخر من كتابه السالف الذكر :

« ذكر أن الخليفة المأمون ، وجه الى زيادة الله بن إبراهيم بن الاغلب ،

---

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام - القسم الخامس بالمغرب - من ١٤ - ١٥ .

كتابا يأمره فيه بالدعاء لعبد الله بن طاهر في مصر ، فلم يرض بذلك زيادة الله ، وأمر بادخال رسول المأمون عليه ليلة وهو ثمل ، ونار عظامه بين يديه في كوانين ، وقد احمرت عيناه ، فقال الرسول منظره ، وكان من كلامه بعد تقرير شأنه وطاعة سلفه . يأمرني بالدعاء لعبد خزاعة ؟ هذا ما لا يكون أبدا ، ثم مد يده إلى كيس يجنبه فيه ألف دينار ، ودفنعه الرسول وصرفه . وكانت في الكيس دنائير من المضروبة بأسماء بني إدريس الظاهر ملكهم يومئذ بالمغرب ، ففهم المأمون مغزاه ولم يعاتبه أبدا ، (١) .

وواضح من هذا النص ومن النصوص التي قبله ، أن الإدارة قد اتصلوا بأهل مصر كما اتصلوا بأهل تونس ، لدرجة أن بعض ملوك الأغالبة قد هدد فعلا بمبايعتهم والانضمام إليهم .

ثم قامت خلافة العبيديين أو الفاطميين في المغرب سنة ٢٩٦ هـ (٩٠٠ م) . ولا شك أن دهوة العلويين الإدارة ، رغم كونها لا تدين بالمذهب الاسماعيلى الشيعى ، إلا أنها مهدت السبيل لدعاة الفاطميين في المغرب ، وهيات الاذهان بقبول دعوتهم لآل البيت . واستطاعت الدولة الفاطمية بفضل تأييد بعض القبائل المغربية ، أن تقضى على نفوذ الأغالبة والرستميين والمدرايين بل والإدارة أيضا ، وأن تحقق وحدة مغربية قاعدتها مدينة المهدية في أفريقية (٢) .

(١) ابن الخطيب : المرجع السابق ص ١٧ .

(٢) راجع مقالنا عن سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس ، صحيفة معهد الدراسات

الإسلامية في مدريد ، المجلد الخامس ( ١٩٥٧ ) .

## - ٤٢ -

والخلافة أو الامامة الفاطمية ، خلافة دينية وراثية تقوم على أساس المذهب الشيعي الاسماعيلي ، وتستند إلى أساسين هامين : الأساس الأول هو العلم <sup>الاندلسي</sup> أو الإلهي الموروث عن النبي (صلم) ، عن طريق علي بن أبي طالب ثم أولاده من بعده إلى الفاطميين .

فالإمام عند الفاطميين على هذا الأساس ليس شخصا عاديا بل فوق الناس جميعا : فهو المشرع وهو المنفذ ، ولا يسأل عما يفعل ، لأنه معصوم من الخطأ نتيجة لما ورثه من علوم لدنية عن النبي . وهناك نوعان من العلوم : علم الظاهر وعلم الباطن أي ظاهر القرآن وباطنه ، وقد علم النبي ، عليا بن أبي طالب هذين النوعين من العلوم ، فأطاعه على خفايا السكون والسر المسكون من هذه العلوم ، وكل لإمام ورث هذه الثروة العلمية لمن جاء بعده ، ولهذا كان الإمام معلما أكبر .

ومن هذه النظرة الشيعية للإمام نفهم السر في سبب تقديس الناس له ، والركوع عند مروره ، وتقبيل الأرض بين يديه .

ولعل شعر ابن هاني الأندلسي ، أكبر شاهد على ذلك ، مثل قوله في مدح الخليفة المعز لدين الله الفاطمي .

هذا ابنٌ وحي الله تأخذُ هديما عنه الملائكُ مَبْكُرةً وأصيلا  
وعلمتَ من مكنون سرِّ الله ما لم يؤتَ في الملكوت ميكانيلا (١)

---

(١) راجع (ديوان ابن هاني الأندلس ، تحقيق أكرم البستاني ، بيروت ١٩٥٧) .

أما الأساس الثاني للإمامة الفاطمية، فهو مسألة الوصية أو النص على ولاية العهد . والمعروف في ذلك أن الخلافة الفاطمية خلافة رافضية أى أنها ترفض أمامة أبى بكر وعمر بن الخطاب ، وتقرى ، كما يرى الشيعة عموما ، أن هليا يستحق الخلافة بعد النبي لا عن طريق الكفاية وحدها ، بل عن طريق النص عليه بالإسم . فالإمامة عندهم ليست من المصالح العامة التى تفرض على نظر الأمة ، وإنما هى ركن الدين والإسلام ، ولا يمكن للنبي أن يتركها للأمة ، بل كان عليه تعيين إمام لهم معصوما من الخطأ ، وأن هليا هو الذى عينه النبي إماما بعده .

ويستشهدون فى ذلك برواية الرسول عقب حجة الوداع وفى مكان يسمى بالغدير حيث قال : « من كنت مولاه فعلى مولاه ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه » . وقوله : « على منى بمنزله هارون من موسى » ... الخ .

ومن هنا نشأت فكرة الوصية ، ولقب على " بالوصى ، بينما لقب من جاء بعده بالائمه ، ومرتبة الوصاية عندهم أعلى من مرتبة الإمامة وتلى مرتبة النبوة . ثم انتشرت الوصية بين الشيعة عامة والفاطميين خاصة ، فقالوا . إن الإمامة تنتقل من الآباء إلى الأبناء ، ولا تنتقل من أخ إلى أخ بعد انتقالها من الحسن إلى الحسين . فالأب ينص على ابنه فى حياته ، ولا يقوم النص فى الإمامة على أساس توأمة الابن الأكبر ، فالإمام يستطيع أن ينص على أى ابن له ، فهذا أمر يخصه وحده لأنه يتلقى علمه وروحيه من الله .



ولقد حاول الفاطميون فرض مذهبهم الشيعي الاسماعيلي على رعاياهم بقوة  
السيف ، كما حاولوا صبغ الوحدة المغربية بتلك الصبغة المذهبية المتطرفة .  
غير أن المغرب لم يقبل بهذه السيطرة المذهبية الشيعية التي لا تلائم  
مراهجه وطبيعته ، فخرج عن طاعة الفاطميين ، وأخذ يتطلع إلى  
خلافة سنية جديدة قامت في الأندلس في ذلك الوقت ، وهي الخلافة  
الأموية .

### الخلافة الأموية بالأندلس

قامت الخلافة في الأندلس متأخرة زمن عبد الرحمن الناصر سنة ٣١٦ هـ  
( ٩٢٩ م ) ، وذلك نتيجة للظروف السياسية التي أحاطت بالأندلس في  
ذلك الوقت . أما قبل ذلك التاريخ ، فقد مرت الأندلس في دورين  
أساسيين : -

**الدور الأول :** تمتد من سنة ٩٢ - ١٣٨ هـ ( ٧١١ - ٧٥٦ م ) أي منذ  
الفتح الإسلامي للأندلس إلى قيام الدولة الأموية بها وفيه كانت الأندلس  
أمانة غير مستقلة وغير وراثية ، تتبع الخلافة الأموية بدمشق ويحكمها  
والى يعرف بالأمير يتبع أمير أفريقية من الناحية الإدارية ، بمعنى .  
أن أمير القيروان هو الذى كان يعين ولاية الأندلس في غالب  
الأحيان .

**الدور الثانى :** تمتد من سنة ١٣٨ - ٣١٦ هـ ( ٧٥٦ - ٩٢٩ م ) أي منذ  
مجيء عبد الرحمن الاول ( الداخل ) الأندلس وينتهى بإعلان عبد الرحمن  
الثالث نفسه أميراً للمؤمنين وتلقبه بالناصر لدين الله .

وفي هذا الدور كانت الاندلس أمانة ورائية مستقلة سياسيا عن خلافة  
المشرق العباسية .

أما من الناحية الروحية فيفهم من كلام بعض المؤرخين أمثال ابن  
الكردبوس (١) وابن أبي دينار (٢) أن جميع أمراء بني أمية الذين  
حكموا الاندلس قبل عبد الرحمن الناصر قد دعوا في خطبهم الدينية لحلفاء  
بني العباس ببغداد رغم العداء السياسي الذي كان قائما بين هاتين الدولتين ،  
فقالا في هذا الصدد : وكان - أي الناصر - من تقدمه من آبائه يخطبون لبني  
العباس .

غير أن هذه الرواية في الواقع لم يقم عليها دليل أو إجماع تاريخي  
خصوصا وأن ابن أبي دينار السالف الذكر هاد ثانية وناقض عبارته  
الأولى بقوله : ودانت لعبد الرحمن (الداخل) البلاد ، وبقي ملكا ثلاثا  
وثلاثين سنة ، وتداولها بنوه من بعده ولم يخطب أحد منهم لبني العباس  
ولم يدخل تحت طاعتهم ، إلى أيام عبد الرحمن الذي تلقب بالناصر لدين

---

(١) راجع عبد الملك بن الكردبوس . كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء القسم الخامس  
بالاندلس نشر أحمد مختار العبادي ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بدمشق ص ٦٠ - ٦١ ،  
المجلد ١٣ ، ١٩٦٥ (تحت الطبع)

(٢) انظر محمد بن أبي القاسم الرعيني القيرواني المعروف بابن أبي دينار : المؤسس أخبار  
أفريقية وتونس ص ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ (تونس ٢٨٦ هـ)

الله وتسمى بأمير المؤمنين (١) .

أما ثقة مؤرخى الاندلس ، أمثال ابن حزم وابن الأبار والمقرئ فقد حددوا مدة الدعاء لبني العباس فى الاندلس بفترة قصيرة فقط فى بداية عهد عبد الرحمن الاول ( الداخلى ) ثم قطع الدعاء لهم بعد ذلك .

فابن حزم فى كتابه « فقط العروس » يقول ان الدعوة للعباسيين استمرت مدة سنوات ثم قطعها عبد الرحمن الاول (٢) . كذلك يقول ابن الأبار فى كتابه « الحملة السيرة » وأقام عبد الرحمن ( الاول ) أشهرا دون السنة يدعو لابن جعفر المنصور . . . متقيلا فى ذلك يوسف الفهرى فى الدعوة للعباسيين (٣) .

أما المقرئ ، فقد أورد لنا رواية طريفة لعلها نقلها عن ابن حبان يبين فيها الظروف والملابسات التى تم فيها انقطاع هذه الدعوة للعباسيين فيقول : « وفر من الشام الأمير عبد الملك بن عمر بن مروان الاموى خوفا من المسودة ( أى العباسيين ) ، فمر بمصر ومضى الى الاندلس وقد غلب عليها الأمير عبد الرحمن بن معاوية الداهل ، فأكرمه ونوه به وولاه أشبيلية لانه كان قعدود بن أمية . ثم لانه لما وجد الداخلى يدعو لابن جعفر المنصور العباسى ، أشار عليه بقطع اسمه من الخطبة ، وذكره

(١) ابن أبى دینار . المرجع السابق ص ٤٢ — ٤٣ ، ٩٧

(٢) ابن حزم . كتاب فقط العروس ص ٧٥ نشر حقوقى ضيف

(٣) ابن الأبار . الحملة السيرة ص ١٠ — ٣٥ — ٣٦ نشر حسين مؤنس

بسوء صنيع بنى العباس بنى أمية، فتوقف عبد الرحمن في ذلك، فما زال به عبد الملك حتى قطع الدعاء له، وذلك أنه قال له حين أمتع من ذلك: إن لم تقطع الخطبة لهم قتلت نفسي، فقطع حينئذ عبد الرحمن الخطبة للنصور بعد أن خطب باسمه عشرة أشهر. (١)

من هذه التصوص السابقة يبدو لنا أن ما يتعلق بدعاء بنى أمية في قرطبة لمباشرين أمر مبالغ فيه، وأن هذه الدعوة لم تدم أكثر من فترة قصيرة من بداية عهد عبد الرحمن الأول ثم قطعت بعد ذلك نهائياً.

على أنه يلاحظ أن أمراء بنى أمية الذين حكموا قبل الناصر، وإن كانوا قد قطعوا الدعاء لبنى العباس، إلا أنهم لم يلقبوا أنفسهم بلقب خليفه، واكتفوا بتلقيب أنفسهم بأبناء الخلائف (٢) وهناك فرق كبير بين لقب خليفه وابن خليفه بطبيعة الحال.

ولا شك أن السبب في ذلك هو شعورهم بأن الخلافة وحدة لا تتجزأ ولا تعدد، وأن الخروج عنها عصيان، وأن الخليفة الشرعى هو حامى حمى الحرمين الشريفين، أى المسيطر على الحجاز أصل العرب والملة ومركز العصبة (٣).

(١) المفرد نفع الطيب ٥٩ ص ٩٠.

(٢) المفرد . نفع الطيب ٩٠ ص ١٩٨.

(٣) راجع (مقدمة ابن خلدون ص ٢٢٨).

هذا هو الاصل النظرى للخلافة السنية ، غير أن مصلحة العمل ومقتضيات السياسة وتغيرات الظروف فيما بعد ، حتمت الخروج عن ذلك الأصل النظرى ووضع محل الاجتهاد . ومن ثم أجاز السنيون أنفسهم تعدد الخلافه ما دامت هناك مصلحة تقضى بذلك (١) ، واعترفوا بشرعية إمامين يتوليان الحكم فى وقت واحد على شرط أن تكون بينهما مسافة كبيرة ومساحة شاسعة لمنع الاصطدام والفتنة بين المسلمين ، وقد يؤيد ذلك ما رواه صاحب كتاب الحلل المرشيه ، من أن الاندلسيين أنفسهم هم الذين بايعوا وحملوا الامير عبد الرحمن بن محمد (الثالث) على حمل هذين الاسمين : أمير المؤمنين والناصر لدين الله ، وصاروا يتخاطبونه باسم الخليفة قبل إعلانه رسميا وفى ذلك يقول . « وكان بعض أولى الفضل والتأمل من الناس سموه بهذا الاسم قبل أن يلبسه دهره ، وخاطبه به كثير من خاصته فى كتبهم وأشعارهم ، فكثرت ذلك عليه ووافاه من كل ثنية ، وجاءه من كل ناحية ، حتى اضطره إلى حمله ، وحاجره بأن يكون اسمه لنفسه فى رفضه ، وهو قوى على مخالفة آباءه فى اقتصارهم على سواء ، واستشهدوا عليه بما فهمه الله سليمان فى الحكمة دون والده عليه السلام »

---

(١) يقول رشيد رضا فى هذا الصدد : « أصل العزم أن يسكنون رئيس الحكومة وهو الإمام واحدا وهذا أمر إجماعى عند جميع الأمم كالمسلمين . لقوله (صلى الله عليه وسلم) إذا بويع لخليفتين فاقتلوا الآخر منها ، . . . ثم تطور الأمر بعد إتساع رقعة الاسلام فأجاز الائمة التعدد . راجع (وعيد رضا للخلافة أو الامامة العظمى) (مطبعة المنار ، ١٩٢٣ )

## العلاقة والسلام (١) .

واضح بما تقدم أن نظرية الخلافة السنية قد تمكنت تكيفا جديدا  
تبعاً للواقع وللضرورة السياسية ، والنظريات دائماً تتبع الواقع وتتأثر به .  
وعلى أساس هذا المفهوم الجديد للخلافة ، أعلن عبد الرحمن بن محمد  
(الثالث) نفسه خليفة للمسلمين . ولاشك أنه كان مدفوعاً في ذلك بمصالح  
مختلفة في الخارج والداخل أهمها :-

(١) قيام خلافة شيعية فنية معادية في المغرب، وهي الخلافة الفاطمية التي  
كانت تنزح إلى الأندلس بعين لا تخلو من طمع وغدر .

(٢) ضعف الخلافة العباسية في المشرق أيام المقتدر، واستبداد القواد  
الأتراك بها، وعجزها عن حماية العالم الإسلامي .

(٣) ضعف مكانة الأمير الأموي في قرطبة نتيجة للثورات والفتن  
الداخلية التي شغلت عهده ثلاثة من الأمراء قبله ، بحيث أصبحت الحاجة  
ماسة إلى رفع مكانته ومنزله السياسية والدينية ، لاسيما وأن تلك الثورات  
الداخلية قد قضت عليها في بداية عهد عبد الرحمن الثالث .

(٤) الاستجابة لرغبة الأندلسيين في أن يكون خليفة للمسلمين .

يروى ابن عذاري أنه « في سنة ٣١٦ هـ ، قرر عبد الرحمن بن محمد

---

(١) كتاب العلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية لمؤلف مجهول س ١٩

(نصر علوش ، الرباط ١٩٣٦ )

أن تكون الدعوة له في مخاطباته والمخاطبات عنه في جميع مايجرى ذكره فيه، بأمر المؤمنين لما استحقه من هذا الاسم ، فعهد إلى احمد بن بقى القاضي صاحب الصلاة بقرطبة، بأن تكون الخطبة يوم الجمعة مستهل ذى الحجة بذلك (١) . وفي اليوم التالى ٢ ذى الحجة سنة ٣١٦ هـ أصدر الخليفة الجديد منشورا عاما إلى عماله فى الكور والمدن الأندلسية يقول لهم فيه : ... وقد رأينا أن تكون الدعوة لنا بأمر المؤمنين وخروج الكتب عنا ، وردودها علينا كذلك . إذ كل مدعو بهذا الاسم غيرنا متحمل له ودخيل فيه ، ومتسم بما لا يستحقه منه . وعلينا أن التحدى على ترك الواجب لنا من ذلك حق لنا أضعنا واسم ثابت أسقطناه . فمر الخطيب بمرضعك أن يقول به ، وأجر مخاطبتك لنا عليه إن شاء الله ، (٢) . كذلك أمر الناصر لدين الله بامبات عبارة الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، فى أعلامه وطرأزه ودنانيره ودراهمه ، ونفذ الأمر بذلك (٣) وهكذا تحولت الأندلس من إمارة الى خلافة، واستمر لقب خليفة فى ذرية عبد الرحمن الناصر من بعده حتى سقوط الدولة الأموية سنة ٤٢٢ هـ (١٠٣١ - م) .

وبلاحظ أن نظام الخلافة الأموية فى الأندلس ، كان نظام ملك يقوم على أساس التوريث ، ويستند الى السياسة أولا ثم الى الدين ثانيا ، فهى

(١) ابن هذارى البيان المغرب ٢٠ ص ٢٩٧

(٢) (الجلل الموشية ص ٢٠ ، ابن هذارى . البيان المغرب ٢٠ ص ٢٩٨) راجع

كذلك Levi Provençal Garcia Gomez :Una Cronica anonima de Abd al -Rahman III Al-Nasir p. 79 (Madrid 1958)

(٣) (الجلل الموشية ص ٢٠)

تختلف تماما عن خلافة الإسلام الاولى أيام الخلفاء الراشدين، التي كانت تقوم على الشورى والانتخاب . على أننا مع ذلك إذا قارنا خلافة الاندلس بالخلافات الاخرى المعاصرة لها كخلافة العباسيين أو الفاطميين ، فانتا نجد أن الخلافة الاندلسية كانت اكثر ديموقراطية منها . فالخليفة العباسي كان يحكم بتفويض من الله وقد صرح بذلك أبو جعفر المنصور حينما قال : « إنما أنا سلطان الله في أرضه »، وهذه العبارة تشبه تماما نظرية الحق الالهي في الحكم . Divine Right of Rule التي كانت سائدة بين الفرس قديما والتي سادت أوروبا في العصور الحديثة .

كذلك كان الخليفة الفاطمي يرى نفسه إماما معصوما من الخطأ ولا يسأل عما يفعل ، لانه وارث العلوم الدينية بما فيها من سر مكنون وغامض مصون من خفايا الكون .

وهذه القداسة لانجدها في الخلافة الاموية الاندلسية ، فالخليفة إنسان عادي ، قد يخطئ أو يصيب ، والناس أحرار في نقده وإن استطاعوا عزله عزله . ومن أمثلة هذه الروح الديموقراطية التي إمتازت به الخلافة الاموية بالاندلس، أن عبد الرحمن الناصر حينما بنى مدينة الزهراء وصرف عليها جزءا كبيرا من وقته ومن مال الدولة ، قامت ضده «معارضة شديدة تزعمها قاضي قرطبة المنذر بن بن سعيد البلوطي ، فقد أخذ هذا القاضي يعرض بالخليفة في المساجد أيام الجمعة»<sup>(١)</sup> ، وقد أثمرت هذه المعارضة غضب

[١] يروى في هذا الصدد أن الناصر شك ذلك لولده الحكم وقال : والله لقد تعدى المنذر



الخليفة الناصر فأقسم ألا يصلي خلفه صلاة الجمعة أبداً، ولكنه لم يستطع إبداءه أو عزله .

ومثل هذه المعارضة تفسر ظاهرة فريدة في نوعها في ذلك الوقت، إذ أنه من المعروف أن أموال الشعب كانت في العصور القديمة والوسطى ملكاً لرئيس الدولة .

من هذا نرى أن نشأة الخلافة الاندلسية تخالف نشأة الخلافة في الممالك الإسلامية الأخرى، من حيث أنها لم تستند على ما يسمى «بالحق الطبيعي» الموروث، الذي يأتي عن طريق فاطمة الزهراء بنت الرسول كما يقول الشيعة، أو عن طريق الميراث عن العباس بن عبد المطلب هم النبي كما يقول العباسيون على أساس أن العم في الميراث مفضل على ابن البنت مثل قول شاعرهم :

أنى يكون وليس ذاك بكائن  
لبنى البنات ورائة الأعمام

أما في الاندلس فلم يحدث شيء من هذا التعقيد، كل ما هنالك أن عبد الرحمن الناصر رأى أن يكون خليفة لأنه أحق من غيره بها ولا سيما

---

== بخطبته، وما عني بها غيري، فأسرف على وأفرط في تقريري وتقريري، ولم يحسن السياسة في وعظي فزعزع قلبي، وكاد بهاء يقرعني. ثم أقسم الناصر أن لا يصلي خلفه صلاة الجمعة خاصة، فجعل ياتهم صلاتها وراء أحد بن مطرف صاحب الصلاة بقرطبة ويحاجب الصلاة بالزهراء. راجع تفاصيل ذلك في (المقرئ، نتج الطيب ٢٠ ص ١٠٦)

الفاطميين ، وعرض الامر على الامة فقبل الناس ذلك وبايعوه ، فهي أشبه بعقد بين الحاكم والمحكوم .

ومن حسن الحظ أن وثيقة الادلان التي وزعها الناصر على عمالة في هذا الشأن محفوظة لدينا في كتب بعض المؤرخين أمثال ابن عذارى ، وصاحب الحلل الموشية ، وفي تاريخ مؤلف مجهول<sup>(١)</sup> ، وقد أوردنا جزءا منها آنفا ، ويلاحظ فيها البساطة في العرض والطلب ،

ويبدو أن الخليفة الناصر أراد أن يتم أبية الخلافة الجديدة ويريد في هبتها فبنى قصرا خلفا أسماه الزهراء . وما زالت آثار هذه المدينة باقية الى اليوم على نحو ثمانية كيلو مترات شمال غرب قرطبة . وهي تشهد برقي هذا العصر وبعظمة الخلافة الاموية .

أما من حيث المظهر العام للخليفة فانه كان يشبه تماما ما كان يحدث في خلافة بغداد أو القاهرة ، فالخليفة الاموي له حاشيته من خدم وحراس ، وله بلاط يستقبل رجال الدولة وسفراء الدول الاجنبية ويضم العلماء والشعراء وأهل الفن . وكثيرا ما تحاك فيه الدسائس والمؤامرات بين رجال الدولة وأحيانا تشترك فيها نساء القصر ، وقد أعطانا المؤرخون أمثال ابن حبان<sup>(٢)</sup> وابن خلدون<sup>(٣)</sup> وصفا تفصيليا للحفلات التي كانت تقام

---

(١) راجع الصفحات القليلة السابقة .

(٢) ابو مروات ابن حبان : المتنبس في أخبار بلد الاندلس ص ٩٤ ، نهر : عبد الرحمن حجي ( بيروت ١٩٦٥ ) .

(٣) ابن خلدون البربر ص ٤٥ م ١٤٥

في قصر قرطبة أو قصر الزهراء ، بمثابة استقبال ملوك أسبانيا ، أو ملوك وزعماء العدو المغربية وهى كلها تعبر حمما كان يمتاز به عصر الخلافة الاموية من قوة وتقدم ورخاء .

### الصراع بين خلافتي المغرب والاندلس :

لاشك أن قيام خلافتين متجاورتين ، وعلى أسس مذهبية مختلفة ، كان من شأنه أن يحدث صداما بينها ، وهذا ما حدث فعلا بالنسبة لخلافة الفاطميين الشيعة بالمغرب ، وخلافة الامويين السنية بالاندلس ، فالفاطميون منذ قيام دولتهم بالمغرب ، فكروا في غزو الاندلس ، ومهدوا لذلك بالدعاية الشيعية من جهة ، وبالجابوسية من جهة أخرى ، لمعرفة أحوال تلك البلاد ومواطن الضعف والقوة فيها . وكان يقوم بتلك المهمة دعايتهم وجواسيسهم الذين كانوا يخفون أهدافهم الحقيقية بستار من المصالح المشروعة كالتيجارة أو العلم أو السياحة الصوفية . . وكان هؤلاء الرجال في العادة على قسط كبير من المهارة والخبرة بالطبيعة البشرية وما فيها من ضعف كي يتمكنوا من إحراز النجاح المطلوب .

ومن بين الجواسيس الذين أرسلهم الفاطميون إلى الاندلس ، نذكر الرحالة أبا القاسم ابن حوقل النصيبي (ت سنة ٩٦٧ - ٩٧٧م) الذي يبدو أنه تاجر بالتجارة عند دخوله الاندلس ، اذ يسميه ياقوت بالتاجر الموصلي<sup>(١)</sup>.

وقد اهتم ابن حوقل في تقريره الذى رفعه إلى الفاطميين ، بإظهار خيرات الاندلس الزراعية والمعدنية مع الإشارة إلى ضعف أهلها عن الدفاع عنها ، ليحمل مولاه على غزو تلك البلاد . ومثال ذلك قوله :

(١) معجم البلدان ج ١ ص ٣٤٨

« وليس لجيوشهم حلالة في العين ، لسقوطهم عن أسباب الفروسية وقوانينها ، وإن شجعت أنفسهم ، ومرنوا بالقتال ، فإن أكثر حروبهم . تتصرف على الكيد والحيلة ، وما رأيت ولا رأى غيرى بها السانا قط جرى على فرس فاره أو برذون هجين ورجلاه في الركابين ، ولا يستطيعون ذلك ، ولا بلغنى عن أحد منهم لحوفهم من السقوط وبقاء الرجل في الركاب على قوطم ... ومن أعجب هذه الجزيرة بقاؤها على من همى في يده مع صفر أحلام أهامها ، وضعة نفوسهم ، ونقص عقولهم ، وبعدهم من البأس والشجاعة والفروسية والبسالة ، ولقاء الرجال ، ومراس الانجاد والابطال ، وعلم موالينا عليهم السلام بمحلها في نفسها ومقدار جبايتها ومواقع نعمها ولذاتها » (١) .

ولاشك أن ابن حوقل كان متحاشيا على الاندلسيين في كلامه ؛ ومبالغا في اتهامه لهم بالضعف ، ولهذا لم يظفر مشروعه بالتأييد من جانب الحكومة الفاطمية (٢) .

على أن نجاح الدعاية الفاطمية في اجتذاب أنصار لها في الاندلس كان محدودا ، وذلك لما كان للذهب السني هناك من قوة متصلة في نفوس الاندلسيين ، وإن كان ذلك لا يمنع القول من أن الفاطميين أفلحوا في ضم بعض الشخصيات الاندلسية إلى صفهم ، ومن أمثلة ذلك الثائر الاندلسي عمر بن حفصون الذي ثار بجنوب اسبانيا ضد الحكم الاموي وأواخر القرن الثالث الهجري ، واعترف برهامة الخليفة عبيد الله المهدي الفاطمي

---

(١) راجع ابن حوقل : صورة الارض ص ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٨ طبعة بيروت ، محمودي  
 لانتشيع في الاندلس ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد ، المجلد الثاني (١٩٥٤)  
 (٢) قام ابن سعيد بالرد على ابن حوقل واتهمه بالظلم والتعصب . راجع ( القرى : فتح  
 الطيب ج ١ ص ١٩٧ )

(٢٩٧ - ٣٢٢ هـ) ودعا له في مساجد بلاده . وقد أمده المهدي بالذخيرة والأسلحة (١) ، كما أرسل له داعيين أقاما عنده ، وأخذ يحرصانه على التمسك ببطاعة الفاطميين ، وإقامة دعوتهم . غير أنه يبدو أن ابن حفصون لم يكن مخلصا للدعوة الفاطمية ، وإنما اتخذها وسيلة ليمكيد بها الأمويين في قرطبة بدليل أنه في أواخر أيامه ، استغنى عن الداعيين ، وأعادهما بهدية إلى الخليفة الفاطمي (٢) .

وهناك أيضا القائد علي بن حمدون الجندامي ، المعروف بابن الاندلسي الذي ورد إلى المغرب من الاندلس ، واتصل بالمهدي ثم بانه القائم (٣٢٢ - ٣٣٤ هـ) وقد عهد إليه هذا الأخير ببناء مدينة المسيلة ، وهي التي سميت بعد ذلك بالمحمدية ، ثم عقد له علي ولاية الزاب في جنوب المغرب الأوسط .

ولما قامت فتنة أبي يزيد الخارجي في جبال أوراس ، كتب الخليفة القائم على ابن حمدون يطلب منه المدد بقبائل البربر في الزاب ، فكانت لابن حمدون جملات مع أبي يزيد تجلى فيها جلدته وقوة نفسه إلى أن سقط من بعض الشواقي فمات سنة ٣٣٤ هـ . وعقد الخليفة اسماعيل المنصور (٣٣٤ - ٣٤١ هـ) لجمفر بن علي بن حمدون على المسيلة والزاب فصارت له هناك دولة مزدهرة ، وقصده العلماء والشعراء ، مثل الشاعر الفرناطي ابن هاني الاندلسي الذي مدحه بقوله :

(١) راجع (ابن عذارى : البيان المغرب - ٢ ص ٢٤٧) .

(٢) محمود بكى : المرجع السابق ، وكذلك

(Dozy : Histoire des Musulmans d'Espagne II , p. 125)

المدنفان من البرية كلهما جسمى وطرف بابلى أحبور  
والمشركات التسييرات ثلاثة الشمس والقمر المنير وجعفر (١) .

وهذا الشاعر ، ابن هانيء الأندلسى (ب ٣٦٢ هـ) ، يعتبر أيضا من  
الدخسيات الأندلسية الهامة التى فرت من الأندلس إلى المغرب حيث التحق  
بخدمة الجلينة المعز لدين الله الفاطمى (٣٤١ - ٣٦٥ هـ) ، ويعتبر شعره  
فى مدح هذا الخليفة ، وثيقة هامة لنظريات العقيدة الاسماعيليه (٢) .

ولقد زاد من خطورة الدولة الفاطمية ، أنها كانت تمتلك قوة بحرية  
منظمة فى المغرب وصقلية ، ورمتها عن الأغلبة ، ثم عملت على تنميتها  
وتقويتها منذ قيام دولتها ، وبني الخليفة المهدي على الساحل التونسى بين  
سوسة وصفاقس مدينة المهدية التى أشاد المؤرخون بدار صنعتهما التى نفرت  
فى الجبل ، وبقوة أسوارها وضخامة أبوابها وكثرة مراحلهما ، حتى إنه يقال  
إن المهدي لما فرغ من بنائها قال : « آمنت اليوم على الفاطميات » ، وهذا دليل  
على حصانتها (٣) .

ولعل القصيدة التى أوردها الشاعر على بن محمد الإيادى التونسى ، فى وصف  
الاسطول الفاطمى على عهد الخليفة محمد القائم ، تعطينا فكرة عن قوة الاسطول  
فى ذلك العهد ، وفيها يقول :

(١) راجع (أين خلسكان : وفيات الأعيان ١ - ص ٣١١ ، مفاخر البربر ص ٧ ، سيرة  
الاستاذ جوذرى ص ١٧٥ )

(٢) راجع ديوان محمد ابن هانيء ؛ تحقيق وشرح كرم البستاني ، بيروت ١٩٥٢ )

(٣) الفريرى : أنفاظ الخنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ص ٩٣ - ٩٧ ، ابن  
عزادى ص ١٦ ، ٢٢٧ ، ابن الاثير : الكامل ص ٨٠ - ٢٠ - ٢١ . راجع كذلك

أعجب بأسطول الامام محمد وبحنه وزماته المستغربين  
لبست به الامواج أحسن منظر يبدو لعين الناظر المتعجب  
شرعوا جوانبها مجاذف اتعبت شادى الرياح لها ولما تعب  
والبحر يجمع بينها في مكانه ليل يقرب عقربا من عقرب  
وعلى جوانبها أسود خلافة تختال في عدد السلاح المذهب<sup>(١)</sup>

على أن الحكومة الاموية في الأندلس ، لم تقف مكتوفة الايدي أمام  
أطماع الفاطميين في المغرب والأندلس ، إذ كان لها هي الأخرى هيون  
ووسطاء منشون في أنحاء المغرب . وكان هؤلاء الجواسيس يوافقون حكومتهم  
بما يهمها من أخبار هذه البلاد . وساعد هؤلاء في مهمتهم وجود جاليات  
أندلسية على طول الساحل المغربي في طنجة ، ووهران Oran ، وتلس Tenés ،  
وبونه ( عنابه الحالية شرقى الجزائر ) ، وبجاية ، ومرسى الدجاج . وكانت  
هذه الجاليات ، قوية التمسك بالعقيدة السنية ، شديدة الكراهية للذهب  
الشيخي<sup>(٢)</sup> .

وحسبى أن أضرب مثلا لهذه المقاومة المالكية الداخلية ، بالنص الذى  
أورده المالكي في كتابه رياض النفوس ، تعقبيا على احتلال الإمام هبيل الله  
المهدى لأفريقية ، إذ يقول فيه بأن فقيها مالكيا يدعى جبلة ، ترك  
رباطه بقصر الطوب ، وأقام في مدينة القيروان ، فقيل له : أصلحك  
الله ، كنت بقصر الطوب تحرس المسلمين وترابط ، فترك الرباط والحرس ،

(١) راجع ( المقرئ : فتح الطيب - ص ١٩٩ - ٢٠٠ : ابن الأبار : رحلة السيرة

ص ١٨٥ ) .

(٢) البكري : المرجع السابق ص ٨٢، ٦٥، ٥٥ ، وروى ابن عذارى ( ص ١٨٤ ) أن في

سنة ٢٩٠ هـ أسست مدينة وهران على يدى محمد بن أبى غون بن عبدوس ونجاعة من الأندلسيين .

ورجعت الى هاهنا ا : . فقال : « كما نحرس عدوا بيننا وبينه البحر ، فتركناه وأقبلنا نحرس الذى قد حل بساحتنا ، لانه أشد علينا من الروم ا ، . »  
فهذا النص يدل بوضوح على مدى الإنقسام الدينى الذى أحدثه حلول  
الفاطيين فى المغرب (١) .

وكان يحكم الأندلس فى ذلك الوقت ، رجل قوى الشخصية ، بلغت  
الأندلس فى هذه ذروة القوة والاستقرار ، وهو الخليفة عبد الرحمن  
بن محمد ، الناصر لدين الله ، الذى حكم الأندلس مدة نصف قرن ( ٣٠٠ -  
٣٥٠ - ٩١٢ هـ - ٩٦٦ م ) .

وقد اضطر هذا الرجل أن يقوم بخطوات إيجابية لمحاربة النفوذ  
الفاطمى ، نلخصها فيما يلى :

#### أولاً : إعلان نفسه خليفة

أعلن عبد الرحمن الثالث نفسه خليفة ، وتلقب بالناصر لدين الله أمير  
المؤمنين سنة ٣١٧ هـ - ٩٢٩ م . وكان الدافع الأساسى لهذه الخلافة  
السنية الجديدة ، هو - كما ذكرنا آنفاً - مقاومة الخلافة الشيعية الفاطمية  
فى المغرب . وقد اعتبر الفاطميون هذا العمل تعدياً على حق من حقوق  
أئمتهم ، ولهذا فرضوا قتاله ، واستحلوا دمه ، وفى ذلك يقول الخليفة  
المعز الفاطمى فى خطاب له وجهه إلى الأندلس :

---

(١) ورد هذا النص فى الجزء الثانى من كتاب ريان النفوس الذى لم ينشر بعد ،  
ومن المعروف أن الجزء الأول منه نشره حميد مؤس ( القاهرة ١٩٥١ ) وقد نقلنا هذا  
النص عن معجم دوزى المعروف باسم :



« وهو يزعم أنه أمير المؤمنين ، كما تسمى دون من سلف من آباءه ،  
 وإمام الأمة بدعواه وانتحال له . ونحن نقول : « اننا أهل ذلك دونه  
 ودون من سواه ، ونرى أن فرض الله علينا محاربة من اتحل ذلك  
 دوننا وادعاه ، مع بن أسلافاً وأسلافه ومن مضى من القديم والحديث  
 من آبائنا وآبائه ، من العداوة القديمة الأصلية والبغضة في الاسلام  
 والجاهلية ... الخ ، (١) » .

وواضح من هذه الرسالة وغيرها من المراسلات التي تبودلت بين  
 الخلافتين أنه كان من المتعذر التوفيق بينهما .

#### ثانياً : تقوية الأسطول الأندلسي

أهتم الناصر منذ بداية حكمه ، بإعداد أسطول بحري كامل الاعداد والتنسيق  
 وبذل في ذلك جهوداً جبارة لدرجة أن عمال دور الصناعة - كما يقول  
 درزى - لم يجدوا وقتاً للراحة . وبذلك استطاع أن يشحن موانئه بالسفن  
 والعتاد الحربي والجنود . ولقد أصدر الناصر أوامره إلى الأتول بفرض  
 حراسة مشددة على مضيق جبل طارق ، ومنع وصول إمدادات الفاطميين  
 إلى الأثر الأندلسي عمر بن حفصون الذي كان قد اعترف بخلافة الفاطميين ،  
 وفي ذلك يقول عذارى : « وفي سنة ٣٠١ هـ ، ألفت للمشرك عمر بن  
 حفصون مراكب في البحر كانت تميره من العداوة ، فأحرق جميعها . » (٢)

(١) راجع القاضي النعمان بن حيون : المجالس والمسابرات ج ١ ص ٢٣٠ - ٢٣٤ ،  
 حسن ابراهيم ، وطه شرف : الممزلدين الله ص ٣١١ وما بعدها )  
 (٢) ابن عذارى : البيان المغرب ج ٢ ص ٢٤٧ .

### ثالثا : تحصين الثغور الاندلسية الجنوبية المواجهة للمغرب

عمل الناصر على تحصين سواحله وثغوره ولا سيما في المنطقة الجنوبية التي كانت عرضة لاي غزو مفاجيء . يقوم به الفاطميون من المغرب على بلاده . ويروى المؤرخون أن هذا الخليفة ذهب بنفسه إلى هذه المنطقة ٣٠٢ هـ (٩١٤ م) حيث أشرف على الاعمال الدفاعية في طريف Tarifa والجزيرة الخضراء Algeciras ولا يزال القصر الذي بناه في طريف باقية آثاره إلى اليوم (١) أما الجزيرة الخضراء فيروى الحميري أن الناصر بنى فيها دار صناعة للأساطيل ، أتقن بناؤها ، وعلا أسوارها ، لأن مرساها هو أيسر المراسى وأقربها من بر العدو ، ويحاذيه مرسى مدينة سبتة (٢) . ونظرا لأهمية موقع هذا الثغر وخطورته ، فقد حرص الامويون على جعله هو وما حوله من ثغور ، في يد أمير من الاسرة الاموية . (٣)

### رابعا . احتلال الثغور المغربية المطلة على المضيق .

استولى عبد الرحمن الناصر على بعض ثغور الساحل المغربي المواجهة لساحل بلاده ، فيروى البكري أنه في سنة ٣١٤ هـ (٩٢٧ م) استولى الناصر على مدينة مليلة Melilla ، وبني سورها ، وجعلها معقلا للزعيم المكناسي موسى بن أبي العافية حاكم هذه المناطق الشبالية ، الذي انضم اليه وخلع طاعة الفاطميين ، وأرسل بعض أسراهم إلى قرطبة لعرضهم في شوارعها . وفي ذلك يقول المؤرخ المعاصر أحمد بن موسى الرازي :

(١) (Terrasse: Histoire du Maroc, I. P.156)

(٢) راجع [الحميري : الروض المطار ص ٧٣ - ٧٤]

(٣) فتح الطيب ص ١٠٧

والملك الناصر دين الله فيما يحوط الدين غير ساء  
 بنى لموسى عمدة مدينه صنية شاهقة حصينة  
 ذلك لها تاهرت والافارقة ولم يطف بنيانها العالقة  
 وفي ربيع الاول سنة ٣١٩ هـ (٩٣١ م) احتل عبد الرحمن الناصر  
 مدينة سبتة Ceuta على يد قائده فرج بن عفير، وعمل على تحصينها لأهمية  
 موقعها. وقد وصف ذلك ابن عذارى بقوله :

وشكها بالرجال ، واتقنسا بالبنان ، وبني سورها بالكندان ، وألزم  
 قهبا من رضىه من قواده واجناده ، وصارت مفتاحا للغرب والعدرة من  
 الاندلس ، وبابا اليها ، كما هي الجزيرة وطريف مفتاح الاندلس من العدو  
 المغربية ، وقامت الخطبة فيها باسم أمير المؤمنين ثلاث خلون لربيع الاول  
 من العام المؤرخ . (٣) .

هذا وقد كان يشير البكرى إلى أنه كان يعيش بسبتة جالية أندلسية  
 كبيرة من أهالي مدينة قلانة Calsena هاجروا اليها واستوطنوها أيام  
 المحمل (الجذب) الذي حل بالاندلس (١٣١-١٣٦ هـ) ، وأنهم كانوا يؤدون  
 الطاعة إلى قريش العدرة من الحسينيين (أى الادارة) . حتى افتتحها عبد الرحمن  
 الناصر . (٤)

- 
- (١) راجع البكرى كتاب المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ص ٨٩  
 (٢) يؤرخ ابن خلدون سقوط سبتة في يد الناصر ، سنة ٣١٧ هـ . وهذا يتنافى مع  
 تاريخ البكرى [ نفس المرجع ص ١٠٤ ] وابن عذارى البيان المغرب ص ٣٠٧ الذى  
 هو مبين في المتن .  
 (٣) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٣٠٧ .  
 (٤) البكرى نفس المرجع ص ١٠٤ وحول سنوات المحمل بالاندلس راجع ابن عذارى  
 ص ٢٠٠ .

وكان من الطبيعي بعد احتلال سبتة ، أن يحتل الناصر ثغر طنجة المجاور لها ، وقد أشار ابن عذارى إلى التحصينات التي أقامها عاهل الأندلس في هذه المدينة (١) .

كذلك يروى البكري أن عبد الرحمن الناصر ، حاول في سنة ٢٢٠ هـ (٩٣٢ م) ، احتلال موقع هام بالقرب من سواحل تلمسان في المغرب الأوسط ، وهو جزيرة أرشقول ، التي تسمى اليوم رشجون Rachgoun أمام مصب نهر تافنا بالجزائر . وهي جزيرة عالية منيعة ، تحصن بها أحد أمراء الإدارة ، واسمه الحسن بن عيسى بن أبي العيش . فحاصرها الأسطول الأندلسي مدة طويلة حتى كاد أهلها يهلكون من العطش بعد أن فرغت جبابهم من المياه ، ثم تداركهم الله بغيث وابل روى ظمأهم فعندئذ اضطر الأسطول الأندلسي أن ينصرف عنهم عائدا إلى المرية (٢) .

وعلى الرغم من فشل عبد الرحمن الناصر في احتلال هذه القاعدة الجزائرية ، إلا أنه استطاع عن طريق القواعد الأخرى مثل سبتة وطنجة ومليلة ، أن يسيطر على الملاحة في مضيق جبل طارق ، وأن يتدخل في سياسة المغرب لاثارة قبائل البربر ضد النفوذ الفاطمي .

#### خامسا : اصطناع ملوك ورؤساء القبائل في المغرب

عمل الناصر على اصطناع رؤساء الدويلات التي كانت قائمة وقتذاك في شمال المغرب الأقصى ، مثل دولة الإدارة التي كان نفوذها يبعد القزو

(١) ابن عذارى - ١ ص ٣١٦

(٢) راجع (البكري : نفس المرجع ص ٧٧ - ٧٨)

الفاطمي قد انحصر في المناطق الجبلية الشمالية بنواحي البصرة ، وأصيلا ، وقلعة  
الذمر أو حجر الذمر بين قبائل غمارة . ومثل إمارة نكور أو بني صالح ، وهي  
إمارة عربية سنية مالكية بمنطقة الريف ، وكان يحكمها في ذلك الوقت  
الأمير صالح ابن سعيد . ومنسب هذه الأسرة إلى قائد عربي يعني من  
قواد عقبة بن نافع اسمه صالح بن منصور الحميري ، كان قد استقر في  
هذه المنطقة ودفن بها ، وصار قبره هناك يعرف بقبر العبد الصالح . ثم  
خلفه أبناؤه من بعده في حكم هذه المنطقة . ولقد لعبت إمارة نكور  
دورا كبيرا في نشر الاسلام واللغة العربية بين أهل الريف من بربر  
غمارة وصنهاجة ، كما أنها في الوقت نفسه قاومت تيار الخوارج والشيعة ،  
واقبت من وراء ذلك عناء كبيرا خفف من حدته تأييد الأمويين في  
الاندلس لها (١) .

ولم يقتصر الناصر على محاربة هذه الدويلات المغربية الشمالية ، بل  
تخطاها إلى ما وراءها من قبائل البربر ولاسيما قبيلة زناته التي عمل على تحريرها  
ودفعها إلى قتال صنهاجة حليفة الفاطميين . وقد شرح لنا صاحب كتاب  
مفاخر البربر هذه السياسة بقوله : -

« وتخطاهم عبد الرحمن إلى من سكن خلفهم من زعماء قبائل البربر ،

---

(١) عادت نكور بعد ذلك مدة طويلة إلى أن افتتحها أهل الرابطين يوسف بن تاشفين  
وخرّبها سنة ٤٧٣ هـ . ومدينة نكور وإن كانت قد اندست ، إلا أنه لا يزال يوجد  
بعض أعمالها وموانئها مثل نقر الزمة الذي حرفه الإسبان إلى Alhucemas ثم عرب المسلمون  
هذا اللفظ إلى الحامية العالية . راجع ( البكري ص ٩٠ - ٩١ ، ٩٦ ؛ ابن عذاري ص ١  
ص ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، أحمد المكناسي : المدن المدرسة في شمال المغرب ٤ - ٥ ) .

يستألفهم، ويحمل أهل الطاعة على أهل المعصية منهم، مُمدداً لمن عجز برجاله، مقويًا لمن ضعف بماله، متمهداً بوجوه زسله وخواصه، إلى أن تميز أكثر برادى زفاته في حربه، وارتسموا بطاعته، ولاسيا عند امتياز اضدادهم صنهاجة في حزب أعدائه بنى عبيد الله، وجرت بأسباب ذلك بين الطائفتين من أولياء الدعوتين حروب بطول القول فيما، ووقائع يبعد تفصيلها، وهلك باختلافها من ملوك الدعوتين، وزعماء الطائفتين جماعة كبيرة<sup>(١)</sup>.

#### سادسا : تأييد ثورة أبي يزيد الخارجي

عمل الناصر على تشجيع وتأييد جميع الثورات والحركات المعادية للدولة الفاطمية، نذكر منها ثورة الخوارج الخطيرة التي قامت في تونس والجزائر برعاية أبي يزيد محمّد بن كيداد الزناتي الخارجي ضد الدولة الفاطمية. وقد شغلت هذه الثورة عهد الخليفة محمد القائم، وجزءا من عهد واده اسماعيل المنصور<sup>(٢)</sup> (٢٣٤ - ٣٤١ هـ)، ولم يردّد خليفة قرطبة في تأييدها وإمدادها بالمساعدات المالية والعسكرية، وفي مقابل ذلك اعترف أبو يزيد الخارجي بالسيادة الأموية ودعا للخليفة الناصر في البلاد التي خضعت له فيروى ابن عذارى أنه في سنة ٣٣٣ هـ (٩٤٤)، أرسل

(١) مفاز البربر مؤلف مجهول ص ٤، وكذلك

• ( Levi Provençal : la palitica africana de Abd al Rahman III , Al Andalus Vol XI fasc. 2, 1946. )

(٢) راجع ( ابن عذارى ص ٢٠ - ٣١٨ - ٣٣١، وكذلك مفازنا عن سياسة الفاطميين

نحو المغرب والأندلس، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد؛ المجلد الخامس ١٩٥٧ )

أبو يزيد إلى الناصر وفدا يخبره بتغلبه على القيرون ورقادة وماجاورهما ،  
وهزيمته لجند القائم الشيعي ، ويظهر له خضوعه واعترافه بولايته . وفي  
السنة التالية ( ٣٣٤ هـ ) أرسل أبو يزيد إلى الناصر سفارة ثمانية من علماء  
الفيروان برئاسة تميم بن المحدث المشهور أبي العرب التميمي . وفي السنة  
التي تلتها ( ٣٣٥ هـ ) أرسل سفارة ثالثة برئاسة ولد أيوب . فأكرمهم  
الناصر ، وأنزل في قصر الرصافة وأمدّه بمبلغ كبير من المال لتعزيز مركز  
والده ، وعلى الرغم من أن هذه الثورة قد شكلت خطرا كبيرا على  
الدولة الفاطمية إلا أنها انتهت أخيرا بالنشل وبقتل صاحبها سنة ٣٣٦ هـ  
( ٩٤٨ م )<sup>(١)</sup>.

#### سابعها : التحالف مع أعداء الدول الفاطمية من ملوك أوروبا والشرق

لم يتردد الناصر في إبرام اتفاقيات تحالف مع ملوك الدول المعادية  
للفاطميين ، فتحالف مع ملك إيطاليا هوج دي بروفانس Hugues de Provence  
الذي كان يريد الانتقام من الفاطميين بسبب تخريبهم لميناء جنوة . كذلك  
تحالف مع قسطنطين السابع أمبراطور الدولة البيزنطية الذي كان يرغب في  
استعادة جزيرة صقلية من حوزة الفاطميين . وهنأ تشييد المصادر الاندلسية  
بالاحتفالات الفخمة والحفارة البالغة التي استقبل بها الناصر رسل الروم  
في سنتي ٣٤٤ هـ ( ٩٤٥ م ) ، ٣٣٨ هـ ( ٩٥٠ م )<sup>(١)</sup> أما المصادر الاسماعيلية  
فإنها تؤكد وجود اتفاق حربي مشترك بين الامويين والبيزنطيين على حصار

١٥ راجع ابن عذاري : البيان المغرب ٢ من ٣١٩ - ٣٢٢ وكذلك مقالنا عن  
سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس ، ( المراجع السابق )

الفاطميين : هؤلاء من المغرب ، وأما من الشرق ، وفي ذلك يقول  
القاضي النعمان :

« وكتب (الناصر) إلى طاغية الروم يسأله النصرة ، وأهدى إليه هدايا  
وأرسل إليه رسلا من قبله فأجابه إلى ذلك . وجاءت أساطيل الروم من  
القسطنطينية ، ومراكب بنى أمية من الأندلس . »

والواقع أننا لانستطيع الحكم على مثل هذا التواطؤ الحربي المشترك  
لأسيا وأن المصادر الأندلسية لم تشرح لنا تفاصيل تلك المعاهدات التي  
أبرمت بين الناصر والبيزنطيين . وأغلب الظن أنها كانت على غرار  
المحالفات السابقة التي أبرمت بين الأمير عبد الرحمن الثاني والامبراطور  
نيوفيل ٢٢٥ هـ ( ٨٤٠ م ) وهي تقوم على ترك الحرية للبيزنطيين في قتال  
أعداء الدولة الأموية ولكن دون الارتباط معهم في عمل حربي مشترك (٢)

كذلك حرص الناصر على توطيد علاقاته مع الاخشيديين ملوك  
مصر ، فأرسل اليهم عشرة الاف ديناراً لتوزيعها على علماء المذهب المالكي  
لمحاربة الدعاية الشيعية هناك . وجدير بالذكر أن رئيس المدرسة المالكية  
في مصر في ذلك الوقت كان عالماً أندلسياً اسمه أبو اسحاق محمد بن القاسم  
يعرف بابن القرطبي ، وكان هذا الفقيه يذم الفاطميين ويسبهم ويدعو

(١) راجع النعمان : المجالس والمسيرات - ١ ص ٢٢٦ . - عن ابراهيم وطه شرف

المعز لدين الله ص ٤٠ ]

(٢) راجع Lévi-Provençal : Histoire de l'Espagne

musulmane, II P. 144-145



على نفسه بالموت قبل مجيء دولتهم وقد توفي فعلا في سنة ٣٥٥ هـ أى قبل الغزو الفاطمى لمصر بنحو ثلاث سنوات (١)

على أن النزاع بين الفاطميين والامويين لم يقتصر على هذه الحرب الباردة القائمة على التسابق فى السلاح ، واحتلال المواقع الهامة واثارة الفتنة بين قبائل البربر ، وتدمير المؤامرات من وراء ستار ، بل تطور الأمر إلى اشتباك مباشر بينهما . وقد أعطانا ابن الاثير وصفا لبدية هذا الاشتباك بقوله :-

وفى سنة ٣٤٤ هـ ( ٩٥٥ م ) أنشأ عبد الرحمن الناصر الاموى ، صاحب الاندلس ، مركبا كبيرا لم يعمل مثله ، وسير فيه أمتعة إلى بلاد المشرق فلقى فى البحر مركبا فيه رسول من صقلية إلى المعز لدين الله الفاطمى فقطع عليه أهل المركب الاندلسى ، وأخذوا ما فيه ، وأخذوا الكتب التى إلى الماز ، وبلغ ذلك المعز فعمر أسطولا واستعمل عليه الحسن بن على صاحب صقلية ، وسيره إلى الاندلس فوصلوا الى المرية فدخلوا المرسى وأحرقوا جميع ما فيه من المراكب ، وأخذوا ذلك المركب ، وكان قد جاء من الاسكندرية ، وفيه أمتعة لعباد الرحمن وجوار ومغنيات وصعد من فى الاسطول الى البر فقتلوا ونهبوا ، ورجعوا سالمين إلى المهديّة (٢)

واضح من هذا النص السابق ، أن السبب الاساسى للاشتباك المسلح بين الدولتين ، هو تلك الرسائل التى كان قد بعث بها والى الفاطميين

(١) عمود مكى : انتشار فى الاندلس ( المرجع السابق ) ابن قرقون : الديباج

المذهب ص ٢٤٨

(٢) راجع ( ميشيل أمارى . المكتبة العربية الصقلية ص ٣١٢ )

بصفيلة الى الخليفة المعز بالمهدية . وقد رجح دوزى أن تكون هذه الرسائل تتعلق بمشروع هجوم فاطمى على الأندلس ، وأن قائد السفينة الأندلسية كان على علم بخطورتها ولهذا لم يتردد فى الاستيلاء عليها (١).

ولقد كان رد الناصر على هذا الاعتداء ، أن أمر عماله بإطلاق اللعن على ملوك الشيعة بجميع منابر الأندلس ، كما أمر بملوكه غالب بن هبذ الرحمن الناصرى بالإبحار فوراً والإغارة على سواحل الفاطميين فى إفريقية . (٢) إلا أنه يبدو أن القائد غالب لم يوفق كثيراً فى هذه الغارة ، إذ يقول ابن الإثير فى هذا الصدد :

« فنزلوا ونهبوا ، ثم قصدتهم عساكر المعز ، فعادوا إلى مراكبهم ، ورجعوا إلى الأندلس وقد قتلوا وقتل منهم ، (٣) على أن القائد غالب لم يتردد فى معاودة الكرة فى السنة التالية (٤٣٤٥ - ٩٥٦ م) ، فهاجم بأسطول من سبعين سفينة ، مدينة الحرز - حالياً La Calle - ، وكانت كما يقول البكرى ، قاعدة بحرية تبنى فيها المراكب الحربية (٤) ، فأضرم النار فيها ، كما خرب منطقة سوسة وطبرقة شرقى بنزرت . (٥)

هذا ، ويعطينا ابن عذارى وصفاً طريفاً يصور لنا بروز إحدى هذه الحملات الموجهة ضد الفاطميين ، من العاصمة قرطبة ، ومدى الحماس

(١) انظر Dozy : Hist. des Musulmans D'Espagne II, p. 165

(٢) ابن عذارى : البيان المغرب ٢ ص ٣٣٠

(٣) أمارى : نفس المرجع السابق ص ٣١٢

(٤) البكرى : نفس المرجع ص ٥٥

(٥) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٢٣٨

والهريج الذى انتاب الاهالى والجنود خلال هذا الاحتفال الشعبى ،  
ومثال ذلك قوله :-

« وفى سنة ٣٤٧ هـ ، فى أول المحرم ، أمر الناصر صاحب الشرطة  
القائد أحمد بن يعلى بالخروج غازيا فى الاسطول الى بلد الشيعى معمد  
ابن اسماعيل ( المعز ) صاحب أفريقية . فبرز ابن يعلى الى محلة الربض لغزاته  
هذه ، يوم الخميس لثمان خلون منه ، وكان بروزه فمخا خرج اليه من  
النظارة من أهل قرطبة رجالهم ونساؤهم وأبنائهم وولداتهم ، خلق لا يحصيهم  
الا خالقهم ، فانتشروا بأكتاف الربض على عادتهم ، فأخذ السفلة منهم  
والغوغاء ، يتقاذفون بالحجارة حاكين صفى القتال ، فدخل فى عرضهم  
قوم من الطنجيين من جنود السلطان ، حشروا الضراب حتى حنى وطيسه ،  
وقد تكنف صفيهم من النظارة بالرجال والنساء خلق عظيم فلم يك إلا  
ساعة ، ودارت بينهم جولة ظهر فيها أحمد صفيهم ، فمالوا على مغلوبهم  
وأنبسطوا عليهم فامتد الطنجيون بغالب شرهم وجهاهم إلى نهب مغلوبهم  
من الرجال ، وتخطوهم إلى من حرهم من النظارة ، وانبسطوا على النساء  
فسلبوهن ثيابهن ... وشرح ذلك بطول (١)

واستمرت الغارات والاشتباكات البحرية متبادلة بين الطرفين دون  
توقف تقريبا فيما تلا ذلك من سنين ، كما استمر الامويون فى إثارة البربر  
عند الفاطميين عن طريق قواعدهم العسكرية وجالياتهم الاندلسية على  
الساحل المغربى .

---

(١) راجع ( ابن عذارى : البيان المغرب ٢٠ ص ٣٣١ — ٣٣٢ )

واضطرب الخليفة المزمع الفاطمي في سنة ٣٤٧هـ (٩٥٨م) أن يبعث قائده جوهر الصقلي أو الصقلي إلى المغرب الأنصلي لاختضاع البربر لسلطان الفاطميين والقضاء على النفوذ الأموي بالمغرب ونجح جوهر في إخضاع البربر (١) ولكنه لم يستطع القضاء على القواعد الأموية الساحلية التي حرص الأمويون على التمسك بها والدفاع عنها ، وفي ذلك يقول ابن عذارى :

وفي سنة ٣٤٨هـ ، أوصل الناصر إلى نفسه حريز بن منذر في جماعة من وجوه الموالي والعرفاء ورجال الجند ، يأمرهم جميعاً بالخروج إلى مدينة سبتة من أرض العدو مع بدر الفتي الكبير صاحب الميف ، لتنفيذ العدد فيها من أجل جولان جوهر ، قائد معد الشيعي صاحب القيروان بأرض العدو ، فنفذوا لأمره ومكثوا لذلك إلى أن أمنت الحادثة ، فانصرفوا مع القائد بدر ، آخر ذي الحجة من السنة (٢)

ثم توفي الخليفة الناصر ، وخلفه ابنه الحكم الثاني المستنصر بالله (٣٥٠هـ = ٩٦١ - ٩٧٦م) الذي سار على سياسة والده العدائية نحو الفاطميين . فيروي ابن عذارى أنه في سنة ٣٥٣هـ تحرك الحكم بنفسه من قرطبة إلى ثغر المرية ترقعاً لما يصدر من صاحب أفريقية المحاذي لاهل الأندلس ، وللمعانة ما استكملها بها من الحصانة ، ومطالمة رابطة القبطة - حالياً Gabo De Gata ومشاركة حال الرعايا بتلك الجهة. (٣)

(١) مفاخر البربر ، ژاب مجهول ص ٦

(٢) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٢٠٣

(٣) ابن عذارى نفس المرجع ص ٢٠٣-٢٥٣

ومن هذا كله . يبدو أن الفاطميين شعروا باستحالة غزو الأندلس ، كما شعروا أن بقائهم بالمغرب أمر مخوف بالمخاطر أمام وثبات البربر وتغلباتهم ، وأمام غارات الامويين ودسائسهم ، ولعل هذا هو السبب الحقيقي الذي جعلهم يهيمون على إخلاء هذا الميدان والتحول إلى مصر. (١)

وفي عام ٣٥٨ هـ (٩٦٩ م) ، تمكن القائد جوهر من الاستيلاء على مصر وتأسيس العاصمة الجديدة القاهرة . وهذا الغزو يعتبر فريدا في نوعه ، إذ لم يسبق أن فتحت مصر من حدودها الغربية إلا في أيام الفراعنة ، حينما غزاها الليبيون أيام الاسرتين ٢٢ ، ٢٣ . ثم لحق الخليفة المعز بقائده جوهر في مصر سنة ٣٦٢ هـ تاركا حكم المغرب في يد حلفائه بني زيري زعماء صنهاجة .

واستمرت السيادة الفاطمية والاموية في المغرب قائمة على مبدأ المنافسة بين قبائل صنهاجة وزناتة وضرب بعضها ببعض . وأخيرا تمكنت صنهاجة ، أو بمعنى آخر الدولة الزيرية ، من بسط سيطرتها باسم "فاطميين على جميع النصف الشرقي من المغرب ، أما القسم الغربي من نهر ملوية إلى طنجة ، فقد سيطرت عليه زناتة وحلفاؤها الامويون .

وهكذا حدث نوع من توازن القوى بين الخلافتين المتنازعتين وحلفائهما في المغرب ، وبالتالي خفت وطأة الشيعة على المغرب الأقصى والأندلس (٢) .

---

(١) راجع كتاب سيرة الأستاذ جوذر ص ١٠٧ ، ١٢٣ حيث ترد بعض الرسائل التي كتبها الخليفة المعز إلى مولاة جوذر والتي يشير فيها إلى انتاعب التي يلقبها الأئمة الفاطميون في حكمهم للمغرب .

(٢) انظر ( A.Julien: Histoire de L'Afrique du Nord p' 68 )

على أن ابتعاد الخلافتين عن بعضها ، لم يحل دون استمرار العداء بينهما ولا أدل على ذلك من الخطبساب الذى أرسله الخليفة العزيز بالله الفاطمى الى خليفة الاندلس الحكم المستنصر بهجوه فيه ، وقد رد عليه الخليفة الاموى بعبارة موجزة حاسمة ، وقد عرفتنا فهجوتنا ولو عرفناك لاجبتاك ،<sup>(١)</sup> وفي هذا إشارة إلى العطن في نسبه

كذلك يروى ابن حجر العسقلانى أن رجلا أندلسيا حاول اغتيال قاضى قضاة مصر الحسين بن على الفاطمى أثناء تأديته الصلاة فى أحد مساجد القاهرة سنة ٣٩١ هـ وأنه منذ ذلك الوقت أضطر القضاة إلى إتخاذ حرس خاص أثناء الصلاة .<sup>(٢)</sup>

هذا ولم يتردد الامويون فى إظهار نواياهم وأطماعهم فى الاستيلاء على ملك الفاطميين فى مصر والشام . ونجد ذلك واضحا فى شعر حاجبهم المنصور بن أبى عامر على عهد الخليفة هشام المؤيد مثل قوله :

عن قريب ترى خيول هشام يُبلغ النيل خطوها والشأما<sup>(٣)</sup>  
ومن الغريب أن ما تنبأ به المنصور من شعر هنا ، قد كاد أن يتحقق فعلا بعد وفاته بقليل . إذ يروى المؤرخون أنه فى عام ٣٩٥ هـ (١٠٠٥ م) ،

(١) الثعالبي : بتيمة الدهر - ١ ص ٢٥٥

(٢) ابن حجر العسقلانى : رفع الامر عن قضاة مصر ( فى اخر كتاب السكدي الولاية والقضاة ص ٥٩٦ )

(٣) المفردى : فتح الطيب ١ ص ٣٨٢

قامت في إفليم برقة ثورة سنية خطيرة ضد الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي ، قام بها أحد أفراد البيت الأموي ، ويسمى الوليد بن هشام من ولد المغيرة بن عبد الرحمن الداخل ، ويلقب بأبي ركرة . وكان قد خرج من الأندلس مظهرا النصف ، واشتغل بتعليم الصبيان ، ولما قوى أمره دعا على الماهر باسم الخليفة الأندلسي هشام المزيدي ، وكان يلعب الحاكم بأمر الله وآبائه ، واستولى على برقة ، وانتصر على الجيوش التي وجهها إليه الحاكم ، واستطاع في سنة ٢٩٧ هـ ( ١٠٠٧ م ) ، أن يطارد الجيوش الفاطمية حتى أهرام الجيزة ، ولكنه انهزم أخيرا وأسر ، وهرضه الحاكم في شوارع القاهرة عرضا مزريا ، إذ جعل وراءه فردا يصفعه على رأسه ثم قتله وصلبه . (١)

على أنه يبدو أن هذه الثورة الأموية السنية، وإن كانت قد فشلت في القضاء عن دولة الفاطميين في مصر . إلا أنها قد تركت أمرا سنية معادية للفواطم في مناطق نفوذهم بالمغرب الأدنى . ويظهر ذلك جليا في سياسة الممزر بن باديس الصنهاجي . ملك الدولة الزيرية ، حينما قتل بالشيمة في ولايته سنة ٤٠٨ هـ ( ١٠١٧ م ) . ويقال في تعليل ذلك، إن الممزر وقع تحت تأثير استاذ سني المذهب كان قد تولى تربيته منذ صغره (٢) .

---

(١) الفريزي: انماط العنف ص ٣٠

(٢) أنظر ( A. Julién : Op. cit. p. 69 )

ويروى ابن الاثير ، أن المعز بن باديس كان ماشيا مع القبروان والناس يدعون له ، فاجتاز بجماعة هناك ، ففيل له هؤلاء رافضة يسبون أبا بكر وعمر ، فقال المعز : رضى الله عن أبي بكر وعمر ، فانصرفت العامة من فورها إلى درب المقل بالقبروان ، وهو مكان يجتمع به الشيعة فقتلوا فيهم ثم انتشرت المذابح في أنحاء الدولة الزيرية . وكانت الشيعة تسمى في المغرب بالمشاركة نسبة الى عبد الله الشيعي الداعي الذي يعرف أيضا بالمشرقى لأنه جاء من المشرق . (١)

ولم يقتصر أمير أفريقية على اضطهاد الشيعة بل أخذ يحمل الناس على إعتناق المذهب المالكي وترك مآدونه من المذاهب الأخرى حتى يتم له بذلك الانفصال الروحي أو المذهبي عن الدولة الفاطمية في مصر (٢) وهكذا نرى مما تقدم ، أن النزاع بين هاتين الخلافتين ، كان نزاعا مذهبيا هنيئا يتعذر حله ، ولا يرجى صلاحه ، ولهذا استمر قائما بينهما الى أواخر أيامها .

---

(١) ابن الاثير : الكامل ٩ ص ١٠٠ - ١٠٥ وانظر المني الخاص للنظ تهرقي في المغرب تعليق حنين مؤنس على رياض النفوس للمالكى ص ١٠٩ حاشية ٣  
(٢) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٥٣ - ٢٥٤ ( القسم الخاص بأسبانيا )  
هذا ومن المعروف أن الدولة الزيرية قد انفصلت نهائيا عن الدولة الفاطمية وقطعت الخطبة للخليفة المنتصر بالله الفاطمي ودعت لخليفة بغداد القائم بأمر الله العباسي سنة ٤٤٣ هـ ( ١٠٥١ م )

راجع مقالنا عن سياسة الأاطميين نحو المغرب والأندلس ( المراجع السابق ص ١٢٨ )



### نهاية الخلافة الاموية بالاندلس

استمرت الخلافة الاموية في الاندلس تجمع بين السلطين الزمنية والروحية ، إلى أن جاء الحاجب المنصور بن أبي عامر وبنائه من بعده ، فأنزعوا منها السلطة الزمنية على عهد الخليفة الاموي هشام المؤيد . واستبدوا بالامر على الخليفة الشرعي فكان مثلهم في ذلك مثل البريقيين والسلاجقة الذين سيطروا على الخلافة العباسية في بغداد ومثل أسرة بدر الجمالي التي سيطرت على الخلافة الفاطمية في القاهرة .

ولا شك أن هذا الفصل بين السلطين الزمنية والروحية ، كان مقدمة لنهاية الخلافة الاموية بالاندلس ، لاسيما بعد أن طمع عبد الرحمن بن محمد بن أبي عامر (١) فيها لم يطمع فيه أبوه المنصور ولا أخوه عبد الملك المظفر من قبل .

ذلك أنه طمع فيما بقي للخليفة الاموي من سلطة روحية وأراد أن يستأثر لنفسه بالسلطة الشرعية في الدولة أى بالخلافة نفسها ، وكان الخليفة هشام رجلا طيبا لا يرد طلبا فيتقدم اليه عبد الرحمن بأن يعهد اليه بولاية العهد . فوافق هشام وكذب عهدا بذلك مضمونه أن الخليفة لم يجد من هو أصح لولاية العهد بعده من هذا الفحطاني عبد الرحمن . وقد هز هذا

---

(١) يعرف في المراجع العربية باسم شجنول أى Sanchuelo سانشويلو ، وهو صغير للفظ سانشو وهو اسم جده لأنه Sancho Garcés II Abarca . وكان المنصور بن أبي عامر قد تزوج ابنته التي اعتنقت الاسلام وتسمت باسم عبده ، وانجب منها المنصور عبد الرحمن هذا الذي أطلق عليه أمه اسم سانشويلو أى سانشو الصغير ذكرى لابنها وكان هذا الشاب أحما طائشا كما يدل على ذلك مصروفه .

الحادث الدولة الاموية هذا عنيقا ، وعز على المضربين أن ينتقل العرش إلى اليمنيين (١) وأن تبعد الخلافة عن قرش فانبعث للعصبية السرية ، وانتهر الامويون والمضربون فرصة غياب عبد الرحمن العاصري في الشمال وقاموا بحركة قوية فخلعوا هشاما عن العرش ، رولوا رجلا من احقاد الناصر ، وهو محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر واقبوه المهدي بالله .

ولما بلغت الاخبار عبد الرحمن ، رجع من الشمال وكان كلما اقرب من قرطبة انفض عنه جماعة من جيشه حتى صار في قلة من أصحابه ، فاعترضه من خصومه معترض فقبض عليه وحز رأسه وحمله للمهدي وجماعته . وبموته انتهت دولة بني عامر سنة ٢٩٩ هـ . ويلاحظ أن نهاية هذه الدولة يدل على تعاقب الناس بالخلافة ، وحرصهم على أن تكون من قرش (٢)

والفترة الباقية من العصر الاموي بالاندلس ، مليئة بالفتن والاضطرابات تصارع فيها العناصر المختلفة في الدولة كالبربر والصقالبة وأهل قرطبة . ويكفي للدلالة على مدى انقسام الدولة واضطرابها في هذه الفترة الاخيرة أن عدد الخلفاء الامويين الذين حكموا فيها كان يزيد على عدد الخلفاء الذين حكموا قبلهم منذ بداية الدولة الاموية في الاندلس .

وفي سنة ٤٢٢ هـ ( ١٠٣١ م ) سقطت الدولة الاموية بعد عزل آخر خلفائها هشام الثالث المعتمد بالله وإجلاء من تبقى من الروانية عن

---

(١) كان الدامريون من أسرة عربية تنتمي الى قبيلة معافر الميمنية ، وأنهم كانوا من أوائل الذين دخلوا الاندلس صحبة طارق بن زياد .

(٢) واجع ( عبد الحميد المبادئ : المجلد في تاريخ الاندلس م ١٥٤ )

قرطبة وفي ذلك يقول ابن الخطيب: ومشي البريد في الاسواق والاربابض بأن لا يبقى أحد بقرطبة من بني أمية، ولا يكتفهم أحد<sup>(١)</sup>. ثم أعلن الوزير أبو الحزم بن جهور انتهاء رسم الخلافة جملة لعدم وجود من يستحقها وصيرورة الامر شورى بأيدي الوزراء وصفوة الزعماء أو ما أسماه بالجماعة. وهكذا تحول الحكم في قرطبة إلى نظام شبيه بالحكم الجمهوري عرف في كتب التاريخ بحكم الجماعة<sup>(٢)</sup>.

#### تعدد الخلافة في عصر دول الطوائف

نتج عن سقوط الدولة الأموية أن انقسمت الأندلس إلى دويلات صغيرة متنازعة، واستقل كل أمير بذاتيته، وأعلن نفسه ملكا عليها فدخلت البلاد بذلك في عصر جديد هو عصر ملوك الطوائف، أو عصر الفرق كما يسميه ابن الكردبوس<sup>(٣)</sup>.

ولقد انضوت هذه الدويلات الطائفية تحت لواء ثلاثة أحزاب كبيرة عمل كل منها على بسط سلطانه على الأندلس:

**الحزب الاول:** ويمثله أهل الأندلس، وهم أهل البلاد الذين استقروا فيها من قديم والذين تأسسوا أو انصهروا في البوثة الاسبانية بمرور الزمن وصاروا أندلسيين، بغض النظر عن أصلهم العربي أو المغربي أو الصقلي أو الاسباني المسيحي وقد عرف هؤلاء بأهل الجماعة:

(١)، (٢) راجع (ابن الخطيب: أعمال الاعلام — القسم الخامس باسبانيا — ص ١٣٩ وما بعدها).

(٣) المرجع السابق، هذا ويذكر ابن سعيد المغربي إلى أن بعض هؤلاء الملوك خطب بالخلفاء المروانيين وإن لم يبق لهم خلافة وأن بعضا آخر خطب بالخلفاء الباسيين المجمع على امامتهم راجع (المقري: فتح الطيب ص ١٠٨ س ١٩٨).

وكان من زعمائهم بنو عباد النخسبون<sup>(١)</sup> في إشبيلية وبنو جهود في قرطبة وبنو هود الجذاميون في الثغر الأعلى سرقسطة ، وبنو صبادح أو بنو تميم في المربة ، وبنو برزال في قمرونة ، وبنو خزرون في أركش ، وبنو نوح في مورور Moron وعبد العزيز بن أبي عامر في بلنسية<sup>(٢)</sup> . . الخ

أما الحزب الثاني فيمثلُه المغاربة أو البربر الحديثو اتعهد بالاندلس ولا سيما الصنهاجة الذين استقروا بها في أيام المنصور بن أبي عامر . ومن زعماء هذا الحزب بنو زيري الصنهاجيون في غرناطة وهم فرع من بني زيري حكام الدولة الزيرية في إفريقية على عهد الفاطميين ، وكذلك بنو هود الادارسة النخسبون العلويون ، وهم من سلالة الامير أبي حفص عمر بن إدريس الثاني الذي كان يحكم بلاد غارة في شمال المغرب على شاطئ البحر المتوسط . و خلال الفتنة التي عمت الاندلس عقب سقوط الخلافة الأموية انتدز أمير من سلالة الامير أبي حفص عمر وهو علي بن هود ، وكان واليا على طنجة وسبتة ، فاستولى على مالقة ثم تقدم إلى قرطبة وقتل صاحبها الخليفة الاموي سامان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن والملقب بالمستعين ، وذلك سنة ٤٠٧ هـ وأسس دولة الحموديين التي كانت

---

(١) يقول ابن خاسكان إن ملوك بني عباد يتسبون إلى الزمان من المنذر النخسبي آخر ملوك الحيرة وأول من هاجر إلى الاندلس من أجدادهم هو نعيم وإبنة عطاء وكانت في الأصل من أهل بلدة العريش المصرية ثم انتقلوا إلى الاندلس حيث استوطنوا إشبيلية .

راجع ( ابن خاسكان : وفيات الأعيان - ٤ ص ١١٢ وما بعدها طبعة محي الدين عبد الحميد

(٢) راجع ( Henri Pérès : La poesie andalouse en arabe )

classique aux XI siècle p. 9 (Paris 1953).

قاعدتها مالقة (١) ويلاحظ أن هؤلاء الحموديين كانوا يحكم استقرارهم بين البربر في المغرب مدة طويلة قد صاروا منهم يتكلمون بلسانهم البربري ومثال ذلك ما يرويه ابن الخطيب من أن علي بن حمود السالف الذكر كان بربري اللسان وأنه حينما قتل سليمان المستعين قال : لا يقتل الزلطان إلا الزلطان . (٢)

أما الحزب الثالث فيمثلته كبار الصقالبة الذين استقلوا بشرق الاندلس Levante وهؤلاء الصقالبة كانوا في الاصل رقيقا أو عبيدا من سبي الشعوب السلافية الذين بيعوا إلى عرب الاندلس ، ولذا أطلق العرب عليهم اسم الصقالبة ثم توسع الاندلسيون في استعمال هذا الاسم ، وأطلقوه على مواليتهم الذين جلبوا من مختلف البلاد الأوروبية بما في ذلك شمال أسبانيا المسيحية . وجاء أغلب هؤلاء الصقالبة أطفالا من الجنسين إلى قرطبة حيث ربى الذكور منهم تربية عسكرية اسلامية واستخدموا في أعمال القصر والحرس والجيش ثم تدرجوا في الرقي حتى صار منهم الوزراء والقواد وكبار رجال الدولة الاموية ، كما برز منهم الادباء والشعراء وأصحاب المكتبات الكبيرة والضياع الواسعة .

---

(١) راجع (محمد الفاسي . الشريف الادريسي . المدونان ، المجلد الاول ١٩٥٢ )  
كذلك راجع (Louis Seco' de Lucena : Los Hammudies Sénorés  
de Malagá y Algeirias p.11-21)

(٢) أرى السلطان راجع (ابن الخطيب . الاطاعة بأخبار غرناطة لوح ، ٣٦٥ ) نسخة  
الاسلوربال . أعمال الاعلام ١٤٨ — ١٤٩ القدم الحاس بأسبانيا نعر ليفي بروفسال )

وفي أثناء انضمام لخلالة الاموية ، شارك هؤلاء الصقالبة في المؤامرات التي قامت في قرطبة وماتر البلاد وتزعمهم خيران العامري ورئيس حز الصقالبة في العاصمة . وبعد سقوط الدولة الاموية ، تكونت من هذا الحز الدولات الاسلامية الصغيرة التي قامت في شرق الاندلس ، والتي كانت تجمعها راب تحالف وتسمى بالدولة العامرية الصقلبية ، لان اصحابها كانوا من بماليك المنصور بن أبي حامر وابنائهم . ومن كبار زعماء الصقالبة الذين برزوا في هذه المنط نذكر مجاهد العامري الذي استقل بدانية ثم استولى على الجزر الشرقية (البليار) وغزا جزيرة سردينيا وسواحل ايطاليا وسيطرت أساطيله على غربي حوض البحر المتوسط (١)

ولقد حاول كل فريق من هذه الاحزاب السابقة أن يحيط ملكة بسيا شرعي روعي ليستمد منه سلطانه وذلك بإقامة خليفة بجواره .

فبنو عباد باعترابهم أقوى ملوك الحزب الاول ، جاءوا بشخص فقه يسمى خلف الحصري ، كان يعمل حصريا في مصنع للحلفا ، وكان شد الشبه بالخليفة الاموي هشام المؤيد المشكوك في موته ، فأقاموه خليفة : أنه هشام صاحب الجماعة وموهوبا به على الناس زمنا إلى أن أظهر مو المعتضد بن عباد ولعاه إلى رعيته سنة ٤٥٥ هـ واستظهر بعهد هذه له الخليفة هشام المزعوم بأنه الامير بعده على جزيرة الاندلس . (٢)

(١) أحمد مختار العبادي: الصقالبة في أسبانيا وعلاقتهم بحركة الشعوبية (مديرية س ٩٥٣

وكذلك ركيكيا سارنلي : مجاهد العامري ( القاهرة ١٩٦١ )

(٢) ابن الخطيب : أعمال الأعلام (القسم الخامس بالاندلس) س ١٧٩ - ١٨٠ هـ : هيد الوار

الراكهي : الموجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٩٦ نعر سميد المريان ومحمد العربي العلمي

ابن خلدكان : وفيات الأعيان ص ٤٠ س ١١٣ .

أما الحزب المغربي في الأندلس ، فقد تزعمته خلافة بني حمود مستندة إلى أصلها العلوي الشريف . ولاشك أن تاريخ الإدارة الطويل بالمغرب قد أكسبهم زعامة روحية بين المغاربة حتى صار الخليفة الحمودي يعرف بصاحب البربر ، وهو يقابل صاحب الجماعة في الحزب الأول . على أن نفوذ بني حمود في الأندلس وإن كان قد امتد إلى قرطبة فترة قصيرة من الوقت ، إلا أنه كان قاصرا على منطقة مالقة والجزيرة الخضراء أي في الجزء الجنوبي من الأندلس المجاور لممتلكاتهم في شمال المغرب ، ولم يلبث بنو حمود أن انقسموا على أنفسهم ، وصار كل واحد فيهم يدعى الخلافة لنفسه ويلقب نفسه بلقب خلافي مثل المهدي والعالی والمستعلی والسامی والتأييد . (١)

ولم يلبث نفوذ بني حمود أن انتهى في الأندلس بأن استولى بنو زيري ملوك غرناطة على مالقة ، كما استولى بنو عباد على الجزيرة الخضراء فاتته بذلك ملك الحموديين الذين عادوا ثانية إلى مقرهم الأصلي في العدة المغربية .

أما الفريق الثالث وهو الحزب الصقلي ، فقد حاول بعض ملوكه كذلك إحياء الخلافة في مملكته ، ونذكر على سبيل المثال أبا الجيش بجاهد العامري الصقلي الذي أقام في مملكته بدانية والجزر الشرقية ، خليفة قرشيا من أشراف قرطبة ينتسب إلى الأمويين وهو الفقيه أبو عبد الله بن الوليد المميطي ، ولقبه بالمنتصر بالله ، وأثبت اسمه في سكتته وأعلامه سنة ٤٠٥ هـ . ولكنه

(١) عبد الواحد المراكشي ؛ المعجب ص ٦٣ - ٦٨ ، ابن الخطيب أعمال الأملام ص ٩٤

وكذلك ( Louis Seco de Lucena : Op. cit. p.14 & Henri )

Peres : Op. cit p. 10 )

سرعان ما عزله وطرده من مملكته عندما علم بأنه قد تأمر ضده أثناء غيابه في غزو جزيرة سردينيا . وقد لجأ المعيطى الى مدينة بجاية بالمغرب الاوسط حيث اشتغل معلما لصبيان البربر الى أن مات سنة ٤٣٢ هـ (١)

وهكذا نجد أن الخلافة في الأندلس قد تعددت بتعدد ملوك الطوائف واصطدمت مصالحها لقرب المسافات بينها ، وهذا يعتبر مظهرا من مظاهر الفوضى وهاملا من عوامل الفتنة في تلك الفترة . وعلى الرغم من أن أئمة المسلمين كانوا قد أجازوا تعدد الخلافة للضرورة والمصلحة وهى إتساع رقعة الاسلام وتباعد أطرافه وصعوبة المواصلات فيه ، إلا أنهم اشتراطوا في ذلك وجود مسافة كبيرة بين الخليفة والآخر منعا للتصادم والتشاحن ، ولحماية المسلمين من شرور الفتنة ، ولكننا نرى أن الأندلس في هذه الفترة قد خرجت عن هذا الأصل الشرعى لأنها أجازت العقد لخلفاء هديدين في صقع متضايق الاقطار ، فتكبدت بذلك وزر هذا العمل من فتنة واضطراب ، ولعل خير تعقيب على ذلك قول أبى محمد بن حزم في هذا الصدد : «اجتمع عندنا بالأندلس في صقع واحد خلفاء أربعة كل واحد منهم يخطب له بالخلافة بموضعه ، وتلك فضيحة لم ير مثلا ، أربعة رجال في مسافة

---

راجع (١) الخطيب . أعمال الاعلام من ٢٠٢ - ٢٥٣ نحو مختار العبادى الصفاية في اسبانيا ( مدريد ١٩٥٣ ) راجع كذلك .

(F. Codera : Mochehid Conquistador de Cerdéna,  
Centenario della Nascita di Michele Amari, Vol. II  
p. 115—133, Palermo 1910 ) .



ثلاثة أيام كلهم يسمى بالخلافة وامارة المؤمنين وهم : خلف الحصرى بأشبيلية  
على أنه هشام من بعد اثنتين وعشرين سنة من موت هشام وشهد  
له خصيان ونسوان ، فخطب له على منابر الأندلس وسفكت الدماء من  
أجله . ومحمد بن القاسم خليفة بالجزيرة الخضراء ، ومحمد بن إدريس  
خليفة بمالقة وإدريس بن يحيى بن على بدشته (١).

ومن الغريب أن معظم هؤلاء الملوك الطائفيين قد عبدوا إلى تقليد  
الخلفاء العباسيين والفاطميين في حياتهم وفي القابهم وعرستهم الخلافة وفي ذلك  
يقول الشاعر أبو الحسن بن رشيق القيرواني .

ما يزهدنى في أرض الأندلس أسماء معتمد فيها ومعتمد  
القاب ملكة في غير موضعها كالحريكي انتفاخا صورة الأسد (٢)

هذا وقد بلغ من أمر تقليد هؤلاء الملوك الخلفاء الشرق أن بنى حمود  
الأدراسة في مالقة، كانوا إذا حضرهم شاعر أو زائر كان عليه أن يتكلم  
مهم من وراء حجاب أوستر ، والحاجب واقف عند الستر يجاورب  
بما يقوله الخليفة .

---

(١) راجع ابن الخطيب . أعمال الاعلام ص ١٤٢ — ١٤٣ كذلك بروى عبد الواحد  
الراكشي . ( المعجب ص ٦٣ — ٦٨ ) مثل هذه العبارة الساخرة بقوله .  
وسار الامر في غاية الاخلاق (الاضعوكية) والاضعية . أربعة كلهم يتسمى بأمر المؤمنين  
في رقعة من الارض مقدارها ثلاثون فرسخا في مثلها .

(٢) المقرئ : نفع الطيب ج ١ ص ١٩٨ ابن الخطيب : المرجع السابق ص ٤١ .

فبروى في هذا الصدد أنه لما حضر الشاعر ابن مقان الإشبوني أمام  
الخليفة إدريس بن يحيى الحمودى وأنشده قصيدته الثنوية التي مطلعها :  
وكان الشمس لما أشرقت      فانفتحت عنها عيون الناظرين  
وجه إدريس بن يحيى بن هلى      ابن حمود أمير المؤمنين  
إلى أن قال :      أنظرونا نقبس من نوركم  
لأنه من نور رب العالمين

عندئذ رفع الخليفة الحمودى الستر بنفسه وقال : انظر كيف شئت  
وانبسط مع الشاعر (١)

وهذا الحادث يرينا مدى الروح الديمقراطية التي ظلت تسود حكام  
الغرب الاسلامى رغم هذه القداسة المصطنعة التي حاولوا تقليد المشرق فيها .

#### الرابطون والخلافة العباسية :

وبينما كانت الأندلس تعاني من هذا التفكك السياسى والاجتماعى تحت  
حكم ملوك الطوائف ، إذا بالمغرب يتمتع بوحدة سياسية ودينية قوية  
في ظل دولة المرابطين وزعيمها ابن يعقوب يوسف بن تاشفين المستوفى  
الصنهاجى (٢) :

(١) راجع [ المقرئ فتح الطيب ١ ص ١٩٩ - ٢٠٠ ابن الأبار الحلة السراء ٢ ص ٢٨

(٢) عن نشأة هذه الدولة راجع مقالنا [ الصفحات الأولى من تاريخ المرابطين . مجلة

كلية الآداب جامعة الاسكندرية ١٩٦٧ ]

ولاشك أن تاريخ بلاد العدوتين المغربية والأندلسية ، الذى هو وليد جغرافيتها ، يجعلنا ندرك تماما بأن هذه التوة المراقبة الفتية الطدوحة ماكانت لتقف وجها لوجه أمام الأندلس مكتوفة الأيدى عند هذا الحد الشمالى للمغرب ، لأن منطق الأحداث التاريخية ، من قبل ومن بعد ، كان يفرض عليها الانتشار والتوسع فى العدة الأندلسية المقابلة ، خصوصا بعد أن امتلك المرباطون نفور المجاز المغربية مثل سبتة وطنجة ومليلة . وقد يؤيد هذا الكلام تلك القصة التى أوردها صاحب المعجب عن مخاوف الأندلسيين من هذا الغزو المرباطى منذ أن بدأت طلائعه تخرج من صحراء شنجيط (موريتانيا الحالية) وتتدفق نحو المغرب الأقصى (١) . إلا أنه يبدو أن الظروف السياسية قد خدمت المرباطين فى هذه الساحة ، فجعلت الأندلس تحت ضغط الغزو المسيحى من الشمال هى الساقية فى طلب المعونة من المغرب قبل أن تفرض عليها فرضا . وقد روى فى هذا الصدد أن المعتمد بن هباد حينما عزم على الاستنجد بالمرباطين قال جملته المشهورة التى عبرت عن شعور المسلمين فى ذلك العصر : « رعى الجمال عندى خير من رعى الخنازير » ، وهذا التصريح الجليل يدل بوضوح على أن المعتمد كان يعلم تماما بأن ملكه ضائع سواء على يد المرباطين فى الجنوب أو الأسبان فى الشمال ، إلا أنه كان يفضل السيادة الإسلامية بطبيعة الحال .

---

(١) راجع ( عبد الواحد المراكش : المعجب فى تلخيص أخبار المغرب ص ١٠٠ - ١٠١ ، أحمد مختار العبادى : دراسة حول كتاب الحلال الموشية بحملة تطران العدد الخامس ١٩٦٠ )

ثم عبر المرابطون الأندلس واثصروا على ملك أسبانيا الفونسو السادس في وقعة الزلاقة سنة ٤٧٩هـ (١٠٨٦ م). ثم أعقبوا هذا الانتصار بالاستيلاء على الأندلس، وخلع ملوك الطوائف بعد أن ثبت تخاذلهم وتواطؤ بعضهم مع العدو، وبذلك أصبح هذان القطران (المغرب والأندلس) -، يكوanan دولة واحدة قوية عاصمتها مدينة مراكش. وعلى الرغم من ضخامة هذه المملكة المغربية فإن المرابطين لم يحاولوا تلقيب أنفسهم بأقب خليفة أو أمير المؤمنين بل اكتفوا بلقب أمير المسلمين ودعوا للخليفة العباسي ببغداد<sup>(١)</sup> وفي هذا الصدد يقول صاحب الحلل الموشية: ولما ضخمت مملكة يوسف بن تاشفين واتسعت عمارته، إجمعت إليه أشياخ قبيلته وأعيان دولته وقالت له: أنت خليفة الله في أرضه وحفك أكبر من أن تدعى بالامير، بل ندعوك بأمير المؤمنين. فقال لهم: حاش الله أن تسمى بهذا الاسم، إنما يتسمى به خلفاء بني العباس لكونهم من تلك السلالة الكريمة ولا نفهم ملوك الحرمين: مكة والمدينة وأنا راجلهم والقائم بدعوتهم فقالوا

---

(٢) لم يمنع ذلك من أن بعض المؤرخين والشعراء، قد لقبوا يوسف بن تاشفين بلقب أمير المؤمنين، ومثال ذلك أحمد بن يوسف القرمان في كتابه أخبار الدول وأثار الأول (ص ٢٥٤ طبعة بغداد)، والشاعر الأندلسي الأعمى النطيلي في قوله:

نضاه أمير المؤمنين مهندا لكل دم منه وإن عز سافك

راجع (محمد بن شريفه: أسرة بني عشر، مجلة تطوان من ص ١٩٦ العدد العاشر سنة ١٩٦٥)؛ كذلك يذهب عبد الحمى الكشاني في كتابه الترايب الإدارية (ص ١٠ ص ١٠) إلى أنه كان يحتفظ في مكتبته الخاصة بدراهم ليوسف تاشفين رسم عليها وصفه بأمير المؤمنين. غير أن كل هذه الأقوال تتعارض مع ما ورد في كتب التاريخ والسكة كما هو مبين في المتن، واعلموا تحريف أو سهو من النساخ.

له لابد من اسم تمتاز به فأجاب الى أمير المسلمين وناصر الدين وخطب له بذلك في المنابر وخطب به من العدوتين (١) .

وفي هذا المعنى أيضا يقول السلاوى الناصرى : وإنما احتاج أمير المسلمين الى التقليد من الخليفة العباسى مع أنه كان بعيدا عنه وأقوى شوكة منه لتكون ولايته مستندة الى الشرع . . . وإنما تسمى بأمير المسلمين دُرْن أمير المؤمنين أدبا مع الخليفة حتى لا يشاركه في لقبه ، لان لقب أمير المؤمنين خاص بالخليفة والخليفة من قريش (٢) .

وبعض المؤرخين مثل ابن رزق في كتابه روض القرطاس يرون أن يوسف بن تاشفين، قد اتخذ لقب أمير المسلمين بعد انتصاره في موقعة الزلاقة سنة ٤٧٩ هـ (١٠٨٦ م) وهذا رأى مشكوك في صحته والدليل على ذلك هو الظهير الرسمى الذى أصدره يوسف بن تاشفين الى رعيته لتلقيه بأمير المسلمين وناصر الدين ، وهذا الظهير ينص على تاريخ صدوره وهو نصف المحرم سنة ٤٦٦ هـ أى قبل موقعة الزلاقة بثلاثة عشر عاما. وقد ورد هذا الظهير في كتاب الحلل الموشية السالف الذكر (٣) .

كذلك يروى بعض المؤرخين أن دعاء الرابطين للخليفة العباسى قد تم بعد موقعة الزلاقة أيضا وهذا يبدو غير صحيح كذلك لان النقود المرباطية تثبت لنا أنهم دعوا للخلفاء العباسيين ونفثوا اسمهم على السكة منذ سنة

---

(١) الحلل الموشية ص ١٧ - ١٨ ، كذلك راجع نص الظهير الرسمى الذى صدر بشأن تلقيه بهذه الاسماء ، فى نفس هذا المرجع ص ١٨ - ١٩ .

(٢) السلاوى : الاستقصاء لآخبار دول المغرب الأقصى ص ٢٣ ص ٥٣ .

(٣) الحلل الموشية ص ١٨ - ١٩ عبد الله جنون: كتاب النبوغ المغربى فى

الأدب العربى ص ٢٣ ص ٨٤ .

٥٥٠ هـ أى منذ بداية دولتهم فى عهد الامير أبى بكر بن عمر . غير أنه يلاحظ أن اسم الخليفة العباسى المنقوش على السكة المرباطية كان يكتب فى هذه الصيغة « عبد الله أمير المؤمنين<sup>(١)</sup> » وقد رجح البعض أن المقصود بهذا الاسم هو عبد الله بن ياسين مؤسس الدعوة المرباطية ولكن هذا الرأى غير صحيح كذلك لأن عبد الله بن ياسين لم يتخذ لنفسه لقباً خلافاً ولم يتجاوز سلطته كعقبيه ، والرأى الصائب هو ما رواه العالم الاثرى الالماني فان برشم Van Berchem من أن الخلفاء العباسيين كانوا يكونون عن أنفسهم باقرب عبد الله فى النقوش أو النقود ، ولم يذكروا أسماءهم المجردة ، وقد فعل المرباطون بالمثل فاكتفوا باستعمال صيغة عبد الله وهى كنية يمكن أن تخالف على أى خليفة عباسى ، ثم أضافوا إلى جانبها لقب ' أمير المؤمنين ' (٢) .

هذا وينبغى أن نشير إلى أن المرباطين قد اتخذوا السواد شعاراً لهم فى ملابسهم وأعلامهم . وهذا اللون الاسود كما هو معروف هو شعار العباسيين الذين أصبحت لهم السيادة الروحية على تلك البلاد الغربية بعد انقطاع طوئيل .

(١) راجع ( ابن الخطيب: الاساطة لوجه ٣٩٣ ) نسخة الاسكوريال حيث يقول وكان درهم فضة وديناره تبر محض فى إحدى صفحاته لا إله إلا الله محمد رسول الله وتحت ذلك أمير المسلمين يوسف بن تاشفين ، وفى الدائرة ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الخاسرين ، وفى الصفحة الأخرى الامام عبد الله أمير المؤمنين ، وفى الدائرة تاريخ ضربه وموضع مكته .

(٢) راجع ( Max Van Berchem: Titres Califien d'Occident ), Journal asiatique, IX, 1907 ) .

راجع كذلك ( حسن احمد محمود : قيام دولة المرباطين ص ٢٣٥ - ٢٣٦ ) .

بقت مسألة أخيرة تسترعى الانتباه والاهتمام وهى معرفة اسم الخليفة العباسى الذى أرسل الى يوسف بن تاشفين تقليده واحترافه بشرعية حكمه على تلك النواحي الغريبة ، وكذلك اسم الرسول الذى حمل الرسالة الخلافة الى العاهل المغربى . وقد نص ابن خلدون على أن يوسف بن تاشفين خاطب الخليفة العباسى المستظهر بالله ، وأوفد عليه بديعته ، عبدالله بن العربى وولده القاضى أبى بكر من مغيخة اشيلية يطلبان توليته إياه على المغرب وتقليده ذلك ، فانقلبوا إليه ومهد الخلافة له على المغرب<sup>(١)</sup> .

وعلى الرغم من هذا النص الصريح الذى يحدد اسم الخليفة العباسى ، والرسول المغربى ، فإن بعض المؤرخين قد كتب اسم الخليفة على أنه المقتدى أو المستنصر بالله<sup>(٢)</sup> ، كذلك نلاحظ أن المؤرخين والكتاب الذين ترجموا حياة القاضى أبى بكر بن العربى قد تكلموا عن رحلته وأشياخه ومؤلفاته وأشعاره فى شيء من التفصيل ، إلا أنهم لم يبرزوا الدور السياسى الهام الذى قام به هو ووالده خلال هذه الرحلة<sup>(٣)</sup> . بل ويذهب عبد الحى

- 
- (١) راجع ( ابن خلدون : المقدمة ص ٢٢٩ ) .  
 (٢) أنظر ( حسن احمد محمود : قيام دولة المرابطين ص ٣٢٣ - ٣٤٣ ) ؛  
 (٣) حول هذا العالم المحدث القاضى أبى بكر محمد بن عبد الله بن العربى المعافى ، المالكي ، راجع ( المقرئ : نفح الطيب ص ٢٠ - ٢٢٣ ، ٢٥٠ ، أزهار الرياض فى أخبار عياض ص ٣٠ - ٦٢ ، ٦٥ ، ص ٨٨ - ٩٥ ، ابن بكوال : كتاب الصاة ترجمة رقم ١١٨١ ، الحسن النباهى : المراقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ص ١٠٥ - ١٠٧ ، ابن أب زرع : الانيس المطرب بروض القسوطاس ص ١٠٠ - ١٠١ ) .

الكثاني إلى إنكار هذا الدور السياسي من أساسه ، ونقض رواية ابن خلدون بقوله :

دوما ذكره ابن خلدون في هذا الصدد منقوض ، فإن ابن العربي ووالده ذهباً للمشرق فرارا من يوسف بن تاشفين لما سقطت دولة المعتمد بن عباد بدليل أن عبدالله بقى بالمشرق متجولا إلى أن مات هناك اجماعا<sup>(١)</sup> ، وولده أبو بكر بقى بعده ، ورجع لبلده لا لمراكش ، وفي مدة إنتقالها وجولانها بالمشرق ، اعتقلت أملاكها عليها إلى أن رجع أبو بكر فتشفع في ردها عليـة الحافظ أبو علي الصدفي ،<sup>(٢)</sup> .

---

== ص ١٤٩-١٤٢ ، الزركلي : كتاب الاعلام = ٧ ص ١٠٦ ، أبو بكر بن العربي :  
العواصم من القواصم ، مقدمة الفاشرحب الدين الخطيب) هذا وقد عاصر ابن العربي  
قيام دولة الموحدين ، وبايع الخليفة عبد المؤمن في مدينة مراكش على رأس  
وفد من أعيان أشبيلية ، وفي أثناء عودته توفى بالقرب من مدينة فاس سنة ٥٤٣ هـ  
ودفن هناك خارج الباب المحروق ولا يزال مقامه هناك بجوار مقام الوزير الغرناطي  
لسان الدين بن الخطيب . هذا ومن المعروف أن هناك عالما أندلسيا آخر بهذا  
الاسم أيضا وهو الفيلسوف المتصوف محي الدين بن عربي : ( ١١٦٥ - ١٢٤٠ م )  
الذي ولد في مرسية وأقام في أشبيلية ورحل إلى المشرق حيث مات في دمشق ومن  
مؤلفاته الفتوحات المكية .

(١) هو أبو محمد عبدالله بن عمر الاندلسي الاشبيلي ويعرف بابن العربي ، وهو  
والد القاضي أبي بكر ، وقد توفى بمدينة الاسكندرية سنة ٤٩٣ هـ ( ١٠٩٩ )  
(٢) راجع ( عبد الحى الكثاني : الترايب الادارية = ١ ص ١٢ - ١٣ .



والواقع إن ما ظهر بعد ذلك من وثائق ولصوص حول هذا الموضوع ، يتفق مع ما جاء في كلام ابن خلدون ويناقض رأى عبد الحى الكتانى . فمن حسن الحظ أنه توجد لدينا الآن قطعة خطية من كتاب « ترتيب الرحلة لأرغيب فى الملة » لهذا العالم المشهور أبى بكر بن العربى للمعافى المالسى قاضى قضاة أشيلية على عهد المرابطين ( ٤٦٨ - ٥٤٢ هـ = ١٠٧٦ - ١١٤٨ م ) . ففى هذا الكتاب تحدث ابن العربى عن رحلته التى قام بها إلى المشرق صعبة والده سنة ٤٨٥ هـ وكان عمره إذ ذاك لم يتجاوز السبعة عشر ، كما أورد فى كلامه خطابات ووثائق رسمية هامة تضمنت الحقائق التالية : -

أولاً : أن الغرض من هذه الرحلة هو طلب خطاب شريف من حضرة الخلافة يشتمل على تسليم جميع بلاد المغرب إلى الأمير ناصر الدين يوسف بن تاشفين ليكون رئيسهم ورؤوسهم تحت طاعته ، وأن من خالف أمره فقد خالف أمر أمير المؤمنين ابن عم صيد المرسلين ، ويتعين جهاده على كافة المسلمين .

ثانياً : أن الخليفة العباسى فى ذلك الوقت هو الخليفة أحمد المستظهر بالله ( ٤٨٧ - ٥١٢ هـ = ١٠٩٤ - ١١٩٨ م ) الذى استجاب لهذا الطلب وسلم ابن العربى ووالده تقليده وعهده للأمير يوسف بن تاشفين موقعا عليه بعلامته « القاهر بالله » .

ثالثاً . نص خطاب الوزير العباسى أبى منصور محمد بن جهمر إلى أمير المسلمين يوسف بن تاشفين فى هذا المعنى أيضا .

وابما : فص الفتيا التي طلبها ابن السري ووالده من الفيلسوف أبي حامد الغزالي الطوسي ( ٤٥٠ - ٥٠٥ هـ ) حول المشاكل التي تتعلق بشرعية حكم الامير يوسف بن تاشفين ، وإجابة الغزالي عليها ، ثم نص الخطاب الذي بعث به الغزالي إلى يوسف بن تاشفين وقد أشارت الفتيا إلى الموقف العدائي الذي وقنه ملوك الطوائف في الاندلس تجاه يوسف تاشفين ورفضهم الجهاد معه لأنه ليس إماما من قريش أو نائبا عن إمام ، وإتهامهم له بالاحتيال لعدم وجود ما يثبت ذلك لديه . وقد نص الغزالي في إجابته على أن تأخر منشور التقليد الخلافي عن يوسف بن تاشفين . لاعتراض المواقف المانعة من وصوله ، لا يمنع من أن يكون ابن تاشفين نائبا عن الامام بحكم قرينة الحال ، وأن على الإمام أن يتدارك مثل هذه الأحوال بالسرعة الواجبة منعا لوقوع الفتن .

هذه هي خلاصة بعض الحقائق التي تضمنتها الوثائق السالفة الذكر ، ونظرا لأهميتها رأينا أن ننشرها كضميمة في آخر هذا الكتاب .

#### خلافة الموحدين :

وخلفت دولة المرابطين في حكم المغرب والاندلس ، دولة مغربية أخرى هي دولة الموحدين . وقد قامت هذه الدولة على أساس دعوة دينية اصلاحية ، طابعها التجديد والعظمة وهدفها تحقيق وحدة إسلامية شاملة .

ومؤسس هذه الدعوة هو الفقيه أبو عبد الله محمد بن تومرت المرغني المصمودي السوسي . وواضح من اسمه أنه من قبيلة هرغ. إحدى بطون مصموده الساكنة في بلاد السوس بجبال أطلس .

رحلى ابن تومرت في شبابه إلى المشرق ، وطاف بعواصم الحجاز  
والشام والعراق ومصر ، طلبا للعلم ، ولمس حالة الضعف التي كان يعانيها  
المجتمع الاسلامي في ظل الخلافتين الهرمتين : العباسية والفاطمية ، ونجاح  
الصليبيين في تأسيس إمارات لهم في الرها وانطاكية وطرابلس وبيت  
المقدس ، عندئذ لم يطق صبرا على ذلك ، وأبهرى بهاجم الارضاح  
السائدة بكل شدة وعنف : يروي ابن القطان في هذا الصدد :

« ونزل المهدي مدينة الاسكندرية ، فرأى بها مناكر فغيرها ، وأغلظ  
في أمرها ، فقامت عليه العامة والغوغاء ، وصاروا يقطعون عليه طريقه  
إلى مجلس أبي بكر الطرطوشي ، فلما فقد الطرطوشي بحث عنه حتى أعلم  
بمكانه ، فتصد إليه وهو في مسجد الأضر على ساحل البحر ، فترامى  
عليه وصافحه ، وسأله عن سبب غيبه عن مجلسه ، فعرفه بشأن أولئك  
الغوغاء ، وأنه يريد الذهاب إلى المغرب ، فودعه وانصرف (١) . »

ثم يستمر ابن القطان في وصفه لرحلة ابن تومرت من الاسكندرية  
إلى المغرب بحرا وبراً ، كذلك نجد وصفا أكثر تفصيلا لهذه الرحلة في  
كتاب أخبار المهدي ابن تومرت لأبي بكر الصنهاجي المكنى بالبيذق (٢)

---

(١) راجع ( ابن القطان : جزء من كتاب نظم الجمان ، نشر محمود مدي  
ص ٣٨ - ٣٩ ) .

(٢) نشر هذا الكتاب المستشرق الفرنسي ليني بروفنسال تحت عنوان :  
Lévi Provencal . Documents inédits d' histoire Almohade  
( Paris 1928 ) .

وهو من تلاميذ ابن تومرت ، ونخرج من هذا الوصف وذاك ، أن ابن تومرت كان طوال رحلته سواء في تونس أو الجزائر أو المغرب الأقصى ، كان يعمل على محاربة البدع ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وأنه كثيرا ما استخدم عصاه ، واصطدم بالاهالي وخرج هاربا ساخطا من بلد إلى آخر .

ولاشك أن ابن تومرت ، قد أيقن بعد هذه الرحلة الطويلة في المشرق والمغرب ، أن علاج هذه الحالة يقتضى إنشاء خلافة إسلامية جديدة تضم تحت لوائها العالم الاسلامى كله ، وتتولى علاجه واصلاحه .

ومن ثم شرع ابن تومرت في نشر دعوته بين ذويه وعشيرته المعتمدة في أقصى المغرب ، ولقب نفسه بالمهدي والشيخ وأمغار - ومعناها الشيخ بالبربرية - ، كما اتخذ قاعدته في بادية الامر في جبل ايجليز عند مدخل مدينة مراکش ، وكان يسمى أيضا بالجبلين . ولما اشتدت حركته انتقل إلى قلعة حصينه فنيعة في قلب جبال أطلس الكبير وهي قلعة تينمل (١) التي أشاد المؤرخون والجغرافيون بمحصاتها.

وكان حكام المغرب والاندلس في ذلك الوقت هم المرابطون ، وهم جماعة سلفيه على مذهب أهل السنة والجماعة ، يتمسكون بمذهب مالك

---

(١) تكتب أيضا على شكل نانملت، وتينمل وتينال راجع (الادريسي: وصف إفريقيا الشمالية والصحراوية ، قطعة من كتاب نزهة المشتاق في اختراق الافاق ص ٤١٣، ٤١٤، نشر هنري بيريس (الجزائر ١٩٥٧).

ابن أنس ، ويكرهون المتكلمين وعلم الكلام ، وينفرون من الرأي والتأويل والخوض في مسائل التوحيد. ويرون الاقتداء بالسلف في قبول النصوص على علانها ، وإقرار المتشابهات كما جاءت والإيمان بها كما هي . فاللهدي بن تومرت هاجم المرابطين وفقهاء المالكية من هذه الناحية ، وقال بضرورة تأويل النصوص ، ونفى الصفات والتشبيه عن الخلق ، وأنهم المرابطين بالتجسيم والشرك لأنهم يقرون الصفات الى الله تعالى وهي شبهة اشراك غيره معه ، بينما سعى أصحابه بالموحدين تعريضا بالمرابطين في أخذهم بالعدول عن التأويل ، وهو يعنى بذلك أن أصحابه هم الذين يفهمون معنى التوحيد الخالص ومعنى تنزيه الذات الإلهية من الصفات المشبهة (١) .

والواقع أن ابن تومرت قد تأثر في هذه الناحية بآراء المعتزلة الذين كانوا يسمون أنفسهم بأهل العدل والتوحيد . ومذهب الاعتزال معروف من قديم في المغرب ، وقد أشار اليعقوبي والبكري والإدريسي إلى أن قبيلة أوربة التي ساندت المولى إدريس ، كانت تدعى بالاعتزال ، وأن ملكة الأدارسة كانت موطنها للاعتزال ، وأن عبد الله والد المولى إدريس ، كان يعتبر في الطبقة الثالثة من طبقات المعتزلة (٢) .

- 
- (١) راجع مقالنا (الموحدين والوحدة الإسلامية في مجلة التربية الوطنية بالمملكة المغربية ؛ العددان ١ ، ٢ مارس - أبريل ١٩٦٢ )  
 (٢) راجع (اليعقوبي : كتاب البلدان ص ٢٨ ؛ البكري : المغرب في ذكر إفريقيا والمغرب ص ١١٨ )

فابن تومرت من هذه الناحية لم يأت بشئ جديد على المغرب ، وإنما هو نوع من التجديد .

كذلك مزج ابن تومرت دعوته بفكرة المهدوية والعصمة ، ولقب نفسه بالمهدي المنتظر والامام المعصوم وعقيدة المهدوية كانت معروفة في المغرب من قديم ، واستغلها الفاطميون من قبل ، ونجحوا في تأسيس دولتهم بالمغرب .

وكان لهذه العقيدة المهدوية لإقبال ورواج في بلاد المغرب أكثر منها في بلاد المشرق ، وذلك بسبب ماأذاعه البعض من أحاديث نبوية ، لم تثبت صحتها تنبؤ بظهور المهدي المنتظر في أرض المغرب وأنه يقوم برده الدين الصحيح .

كذلك مزج ابن تومرت دعوته ببعض ماقال به الظاهرية ، والمذهب الظاهري كان أيضا معروفا بالمغرب على يد الفقيه الاندلسي أبي محمد ابن حزم الظاهري في القرن الخامس الهجري . وتقسم دعوة ابن حزم الى قسمين :

القسم الاول وهو الجانب الفقهي ، وفيه يرى ابن حزم عدم التقيد بأراء مذهب من المذاهب السنية المعروفة وهو ما يسمى بالتقليد أى ماتمسك به الآباء من المذاهب .

فابن حزم حارب التقليد ، وقال بأن كل انسان حر في أن يحكم فكره فيما يراه مناسبا ، بشرط أن يستند في ذلك الى حجج القرآن والسنة واستمرار العمل ، أى ما أجمع عليه الصحابة والتابعون . وعلى هذا

الأساس هاجم ابن حزم فقهاء المالكية الذين كانوا قد تعاونوا مع السلطان وكونوا دكتاتورية مالكية في الأندلس .

أما الجانب الثانى من دعوة ابن حزم ، فيتناول مسألة العقيدة . ويرى فيه ابن حزم ضرورة التفسير الحرفى للظاهر للقرآن والسنة ، وعلى هذا الأساس أنكر التأويل ، وهاجم المعتزلة القائلين به .

فالمهدى ابن تومرت ، رأى أن يستغل هذا المذهب الظاهرى لصالحه ، وأن يأخذ منه ما يراه مناسباً لدعوته ، فترك الجانب الاعتقادى الظاهرى ، لأنه يتعارض مع مذهب الاعتزال الذى يدين به ، وأخذ الجانب النقي الظاهرى الذى يحارب التقليد والاحتكار المذهبى . وكان غرضه من ذلك هو محاربة فقهاء المالكية الذين قوى نفوذهم على عهد المرابطين (١) .

ومن الطريف أن المهدى بن تومرت ، قد وضع كتاباً أسماه موطأ المهدى ، وهو عبارة عن الأحاديث النبوية التى وردت فى موطأ مالك بعد حذف معظم الاسناد منها للاختصار (٢) وهذا يدل على أن ابن

---

[١] راجع Goldziher : Le livre de Mohammed Ibn Toumart, Mehdi des Almohades pp. 50-70 (Alger 1903)

[٢] نشر موطأ المهدى بن تومرت فى مطبعة فونتانة الشرقية بالجزائر سنة ١٩٠٧ ، وتوجد بالحزنة العامة بالرباط نسختان خطيتان من هذا الكتاب تحت رقمى

تومرت لم يكن يهدف الى مهاجمة المذهب المالكي في حد ذاته ، وإنما اراد مهاجمة نفوذ فقهاء المالكية .

وبخلاصة القول ، ان المهدي بن تومرت ، اراد أن يضمن لدهوته النجاح ، فجعلها مزيجاً من هذه التيارات والأفكار الثقافية والفقهية والاعتقادية المختلفة التي كانت معروفة في المغرب ، ولكنها كانت في معظمها ممنوعة من الظهور ومحزنة على الناس (١) . فاحياؤه لها مجتمعة في دعوة اصلاحية جديدة يعتبر حركة من حركات التجديد في الإسلام .

وعلى هذا الأساس رأى الموحدون أنهم أحق الناس بالخلافة لأنهم أكثرهم إيماناً ومعرفة وإتحاداً ، ولأنهم دون غيرهم الموحدون المؤمنون فأقاموا لأنفسهم خلافة شرعية خاصة تستند إلى هذه العقيدة الموحدية الجديدة ، ولقبوا أنفسهم بأمرأ المؤمنين. يقول صاحب كتاب المعجب :

وأقر المهدي على الجيش عبد المؤمن بن علي ، وقال : أنتم المؤمنون وهذا أميركم ، فاستحق عبد المؤمن من يومئذ إمرة المؤمنين (٢) .

ولكن كان لابد أن تستند خلافتهم أيضاً إلى الأسس الشرعية اللازمة كالنسب النبوي أو الأصل العربي . لهذا قالوا بانتماء كل من المهدي وعبد المؤمن إلى الرسول عن طريق الإدارة ، واتخذوا اللون الأخضر

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٢٠١ .

(٢) عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ١٩٢ .



شعاراً لهم كي يظهروا ميالهم الى الدعوة العلوية ، كما تشبهوا بالرسول في تصرفاته وأعماله . وإذا تصفحنا مثلاً كتاب البيذق السالف الذكر نجد شجرة طويلة للذهب كل من المهدى وخليفته عبد المؤمن وكلهما ترتفع الى الرسول (١) .

أما من جهة الأصل العربي ، فيروى ابن الأثير أن ابن تومرت حينما سأل عبد المؤمن عن نسبه في أول لقاء لهما ، أخبره بأنه من قيس عيلان ثم من بني سليم فقال ابن تومرت : هذا الذي بشر به النبي (صلى الله عليه وسلم) حين قال : إن الله ينصر هذا الدين في آخر الزمان يرسل من قيس ، فقبل من أي قيس فقال من بني سليم ، ووضح أن سليم وقيس ينتميان الى مضر التي منها قريش .

كذلك يروى المؤرخون ، أن عبد المؤمن بن علي ، كان يقول لمن يذكر له اسم قبيلة كومية البربرية التي ينتمي اليها ، وهي من بطون زناتة بنواحي تلمسان : « أنا لست منهم ، وإنما نحن لقيس عيلان ... » ولكومية علينا - في الولادة بينهم ، والمزناً فيهم ، وهم الاخوال (٢) . وقد حرص مؤرخو هذا العصر وشعراؤه على اثبات هذا الأصل العربي في كتاباتهم فأطلقوا على عبد المؤمن كنية القيسى بدلا من الكومية (٣) .

---

[١] أبو بكر الصنهاجي المسكن بالبيذق : كانت أنجب سار المهدى بن تومرت وأبتداء دولة المرحدين ص ٢١ وما بعدها .

[٢] عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ١٩٧ .

[٣] ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٦٦ (القسم الخاص بالاندلس) .

كذلك استغل الموحدون هذا الأصل العربي في اصطلاح القبائل العربية المقيمة في افريقية ، للاشتراك معهم في جهاد المسيحيين في أسبانيا (١) . فوجد شعراء الموحدين يدعونهم بإبناء العم ، ويذكرونهم بعسلة النسب ووشائج القرى التي تجمع الموحدين مع العرب في قيس عيلان (٢) . وكان لهذه الدعاية أثرها في هجرات هذه القبائل العربية الى المغرب الانصى مما ساعد على تعريب هذه البلاد وصيغها بالطابع العربي .

وكيفما كان الأمر ، فإنه يبدو أن هذه الدعوة الموحدية الجديدة قد بهرت عقول المغاربة ، بدليل هذه السرعة العجيبة التي انتشرت فيها ، والنجاح العظيم الذي احرزته على المرابطين في وقت قصير . كذلك كان لهذا النجاح صدى كبير بين المشاركة أيضا بدليل كتابات المعاصرين لهذه الفترة . ومثال ذلك شاعر جنوب الجزيرة العربية نجم الدين عماره النني الذي عاش بمصر في أواخر العصر الفاطمي ، فقد أراد هذا الشاعر أن يضرب مثلا للاحداث الجارية في عصره فلم يجد فيها اعظم من شخصية بن تومرت الذي ارتفع في رأيه الى أعلا درجات المجد والنفوذ فيقول :

هذا ابن تومرت قد كانت بدايته

كما يقول الوري لحما على وضم

وقد ترفى إلى أن أمسكت يده

من الكواكب بالانفاس والكظم

[١] ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ١٧٢ .

[٢] راجع على سبيل المثال ( ان صاحب الصلاة : كتاب المن بالامامة على

المستضعفين ص ٤١١-٤١٣ ، نشر عبد الهادي التازي )

وكان أول هذا الدين من وجل

سمى الى أن دعوه سيد الامم (١)

وليس من شك في أن الموحدين قد عبأوا كل دعائهم وانصارهم وكتابتهم للقيام بالدعاية اللازمة للخلافة الموحدية في العالم الاسلامي .  
ففي كتاب البيذق نجد باباً عن أصحاب المهدي المقيمين في مصر ، وقد بلغ عددهم واحداً وخمسين رجلاً ذكر المؤلف اسماءهم واحداً واحداً ، ثم قال بأنهم كانوا للمهدي بمثابة أعضائه وجسده ، سامعين لقوله ، مجيبين لأوامره ، مؤمنين بدعوته (٢) . وهذا الكلام يدل على أن المهدي كانت له جمعية من أنصاره ودعائه تعمل على نشر دعوته في مصر وغيرها من بلاد الشرق الاسلامي .

وفي كتاب نظم الجمان لابن القطان ، نجد صورة مقارنة بين الخلافتين الفاطمية بمساوئها ، والموحدية بمجاسنها ، يخرج منها المؤلف نتيجة واحدة وهي أن الخلافة الموحدية هي أجدر الخلافات بحكم العالم الاسلامي (٣) .

أما الرحالة الاندلسي المشهور ابن جبير الذي عاصر قيام دولة الموحدين وظاف بانحاء المشرق الاسلامي في تلك الفترة ، فقد وصف الحالة في تلك البلاد وقال بأن المصريين كانوا يتقربون بمجيء الموحدين ،

---

(١) راجع Hartwig Derenbourg : Omara du Yemen, sa vie et son oeuvre, tome, I p. 354 (Paris 1909)

(٢) البيذق نفس المرجع ص ٣٠-٣٢

(٣) ابن القطان : نظم الجمان ص ١٨٩

ويؤولون بعض الظواهر الطبيعية على أنها تعبير عن قرب مجيئهم للدرجة أن بعض فقهاءهم قد أعد خطبا مناسبة لإلقائها بين يدي الخليفة المرحدى هند قدومه (١) .

هذا ويقدم لنا ابن فرحون فى كتابه الديباج المذهب ، دليلا آخر عن الفكرة التى كانت سائدة بين الناس حول قرب سيطرة الخلافة الموحدية على العالم الاسلامى . فيقول فى ترجمة أبى الوليد القرطبي ، إنه قدم الى مصر هاربا من عبد المؤمن ودولته لما ظهر على المغرب ، ثم خاف من استيلائه على مصر فقدم الحجاز ، فخاف أن يحسج فدخل اليمن ، ثم خاف أن يظهر على اليمن ، فأراد أن يتوجه الى الهند ولكنه مات بزييد (٢) ، واستمرت فكرة الوحدة الاسلاميه مهيمنة على عقول خلفاء الموحدين ولاسيما فى عهد الخليفة يعقوب المنصور الذى ينسب اليه صاحب المعجب تصريحات تدل على رغبته فى الرحلة الى المشرق وتطهيره من عبويه (٣)

وتد عبر عن هذه الرغبة بوضوح شاعر الموحدين أبو العباس ابن عبد السلام الجراوى فى بعض اشعاره فن قوله يمدح الخليفة يوسف بن عبد المؤمن :

(١) رحلة ابن جبير ص ٥٥ - ٥٧ (بيروت ١٩٥٩)

(٢) ابن فرحون : الديباج المذهب فى معرفة اعيان المذهب ، ص ٣٢٢

(القاهرة ١٣٢٩ هـ)

(٣) عبد الواحد المراكشى ، نفس المرجع ص ٢٨٤

ستملك أرض مصر والعراقا

ويجرى نحوك الأمم استباقا (١)

وقوله في مدح الخليفة يعقوب المنصور :

إن الخلافة نالت من محاسنكم

أوفى الحظوظ فأبدت منظرا دجبا

أعلى المراتب من بعد النبوة قد

حبا بها الله أعلى الخلق وانتخبنا

سينظم السعد مصراً في ممالكه

حتى يدوخ منها خيله حلبا

إلى العراق إلى أقصى الحجاز إلى

أقصى خراسان يتلو جيوشه الرعبا

هو الذي كانت الدنيا تؤمله

وكل هصر له مازال مرتقباً (٢)

في خلال هذا الوقت وفي عهد الخليفين يوسف بن عبد المؤمن وابنه يعقوب المنصور ، قامت في مصر والشام دولة صلاح الدين الايوبي على انقاض الدولة الفاطمية ، ويستفاد من بعض وصايا صلاح الدين الى سفرائه ، أن الموحدين قد استأثروا من قيام دولته ، وما ترتب على ذلك من ظهور شعائر العباسيين ، من جديد في تلك البلاد (٣) . وهذا الكلام صحيح في جوهره ،

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٤ ص ٩٤

(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٤ ص ١٥٤ - ١٥٥ ، نشر هوثي ميراندا .

(٣) أبوشامه : كتاب الروضتين في اخبار الدولتين النورية والصلاحية ج ٢ ص ١٧٠-١٧٢ ، محمد رضا الشيباني : أدب المغاربة والاندلسيين في أصوله المصرية ونصوصه العربية ص ٣٦ - ٤٠ ( مطبوعات الجامعة العربية ١٩٦١ )

لأن الموحدين - كما ذكرنا من قبل - لم يعترفوا بخلافة العباسيين ، وكانوا يرون أن دار الخلافة الشرعية هي مدينة مراکش لا بغداد .

ويبدو أن صلاح الدين - رغم تبعيته للخلافة العباسية - قد حاول توثيق علاقته بالموحدين ، فأرسل نغيرا من قبله ، وهو الأمير عبد الرحمن ابن منقذ إلى خليفة المغرب يعقوب المنصور .

ويستفاد من كلام المؤرخين أن أغراض هذه السفارة احيطت بسرية تامة ، وغموض كبير ، فيروى ابن عذارى في كتابه البيان المغرب .

وفي شهر رجب سنة ٥٨٦ هـ وصل إلى المنصور أمير المؤمنين ، مخاطبات السيد أبي زيد من افريقية والسيد أبي الحسن من بجاية ، بوصوله ابن منقذ إلى تلك البلاد ، وما قابله من المبرة وتوطئة المهاد ، والتعريف منهم بكتابه لسبب وصوله ... فزوجهم السادات بالشكر على ما قابله به من الإكرام ، وأن لا يبحث عنه بشيء من الاستفهام ... ثم استقر الرسول بمدينة فاس ، فأقام بها إلى أن انقضت حكمة المنصور في الاندلس . فاستدعى الرسول المذكور ، فوصل إليه ، وقعد بين يديه : وخلا به على اختصاص وانفراد ، فتلقى الجواب من المنصور مجلا ، واحيل على ما يرضه له الوزراء مفسرا ومكملا ، وخرج الرسول من الحضرة بعد ذلك بخمسة أيام ولم يعلم به (١) .

---

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ج ٤ ص ١٤٢ ؛ وكذلك (كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار ص ١٠٧ ؛ نشر سعد زغلول ، (مطبوعات جامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٨) .

أخذ المؤرخون بعد ذلك يعاقبون على هذه السفارة بمختلف الآراء والتكهنات : فصاحب كتاب الاستبصار - الذى يظن أنه كان من كتاب المنصور - يعتقد أن هذه الزيارة لم تكن إلا لإعلان الولاء والخضوع من جانب صلاح الدين إلى الخليفة الموحدى ؛ على حين يذهب غيره من المؤرخين إلى أن الغرض من هذه السفارة هو رغبة صلاح الدين فى تدخل الأساطيل الموحدية لوقف الامدادات الصليبية إلى الشرق . ثم يعود المؤرخون إلى الاختلاف فيما بينهم ، فبعضهم مثل السلاوى الناصرى يقول إن الخليفة المنصور قد أرسل فعلا جزءا من أساطيله إلى الشرق للمشاركة فى العمليات الحربية هناك <sup>(١)</sup> ، بينما يقول البعض الآخر - وهم الغالبية - إن المنصور قد رفض أن يجيب صلاح الدين إلى طلبه لأنه - أى صلاح الدين - لم يعترف بخلافة المنصور ولم يخاطبه بلقب أمير المؤمنين فى الخطاب الذى أرسله إليه مع رسوله عبد الرحمن بن منقذ <sup>(٢)</sup> . وهذه المسألة قد تكون لها أهمية خاصة على أساس أن الاعتراف بالخلافة الموحدية معناه الاعتراف أيضا بصدق العقيدة الموحدية وبشرعية الدولة الموحدية .

---

(١) السلاوى : الاقتصار ٢ ص ١٦٣ ؛ عبد الله جنون : مدخل إلى تاريخ المغرب ص ٦١

(٢) أنظر سعد زغلول : العلاقة بين صلاح الدين وأبى يوسف يعقوب ، مجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٣

عبد القادر الصحراوى : جولات فى تاريخ المغرب ص ٦٩ ( انذار اليقضاء سنة ١٩٦١ )

وإذا أضيف إلى هذا أن الموحدين كانوا من أصل بربرى ويريدون اكتساب الأصل العربى والنسب النبوى ، صار الامر أشكالا نفسيا أيضا وقد تبدو هذه العقدة النفسية واضحة فى المحنة التى نزلت بالفيلسوف أبى الوليد ابن رشد أيام المنصور الموحدى حينما قال فى شرح كتاب الحيوان لأرسطو ، إنه رأى الزرافة عند ملك البربر، ويقال إنه عاد وقال عند ملك البرين ليخرج من هذه الورطة <sup>(١)</sup> . كذلك تبدو هذه الحالة النفسية أيضا فى صيغة الدعاء لخلفاء الموحدين فى خطبة الجمعة : والاهم وارضى عن المجاهد فى سبيلك المجي سعة رسولاك الخليفة الإمام أبى يوسف أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين. <sup>(٢)</sup> فهذا الحرص على تكرار لفظ أمير المؤمنين دون ذكر أسماء الخلفاء قد يكون له صلة بهذه الحالة النفسية .

ومما يمكن من شئ ، فإن هذا الخلاف السياسى الذى وقع بين عاهلى المشرق والمغرب ، لم يحل دون تعاون شعوبها فى السراء والضراء كما هو الحال فى كل زمان ومكان ، فمن المعروف من كتب التراجم المختلفة أن عدداً كبيراً من المغاربة ، قد ساهموا فى الحروب الصليبية إلى جانب اخوانهم المشاركة ، واستشهد منهم عدد كبير دفن فى فلسطين .

ويشير الرحالة المعاصر ابن جبير إلى الضريبة الإضافية التى فرضها الإفرنج فى الشام على تجار المغاربة دوناً عن سائر تجار المسلمين . لأن

---

(١) راجع (عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٣٠٥ - ٣٠٧)

(٢) عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٢٥١



طائفة من أنجاد المغاربة غزت مع السلطان نور الدين محمود زنكي أحد الحصون فكان لهم في أخذها غنى ظهر واشتهر ، فجازاهم الأفرنج بهذه الضريبة المكسية الزموا رؤوسهم ، فشكل مغربي يزن على رأسه الديباج المذكور في اختلافه على بلادهم . ثم يشير ابن جبير في مكان آخر من كتابه إلى اهتمام الملوك وأهل اليسار والخوانين من النساء في الشرق العربي بقداء الأسرى من المغاربة : فشكل من يخرج من ماله وصية من المسلمين بهذه الجهات الشامية وسواها ، إنما يعينها في اقتكك المغاربة خاصة لبعدهم عن بلادهم . (١)

ومن الطريف أن بعض الروايات الإسلامية ، أشارت إلى أن الخليفة يعقوب المنصور لم يمت بأرض المغرب وإنما مات في فلسطين بعد أن ترك خلعه وبلاده ورحل إلى الأراضى المقدسة لجهاد الصليبيين بل ويذهب ابن خلكان إلى أنه رأى في البقاع قبرا بالقرب من بلدة المجدل بفلسطين ، وأن الناس هناك يؤكدون على أنه قبر يعقوب ملك المغرب ويتباركون به (٢) . ولا شك أن هذه الروايات لا تدخل إلا في نطاق الأساطير الشعبية ، وقد كذبها جبهة من المؤرخين وهى رأسهم الشريف الغرناطى الذى قال بأنهم نخروا وأباطيل (٣) ، بل إن ابن خلكان نفسه رغم روايته السالفة ، هاد وقال إن المنصور قد مات

(١) (راجع رحلة ابن جبير ص ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، طبعة بيروت)

(٢) (راجع ابن خلكان : وفيات الأعيان ص ٢٣١ - ٤٣٢ ) ولعل هذه المقبرة كانت للمغاربة الذين استشهدوا في فلسطين ثم أطلق عليها أسم يعقوب المنصور كرمز تذكارى لها باعتباره المجاهد الأكبر وسلطان هؤلاء المجاهدين .

(٣) الشريف الغرناطى : رفع الحجب المستورة ص ١٥٥ .

ودفن بالمغرب وهذا هو الثابت المعروف. ولا يستلزم في تفسير هذه الروايات إلا على أنها تعبير عن انطباعات شعبية لما كان يدور في خلد المسلمين من آماني وآمال نحو اخراج الصليبيين المستعمرين من بلادنا شرقا وغربا ، ونحو التقاء المغرب بالشرق من جديد .

### خلافة الحفصيين بتونس

وبعد زوال دولة الموحدين بالمغرب والاندلس ، ظلت دهورهم مستمرة في المغرب على أيدي أقربائهم الحفصيين حكام أفريقيا أو البلاد التونسية .

والحفصيون فرع من الموحدين ، وينتسبون الى الشيخ أبي حفص يحيى بن عمر لآتي الهنتاتي شيخ قبيلة هنتانة إحدى بطون مسمودة التي قامت على اكتافها دولة الموحدين . وكان هذا الشيخ الحفصي من كبار القائمين بدعوة المهدي بن تومرت ومن كبار المشيدين لسلطان الموحدين في المغرب والاندلس .

وصلة الحفصيين بالبلاد التونسية ترجع الى أيام ابنه محمد عبد الواحد ابن أبي حفص الهنتاتي الذي كان صبورا للخليفة المنصور الموحدي ، والذي ولاء بعد ذلك الخليفة الناصر بن المنصور على تلك البلاد التونسية سنة ٦٠٣ هـ (سنة ١٢٠٦ م)

وكانت افريقية منذ بدايسة عصر الموحدين مركزا للعناصر المعارضة لدولتهم ونخص بالذكر بني غايبة المسرفيين المرابطين حكام جزر البليار

الذين كثيرون ما اتحدوا مع العناصر المقيمة في إفريقية مثل الأعرار والاعراب الذين جاءوا من مصر واستقلوا بحكم عدد من المدن التونسية. وقد اضطر خلفاء الموحدين الأوائل إلى محاربتهم وطردهم من هذه البلاد ؛ إلا أنهم كانوا يعودون إليها ثانية كلما سذحت لهم الفرصة . واخيرا رأى الخليفة الموحدي الناصر ، أن سلطان الموحدين لن يستقيم في إفريقية إلا إذا أقام عليها واليا دائما من قرابته يكون مسمو الكلمة بين الموحدين ، وله مطلق التصرف في إدارتها كي يستطيع القيام بأعبائها . واختار لهذا الغرض ثقتة ووزيره الشيخ أبا محمد عبد الواحد ابن أبي حفص الهنتاتي السالف الذكر . وقد روى المؤرخون هذا المعنى حوارا لطيفا بين الخليفة والوالي يعبر عن بدأ ارتباط الحفصيين بهذه الولاية ، فيقولون إن الخليفة الناصر قال للشيخ عبد الواحد : يا أبا محمد أنت تعلم ما تجسمناه من المشاق والصوائر في استنفاد هذا القطر ، ولا آمن عليه من عدو متوثب ، ولا يقوم بحمايته إلا أنا أو أنت . فامض إلى حفظ ممالكنا المغربية وأقوم أنا ، أو أقم أنت وأرجع أنا ، فأذن الشيخ عبد الواحد للإقامة في إفريقية واشترط شروطه التي تخول له شبه استقلال بهذه الولاية ، وهي أن يقيم ثلاث سنين ريثما تترتب الأحوال وتقطع أطباع الميوقى ابن غانية عنها ، وأن يحكمه الناصر فيمن يبقيه معه من الجند ويرضاه من أهل الكفاية ، وأن لا يتعقب أمره في ولاية ولا عزل ، فقبل الناصر شروطه ، ومن هنا ورثت الملوك الحفصيون سلطنة تونس وإفريقية (١).

(١) راجع ( السلاوى : الاستنفا ج ٢ ص ١٩٣ : رحلة التجاني ص ٢٦٢

ولما هزم الموحدون أمام الجيوش الصليبية المتحالفة في موقعه العقاب Las Navas de Tolosa سنة ١١٨٥ هـ (١٢١٢ م) وأنهار نفوذهم في المغرب والأندلس بعد هذه الكارثة ، أعلن الأمير أبو زكريا الحفصي<sup>(١)</sup> استقلاله بحكم إفريقية عن خلافة بني عبد المؤمن في مراكش سنة ٦٢٦ هـ (١٢٢٩ م)<sup>(٢)</sup> ، ولكنه مع ذلك اقتصر على لقب الأمير حتى أنه زجر الشاعر الذي مدحه بأمر المؤمنين ، ولم يقبل قوله :

الأصل بالأمير المؤمنين فأنت بها أحق العالمين<sup>(٣)</sup>

على أن هذه الامارة لم تلبث أن تحولت إلى خلافة في عهد ولده أبي عبد الله محمد<sup>(٤)</sup> الذي تسمى بالمستنصر بالله أمير المؤمنين .

(١) حكم الأمير أبو زكريا يحيى الأول من سنة ٦٢٥ - ٦٤٧ هـ (١٢٢٨ - ١٢٤٩ م)

(٢) راجع الاحداث الخاصة بهذا الانفصال في (ابن عذاري : البيان المغرب ٤ ص ٢٩٧ ، ٢٧٥)

(٣) ابن أبي دينار : لمؤنس في أخبار إفريقية وتونس ص ١١٨ : محمد الباجي المسمودي . الخلاصة النقية في أمراء إفريقية ص ٦١ .

(٤) حكم من سنة ٦٤٧ - ٦٥٧ هـ (١٢٤٩ - ١٢٧٧ م) . وقد أشار كل من الزركشي ص ٢٧ ، ٢٨ ، وابن أبي دينار ص ١٢٦ ، ١٢٤ ، أن مملوك الحفصيين كانوا يضعون تاجا على رؤوسهم في المراكب ، ويركبون بغلة هائلة .

وهناك خلاف حول تاريخ اعلان الخلافة الحفصية السنية بتونس ،  
فالزركشى يقول :

وفي يوم الاثنين ٢٤ ذى الحجة من سنة ٦٥٠ هـ ( ١٢٥٣ م ) ،  
رأى المولى المستنصر أن الافتصار على لفظ الامير قصورا ، فتسمى  
بأمر المؤمنين ، وأمر أن يذكر في الخطبة ويطبع بالذهب ، وفي  
ذلك اليوم فلقب بالمستنصر بالله <sup>(١)</sup> أما محمد بن أبي القاسم الرهيني  
القيرواني المعروف بابن أبي دينار ، فقد جعل تاريخ هذه الخلافة في  
سنة ٦٥٧ هـ ( ١٢٥٩ م ) عقب سقوط خلافة بغداد في أيدي المغول ،  
ومبايعة شريف مكة لسلطان تونس بالخلافة <sup>(٢)</sup> .

ويبدو أن رأى الزركشى هو الاصح نظرا لاتساع نفوذ الدولة  
الحفصية ومبايعة أهل المغرب والاندلس لسلطانها قبل سقوط الخلافة  
العباسية .

وكيفما كان الامر ، فلقد استند الحفصيون في اعلان خلافتهم  
الجديدة إلى الأسس الشرعية اللازمة في هذا الصدد ، كالاصل العربي ،  
والنسب النبوي ، الى جانب قربانهم للموحدين . فزعموا أنهم من سلالة

(١) الزركشى : تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ص ٣٦

(٢) ابن أبي دينار : المؤنس في أخبار تونس ص ١٢٠

الخليفة أبي حفص عمر بن الخطاب (١) ، وعمر كما نعلم من أشراف قريش وكانت لإليه السفارة في الجاهلية ، وقد تزوج النبي ابنته حفصة . فالحفصيون بحكم هذا الأصل القرشي ، وهذا النسب النبوي ، وبحكم قرابتهم للموحدين ، وجدوا في أنفسهم الشرعية الكافية لأن يرثوا خلافة الموحدين المنهارة .

ولقد حرص الحفصيون على الاعتزاز بهذا الأصل ، وأظهره في كل مناسبة . ونجد ذلك واضحا في أقوال كتائبهم وشعرائهم ، التي أطلقت هل دولتهم اسم العمريّة والفاروقية (٢) أو كقول ابن خلدون في قصيدة يمدحهم بها .

قوم أبو حفص أب لهم وما

أدراك ! والفاروق جد أول (٣)

(١) ابن أبي دینار : المرجع السابق ص ١١٦ ؛

محمد الباجي المسعودي : المرجع السابق ص ٥٦ ؛

النفقشندي : صبح الأعشى - ٥ ص ١٣٣ - ١٢٤ ؛

ابن خلدون : العبر - ٦ ص ٢٧٥ .

(٢) أنظر

( Brunschvig : La Berbérie Orientale sous les  
Hafsides, II, P.18 )

(٣) ابن خلدون : التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا ص ٢٣٥

ولقد جاء إعلان الخلافة الحفصية في ظروف سياسية مناسبة ، إذ لم تمض سنوات قليلة على قيامها حتى سقطت الخلافة العباسية في بغداد على أيدي المغول وقتل آخر خلفائها المستعصم بالله سنة ٥٦٦هـ (١٢٥٨م) وعقب ذلك أرسل شريف مكة وأهل الحجاز بيعتهم بالخلافة للخليفة الحفصي المستعصر بالله ، واعتبروه وريثا للخلافة العباسية المنهارة . ولاشك أن هذه المباينة قد دعمت أركان الخلافة الحفصية لأنها أكسبتها أساسا شرعيا وهو الإشراف على الحجاز وأصل العرب والمسلمة ومقر الحرمين الشريفين<sup>(١)</sup> . وفي ذلك يقول المستشرق فان برشم : « أن الحفصيين قد ورثوا خلافة الموحدين في الوقت الذي اكتسبوا فيه من سقوط بغداد شيئا من هيبة الخلافة العباسية<sup>(٢)</sup> » . ولم يقتصر نفوذ الحفصيين على الأراضي الحجازية ، بل نجد أن الدعاء للخليفة الحفصي قد عم مساجد المغرب والأندلس لفترة من الزمان ، فالأندلس بعد كارثة العقاب ، قد سقط معظمها في يد الأسبان ولم يبق للمسلمين منها سوى منطقة غرناطة الجبلية في الركن الجنوبي الشرقي لإسبانيا ، حيث قامت هناك مملكة بني نصر أو بني الأحمر . وقد رأى سلطانها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن نصر (الغالب بالله) أن يعمل على تدعيم دولته الناشئة

---

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٢٧ ( في القلب بأمير المؤمنين )

(٢) راجع ( G. Wiet : Histoire de la Nation Egyptienne, t. IV p. 437-438 & Wiet : Précis de l' Histoire d' Egypte, t. II, p. 250. & Ency of salam art. Hafside )

بجاية السلطان الحفصى أقوى ملك فى المغرب فى ذلك الوقت (١).

وكما فعل بنو الأحمر فى غرناطة ، فعل كذلك بنو زيان فى تلمسان  
بالمغرب الأوسط ، وبنو مرين ( أو بنو عبد الحق ) فى المغرب الأقصى .  
وهاتان الدولتان قامتتا على أنقاض دولة الموحدين فى المغرب ، وكانتا  
فى حاجة أيضا إلى تأييد جاريهما الحفصى ولو بصفة مؤقتة ، وفى  
هذا الصدد يقول السلاوى الناصرى : « ولما نبغ بنو مرين بالمغرب ،  
وغلّبوا على الكثير من ضواحيه ، كانوا يدعون إلى أبى زكريا الحفصى  
تأييدا لأهل المغرب ، واستجلبا لمرضاتهم ، وإتيانا لهم من ناحية أهوائهم  
إذ كانت صبغة الدعرة الموحدية قد رسخت فى قلوبهم . . » ، ثم يضيف  
بعد ذلك أن السلطان يعقوب بن عبد الحق المرىنى هو أول من قطع  
الدعرة للحفصيين (٢) ، وهكذا ظهرت فى المغرب من جديد وبالقرب من  
حدود مصر الغربية خلافة قوية وهى الخلافة الحفصية التى امتد سلطانها  
الروحى على الحجاز شرقا وعلى المغرب والأندلس غربا ، وصارت عاصمتها  
تونس مركزا سياسيا وثقافيا هاما جذب السفراء والعلماء من مختلف  
أنحاء العالم .

---

(١) المقرئ : نفح الطيب ٦ ص ١١٩ هذا ويلاحظ أن سلطان غرناطة  
المذكور قد دعا قبل ذلك للخلافة الموحدية فى مراكش ، ثم دعا أخيرا للخلافة  
الحفصية بتونس راجع ( ابن الخطيب : كتاب اللوحة البدرية فى الدولة النصرية )  
(٢) السلاوى : الاستقصا ٢ ص ٢٨ - ٢٩



ولقد شعرت مصر بخطورة أهداف هذه الخلافة الجديدة ، لأن السياسة المصرية كانت تهدف دائما إلى مد سلطانها على الحجاز لأسباب دينية وسياسية واقتصادية أهمها السيطرة على البحر الأحمر وتجارته ، فجميع الحكام الذين استقلوا بمصر كالطولونيين والاشقيديين والفاطميين قد حرصوا على مد سلطانهم على الحجاز ثم جاء بعد ذلك الايوبيون والمماليك والصفيون ، فساروا على نفس هذه السياسة لدرجة أنهم لقبوا أنفسهم بلقب «خدام الحرمين» (١) .

وكان يحكم مصر أيام الخليفة الحفصي المستنصر بالله (٦٤٧-٦٧٥ هـ = ١٢٤٩-١٢٧٧ م) ، السلطان الظاهر بيبرس البندقدارى (٦٥٨-٦٧٦ هـ = ١٢٦٠-١٢٧٧ م) ، وهما السلطان يعتبر من أقوى السلاطين الذين حكموا مصر ، إذ استطاع أن ينتصر على المغول عند الحدود العراقية ، وعلى الصليبيين في الشام حتى صارت سيرته مخربا للأعداء كما هو واضح في الملحمة الشعبية المعروفة بالسيرة الظاهرية .

ورأى السلطان بيبرس أن سياسة الدولة الحفصية تتعارض مع السياسة التقليدية المصرية ، ولهذا عمد إلى إحياء الخلافة المباسية في القاهرة سنة ٦٥٩ هـ (١٢٦١ م) ، فأتى بأمر من أمراء العباسيين الفارين من المغول وبأيامه بالخلافة في احتفال كبير بالقاهرة واقبه بالمستنصر بالله

---

(١) راجع مقالا عن نظام الخلافة في المغرب في - مجلة جمعية نبراس الفكر بتطوان عدد سنة ١٩٦١ .

أمير المؤمنين . وعلى الرغم من أن المراجع العربية تنص على أن هذا اللقب هو لقب أخيه الخليفة المستنصر (١٢٢٦ - ١٢٤٣ م) بأن المدرسة المستنصرية ببغداد (١) إلا أننا نلاحظ أيضا أن هذا اللقب هو نفس اللقب الحفصي بتونس ، وما أظن أن تطابق اللقبين ، مجرد مصادفة أو تـؤرد خواطر ، ولكنه يبدو أنه نوع من باب التحدى أو المنافسة .

وكيفما كان الأمر فإن الخليفة الجديد بعد أن تمت مبايعته ، قام بدوره وقلد السلطان بيبرس حكم مصر والشام والحجاز ، وما همزوه من بلاد الأعداء .

وهكذا اكتسب بيبرس بهذا العمل نفوذا أدبيا وروحيا في الأوساط الإسلامية ، ولكن المهم هنا هو أن إحياء بيبرس للخلافة العباسية لم يكن عملا روحيا محضا لأنه نظر إلى النتائج المادية المترتبة على هذا العمل ، وهى النزاع الحرمين من نفوذ الحفصيين ، ومد سلطانه باسم الخلافة على الحجاز والبحر الأحمر وذلك تمشيا مع السياسة التقليدية التى حرصت عليها مصر فى كل وقت (٢) . ولتنفيذ هذه السياسة عمليا ، قام بيبرس أولا بعدة إصلاحات بالحرم النبوى الشريف وأرسل الكسوة الى الكعبة ، كما أرسل الصدقات والشموع والزيت والطيب . . . الخ ثم أدى بيبرس فريضة الحج وأظهر خشوعا وكرما لا ينتهى . ولكنه لم يفس مصالحه السياسية إذ أزال أنصار الحفصيين ، وأمر بالدعاء للخليفة العباسى على

(١) راجع (أبو شامة الذيل على الروضتين ص ٢١٣ ، المقرئى . السلوك

ج ١ ص ٥١)

Gaston Wiet: Précis de l' Histoire d'Egypte II p. 250 & (٢)

„ : Histoire de la Nation Egyptienne IV p. 437

منابر الحجاز بدلا من الخليفة الحفصى (١) كما أقام الأمير شمس الدين مروان شبه مندوب له إلى جانب شريف مكة (٢).

ويبدو أن التنافس بين خلافة القاهرة وخلافة تونس ، قد دفع بعض الأمراء الطموحين إلى المفاضلة بين هاتين الخلافتين لتحقيق مآربهم الشخصية ، فيروى ابن خلدون مثلاً أنه في سنة ٥٦٦٣هـ (١٢٦٤م) ثار إلى طنجة المدعو ابن الأمير ، وخطب للخليفة الحفصى صاحب إفريقيا ، ثم خطب للخليفة العباسى فى القاهرة ، ثم خطب لنفسه ، وانتهى الأمر بقتله سنة ٥٦٦٥هـ (٣).

وبعد مضى وقت قصير ، ضعف نفوذ كل من الخلافتين وصار سلطانها محدودا فى المنطقة التى تعيش فيها . فالخلافة الحفصية بعد انقضاء القرن السابع الهجرى ، ضعف أمرها وتوقف الدعاء لها فى المغرب والأندلس ، ثم لم تلبث أن دبت فيها الحروب الأهلية واستقلت بحماية عن تونس ، وانتهر بنومرين هذه الفرصة ، وأخذوا يتدخلون فى شئون الدولة الحفصية واستولوا على تونس عدة مرات (٤) وعلى الرغم

(١) المقرئى : السلوك ج ١ ص ٥٠٢ ، ٥١٢ ، ٥٤٤

(٢) المقرئى : السلوك ج ١ ص ٥٧٩ ، ٥٨١ - ٥٨٢

(٣) ابن خلدون : العبر ج ٧ ص ١٩٦ ، السلاوى الاستقصا ج ١ ص ١٧

(٤) فى السنوات ١٣٤٦ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٧م ، راجع :

(Robert Brunschvig : La Berberie oriental sous les Hafsides, Tome I, p. 178)

من أن سلاطين بني مرين قد لقبوا أنفسهم بلقب أمير المسلمين، إلا أن بعضهم قد اتخذ القابا خلافة من باب التشريف، ومثال ذلك السلطان المريني أبو عثمان فارس الذي يصفه ابن بطوطة بالأمام الأكرم أمير المؤمنين المتوكل على رب العالمين أبي عثمان<sup>(١)</sup>. كذلك يروى أن الوزير الغرناطي لسان الدين بن الخطيب حينما ذهب في سفارة إلى هذا السلطان المريني أبي عثمان انشد قصيدة مغلما :

خليفة- الله سبحانه القدر

علاك ملاح في الدجى قمر<sup>(٢)</sup> :

وكذلك قوله بعد ذلك في مدح السلطان أبي زيان المريني :

يا ابن الخلافة يا سمى محمد      يا من علاه ليس يحصر حاصر  
ألفت اليك يد الخلافة أمرها      إذ كنت أنت لها الولي الناصر<sup>(٣)</sup>

وقد علق المؤرخ المعاصر ابن خلدون على هذا الوضع في أيامه بقوله : « ولما انتفض الأمر بالمغرب وانتزعت زمامة (يقصد بني مرين وبني زيان) ذهب أولهم مذاهب البدارة والسذاجة في عدم استعمال اللقب بأمر المؤتمين أدبا مع رتبة الخلافة التي كانوا على طاعتها لبني عبد المؤمن أولا ، ولبن أبي حفص من بعدهم ، ثم نزع المتأخرون منهم إلى اللقب بأمر المؤتمين »

(١) راجع (رحلة ابن بطوطة ج٤ ص ٢٣٢-٢٣٣ ، نشر وترجمة :

Defremery et Sanguinetti باريس ١٩٢٢

(٢) راجع (المقرى : أزهار الرياض ج٩ ص ٢٠٦-٢٠٧ )

(٣) راجع ( ابن الخطيب : نقاضة الجراب في علالة الاغراب ص ٣٥٤ )

واتحلره لهذا العهد استبلاغا في منازع الملك وتتبيا لمذاهبه وسبائه .<sup>(١)</sup>  
وما يقال عن سلاطين بني برين ، يقال ايضا عن ملوك بني الاحمر  
سلاطين غرناطة الذين خوطبوا بالقب الخلافة من باب التشريف ، وإن  
كان اللقب الرسمي الذي اتخذوه هو «أمير المسلمين» ،<sup>(٢)</sup> ونلاحظ ذلك  
في قصائد شاعر الحمراء عبد الله بن زمرك الذي لا يزال ديوانه منشورا  
بأحرف من ذهب على جدران قصر الحمراء .

وأقتدى بهم في ذلك ملوك بني زيان بتلمسان ، فلقبوا أنفسهم  
بلقب أمير المسلمين . وفي خزانة الرباط ( المكتبة الكتانية ) مصحف  
انسخه بيده السلطان أبو زيان محمد الثاني سنة ٨٠١ هـ ووقع في آخره وصفه  
بأمير المسلمين . ولعل كتاب نظم الدر والعقيان في بيان شرف ملوك  
بني زيان<sup>(٣)</sup> للحافظ محمد بن عبد الجليل التنسي ، لخير دليل على محاولة  
انتساب هؤلاء الملوك للأصل النبوي الشريف رغم كونهم من زناتة ،  
ويعرفون أيضا ببني يغمراسن ومعناها بالزناتية رؤيس القوم .

أما الخلافة العباسية بالقاهرة ، فانها هي الأخرى لم تكسب  
باحيائها إلا كسبا زائفا ، إذ صار الخلفاء منذ ذلك الوقت سجعاء تقريبا  
في أبراج قلعة الجبل وكان عملهم قاصرا على حضور حفلات السلطان  
وتزيين مجالسه للوفود والسفراء .

---

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٣٠

(٢) انظر (المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٢٠١)

(٣) ترجم هذا الكتاب الى اللغة الفرنسية بعنوان :

(Barges : Histoire de Beni Zeiyan Rois de Tlemecen

(Paris 1852) راجع كذلك عبد الحى الكتاني : الترايب الادارية ج ١ ص ١١)

ومن الغريب أن كثيرا من الدول الإسلامية الأخرى ، لم تعترف أصلا بخلافة القاهرة أو خلافة تونس ، وظلت ، على ولائها لخلافة بغداد حتى بعد زوالها وقتل آخر خلفائها المستعصم بالله ، فالحمد مثلا ظلت تدهو للخليفة العباسي المقتول وتنقش اسمه على السكة مدة قرن من الزمان كما لو كان حيا يرزق (١) ، وكذلك كان الحال في اليمن ، إذ يروى الخزرجي الذي كان حيا سنة ٧٩٨ هـ أن الدهاء للخليفة العباسي المستعصم بالله ، كان مستمرا في اليمن على أياته أي في أواخر القرن الثامن الهجري (٢) .

هذا ويبدو أن المصريين أنفسهم كانوا يشكون في صحة نسب الخلفاء العباسيين الذين أقامهم سلاطين المماليك في القاهرة ، ومن يتصفح كتب المؤرخين المعاصرين ، يجد عبارات تدل على هذا الشك في صحة نسبهم ، مثل قولهم الخليفة الأسود ، أو الزابيني أو ذكر مبايعة شخص بالخلافة ، أو الخليفة المدعو فلان (٣) . كذلك نجد في النسخة الخطية لكتاب «الذيل على الروضتين

---

(١) مثال ذلك السلطان غياث الدين بلبان ، سلطان دولة المماليك في دلهي بالهند ، الذي ظل ينقش اسم الخليفة المستعصم على نقوده ويذكر اسمه في الخطبة على المنابر طوال عهده (١٢٦٥ - ١٢٨٧ م)

راجع ( T. Arnold : The caliphate p. 87 )

(٢) راجع ( الخزرجي : العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ص ٦٩ )

(٣) راجع ( دكتور محمد مصطفى زيادة : بعض ملاحظات جديدة في تاريخ دولة المماليك في مصر ، مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، المجلد الرابع ، الجزء الأول سنة ١٩٣٦ )

لابي شامة<sup>(١)</sup>، وهو مؤرخ معاصر لإحياء الخلافة بالقاهرة ، يذكر بجوار اسم بعض الخلفاء عبارة أمير المنافقين بدلاً من أمير المؤمنين . وقد ظن ناشر هذا الكتاب أن المؤلف أو الناسخ قد أخطأ في كتابة هذه العبارة وصححها في المتن إلى « أمير المؤمنين<sup>(٢)</sup> » ، مع أنها قد يكون لها مدلول تاريخي هام كما هو واضح .

يتضح مما تقدم أن كلا من خلافة القاهرة أو خلافة تونس ، لم تسد الفراغ الروحي الذي تركته خلافة بغداد ، فلماذا بقي نفوذها ضعيفاً ومحدوداً إلى أن قضى عليها معا الأتراك العثمانيون في القرن العاشر الهجري ( السادس عشر الميلادي<sup>(٣)</sup> ) ، وصار السلطان العثماني بعد ذلك يجمع في يديه السلطتين الزمنية والروحية ، فكان ذلك لبداية عصر جديد .

---

(١) توجد نسخة خطية من هذا الكتاب في ثلاثة أجزاء بمكتبة البلدية بالاسكندرية رقم ٣٥٥٣ ر . وقد نشر هذا الكتاب الأستاذ هزت المطار الحسيني الدمشقي بعنوان : تراجم رجال القرنين السادس والسابع ( القاهرة ١٩٤٧ )

(٢) قارن بين النسخة الخطية لوحه ٢٣٥ والكتاب المطبوع ص ٢١٣ .

(٣) خلافة القاهرة انتهت في سنة ١٥١٧ م ( ٩٢٢ هـ ) بينما انتهت خلافة

تونس سنة ١٥٧٤ م ، ( ٩٨١ هـ ) .

- ٣ -

## الوزارة والحجابة

في المغرب والاندلس

الوزارة في المشرق :

بعد الخلافة تأتي الوزارة من حيث الأهمية الإدارية في السولة : ونظام الوزارة فارسي قديم وليس من مستحدثات الاسلام . ولهذا اختلف اللغويون حول أصل وزير هل هو فارسي من كلمة Wi - chir <sup>(١)</sup> ، أى الرئيس الذى يحكم ، أم هو عربي من الوزر وهو الثقل والعبد ، أو من الوزر وهو الملجأ أو المستصم ، بمعنى أن الوزير يحمل الثقل عن الخليفة أو أنه ملجأ يلجأ اليه الخليفة في الامور الهامة <sup>(٢)</sup> .

ومها يكن من شيء ، فقد ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم <sup>(٣)</sup> ، وعرفه

(١) راجع :

(Concise Encyclopaedia of Arabic civilization, art. Vizier p.555)

(٢) راجع حسن ابراهيم حسن و على ابراهيم حسن : النظم الاسلامية

ص ١١٢ ، طبعة ١٩٦٢ .

(٣) قال تعالى : واجعل لى وزيرا من أهلى ، عارون أخى ، أشد به أذى

وأشركه فى أمرى . .

( سورة طه ٢٠ : ٢٩ - ٣١ )



العرب أيام الرسول (١) ، وفي عهد الخلفاء الراشدين ، وخلفاء بني أمية (٢) ، من حيث أن الخلفاء كانوا يرجعون إلى مستشارين ، أو أصحاب رأى فيما يحتاجون إليه من أمور . ف هؤلاء الأشخاص كانوا يقومون بعمل الوزير ، إلا أنهم لم يحملوا هذا اللقب إلا نادرا .

ثم جاءت الدولة العباسية على أكتاف الفرس ، ومتأثرة بتقاليدهم ونظمهم ، فجعلت للوزارة اختصاصات معينة وقواعد معينة ، من أهمها الاشراف على الشؤون المالية ، فالوزير هو المختص بحسابات الدولة من دخل وخرج ونفقات ، وهذا كان يتطلب منه دراية واسعة بإيرادات الدولة ومواردها الاقتصادية في مختلف الأقاليم والامصار . وقد حفظت لنا المراجع الاسلامية عددا من قوائم الخراج التي كانت تمثل إيرادات الدولة العباسية ، مثل قائمة الجهشيارى (٣) ( ت ٣٣١ هـ ) في كتابه الوزراء والكتاب ، وهي تمثل الخراج في عصر الرشيد ( ١٧٠ - ١٩٣ هـ ) ، وقائمة ابن خلدون في مقدمته ، وهي منسوبة إلى عصر المأبون (٤) ( ١٨٩ -

(١) يقال إن العرب الذين اختلطوا مع الروم والفرس قبل الاسلام وعرفوا هذا الاسم عنهم كانوا يسمون أبا بكر وزير النبي ، كذلك كان حال عمر مع أبي بكر .

(٢) كان الكاتب يقوم مقام الوزير في الدولة الاموية .

(٣) راجع ( الجهشيارى . الوزراء والكتاب ص ٢٨١ ، محمد ضياء الدين الرئيس : الخراج في الدولة الاسلامية ص ٤٢٢ ومابعدها ) .

(٤) راجع ( مقدمة ابن خلدون ص ١٧٩ ، محمد الخطرى : محاضرات في تاريخ الامم الاسلامية ص ٢٧١ ، جورجى زيدان : تاريخ التمدن الاسلامى ص ٢٦ ) ومحمد ضياء الدين الرئيس ص ٤٢٨ .

(١٢٨ هـ) ، وقائمة ابن خرداذبة في كتابه المسالك والممالك ، وهي تمثل خراج الدولة العباسية في القرن الثالث الهجري<sup>(١)</sup> ، وقائمة قدامة بن جعفر (٣٣٧ هـ) في كتابه الخراج وصناعة الكتابة ، وهي تمثل الخراج الكلى للدولة العباسية<sup>(٢)</sup> .

فالوزير بحكم اختصاصه كان هو المشرف على ديوان الخراج في الدولة (الدخل) ، كما كان هو المشرف أيضا على ديوان النفقات (المنصرف) ، وهي النفقات المنصرفة على قصر الخلافة . وقدرة الوزير تظهر حينما يرى المعجز في الميزانية بين الدخل والمنصرف ، فيتخذ التدابير اللازمة لتلافي الأمر وسد العجز . وإلى جانب هذه النواحي المالية والاقتصادية ، كان الوزير أيضا هو المختص بفن الانشاء ، وذلك - كما يقول السارودي - كي يسترق قلوب الرجال بخلاصة لسانه وحسن بيانه . لهذا جرت العادة أن يكون الوزير من بلغاء اللغة ، لانه هو الذى يتولى بنفسه الاشراف على ديوان الرسائل الذى سمي فيما بعد بديوان الانشاء ، وأيضا على ديوان الخاتم الذى تختم فيه رسائل الدولة . كذلك كان على الوزير أن يلم بأصول الآداب السلطانية ليعرف كيف يعامل الخلفاء ، وأن يكون دارسا كذلك لعقيلة الجاهل ليعرف كيف يسوسهم ... الخ . هذا وكان للوزير العباسى لباس خاص عرف بالسواد وهو شعار الدولة العباسية ،

---

(١) ، (٢) لشردى غوية De Goeje نبدأ من كتاب الخراج اقدماء بن جعفر مع كتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة (لیدن ١٨٨٩ م)  
راجع كذلك (محمد ضياء الدين الرئيس : المرجع السابق ص ٤٣٥)

كما كانت له دار خاصة عرفت بدار الوزارة بجوار قصر الخلافة .  
وهكذا نجد أن الوزارة أيام العباسيين ، أصبح لها من حيث المظهر  
والاختصاص والتسمية ، طابع جديد لم يوجد من قبل (١) ، وفي هذا  
يقول ابن خلدون : -

« فلما جاءت دولة بني العباس ، واستفحل الملك ، وعظمت مراتبه  
وارتفعت ، عظم شأن الوزير ، وصارت إليه النيابة في إنفاذ الحل والعقد ،  
وتعينت مرتبته في الدولة ، وعنت لها الوجوه ، وخضعت لها الرقاب ،  
وجعل لها النظر في ديوان الحسبان ، لما تحتاج إليه خطته من قسم  
الاعطيات في الجند ، فاحتاج إلى النظر في جمعه وتفريقه ، وأضيف إليه  
النظر فيه . ثم جعل له النظر في القلم والرسيل لصون أسرار السلطان ،  
ولحفظ البلاغة لما كان اللسان قد فسد عند الجمهور ، وجعل الخاتم لسجلات  
السلطان ليحفظها من الذباع ، ودفع إليه ، فصار اسم الوزير جامعاً  
لخطى السيف والقلم وسائر معاني الوزارة والمعاونة ، حتى لقد دعى جعفر  
بن يحيى البرمكي ، بالسلطان أيام الرشيد ، إشارة إلى عظم نظره وقيامه  
بالدولة ، ولم يخرج عنه من الرتب السلطانية كلها إلا الحجابة التي هي  
القيام على الباب ، فلم تكن له لاستنكافه عن مثل ذلك . » (٢)

هذا ويلاحظ أن معظم وزراء العباسيين كانوا من عائلات فارسية ،

(١) راجع ( S.D. ) : The origin of the vizirate  
and its true character; in Islamic Culture, Vol XVI 1942).

(٢) ابن خلدون ، المقدمة ص ٢٣٨ - ٢٣٩ .

كأسرة البرامكة ، وبني سهل ، وبني طاهر ، وبني الفرات ، وبني الجراح ،  
وبني خاقان ، وبني وهب ... الخ (١) .

وحينما ضعف نفوذ الخلفاء العباسيين ، تحول السلطان والنفوذ من الخلافة  
إلى الوزارة ، وهنا أخذت الوزارة معنى آخر ، فبعد أن كانت وزارة  
تنفيذ ، أصبحت وزارة تفويض (٢) ، أى بعد أن كان الخليفة يأمر  
والوزير ينفذ ، صار الخليفة يفوض إلى وزيره تصريف جميع أمور الدولة ،  
بينما بقي هو كالمحجور عليه .

ولما استبد بالخلافة العباسية أسرة بني بويه الفرسى ، أنف هؤلاء من  
اتخاذ لقب وزير ، وطمعوا فى ألقاب الامارة والسلطنة ، فاتخذوا لقب أمير  
الامراء ، ثم جاء من بعدهم الأتراك السلاجقة ، فغيروا هذا اللقب ، واتخذوا  
لقب سلطان ، وصار بيدهم ، كما حدث للبويهيين من قبل ، الأمور  
السياسية والحربية مما . أما لقب وزير ، فقد ظل باقيا ، إلا أن مكانته  
انحطت بعد أن زالت عنه جميع اختصاصاته ، وصار عمله محدودا كـ كاتب  
للخليفة أو كاتم لأسراره .

وما يقال عن وزارة العباسيين ، يقال أيضا عن وزارة الخلافة الفاطمية  
فى القاهرة ، من حيث أنها بدأت هى الأخرى ، منذ خلافة العزيز بالله ،

---

(١) راجع (حسن ابراهيم حسن : النظم الاسلامية ص ١٢٦)  
(٢) راجع الفرق بين إختصاصات وزارات التنفيذ والتفويض فى كتاب  
(الماوردي : الأحكام السلطانية ص ٣٦ وما بعدها)

بوزارة تنفيذ ، ثم أصبحت وزارة تفويض حينما ضعف نفوذ الخلفاء الفاطميين ، وسيطر على الدولة أمير الجيوش بدر الجمالي وأولاده من بعده (١) . فنظام إمرة الجيوش في أيام الفاطميين ، كان يشبه نظام إمرة الأمراء في عهد العباسيين .

هذا عن نظام الوزارة باختصار في المشرق الاسلامي .

#### الوزارة في المغرب :

أما في بلاد المغرب ، فنلاحظ أن الدول الاسلامية الأولى التي قامت هناك ، لم يظهر فيها لقب وزير ، باستثناء دولة الأغالبة التي اتخذ بعض أمراءها وزراء في دولتهم ، مثل الأغلب بن عبد الله المعروف بقلون الذي كان وزيرا لأخيه الأمير زيادة الله الأول بن الأغلب (٢) ، ومثل نصر بن حمزة وزير أبي العباس محمد بن الأغلب (٣) ، وعبد الله بن الصائغ الذي كان وزيرا وصاحب البريد في عهد زيادة الله الثالث الأعلى (٤) . إلا أنه يلاحظ أن نفوذ وزراء الأغالبة كان ضعيفا ، حتى كاد لقب الوزير عندهم أن يكون لقباً تشريفياً . ولعل السبب في ذلك يرجع إلى أن الأغالبة - رغم استقلالهم - كانوا يحكمون باسم خلافة بغداد ، وقد اعتادوا أن يكونوا عمالا لها من قديم في هذه المنطقة مما جعلهم يباشرون أعمالهم بأنفسهم منذ بداية دولتهم .

(١) راجع ( عبد المنعم ماجد : نظم الفاطميين ورسومهم في مصر ١٥ ص ٧٨ )

(٢) ابن عذارى : البيان المغرب ١٣ ص ١٢٤ ، ١٢٥

(٣) ابن عذارى : نفس المرجع ص ١٤٢

(٤) ابن عذارى : نفس المرجع ص ١٨٣

أما الإدارة في فاس ، والمستعميون في تاهرت ، والمدرايون في سجلماسة ،  
والفاطميون إبان حكمهم في المغرب ، فعلى الرغم من أنهم استعانوا بمن  
عاونهم في الحكم ، إلا أنهم لم يطلقوا عليهم لقب وزير . فالفاطميون  
مثلا لم يتخذوا الوزراء إلا في القاهرة ومنذ أيام الخليفة العزيز (٣٦٥-٣٨٦هـ) ،  
وفي ذلك يقول المقرئ : « وأول من قيل له الوزير في الدولة الفاطمية ،  
الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز بالله » (١) . هذا ، وقد ذكر استاذنا  
الدكتور حسن إبراهيم حسن (٢) ، دون أن يشير إلى المصدر الذي نقل  
عنه ، أن الخليفة المعز لدين الله ، اتخذ جوهر الصقلي وزيرا له سنة ٣٤٧ هـ .  
بالمغرب ، وأغلب الظن أن كتاب الخطط للمقرئ ، هو مصدر هذه الرواية ،  
إذ يقول : « وجوهر هذا مملوك رومى ، رباه المعز لدين الله ، وكناه  
بأبي الحسين ، وعظم محله عنده في سنة سبع وأربعين وثلاثمائة ، وصار  
في رتبة الوزارة ، فصيده قائد جيوشه » . (٣) وهذه العبارة السالفة ، قد  
تعنى أيضا أن جوهر الصقلي ؛ قد ارتفع شأنه عند مولاه المعز حتى صار في  
مرتبة الوزير ، ولكنه لم يحمل لقب وزير ، بل كان قائدا لجيوش  
الدولة . وقد يؤيد ذلك قول ابن خلدون بصدد خطة الوزارة :

« ثم جاءت دولة الشيعة بإفريقية والقيروان ، وكان للقائمين بها رسوخ

(١) المقرئ : الخطط - ص ٢٠٤ (طبعة النيل)

(٢) راجع (حسن إبراهيم حسن وطلحة شرف : المعز لدين الله ص ١٤٦-١٤٧)

(٣) راجع (المقرئ : الخطط - ص ٢٠٥ (طبعة النيل) ، انمساخ

(الختاف ص ١٣٥)

في البداية ، فأغفلوا امر هذه الخطط أولاً (١) .

على أن الفاطميين وإن كانوا قد أغفلوا خطة (٢) الوزارة في المغرب ، إلا أنهم لم يغفلوا خطة الحجابة منذ قيام دولتهم . وقد أعطانا ابن عذاري قائمة بأسماء حجاب الخليفة عبيد الله المهدي بقوله :

« واستحجب أبا الفضل جعفر بن علي ، وأبا أحمد جعفر بن عبيد وأبا الحسن طيب بن اسماعيل المعروف بالحاضن وأبا سعيد عثمان بن سعيد المعروف بمسلم السجلناسي (٣) » .

ويلاحظ أن معظم هؤلاء الحجاب كانوا من القادة العسكريين الذين شاركوا في الأعمال الحربية برا وبحرا ولاسيما في صقلية . وهم في هذا يشبهون حجاب (٤) الأغلبه الذين حكموا هذه البلاد قبل الفاطميين .

ولقد برز من حجاب الفاطميين ، أبو أحمد جعفر بن عبيد الذي غزا جنوب إيطاليا عن طريق صقلية في سنة ٣١٣ هـ (٩٢٤ م) (٥) وكذلك

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٠

(٢) الخطة . (بضم الخاء) تعني النظام Institution ، والجمع خطط .

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ص ٢٠٩

(٤) من حجاب الاغلبه نذكر محمد بن قرقب ، والحسن بن أحمد بن نافذ على عهد ابراهيم الثاني الاغلب . راجع ( ابن الخطيب : أعمال الاعلام - القسم الخاص بالمغرب - ص ١١٠ ، ص ١١٩ )

(٥) ابن عذاري : البيان المغرب ص ٢٠٩

الحاجب أبو الفضل جعفر بن علي بن حمدون ، الذي استمر في منصبه في عهد الخليفة محمد القائم <sup>(١)</sup> بن المهدي ، وشارك في إخماد ثورات الخوارج وغيرها من العمليات العسكرية الأخرى . ويروي المقرئ أن المعز لدين الله ، لما هزم على الرحيل إلى مصر استدعى جعفر بن علي ، وعرض عليه أن يكون نائبه في المغرب ، غير أن جعفر اشترط لقبول هذا المنصب شروطا تجعله شبه مستقل عن مصر . وقد غضب المعز لذلك وقال له : « يا جعفر ، عزلتني عن ملكي ، واستبددت بالأعمال والأموال دوني انتم فقدت أخطأت حظك » ، ثم استدعى يوسف بلطكين بن زيري بن مناد زعيم قبيلة صنهاجة ، وأسند إليه ولاية المغرب بعد أن حدد كثيرا من اختصاصاته. <sup>(٢)</sup>

#### الوزارة في الأندلس :

أما في الأندلس ، فقد وجدت خطة الوزارة منذ قيام الدولة الأموية ، ويشهد بذلك ابن عذارى الذي أورد في ترجمة كل أمير أموي ، عدد وزرائه وأحيانا يذكر أسماءهم أيضا <sup>(٣)</sup> . وكان منصب الوزير في بادئ الأمر ، يشبه في مدلوله ما كان سائدا في بقية أنحاء العالم الإسلامي ، ثم جاء الأخير

(١) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٢٩٥

(٢) المقرئ : المخطوط ٢ ص ١٦٥ - ١٦٦ ، انماط الحنفا ص ١٤٢ -

١٤٣ .

(٣) راجع تراجم أمراء وخلفاء الأندلس في الجزء الثاني من كتاب البيارات

المغرب لابن عذارى .



عبد الرحمن الثاني (٢٠٧ - ٢٣٨ = ٨٢٢ - ٨٥٢ م)، الذي أعاد ترتيب الجهاز الحكومي في الأندلس، وأجرى تعديلات في الوظائف العامة التي كانت الوزارة واحدة منها، فخصها بعنايته وقسمها إلى عدة وزارات مختلفة. وقد أمدنا كل من ابن حيان وابن خلدون، وابن سعيد، بمعلومات هامة عن هذه القاعدة الثانية في الدولة، فقال ابن حيان :-

والأمير عبد الرحمن، أول من ألزم الوزراء على الاختلاف إلى القصر كل يوم والتكلم معهم في الرأي، والمشورة لهم في التوازل. وأفرد لهم بيتا رفيعا داخل قصره مخصوصا بهم، يقعدون إليه، ويجلسون فيه فوق أرائك قد فضدت لهم. فكان يستدعيهم إذا شاء إلى جماعته جماعة وأشتاتا، ويخوض معهم فيما يطالع به من أمور مملكته، ويفحص معهم الرأي فيما يبرمه من أحكامه، وإذا قعدوا في بيثهم (أى بيت الوزارة)، أخرج رفاة ورسائله إليهم بأمره ونهيه، فينظرون فيما يصدر إليهم من عزائمه ... وجرى على ذلك من تلامه، (١).

ويشير ابن عذارى إلى أن وزراء الأمير عبد الرحمن الثاني كانوا تسعة، وأن رزق كل واحد كان ثلاثمائة دينار (٢).

ولم يحدد ابن عذارى المدة المستحقة لهذا الراتب، وإن كان يبدو

(١) ابن حيان : المقتبس في أخبار بلد الأندلس لوحة ١٩٦، الجزء الخامس بعصر الحكم الرضاى وولده عبد الرحمن الثاني، نشر محمود مكى (تحت الطبع).

ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٦١ - ٦٢

(٢) ابن عذارى : البيان المغرب ص ٢ - ١٢١

أنه عن كل شهر في الغالب<sup>(١)</sup>، وهذا يعتبر قليلا إذا قورن براتب الوزير في بغداد أو القاهرة أو في قرطبة فيما بعد<sup>(٢)</sup>، كما يعتبر في الوقت نفسه مناسبا إن قورن مثلا براتب وزير الخفصيين في تونس<sup>(٣)</sup>.

أما ابن خلدون ، فقد أمدنا ببعض التفصيلات عن اختصاص كل وزير في الخطة بقوله :-

«وأما دولة بني أمية بالأندلس ، فأبقوا<sup>(٤)</sup> اسم الوزير في مدلوله أول الدولة ، ثم قسموا خطته أصنافا ، وأفردوا لكل صنف وزير ، فجعلوا لحسبان المال وزيرا ،<sup>(٥)</sup> وللرسيل وزيرا ، وللنظر في حوائج

(١) راجع Lévi-Provençal : Histoire de L'Espagne

musulmane, tome III p.18.

(٢) من أمثلة ذلك الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز الفاطمي بالقاهرة ، ويحيى بن هبيرة وزير المقتنى العباسي في بغداد ، وأحمد بن عبد الملك بن شهيد وزير عبدالرحمن الناصر في قرطبة ، الذي بلغ راتب كل منها حوالي مائة ألف دينار السنة وهو رقم مبالغ فيه . راجع (Levi-provençal : Op.cit. III p.21) حسن إبراهيم حسن : النظم الإسلامية ص ١٣٨ .

(٣) راجع ( ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، الجزء الخاص بوصف إفريقية - ص ٢٠ نشر حسن حسني عبد الوهاب )

(٤) وردت هذه الكلمة في الأصل : فأنفوا ، وأعلمها فأبقوا ، على أساس أن منصب الوزير كان موجودا في الدولة الأموية منذ قيامها ، ثم أدخلت عليه تعديلات اقتضت تقسيمه على عدد من الوزراء

(٥) يفهم من عبارة ابن خلدون ، أن حسبان المال أي الإشراف على =

المتظلمين وزيرا ، ولتنظر في أحوال أهل الثغور وزيرا ، وجعل لهم بيت يجلسون فيه على فرش متصدة لهم ، وينفذون أمر السلطان هناك كل فيما جعل له ، وأفرد للتردد بينهم وبين الخليفة واحد منهم ، ارتفع عنهم بمباشرة السلطان في كل وقت ، فارتفع مجلسه عن مجالسهم ، وتخصوه باسم الحاجب . ولم يزل الشأن هذا إلى آخر دولتهم (١) .

هذا ، ويعتقد ابن سعيد المغربي ، أن مناصب الوزارة في الأندلس . كانت لأهميتها كالتوارث عندهم في البيوت والعائلات المعروفة (٢) .

من هذه النصوص السابقة ، نفهم أنه كان يوجد بالأندلس على عهد

---

== الشئون المالية من دخل وخراج في الدولة كان من اختصاص وزير من وزراء الدولة الأموية ، غير أن ابن سعيد المغربي جعلها في يد شخص آخر يسمى بصاحب الأشغال الخارجية ، وكيفما كان الأمر ، فلقد أمدتنا كتاب المحالك في كلامها عن الأندلس ، بمعلومات هامة عن جباية الأندلس في عهد الأمويين ، ومشال ذلك أن جباية الأندلس من السكر والقرى في أيام عبد الرحمن الأوسط . كانت ألف ألف دينار في السنة . وكانت قبل ذلك لآنزيد على ستائة ألف دينار . أما في عهد عبد الرحمن الناصر فقد بلغت الجباية خمسة آلاف ألف دينار وأربعمائة ألف وثمانين ألفا من السوق ، والمستخلص سبعمائة ألف وخمسة وستون ألف دينار . وقد قسم الناصر هذه الجباية على ثلاثة أثلاث : ثلث للجند ، وثلث للبناء ، وثلث مدخر . راجع ( المقرئ : نفح الطيب - ص ١٤٩ ص ١٩٦ ابن عذارى - ص ٢٣١ - ٢٣٢ )

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٣٩ - ٢٤٠

(٢) المقرئ : نفح الطيب - ص ١٩٩ - ٢٠٠ ، ومشال ذلك بنو حدير ، وبنو أبي عبدة ، وبنو شهيد ، وبنو فطيس ، وكلهم من موالى الأمويين المشرقيين أو الأندلسيين راجع ( ابن الأبار : الرحلة السيرة - ص ١٢٠ حاشية ٣ ) .

الدولة الاموية ، وزارة متعددة المناصب ، لها رئيس وزراء وهو الحاجب الذى يتصل بالخليفة . وهذا التعدد فى مناصب الوزراء ، لانجده فى نظام الوزارة بالشرق العربى ، حيث كانت السلطة مركزة فى يد وزير واحد وقبلها وجد وزيران . أما فى الاندلس . فكل ناحية من لواحي الادارة العامة لها وزير مختص بها ، ثم هناك الرئاسة العامة وهى الحجابة ، وهناك بيت خاص لانعقاد مجلس الوزراء فى قصر الخليفة . فالوزارة فى الاندلس كانت قريبة الشبه بنظم الوزارات الحديثة ، وهى فى هذا تختلف عن نظام الوزارة المعروف فى المشرق فى العصر الوسيط .

ومن الطريف أن ابن حيان حينما يتكلم عن وزراء الامير عبد الرحمن الارسط ، يذكر من بينهم وزيرا سكندريا ذهب إلى الاندلس فى صباه وظل يترقى إلى أن صار وزيرا ، فيقول : « ومن وزرائه عبد الواحد ابن يزيد الاسكندرانى الذى حضر إلى الاندلس وهو فتى ، وكان يشدو شيئا من الغناء على مذهب الفتيان ، فأمره الحاجب عيسى بن شهيد بقوله : أمسك عن الغناء البتة ، فإنه يريبك لدينا ، وتحقق بأدبك ، وتنبه لحظك ، فلك خصال تجذب بصنعك . » ففعل عبد الواحد ذلك ، ولزم عيسى ، فظل يترقى فى منازل الخدمة حتى رقى إلى الوزارة والقيادة (١) .

هذا ويلاحظ أن ابن حيان ، قد ذكر فى موضع آخر من كتابه (٢) اسم هذا الوزير السكندرى ضمن قواد الامير عبد الرحمن الثانى ، وهذا يثبت

---

(١) ابن حيان : المرجع السابق لوجه ١٩٧ ، ولعله يريد بغناء الفتيان هذه

هو ملاكان شاعرا من غناء بين فتيان قرطبة :

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ورقة ١٩٧ .

ماقاله آنفا من أنه قد رقى إلى الوزارة والقيادة .

وفى عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر ، أُلحق لقب « ذوالوزارين » على بعض الوزراء والحجاب فى الأندلس . وقد سبق أن استخدم هذا اللقب فى المشرق أيضا على عهد العباسيين ، ومثال ذلك الخليفة المأمون الذى منحه لوزيره الفضل بن سهل . والمراد بتلك التسمية هنا ، أن صاحبها يجمع بين السلطتين المدنية والعسكرية معا ، ولهذا يقال له أيضا : صاحب السيف وصاحب القلم ، وقد يجمعان معا فيقال « ذر الوزارين » أو « ذو الرياستين » (١) .

إلا أنه يبدو أن استعمال هذا اللقب فى الأندلس ، قد اختلف فى مدلوله عن المشرق ، إذ يلاحظ أن الخليفة عبد الرحمن الناصر ، قد أنعم به على وزيره أحمد بن عبد الملك بن شهيد سنة ٣٢٧ هـ (٩٣٩) ، نتيجة لهدايا الثينة الفاخرة التى أتحنف بها هذا الوزير الثرى ، عندئذ ضاعف له الخليفة راتبه ولقبه بذى الوزارتين .

وقد وصف المقرئ هذه الحادثة نقلا عن ابن حيان وابن خلدون بقوله :  
وكان الناصر قد استحجب موسى بن محمد بن حدير : واستوزر عبد الملك بن جهور وأحمد بن عبد الملك بن شهيد . وأهدى له ابن شهيد هديته المبهورة المتعددة الأصناف ، وقد ذكرهما ابن حيان وابن خلدون وغيرهما من المؤرخين ، قال ابن خلدون :

---

(١) محمد الخضرى : محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية - ٢ ص ٢٥٠

وهي مما يدل على ضخامة الدولة الآشورية ، واتساع أحوالها ، وكان ذلك سنة سبع وعشرين وثلثمائة ، ثمان خلون من شهر جمادى الأولى ، وهي هدية عظيمة الثمن ، اشتهر ذكرها إلى الآن ، وانفق على أنه ثم يهاد أحد من ملوك الأندلس ، بلها ، وقد أعجبت الناصر وأهل مملكته جميعا . وأقروا أن نفسا لم تسمح بإخراج مثلها ضربة عن يدها ، وكتب معها رسالة حسنة بالاعتراف للناصر بالنعمة والشكر عليها ، فاستحسنها الناس وكتبوها وزاد الناصر وزيره هذا حظوة واختصاصا وأسمى منزله على سائر الوزراء جميعا ، وأضعف له رزق الوزارة ، وبلغه ثمانين ألف دينار أندلسية ، وبلغ معروفه إلى ألف دينار ، وثنى له العظمة لثنيته له الرزق فسماه « ذا الوزيرين » ، لذلك ، وكان أول من تسمى بذلك بالأندلس أمثالاً لاسم صاعد بن مخلد وزير بني العباس ببغداد ، وأمر بتصدير فراشه في البيت ، وتقديم اسمه في دفتر الارتزاق أول التسمية . فعظم مقداره في الدولة جدا . (١)

وأضح من هذا النص السابق أن لقب « ذى الوزيرين » ، الذي لقب به ابن شبيب لم يكن معناه صاحب السيف والقلم ، بل كان لقباً تشريفياً مثل لقب « ذو السيفين » ، الذي منحه الخليفة الحكم المستنصر لقائده غالب بن

---

(١) راجع ( المقرئ نفس الطيب - ١ ص ٣٣٣ - ٣٣٤ . وقد ورد في نفس هذا المرجع تفصيل لهذه الهدية نفلا عن ابن خلدون وابن الفرضي وهي كالآتي : خمسمائة ألف مثقال من الذهب العين ، وأربعمائة رطل من التبر ، ومصارفه خمسة وأربعين ألف دينار ، ومن سبائك الفضة مائتا بدرية ، واثنا عشر رطلا من العود الذي ينتج عليه كالشمع ، ومائة وثمانون رطلا من العود المختير .

عبد الرحمن . بعد أن قلده سيفين عقب انتصاره على الإدارة في المغرب  
سنة ٣٦٤ هـ (١)

ولما ضعفت الخلافة الأموية في الأندلس ، أخذ نفوذ الحاجب يقوى  
شيئا فشيئا حتى استبد بكل أمور المملكة دون الخليفة ، وصار اختصاصه  
يشمل الشؤون المدنية والعسكرية . وتنبى الإشارة هنا إلى ما سبق أن  
بيناه آنفاً ، وهو أن الحاجب في الأندلس ، لم يكن ذلك الرجل الذى  
يقف بباب الخليفة ليحجبه عن الخاصة والعامة ، كما كان الحال في الشرق ،  
ولمّا قصد به رئيس الوزارة أو ما يسمى بالوزير في المشرق (٢) .

ولقد برز من هؤلاء الحجاب الأقوياء في الأندلس : جعفر بن هشام  
المصحف ثم المنصور بن أبي عامر وأبناؤه من بعده . وحسين بن  
نقيب هنا بعض فقرات لابن عذارى يصف بها مدى النفوذ الذى  
بلغه المنصور بن أبي عامر بقوله :

وفى سنة ٣٧١ هـ تسمى ابن أبي عامر بالمنصور ، ودعى له على  
المنابر استيفاء لرسوم المالك ، فكانت الكتب تفلد عنه . من الحاجب

(١) مفاخر البربر مؤلف مجهول ص ١٢ ، راجع كذلك

( Lévi - Provençal Histoire de L'Espagne Musulmane  
tome III , p.21 - 22 ) .

(٢) يلاحظ أن بعض الحجاب الأقوياء أمثال المنصور أبي عامر قد سمي  
الخليفة هشام عن رعيته ، ولكن هذا كان إلى جانب صفته الاسمية كرئيس  
للوزراء .

المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر إلى فلان . وأخذ الوزراء بتقبيل يده ، ثم تابعتهم على ذلك وجوء بني أمية ، فكان من يدخل عليه من الوزراء وغيرهم يقبلون يده ، وينحنون له عند كلامه ومخاطبته ، فانقاد لذلك كبيرهم وصغيرهم ... فسأرى محمد بن أبي عامر الخليفة في هذه المراتب ، وشاركه في تلك المذاهب ، ولم يحمل فرقا بينهم وبينه إلا في الاسم وحده في تقدير الكتب منه ، حتى تناهت حاله في الجلالة . وبلغ غاية العز والقدرة (١) .

ويبدو أن لقب وزير في ذلك الوقت ، قد أخذت مكانته تضيف نتيجة لازدياد سلطة الحاجب في الدولة . وقد يدل على ذلك ما رواه ابن خلدون في كتابه "المقدمة" ، من أن زعيم قبيلة مغراوة الزانية ، زيري ابن عطية ، احتقر لقب الوزير الذي انعم عليه به المنصور بن أبي عامر ، لدرجة أنه صاح ضاحكا في وجه أحد رجاله حينما ناداه بالوزير : وزير من بالكع ! لا والله إلا أمير بن أمير . راجعا لما بن أبي عامر ومخرقته ، لأن تسميع بالمعبدى خير من أن تراه ! ، والله لو كان بالاندلس رجل ، مانركه على حاله (٢) .

ولما سقطت الدولة الأموية ، وقامت على انقاضها دويلات ملوك الطوائف ، ترفع هؤلاء الملوك عن استعمال لقب وزير ، وأخذ بعضهم لقب الحاجب مثل سابور الفارسي ، أول من استعمل بمنطقة بطليوس ،

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٢ ص ٤١٧ - ٤١٨

(٢) راجع ( ابن خلدون : العبر ج ٢ ص ٤٠ ، ابن أبي زرع : روض القرطاس

ج ١ ص ١٦١ - ١٦٢ ؛ السلاوي : الاستقصا ج ١ ص ٢١١ )



وباديس بن جبرس ملك غرناطة ، واحمد بن قاسم أمير ولاية البونث Alpuente من أعمال بلنسية (١) . كذلك زاد استعمال الالقاب التشريعية المزدوجة في أيام ملوك الطوائف مثل : ذو الوزارتين ، ذو الرياستين ، ذو السيادتين ، ذو المجدين ، بالإضافة إلى ألقاب الملك والسلطنة والخلافة . وهكذا انحطت مرتبة الوزير عندهم ، وصارت تمنح للطبقة الوسطى من الموظفين والكتاب وشيوخ القرى (٢) .

#### الوزارة على عهد المرابطين :

ولما جاء المرابطون ، أعادوا لهذه الخطة مكانتها القديمة ، واحتل الوزير في أيامهم مكانا بارزا في الدولة . ويلاحظ أن كتابات المعاصرين - أمثال ابن عبدون والطراطشى - قد أشادت بالمركز الممتاز الذى كان يحتله الوزير في نظم المرابطين ، على اعتبار أنه الشخص المقرب من السلطان ، والذى يحضر مجلسه ، فهو - على حد قول الطراطشى - « بمنزلة سمعه وبصره ولسانه وقلبه ، وفى الأمثال نعم الظهير الوزير » (٣) .

ومن المعروف أن دولة المرابطين ، كانت دولة إسلامية مجاهدة ، يقوم

(١) الحميرى : الروض المعطار ص ٥٦ والترجمة الفرنسية ص ٧١ .

(٢) أنظر (Levi-provençal : Histoire de L' Espagne musulmane tome III p. 20 - 21; Inscriptions arabes d'Espagne p. 66 et note 2 )

(٣) أبو بكر الطراطشى : مراجع الملوك ص ٧٠ ، ابن عبدون : رسالة فى القضاء والحسنة ص ١٤ - ١٥ نشر ابنى بروفنسال ( القاهرة ١٩٥٥ ) : حسن أحمد

محمد : قيام دولة المرابطين ص ٣٦٢

نظام الحكم فيها على أسس عسكرية ، فأُمير المسلمين هو قائد الجيش الأعلى ، ومعاونوه هم قواد الجيش . لهذا كان من الطبيعي أن يتسم منصب الوزير بالطابع العسكري كذلك . ولكن لما كان الأمر يتطلب من الوزير أيضا ، كتابة الوثائق والمراسيم وصياغتها ، وهو ما يقابل عندنا في مصر كاتب ديوان الانشاء في العصر الوسيط ، فقد وجد في دولة المرابطين صنفان من الوزراء :

- (١) وزراء عسكريون من قادة الجيش ، وهم من قرابة السلطان عادة أو من قبائل لمتونة وصنهاجة التي قامت على أكتافها دولة المرابطين .
- (٢) وزراء كتاب وهم من الفقهاء .

ويبقى أن نلاحظ هنا أن كلمة فقيه في الاصطلاح العلوي الاسلامي ، هو العالم بالاحكام الشرعية الا انه لم يلبث أن تطور استعمال هذا اللقب في المشرق ، وصار يطلق على دارس الفقه عموما من الطلبة . ومثال ذلك قول الذهبي متحدثا عن المدرسة المستنصرية ببغداد : « وعدد فقائها مائتان وثمانية وأربعون فقيها من المذاهب الاربعة ، وأربعة مدرسون<sup>(١)</sup> » . فأطلق لقب الفقهاء على الطلاب فحسب ، وبمثل ذلك أطلق ابن السبكي لقب الفقيه والفقهاء على الطلاب<sup>(٢)</sup> . أما في المغرب والاندلس ، فلم تكن كلمة

---

(١) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٨٥ ، محمد عبد الرحيم غنيمه : تاريخ الجامعات الاسلامية الكبرى ص ٢٣٠ .

(٢) ابن السبكي : معجم النعم ص ١٠٨ ؛ محمد عبد الرحيم غنيمه : المرجع السابق .

فقيه قاهرة على المشتغل بالغة فحسب . وإنما توسعوا في استعمالها ، فأطلقوها على الرجل المتف بصفة عامة ، وفي ذلك يقول ابن سعيّد : « وسنة الفقه عندهم جليلة ، حتى إن المسلمين كانوا يسمون الأمير العظيم منهم الذى يريدون تنويمه بالفقيه ، وهى الآن بالمغرب بمنزلة القاضى بالشرق ، وقد يقولون للكاتب والنحوى واللغوى فقيه لأنها عندهم أرفع السمات (١) » .

بهذا المعنى العام لكلمة فقيه ، كان وزراء المرابطين الكتّابيون وقضائهم ، وقد نص صاحب كتاب الحلال الموشية على أن يوسف بن تاشفين ، اتخذ وزيراً عسكرياً وهو ابن عمه وصهره سير ابن أبى بكر (٢) الذى قضى على ملوك الطوائف بالأندلس ، كما اتخذ وزيراً كاتباً وهو الوزير الفقيه أبو محمد بن عبد الغفور ، الذى كان - على حد قوله - « علم بلاغة به يهدى ، وإمام شرف قدمه العلم والندى ، وعاصر محمد فى الغاية والهدى » (٣) . ثم يضيف صاحب الحلال الموشية ، أن هذا الوزير الأخير ، هو الذى كتب باسم يوسف بن تاشفين نص ولاية العهد لابنه الأمير أبى الحسن هلى بن يوسف بن تاشفين (٤) .

---

(١) المقرئ : نفح الطيب ١ ص ٢٠٦ ويلاحظ على سبيل المثال أن ملك غرناطة محمد الثانى بن الأحمر كان يلقب بالفقيه .

(٢) الحلال الموشية لمؤلف مجهول ص ١٣ ، ٥٩

(٣) « (٤) الحلال الموشية ص ٦٣ - ٦٤ وقد ورد نص عقد البيعة فى نفس المرجع والصفحة .

ولما ولي أمير المسلمين على بن يوسف ( ٥٠٠ - ٥٣٧ هـ = ١١٠٦ - ١١٤٣ م ) ، استوزر القائد يفتان أويثيان بن عمر الذي كان قائدا لفرة الحشم ، ثم بعد ذلك في أواخر عهده ، استوزر ولده إسحاق بن يثيان بن عمر الذي كان شابا في الثامنة عشرة من عمره ، يتوقد ذكا ، وبلا وفها ، فأعجب به أمير المسلمين اعجابا كثيرا ، وجعل له أيضا النظر في المظالم والشكايات ، فانتفع به الناس . وقد تولى هذا الوزير في أواخر أيام دولة المرابطين ، قيادة الحملة التي استسلمت للخليفة الموحدى عبد المؤمن بن علي<sup>(١)</sup> سنة ٥٤١ هـ ( ١١٤٧ م ) .

كذلك اتخذ السلطان على بن يوسف ، وزراء ومستشارين من الفقهاء وكبار العلماء ، ونخص بالذكر منهم الوزير الفقيه مالك بن وهيب الاشيلي الذي شارك في جميع العلوم ، ونظم الشعر ، وكتب مؤلفات في الفلسفة والتاريخ ، نذكر منها كتابه الذي سماه « قراضة الذهب في ذكر لثام العرب » ، ضمنه لثام العرب في الجاهلية والاسلام ، وضم إلى ذلك ما يتعلق به من الآداب .

ولقد كان لهذا الوزير موقفا تاريخيا مشهورا خلال المناظرة التي قامت في حضرة السلطان على بن يوسف ، بين فقهاء المرابطين والفقيه محمد بن تومرت ، الذي كان نائرا على الاوضاع الاجتماعية في الدولة المرابطية . فبروى المؤرخون أن مالك بن وهيب لما سمع كلام ابن تومرت ، استشعر سدة نفسه ، وذكا خاطره ، واتساع عبارته . فأشار على أمير المسلمين

---

(١) راجع (كتاب الحلل المشية لمؤلف مجهول ، ص ٩٨ ، ٨٣) وكذلك :  
( J. Hopkins : Medieval Muslim Government in Barbary. P.7)

بقتله أو اعتقاله قبل أن يستفحل خطره ، لأنه رجل مفسد ولا يسمع كلامه أحد إلا مال إليه . غير أن هل بن يوسف توقف في قتله أو اعتقاله ، وأبى ذلك عليه فإنه لهدم ثبوت التهمة عليه (١) . وقد صح ما توقعه مالك بن وهيب ، إذ أنه على يد هذا الفقيه السوسى ابن تومرت قامى دولة الموحدين التى قضت على دولة المرابطين فى المغرب والأندلس .

#### الدولة فى عهد الموحدين :

ودولة الموحدين تشبه دولة المرابطين فى وجوه كبيرة ، إذ أنها قامت على الأخرى على أسس دينية اصلاحية ، واصطلحت نظمها بالصيغة العسكرية ، وكان جهاد الصليبيين فى الأندلس من أهم أهدافها .

وفى بداية عهد هذه الدولة ، اعتمد المهدي ابن تومرت فى إدارة حكومته على عدد من كبار اتباعه ، كانوا بمثابة وزراءه ، وعرفوا باسم العشرة أو أهل الجماعة . وقد أورد صاحب كتاب الانساب (٢) بعض اختصاصات هؤلاء العشرة مع ذكر أسمائهم بقوله :

---

(١) عبد الواحد المراكشى : المعجب فى تلخيص أخبار المغرب ص ١٨٤ .  
١٨٥ ، المقرئ : نفع الطيب ص ٢٧ .

(٢) نشر المبتشرق الفرنسى قطعة من هذا الكتاب مع نصوص أخرى أهمها أخبار المهدي بن تومرت وتاريخ الموحدين لابن بكر الصنهاجى المسكن بالبيضاء ، مع ترجمة فرنسية لها تحت عنوان :

(Lévi - provençal : Documents inédits D'histoire Almohade  
( Paris 1928 )

وفن ذلك أهل الجماعة ، رضى الله عنهم : أمير المؤمنين أبو محمد عبد المؤمن بن علي ، كان الإمام المهدي يسميه صاحب الوقت ، واختصه بفارس أخضر ، وسليمان آخضري وكان يكتب الرسائل عن إذن الإمام المهدي ، وأبو إبراهيم اسماعيل بن إسلاى الهزرجى ، وكان يقضى بين الناس عن إذن الإمام ، وأبو عمران موسى بن تمارى الجدميوى ، وكان أمين الجماعة ، وأبو عبد الله محمد بن سليمان وكان يؤم فى الفريضة عن إذن الإمام ، وأبو حفص عمر بن يحيى الهنتاقى (١) واختصه الإمام المهدي بالدفقة ودعا له بالبركة ، وأيوب الجدميوى وهو الذى تولى فسة الاقطاع بين الموحدين فى أمر الامر (٢) .

وفى عهد الخليفة عبد المؤمن بن علي (٥٢٤ - ٥٥٥ = ١١٢٠ - ١١٦٣ م) تغير هذا النظام ، وصار للدولة وظائفها الادارية المعروفة كالوزارة والكتابة والقضاء ، ولكن بقيت مع ذلك مشيخة الموحدين للرأى والمشورة عند السلطان ، وقد عرفوا بأشياخ الرأى أو أشياخ البساط ، ولم يكن

(١) كان اسمه البربرى الاصلى فصكة بن ومزال ثم سماه ابن تومرت بأبى حفص عمر وهو المشهور بعمر ايتى ، وبأزناج ، واليه ينسب الحفصيون فى تونس ، وينسبه البعض إلى الخليفة أبى حفص عمر بن الخطاب .

راجع ( المراكشى : المعجب ص ٢٢٧ ، القلشندي : صبح الأعشى ص ٥٣ ص ١٢٢ - ١٢٤ ، ابن خلدون : العبر ص ٦٤ ص ٢٧٥ )

(٢) أبو بكر الصنهاجى ( البيهقى ) : أخبار المهدي بن تومرت وابتداء دولة الموحدين ص ٣٣ .

فما يبدو أنه من آراء ما يجد من إرادة الخليفة ، إذ يقول العمري في ذلك :  
« وكان لعبد المؤمن وأبنائه أشياخ من أعيانهم لعدة لهم ولأجند ، كعدة  
الأمراء بمصر ، بل المرء منهم بنفسه فقط ، وإنما هم أعيان الجماعة ممن  
يحضر عند سلطانهم للرأى والمشورة ، ولكل طائفة مزوار وهو كبير لهم  
يتولى النظر في أحوالهم ،<sup>(١)</sup>

وكان منصب الوزير من المناصب الهامة في الدولة الموحدية ، وقد  
شغله عدد من أبناء الحلفاء وأخوتهم من بنى عبد المؤمن الذين كانوا يسمون  
بالسادة أو الأسايد ، كما شغله عدد من أصهارهم وقوادهم وكنابهم كما كان الحال  
أيام المرابطين من قبل . وكان الوزراء من السادة أى الأمراء يتخذون لأنفسهم في  
غالب الأحيان ، وزراء بين أيديهم تميزا لأنفسهم عن سائر الوزراء . وعلى  
الرغم من أن المصادر التى لدينا لاتسعدنا في تحديد اختصاصات الوزير  
على عهد الموحدين ، إلا أنه يفهم منها أنه كان وزير تنفيذ في غالب  
الأحيان ، وأنه كان يقوم بعمل الكاتب ، وبعمل الحاجب - بمذلوله  
الأصلى - أى كرميس للتشريفات الذى يحجب الخليفة عن الخاصة والعامة  
وبأذن للوفود بالدخول عليه مع تقديم كل فرد بذكر اسمه ونسبه  
وبلده<sup>(٢)</sup> . كذلك كان الوزير ، مع ذلك النظر في الحساب والاشغال

---

(١) ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ، القسم الخاص بوصف افريقية

والأندلس ص ١٨

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٤٥٧

المالية (١) ، وإن كان البعض يجعل هذه الشؤون المالية في يد شخص آخر يعرف بصاحب الأشغال (٢) .

وكيفما كان الأمر، فإن الوزير على عهد الموحدين لم يكن صاحب النفوذ الحقيقي في الدولة ، بل كان مجرد منفذ لأوامر الخليفة . أما أصحاب النفوذ الفعلي في الدولة فهم السادة أو الأماراء من بني عبد المؤمن الذين كان يمين منهم الولاة في المغرب والاندلس ، ويختار منهم نائب السلطان الذي ينوب عن الخليفة أثناء غيابه عن العاصمة مراكش . (٣)

هذا ويرى ابن خلدون أن خلفاء الموحدين لم يتخذوا لأنفسهم حجابا لاشتغالهم بالوزراء بهذه المهمة ، ولهذا فإن اسم الحجاب لم يكن معروفا في دولتهم (٤) إلا أننا مع ذلك نجد في السكتب المعاصرة ما يفيد من وجود حجاب لخلفاء الموحدين منذ أيام إمامهم المهدي بن تومرت . ومثال ذلك أبو محمد واسنار الذي اختصه المهدي لخدمته لما رأى من شدته في دينه وكماله لما يرى ويسمع ، فكان يتولى وضوؤه وسواكه والإذن عليه للناس وحجابه ، والخروج بين يديه . وكان رجلا أسود من مدينة أغمات (٥)

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٠ - ٢٤١ .

(٢) أنظر

(Brunschvig: La Berberie orientale sous les Hafides, II, p. 84)

(٣) أنظر

(Hopkins ; Medieval muslim government in barbary p. 11)

(٤) ابن خلدون المقدمة ص ٢٤١

(٥) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٣٣٨ - ٣٣٩



أما حجاب خلفاء الموحدين بعد ذلك فأغلبهم كان من الموالى الخصيان  
أشال كافور ، وعنبر ، وفضيل ، وربحان ، ومبشر وفارح<sup>(١)</sup> . وأغلب  
الظن أنهم كانوا من فتيان أو عماليك الخليفة ، وأن مهمتهم كانت قاصرة على  
خدمته وملازمته في جلوسه وفي غدواته وروحاته .

ومن أهم وزراء عبد المؤمن نذكر أبسا جعفر بن عطية القضاعي  
المراكشي ، وأصله القديم من طرطوشة في شمال شرقي إسبانيا . وقد  
جمع هذا الوزير بين الكتابة والوزارة في بادئ الأمر ، ثم انفرد بالوزارة  
بعد أن استكتب عبد المؤمن رجلا من أهل بجاية يقال له أبو  
القاسم القالمى .

وكان ابن عطية في الأصل كاتباً لاسحاق بن علي بن يوسف في دولة  
المرابطين ، فلما انقضى أمرهم هرب وغير هيئته وتشبه بالجندي ، وكان  
يحسن الرمي ، فانتحط في حملة للموحدين كانت متجهة إلى رباط ماسة  
في بلاد السوس جنوباً لإخماد ثورة هناك قام بها رجل ادعى الهداية اقتداءً  
بالمهدي بن تومرت ، واسمه محمد بن هرد الماسي ، ولما أخذت تلك الثورة  
وقتل صاحبها سنة ٥٤٨ هـ ، طلب الشيخ عمر الهنتاتي قائد الجيش الموحدى ،  
من يكتب عنه بأخبار هذا النصر إلى عبد المؤمن ، فعرف بابن عطية ،  
فأمر بمحضوره فحضر وكتب عنه إلى الموحدين رسالة في شرح الحال ،

---

(١) عبد الواحد المراكشي: المعجب ص ٢٦٣ ، ٣١١ ، ٣٢٣ ، ابن عذاري

استحسنها عبد المؤمن (١) ، فعينه كاتباً لدولته ، ثم ارتفعت مكانته عند فاستوزره . وكان هذا الوزير متزوجاً أميرة لمتونيه تعرف بينت الصحراء وهى حفيدة عامل المرابطين يوسف بن تاشفين . وكان أخوها يحيى بن أسكر بن يوسف ، ويعرف أيضاً بابن الصحراوية من فرسان المرابطين المشهور وله بلاء شديد فى مقاومة الموحدين ، ثم انقاد لهم أخيراً حين لم يجد بداً من الانقياد ، فعظمت مكانته عندهم ، وولوه قائداً على من وحب (بتشديد الحاء) من المرابطين . (٢)

ويبدو أن هذه الصلة السياسية والعائلية التى تربط ابن عطية بالمرابطين كانت أساس نكبته التى انتهت بقتله سنة ٥٥٣ هـ . إذ استغلها أعداؤه واتهموا بالتعاون مع أعداء الدولة من المرابطين ولاسيما بنى غانية حكام ميورقة (٣) وقالوا فى ذلك شعراً يحرضون فيه الخليفة على قتله ، مثل :

قل للامام أدام الله مدته      قولاً تبين لى لب حقاً مقته

(١) راجع نص هذه الرسالة فى ( السلاوى : الاستقصا - ٢ ص ١٠٠ وم بعدها ) . كذلك نشر إبنى بروفنسال عدة رسائل من إنشاء هذا الوزير الأديب فى مجموع الرسائل الموحدية ( ص ٣٢ - ٢٦ و ص ٧١ - ٩٣ ) وانظر كذلك ما رواه عنه من أشعار ونوادير فى ( السلاوى - ٢ ص ١١٧ - ١٢٠ ، محمد المتوفى : العلو والآداب والفنون على عهد الموحدين ص ١٦٦ )

(٢) عبد الواحد المراكشى . المعجب ص ١٩٨ - ٢٠٠

(٣) راجع ابن عذارى : البيان المغرب - ٢ ص ٢٦ - ٢٧ ، ص ٣٥ - ٣٦

[ Huici Miranda : Historia politica del Imperio Almohade . tomo I , p.182 ) .

إن الزاجين<sup>(١)</sup> قوم قد وترتهم وطالب الثأر لم يؤمن بوائقه  
وللوزير إلى آرائهم ميل لذاك ما كثرت فيهم علانقه  
فبادر الحزم في اطفاء نورهم فربما عاق من أمر هوائقه  
الله يعلم أنى ناصح لكم والحق أبلغ لا تخفى طرائقه  
هم العدو ومن والاهم كهم فاحذر عدوك واحذر من يصادقه<sup>(٢)</sup>

كذلك يروى صاحب المعجب أنه نقل عن الفارس يحيى بن الصحراوية  
إلى عبد المؤمن أشياء كان يفعلها ، وأقوال كان يقولها ، أحفنته عليه وهم  
باعفاله ، فرأى الوزير ابن عطية أن يحذر صهره ، فقال لامرأته أخت  
يحيى المذكور : « قولى لأخيك بتحفظ ، وإذا دعرائاه غدا ، فليعتل ويظهر  
المرض ، وإن قدر على الهروب والحقاق بجزيرة ميورقة فليفل ، فأخبرته  
أخته بذلك ، فتمارض وأظهر المأبى به ، فزاره وجوه أصحابه وسأله عن  
علته ، فأسر إلى بعضهم ما بلغه عن الوزير ، فخرج ذلك الرجل  
الذى أسر إليه فنقل ذلك كله بحملته إلى عبد المؤمن ، فكان هذا هو  
السبب في قتل الوزير أبى جعفر بن عطية<sup>(٣)</sup> .

وواضح من كل ما تقدم ، أن نكبة الوزير كانت مرتبطة بمسألة  
أمن الدولة وسلامتها ، بدليل أن الخليفة لم يقتصر على قتل أبى جعفر  
فقط ، بل قتل أيضا أخاه أبا عقيل عطية بن عطية ، كما سجن يحيى

(١) أطلق الموحدون على المرابطين عدة تسميات مثل الزا-نه والمجسمة

(٢) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٣٦ .

(٣) عبد الواحد المراكشى المعجب ص ١٩٨ - ٢٠٠

بن الصحراوية الى أن مات في سجنه ، وهذا يذكرنا بشكبة البرامكة  
وزراء العباسيين .

واستوزر عبد المؤمن بعد ذلك عبد السلام بن محمد الكومي نسبة الى  
كومية قبيلة عبد المؤمن (١) .

وقد كانت لهذا الوزير مصاهرة مع الاسرة الحاكمة حيث أن والد  
عبد المؤمن تزوج أم الوزير عبد السلام ، وكانت له معها بنت أسمها  
« بنده » (٢) أو فنده ، لهذا كان هذا الوزير يدعى بالمقرب ، لشدة  
تقريب عبد المؤمن إياه (٣) . ويبدو أنه قد اعتمد على هذه القرابة  
في تصرفاته كوزير ، إذ أخذ عليه الاستبداد بعمله والاستئثار بالسلطة ،  
فضلا عما اتهم به من الغلول في غنائم قابس ، وشكايات أهل الأندلس  
من العمال الذين وجههم هذا الوزير اليهم ، الأمر الذي جعل عبد المؤمن  
يأمر باعتقاله وسجنه أثناء حملته التي دخل فيها تلمسان سنة ٥٥٥ هـ .

(١) كومية إحدى بطون بني فاتن من البربر البتر ، وقد تعربت منذ فوجر الاسلام ،  
وكانت تسكن الجبال الممتدة بين تلمسان والبحر المتوسط .

راجع (ابن خلدون : البربر ص ١٧٦ ، السلاوي : الاستقصا ج ١ ص ٦٤)  
(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ١٨٠ وقد تزوج هذه الأميرة الشيخ  
الموحدي أبو حفص عمر بن يحيى الهنتاني ، جد الملوك الحفصيين ، إلا أنها لم تحسن  
عشرة فطلقها برأى اختيار الخليفة عبد المؤمن وعوضه خير أمها (نفس المرجع ص ١٨١)  
(٣) عبد الواحد المراكشي : المصعب ص ٩٩٨ ، ابن أبي زرع : الروض  
القرطاس ج ٢ ص ١٧٢ .

ثم احتال في قتله بأن دس له سماً سهلاً افقده قواه ، حتى لم يبق فيه إلا عيائه ، ، على حد تعبير ابن صاحب الصلاة (١)

وأخيراً وزير لعبد المؤمن ابنه السيد الأعلى أبو حفص عمر بن عبد المؤمن الذي ظل في منصبه حتى وفاة والده (٢).

وفي عهد الخليفة أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن (٥٥٨ - ٥٨٠ هـ = ١١٦٣ - ١١٨٤ م) ، استمر منصب الوزارة في يد شقيقه (٣) أبي حفص عمر مدة يسيرة حتى استقرت الأحوال لأخيه ، فتشجى عنها لابن العلاء إدريس بن إبراهيم بن جامع الذي كان يعمل في الوزارة تحت إدارته (بين يديه) منذ أيام عبد المؤمن (٤).

وكان والد هذا الوزير ، إبراهيم بن جامع ، من أصل أندلسي ، نشأ بساحل مدينة شريش في بلدة روطه على البحر المحيط ، ثم انتقل إلى الدولة المغربية واتصل بابن تومرت وصار من جملة أصحابه (أهل الدار) ،

[١] ابن صاحب الصلاة المرجع السابق ص ١٨٠ ، ابن عذارى البيان المغرب ج ٤ ص ٤٣-٤٤ .

[٢] عبد الواحد المراكشي : نفس المرجع ص ١٩٨ .

[٣] كان أبو حفص عمر وأبو يعقوب من أم واحدة وهي زينب بنت موسى الضرير أحد أعيان تينمل (المعجب ص ٢٣٧) .

[٤] ابن صاحب الصلاة المرجع السابق ص ٢٢٤ ، ٢٨٥ ، ابن عذارى : البيان المغرب ج ٤ ص ٥٦ .

وكان من أبنائه إدريس المذكور الذي وُزر للخليفة يوسف بن عبد المؤمن<sup>(١)</sup>، وأبو محمد عبد الله بن جامع الذي ولى في ذلك العهد على مدينة سبتة بالإضافة إلى ولاية الأسطول في جميع أنحاء الدولة<sup>(٢)</sup>.

وباشتر هذا الوزير عمله بمعرفة أخوته وبنيه ، وكذلك عاونه شيخ الطلبة أبو محمد المالقي الذي كان عنده في سلاح - أى رتبة - وزير ، على حد قول ابن صاحب الصلاة<sup>(٣)</sup> وقد ورد ذكر الوزير ابن جامع ومعاونيه في مناسبات عديدة في كتاب المن بالامامة<sup>(٤)</sup> ، وهي كلها تعطينا صورة من بعض مهام الوزير في ذلك العهد ومثل ذلك قوله :-  
« وركب الخليفة أبو يعقوب يوسف على جواده العتيق ، ووزيره أبو العلا إدريس بن جامع راجلا لصق ركابه ماشيا بحدته ، ويأمر الخليفة بالأوامر فينفذ إدريس المذكور فيها ثم يرجع إليه . »<sup>(٥)</sup> ، وقوله حينما مرض الخليفة المذكور :

وكان يدخل إليه وزيره أبو العلا إدريس بن جامع يعلمه بالمخاطبات الواصلة ؛ والخبار المسلية السارة المتجاملة ، ويحضر معه الأطباء الأولياء أبو مروان بن قاسم وأبو بكر بن طفيل وغيرهما<sup>(٦)</sup> .

(١) ابن القطان : نظم الجمان ص ١٧٤ حاشية ٢

(٢) راجع عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ٣١٠-٣١١

(٣) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٤١٠

(٤) راجع فهرس المن بالامامة تحت اسم ابن جامع إدريس

(٥) ابن صاحب الصلاة المن بالامامة ص ٢٨٩

(٦) نفس المرجع ص ٤١٠

وقوله عندما شفى الخليفة من مرضه :

« وجلس رضى الله عنه ، ودخل عليه اشياخ الموحدين واشياخ  
طلبة الحضر ، والوزير أبو العلاء ادريس بن جامع وأخوه أبو محمد  
عبد الله (١) قائمان به ترتيب الدخول بالناس ، وسلموا عليه ودعوا له  
وهنوه على عافيته وشفائه (٢) ».

وقوله يصف أول خروج للخليفة بعد شفائه في موكب رسمى :

« والوزير أبو العلاء ادريس بن جامع ، مدير لهذه الحال الشريفة ،  
لا يصدر شيء إلا عن رأيه ، ولا تفتجر عدة من أمر الخليفة إلا عن  
شفاعته وسعيه .... ثم استوى أمير المؤمنين على صهوة فرسه الأشقر  
الأغر ، وهى أول ركبة خرج فيها من حين مرضه ، والوزير  
أبو العلاء راجلا على قدميه بين يديه لصق ركابه ، على حجابيه ، مها  
أراد أحد من الرافعين أو الملتصكين أو من أهل الحاجات وذوى اللبانات كلاما أو  
إشارة ، خرج اليهم مستفها كلامه موصلا لإعلامه (٣) ».

والى جانب هذه الاعمال المختصة بحجابة الخليفة ، كان الوزير فى  
بعض الأحيان ، يكلف ببعض الاعمال الأخرى التى قد تقتضى سفره

---

(١) سبقت الإشارة الى أن أبا محمد عبد الله هذا قد ولاه الخليفة أبو يعقوب  
قيادة الاسطىل وولاية مدينة سبتة وأعمالها، ويرجح المراكشى أنه قتله بعد ذلك

راجع (المعجب : ص ٣١١)

(٢) المن بالامامة ص ٤٢٠

(٣) نفس المرجع ص ٤٣٠-٤٣١

بعيدا عن العاصمة مراكش ، ومثالب ذلك الوزير أبو جعفر بن عطية السالف الذكر حينما بعثه عبد المؤمن الى الاندلس لمباشرة الأمور واصلاح الاحوال هناك <sup>(١)</sup>. وكذلك الوزير أبو العلاء أدريس بن جامع الذى كلفه أبو يعقوب يوسف بالاشراف على بعض أعمال البناء والتعمير فى اشبيلية، فكان هذا الوزير وابنه يحيى ملازمين للخدمة بالجلوس على ذلك من وقت شروق الشمس إلى المساء حتى كمل البناء <sup>(٢)</sup>.

وظل ادريس بن جامع واخوته وبنوه محل تجملة واحترام طيلة خمس عشرة سنة . وفى سنة ٥٧٣هـ على قول ابن عذارى <sup>(٣)</sup> أو فى سنة ٤٧٧هـ كما يقول عبد الواحد المراكشى <sup>(٤)</sup> ، سخط عليهم الخليفة أبو يعقوب يوسف ، فقبض عليهم وأستصنى أمرهم ، ثم أبعدهم الى ماردة فى الاندلس <sup>(٥)</sup>

ثم وزر لابن يعقوب يوسف ابنه وولى عمده أبو يوسف يعقوب (المنصور) الذى اتخذ بين يديه أى تحت إدارته الوزير أبا بكر بن يوسف

(١) السلاوى : الاستقصا - ٢ ص ١١٧

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٤٦٨

(٣) ابن عذارى : البيان المغرب ج ٤ ص ١١٢

(٤) عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٢٤٤

(٥) ظل بنو جامع فى منقام بمدينة ماردة ستة أعوام مغربين مهجورين الى أن مات أبو يعقوب فى غزوة شنترين سنة ٥٨٠هـ ، ثم لما استخلف أبو يوسف يعقوب المنصور عفا عنهم وعن سواهم . راجع (ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٢٣٨ حاشيته ٢ ، وابن عذارى المغرب ج ٤ ص ١١٢)



١٦٧ -

الكرمي<sup>(١)</sup> ، وهذا يذكرنا بما فعله من قبل السيد الوزير أبو حفص بن عبد المؤمن من قبل حينما اتخذ بين يديه الوزير الشريف بن جامع في خلافة والده عبد المؤمن ، وفي بداية خلافة أخيه أبي يعقوب يوسف . ولعل الغرض من ذلك هو وضع الامراء اقرباء الخليفة في مكانة تسو عن الوزراء<sup>(٢)</sup>

ولقد اكتسب يعقوب المنصور من هذا العمل الوزاري الذي تولى اعباءه ، خبرة جلييلة ، نفعته في أيام خلافته بعد ذلك ، إذ يقول المعجب في هذا الصدد :

وولى الوزارة أيام أبيه ، فبحث عن الامور بحما شافيا ، وطالع احوال العمال والولاة والقضاة وسائر من ترجع إليه الامور مطالعة افادته في معرفة جزئيات الامور ، فديرها بحسب ذلك ... وكان لا يكاد يظن شيئا إلا وقع كما ظن ، مجربا للامور ، عارفا بأصول الشر والخير وفروعهما<sup>(٣)</sup>

وفي خلافة يعقوب المنصور (٥٨٠-٥٩٥ = ١١٨٤-١١٩٩ م) ، شغل منصب الوزارة عدد من اخوته مثل السيدين أبي عبد الله ، وابراهيم<sup>(٤)</sup> ، كما شغلها أيضا جماعة من أشياخ الموحدين وأعيانهم ومعظمهم من زعماء

(١) ابن عذارى نفس المرجع ص ١٤٠

(٢) Hopkins: Medieval Muslim Government in Barbary p.9

(٣) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٣ ، السلاوي : الاستقصا ج ٢ ص ١٧٧ ؛

(٤) ابن عذارى . نفس المرجع ص ١٤١ ؛ الحلل الموشية ص ١٣٢-١٣٣

قبيلة هنتانة احدى بطون مصمودة التي قامت على اكتافها دولة الموحدين.

ومن هؤلاء نذكر أبا يحيى بن الشيخ أبي حفص عمر الهنتاني ، الذي استشهد في معركة الأرك Alarcos المشهورة التي أحرز فيها المنصور نصرا حاسما على الأسبان سنة ٥٩١ هـ (١١٩٥ م) (١) ويقول صاحب الممجب إن أمر الوزارة قد اضطرب قليلا (٢) بعد وفاة هذا الوزير القائد ، ثم وقع اختيار الخليفة المنصور لشغل هذا المنصب ، على ابن عم للشيد اسمه أبو عبد الله ويلقب بالفيل ، فبوزر أياما يسيرة ثم ترك الوزارة مختارا وهرب الى نواحي اشبيلية ، فخلع ثيابه ولبس عباءة وتزهد ، فأرسلوا اليه من رده ، وأعفوه من الوزارة. ثم وزر للمنصور أبو زيد عبد الرحمن بن يوجان الهنتاني ، فلم يزل وزيرا الى أن مات المنصور (٣)

والى جانب هؤلاء الوزراء ، هناك أندلسى أديب طبيب شاعر خديم في بلاد الموحدين ، وشارك في بعض أعمالهم المعمارية الى جانب عمله كطبيب لهم ، وهو الوزير الاجل أبو بكر محمد بن الوزير أبي مروان عبد الملك بن الوزير أبي العلاء بن زهر الايادي (٤) (توفي سنة ٥٩٥ هـ - ١١٩٩ م) وواضح من اسمه أنه من سلالة وزراء أطباء ، وكانت لهم شهرة

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٢ ، ٢٨٣

(٢) المرجع السابق ص ٢٦٢

(٣) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٣ ، ابن عذاري البيان المغرب ج ٤ ص ١٤١

(٤) عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ٨٨

وزعامة في عالم الطب والجراحة حتى صار اسم ابن زهر، علما معروفا  
في الأوساط العلمية الأوروبية Avenzoar (١)

قال السلاوى : وهذا الوزير أبو بكر ابن زهر ، هو أحد أعيان  
وزراء الدولة الموحدية ، وزر المنصور ولأبيه من قبله ، وكان يتكرر  
وروده على الحضرة بمراكش فيقيم بها ويرجع الى الأندلس. وكان ساذقا  
بصناعة الطب والجراحات وهو من أطباء الخليفة المنصور وله كتاب في  
طب العين (٢) كما أن ما كتبه من أزجال وموشحات يعتبر نموذجا لهذين  
النوعين (٣) وعلى الرغم من المراجع المعاصرة لا تدرج اسم أبي بكر بن زهر  
في عداد الوزراء العاملين في الدولة ، إلا أنها تجمع على تلقيبه بالوزير.  
فهل كان هذا اللقب لقباً تشريفياً ورثه عن أبيه وجده تقديرًا لخدماتهم  
الطبية ؟ قد تكون الإجابة بنعم لو أن الأطباء الآخرين الذين خدموا  
معه في بلاط الموحدين أمثال بن رشد الحفيد ، وابن طفيل ، وابن مروان  
بن قاسم ، قد حملوا لقب وزير ، ولكننا نجد أسماءهم خالية منه .

(١) كان أعظم هؤلاء الأطباء من بني زهر هو مروان عبد الملك بن أبي العلاء  
بن زهر والد أبي بكر الذي توفي بمراكش سنة ٥٥٧ هـ (١١٦٢ م) ثم نقل جثمانه  
الى بلده أشبيلية حيث دفن في مقبرة بني زهر . وقد اعتبره ابن رشد أعظم طبيب  
بعد جالينوس . وله عدة مؤلفات طبية مثل كتاب الاقتصاد وكتاب التيسير الذي  
أهداه الى ابن رشد وكان له تأثير كبير في الطب الأوروبي . (راجع جنتالك بالنديا :  
تاريخ الفكر الأندلسي ، ترجمة حسين مؤنس ص ٤٧١)

(٢) السلاوى : الاستقصا ج ٢ ص ١٧٩-١٨٠

(٣) بالنديا : المرحع السابق ص ١٢٩ ، ١٥٧

وأغلب الظن أن ابن زهر قد قال هذا اللقب نتيجة قيامه بأعمال شبيهة بأعمال الوزراء العاملين في الدولة . فلقد ذكر ابن صاحب الصلاة أن كلا من الخليفين أبي يعقوب يوسف (١) ويعقوب المنصور (٢) ، قد عهد إلى ابن زهر بالاشراف على بناء جامع اشبيلية ومثال ذلك قوله : وتعطل بناء الصرمعة إلى أن وصل أبو بكر بن زهر من حضرة أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين (أى المنصور) في عام ٥٨٤ هـ . وقد أمر بأعادة بناء الصرمعة المذكورة ، وبناء ما اختل في الجامع فشرع فيها ... ودام ذلك أعواما يعمل في الصرمعة أحيانا ، ويسافر عن اشبيلية فيتعطل في المدد التي كان يعاود فيها البناء . (٣)

هذا الاشراف الفنى الذى قام به زهر على مباني الموحدين ، يذكرنا تماما بالوزير ادريس بن جامع حينما قام بعمل مشابه في اشبيلية ذكرناه آنفا . لهذا فانه من المحتمل جدا أن يكون الموحدون قد منحوا أبا بكر بن لقب وزير نظير مشاركته لولاية اشبيلية في هذه الاعمال الادارية الداخلية . وبدون ذلك وجود حالات متشابهة رواها ابن عذارى عند قوله :

(١) المن بالامامة ص ٤٧٢

(٢) المن بالامامة ص ٤٨٢

(٣) المن بالامامة ص ٤٨٢

وفي سنة ٥٦١ نظر (ابو يعقوب يوسف) في حديث اشيلية ، إذ كانت تحتاج إلى والي ، فاختار لها الشيخ أبا عبد الله بن أبي ابراهيم ، وهنّده له رابطين في مجلسه الكريم ، وعين له وزيرا يسوس احواله وينظر أعماله وأشغاله وهو ابو زكرياء بن سنان (١)

على أن وزارة أبي بكر بن زهر لم تقتصر مهامها على اشيلية وحدها ، إذ كان كثيراً ما يتردد على العاصمة مراکش ، ويشارك في مجالس الخليفة المنصور وبأمر منه ، فيروى أبو الفضل التيفاشي أنه جرت مناظرة بين يدي ملك المغرب يعقوب المنصور ، وكانت بين الفقيه أبي الوليد بن رشد المعروف بالحفيد ، والرئيس الوزير أبي بكر بن زهر بضم الزاي ، وكان الأول قرطيبيا ، والثاني اشيليا ، فقال ابن رشد لابن زهر في تفضيل قرطبه : « ما أدري ما تقول غير أنه إذا مات عالم باشيلية فأريد بيع كنبه حملت إلى قرطبة حتى تباع فيها ، وإن مات مطرب بقرطبه فأريد بيع آلاته حملت إلى اشيلية (٢) » .

كذلك يروى المقرئ ، أن ابن زهر قال أثناء مقامه بمراكش أبياناً من الشعر يعبر فيها عن شوقه إلى ولد له صغير تركه باشيلية ، فلما سمعها يعقوب المنصور ، أرسل المهندسين إلى اشيلية ... من غير علم من ابن زهر - وأمرهم أن يحيطوا علماً ببيوت ابن زهر وحارته ثم يبنوا مثلها بحضرة مراکش ففعلوا ما أمرهم به في أقرب مدة ، وفرشوا

(١) ابن عداوى : البيان المغرب ج٤ ص ٩٧

(٢) السلاوى : الاستقصا ج٢ ص ١٧٩

بمثل فرشه ، وجعل فيها مثل آلاته ، ثم أمر بنقل عيال بن زهر وأولاده وحشمه وأسبابه الى تلك الدار ، ثم احتال عليه حتى جاء الى ذلك الموضع فرآه اشبه شيء ببيوته وحارته ، فاحتار لذلك وظن أنه نسائم وان ذلك أحلام ، فقليل له : ادخل البيت الذى يشبه بيتك ، فدخله فاذا ولده الذى يتشوق اليه يلعب فى البيت ، فحصل له من السرور مالا يزيد عليه ولا يعبر عنه (١).

وولى بعد وفاة المنصور ابنه محمد الناصر لدين الله (٥٩٥ - ٦١١ هـ = ١١٩٩ - ١٢١٤ م) ، فاستبقى وزير أبيه أبازيد عبد الرحمن بن موسى بن يرجان ، ثم عزله بعد مدة يسيرة وولاه بعد ذلك على مدينة تلسان (٢) ثم ولى الخليفة فى الوزارة أخاه ابراهيم بن يعقوب المنصور الذى اتصل به المراكشى صاحب كتاب المعجب ، ومدحه بقوله : « وهو خير أبناء أبى يوسف يعقوب وأجدرهم بالامر (أى بالخلافة) لو كانت الامور جارية على إثبات الحق واطراح الهوى ، لا أعلم فيهم أنجب منه ... وكان يذهب مذهب أبيه فى الظاهرية » (٣).

(١) السلاوى : نفس المرجع ص ١٨٠ ومن هذه الايات التى قالها ابن زهر يتصور الى والده :

ولى واحد مثل فرخ القطا	•	صغير تخلف قاي لديه
تشوقنى وتشوقته	•	فيسكى على وأبىكى عليه
لقد تعب الشوق ما بيننا	•	فمنه الى ومنى الى

(٢) ابن عذارى ح ٤ ص ٢٢٩ - ٢٣٠

(٣) المراكشى : المعجب ص ٣٠٨ ، ٣١٠

وبقى الأمير إبراهيم في الوزارة حتى سنة ٦٠٥ هـ حينما ولاه أخوه الخليفة على اشبيلية ، وعين مكانه في الوزارة أبا عبد الله محمد بن موسى الضير . وكان لهذا الوزير صلة بسب مع بني عبد المؤمن ، إذ أن عمته زينب بنت موسى الضير كانت زوجة لعبد المؤمن بن علي ، وأنجبت منه أبا يعقوب يوسف جد الناصر (١) :

ويروى صاحب المعجب أن هذا الوزير كان من أحسن الوزراء سيرة وسيرة ، وأنه كان دائما يحض الناصر على فعل الخير بجمده ونشر العدل حسب طاقته ، والاحسان إلى الرعية والاجناد فرأى الناس في أيام وزارته من الخصب وسعة الرزق وكثرة العطاء مثل الذي رأوا أيام أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن أو قريبا منه (٢) .

واستمر هذا الوزير مدة ثم عزله الناصر لأسباب لا نعرفها ، وولى مكانه أبا سعيد عثمان بن عبد الله بن إبراهيم بن جامع (٣) .

وهذا الوزير الجديد من عائلة معروفة في تاريخ الموحدين ، وقد سبق أن أشرنا إلى جده إبراهيم الذي كان من أصحاب المهدي بن تومرت ،

(١) عبد الواحد المراكشي : نفس المرجع ص ٢٣٧ ، ٣١٠

(٢) المرجع السابق ص ٣١٠

(٣) يسميه ابن أبي ذرع (روض القرطاس ص ١٥١) بالوزير الأكبر ويحمل معه وزيرا مساعداً اسمه ابن مذشا . وفي الحلال الموشيه ( ص ١٣٤ ) واستوزر رجلاً خاملاً يعرف بابني حتى .

ثم إلى والده عبد الله الذى كان قائدا للأساطيل الموحدية وواليا على سبتة ، ثم إلى عمه أبى العلاء ادريس الذى كان وزيرا لكل من عبد المؤمن وأبى يعقوب يوسف بعده .

واستطاع هذا الوزير ابو سعيد عثمان أن يسيطر على الخليفة الناصر وينال ثقته ، إلا أن عددا من المؤرخين اتهموه بالدس والتخديعة وكره زعماء الموحدين والاندلسيين ، وجعلوه سبب الكارثة التى أودت بجيوش المسلمين فى وقعة العقاب المشهورة Las Navas de Tolosa فى صفر سنة ٦٠٩ هـ ( يوليو ١٢١٢ م ) فيقول صاحب القرطاس والسلاوى مثلاً : وكان الوزير ابو سعيد قد تمكن من الناصر ، فأقصى شيوخ الموحدين وذوى الحنكة والرأى منهم عن بساطه ، وانفرد هو به ، فكان يغير على الناصر فى غزواته هذه بأراء كانت سبب الضعف والوهن وجلبت الكرة على المسلمين (١) .

والواقع ان أسباب تلك الهزيمة لا ترجع إلى فساد هذا الوزير ، بل إلى فساد الادارة كلها فى الدولة واضطراب الشئون المالية فيها . وقد لاحظ ذلك صاحب المعجب عند قوله :

« وأكبر أسباب هذه الهزيمة اختلاف قلوب الموحدين : وذلك أنهم كانوا على عهد أبى يوسف يعقوب يأخذون العطاء ، فى كل أربعة أشهر ،

---

(١) السلاوى الاستقصا ج ٢ ص ١٩٧ - ١٩٨ ، ابن زرع : روض القرطاس ١٥١ ، أشباح . تاريخ الاندلس فى عهد المرابطين والموحدين ص ١١٥



لايخل ذلك من أمرهم . فأبطأ في مدة عيادته هذا عنهم العطاء ، وخصوصا في هذه السفرة ، فذهبوا ذلك إلى الوزراء . (١)

وقد يؤيد ذلك أيضا ، حركة التطهير الشاملة التي أجراها الناصر قبيل هذه الموقعة ضد الفساد وسوء الإدارة في جميع أنحاء مملكته . وقد نكب في هذه الحركة عدد غير قليل من كبار عمال الدولة وشيوخها (٢) وتحدث الإشارة هنا ، إنصافا للوزير بن جامع ، أن الذي قام بعملية التطهير ، ونكب أشياخ الموحدين ، شخص آخر كان الخليفة الاصر قد فوض اليه مهمة الأشغال العملية أي الأمور المالية وهو صاحب الأشغال ابو محمد بن ابى على بن مثنى ، الذي ضرب به المثل في ذلك فقالوا : مدها قل لابن المثنى يردّها . (٣)

هذا وينبغي أن نضيف إلى هذا العامل الداخلي ، عاملا خارجيا كانت له خطورته في تقرير مصير هذه المعركة . ذلك أن الأوضاع السياسية في العالم المسيحي عامة وفي اسبانيا خاصة ، قد تغيرت في عصر تناصر عما كانت عليه في عصر والده المنصور . فالممالك الاسبانية النصرانية في أيام المنصور كانت متعادلة ومتفرقة الكلمة ، وهذا مكن المنصور من أن يفرد بأعدائه متفرقين ، وينتصر عليهم واحدا بعد الآخر . وكان لهذه

(٢) عبد الواحد المراكشي : المذهب ص ٣٢٢ .

(٣) ابن عذارى : البيان المغرب ج ٤ ص ٢٢٦ - ٢٢٧

(١) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٢٤١

الانتصارات ، ولا سيما انتصار الأرك - رد فعل شديد في الأوساط الأوروبية المسيحية دفع ثمة غالبا فيها بعد ولده الناصر . ذلك لأن ملوك أسبانيا وأجبارها قد استغلوا هذا الشعور المسيحي العام ضد الموحدين ، في توجيه حركة الاسترداد الإسبانية Reconquista إلى وجهة صليبية عالمية . بعد أن كانت قاصرة على القوى الإسبانية المحلية في معظمها ، وقد كلل مساعدهم بالنجاح عندما نادى البابا إينوسنت الثالث Innocent III بتوجيه حملة صليبية ضد عرب أسبانيا في الغرب على غرار الحملات الصليبية في الشرق ، كما أخذ يعمل في الوقت نفسه على تسوية الخلافات القائمة بين ملوك أسبانيا لتوحيد جبهتهم أمام أعدائهم . ولم تلبث جموع هذه القوى صليبية ، وأكثرها من الإيطاليين والفرنسيين ، أن أخذت تفتال على بائنا ، اثني عشر ألفا في السكينة والإفساد - على حد قول الناصر في إحدى رسائله (١) - ثم انضمت إلى قوات الممالك النصرانية الإسبانية المتحدة ، وتقدم الجميع نحو المسلمين وكلهم عزم على عبور وصية هزيمة الأرك ، بالانتصار على الموحدين . يضاف إلى ذلك أن صناعة السلاح والدروع وفن الحرب بصفة عامة كان قد تقدم تقدما كبيرا في غرب أوروبا في ذلك العهد .

وهكذا نجد أن هذه المعركة التي خاضها الناصر في وديان تولوسا عند قصر العقاب (٢) ، كانت تختلف عن المعارك التي خاضها أسلافه من قبل

---

(١) راجع نص هذه الرسالة الهامة في (ابن عذاري المرجع السابق ص ٢٤١

- ٢٤٣)

(٢) يطلق اسم نافاس Navas في اللغة الإسبانية على الوديان الفسيحة أو ==

في طبيعتها وأهدافها ، وهذا كان له دخل كبير في نقيجتها المحزنة .

ولم يعيش الخليفة محمد الناصر بعد هذه الكارثة سوى مدة قصيرة ، وتوفي في شعبان سنة ٦١٠ هـ وقد هلك ابن الخطيب على وفاته بقوله : ولم يعد بعده الى الاندلس أحد من ملوك الموحدين إلى أن انقرضت أيامهم (١) أما الوزير أبو سعيد عثمان بن جامع ، فإنه قد عاد بعد هذه الكارثة الى سابق منصبه ، واستمرت وزارته بعد وفاة الناصر في خلافة ولده أبي يعقوب يوسف الثاني الملقب بالمستنصر بالله ، فقام بتدبير الامر مع مشيخة الموحدين إلى أن عزل من الوزارة في سنة ١٦٥ هـ ، وولى بعده

---

= الاراضى الوطيفة ، والمقصود هنا الوديان التي تنساب بين جبل الشارات ، وقد وقعت هذه الواقعة في أحد الوديان القريبة من بلدة تولوسا ، ولهذا عرفها في المصادر الامباتية بأسم لاس نافاس دى تولوسا Las Navas de Tolosa أما التسمية العربية فهي العقاب (بضم العين) نسبة الى حصن أو قصر قديم درافع ينسب الى الامويين وقد أشار ابن عذارى الى أن المنصور بن أبي عامر في القرن الرابع الهجرى ، بعث في طلب القائد المغربي جعفر بن علي بن حمدون المعروف بابن الاندلس وكان مقبياً في المغرب ، فمهر المضييق بجيشه إلى الاندلس ونزل قصر العقاب بعد أن أعده له مايلح فيه . راجع ( البيان المغرب ج٢ ص ٤١٦ ) . هذا وما زالت بقايا هذا الحصن باقية الى الآن ، كما لا يزال الاسم الاسباني لاس نافاس دى تولوسا يطلق على قرية هنالك في ولاية جيان Jaen تخليداً لذكرى هذه الموقعة . انظر : (Henri Terrasse : Histoire du Maroc I, p 341)

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٧٠

وزير اسمه زكريا بن يحيى بن أبي إبراهيم الحزرجي ، وكان أيضا من ذوى القرابة للأسرة المالكية ، إذ أن والدته كانت من بنات يمحرب المنصور. (١) غير أن دولة الموحدين في الواقع كانت بعد هذا الكارثة قد ذهب ريجها وتهدم صرحها : ففي الأندلس ، أخذت ممالك المسلمين تتساقط في يد الأسبان في كل جهة ، وفي المغرب ظهرت قوة زنانية فتية كانت تسكن صحراء فجيج (٢) في منطقة وجدة بشرق المغرب الأقصى على حدود الجزائر ، وهم بنو مرين الذين اقتحموا المغرب في عهد هذا الخليفة وأغاروا على مختلف نواحيه في تازا وفاس وبلاد الريف ، وهزموا الجيوش الموحدية التي تعرضت لهم. وتركوا جنودها عراة يخفون أجسادهم بأوراق نبات هناك يعرف بالمشملة ، فسميت تلك السنة ( ٥٦١٣ هـ ) بسنة المشملة . (٣) حدث كل هذا بينما كان الخليفة المنصور الموحدي ، قابعا في قصره ، لاهيا بترويض أبقاره التي كان يستوردها من اسبانيا ، وكأنه يذكرنا بمصارعى الثيران فيها . ولم تلبث حياته أن انتهت بين ميرائه ، إذ طعنته بقرعة شرود في صدره فقتلته في حينه سنة ٦٢٠ هـ ( ١٢٢٤ م ). وكانت وفاة المستنصر الفجائية دون أن يخلف خبا ، سببا في

---

(١) هب الواحد المراكشي : المعجب ص ٣٢٤

(٢) السلاوي : الاستقصا ج ٢ ص ٢٠٢ ، وكان موطنهم الأصلي في جنوب الزاب في صحراء الجزائر. وهم يدعون أن نسبهم يجتمع في قبس عيلان لاكتساب الأصل العربي القرشي . ابن أبي دينار : المونس في أخبار أفريقية وفرنس ص ١٢٩

(٣) السلاوي الاستقصا ج ٢ ص ٢٠٣-٢٠٤

إنارة المنازعات بين بني عبد المؤمن حول العرش ، واستبداد الأشياخ  
والوزراء بنواحيهم مما أدى الى اضطراب فتن وحروب أهلية هبطت  
بمقروط دولة الموحدين .

ولقد قاموا على انقاض هذه الامبراطورية الموحدية أربعين دول  
مستقلة هي :-

١- الدولة الحفصية في تونس سنة ٦٢٧هـ (١٢٣٠م)

٢- دولة بني عبد الواد في تلمسان ولواحيها بالمغرب الاوسط سنة  
٦٢٣هـ (١٢٣٥م)

٣- دولة بني مرين أو أبو بني عبد الحق في فاس وهي الدولة التي  
استقلت بالمغرب الأقصى بعد أن قضت على خلافة الموحدين نهائيا  
سنة ٦٦٨هـ (١٢٦٩م)

٤- ملكة غرناطة وهي آخر ما تبقى للمسلمين من ممتلكات في اسبانيا وقد استقل  
بها بنو الأحمر أو بنو نصر سنة ٦٣٥هـ (١٢٣٨م) .

الوزارة على عهد الحفصيين :

للموحدين دولتان : المؤمنية في مراكش ، نسبة الى عبد المؤمن بن  
علي ، والحفصية في تونس نسبة الى أبي حفص عمر بن يحيى الهنتالي  
شيخ قبيلة هنتانه المصمودية ، وأحمد القائمين بدولة المهدي بن تومرت  
والخليفة عبد المؤمن من بعده . فالدولة الحفصية شعبة من دولة الموحدين  
كما هو واضح من أصلها .

وعلاقة الحفصيين بأفريقية ترجع الى سنة ٨٦٠٣ (١٢٠٦ م) حينما فوض الخليفة الموحدى محمد الناصر أمر أفريقية الى وزيره وصهره الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص الهنتاني ، ومنحه جميع السلطات التي تخول له حكما مستقلا بهذه الولاية. وهذا الحدث يعتبر في الواقع إيذانا بانفصال أفريقية عن الدول الموحدية في مراكش. ثم حدث الانفصال الرسمي النهائي على يد أبي زكريا بن عبد الواحد الحفصي سنة ٦٢٩ هـ (١٢٢٩ م).

والسبب الحقيقي الذي شجع هذا الأمير على الاستقلال بولايته هو انهيار دولة بني عبد المؤمن في المغرب والاندلس عقب الهزيمة التي حاق بها جيوشها في موقعة العقاب سنة ١٢١٢ م. اما السبب المباشر لهذا الاستقلال فهو الاعلان<sup>(١)</sup> الذي أصدره الخليفة الموحدى إدريس المأمون في مراكش سنة ٦٢٦ هـ (١٢٢٩). والذي رفض فيه تعاليم المهدي بن تومرت ، ثم أزال اسمه من السكة والخطبة كما قتل المعارضين لسياسته من أشياخ الموحدين ، ومعظمهم من هنتاته ، قبيلة الحفصيين. عندئذ تمار الأمير أبو زكريا الحفصي على المأمون ، ورفض مبايعته ، واتخذ من هذا الاعلان ذريعة للخروج عن طاعة بني عبد المؤمن والاستقلال بولايته ، كما اعتبر نفسه أحق بميراث المهدي بن تومرت منهم .

ولهذا حرص الحفصيون منذ بداية دولتهم على التمسك بتعاليم أمامهم المهدي ، وذكر اسمه في الخطبة والسكة ، كما طبقوا رسوم الموحدين واسمهم وتقاليدهم على دولتهم الناشئة. وإذا استثنينا بعض التعديلات التي اقتضتها ظروف الزمان والمكان ، فإن ماورد في تاريخ الدولة الحفصية

(١) راجع نص هذا الاعلان في (ابن عذارى: البيان المغرب ج٤ ص ٢٦٧ ، ٢٧٥)

من أنظمة وتقاليده ، يعتبر استمرارا للدولة المؤقتة لأن كلاهما من الموحدين . وبدأت هذه الدولة كإمارة مستقلة في عهد أبي زكريا يحيى الأول ثم تحولت إلى خلافة في عهد ولده أبي عبد الله محمد المستنصر بالله أمير المؤمنين ، واستمرت هذه الدولة مدة طويلة إلى أن سقطت في يد العثمانيين نهائيا سنة ٩٨١ هـ ( ١٥٧٤ م ) ، وكان نظام الملك فيها وراثيا ، وغالبا ما يكون بالعهد من السلطان السابق ، وأحيانا يكون بالغلبة والفهر من أحد القرابة .

أمسا عن حدود هذه الدولة ، فقد كانت تشمل على الأراضي التي تقابلها البرم طرابلس الغرب في ليبيا ، والجمهورية التونسية ، وجزء كبير من الجمهورية الجزائرية الذي يشمل ولايات بونه أو غنابه ( بلاد النصاب ) وقسنطينة ، وبجاية وتدلّس التي تسمى حاليا دلس Dellys غربا ، وما بعد ورقلة في الصحراء الجزائرية جنوبا (١) .

وكانت مدينة تونس هي عاصمة المملكة الحفصية ، بينما كانت بجاية وأحيانا قسنطينة هي قاعدة المنطقة الغربية منها أي الجزائر الحفصية التي

---

(١) يقول العمري في مسالك الأبصار ص ٢ : وأول مدنها مما يلي برقة ، وتدلّس هي آخر مدنها فيما يلي الغرب الأوسط . وحدها من الجنوب إلى الصحراء الفاصلة بينها وبين بلاد جنادرة (غينيا) المسكونة بأمم السودان ، ومن الشرق آخر حدود طرابلس وهي داخلية في المحدث . ومن الشمال البحر الشامي . ومن الغرب آخر حدود تدلّس المجاور لجزائر بني مزغنة . راجع كذلك (عبد الرحمن محمد الجليلي : تاريخ الجزائر العام ٢ ص ١١ ، مبارك بن محمد الهلالي الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ٢ ص ٣١٠) .

كثيرا ما استقل ولاتها عن تونس واتخذوا الوزراء والمحجباب والكتاب  
مثل سلاطين تونس

وكان يماون السلطان في الحكم ، أقاربا وأهباخ الموحدون الذين كانوا  
ينتمون إلى القبائل الموحدية التي قامت على أكتافها دولة الموحدين من  
قبل ، مثل مرغه التي ينتمى إليها ابن تومرت ، وهنتامة قبيلة الحفصيين ،  
وأهل تينمال ، وجنيفسة وهسكورة ، وهم جميعا من المصامدة وموطنهم  
الأصلي جبال أطلس ، ثم قبيلة كومية التي ينتمى إليها عبد المؤمن بن علي  
الكومي ، وكان موطنها الأصلي منطقة ندرومة الحالية بالجزائر .

وكان لكل قبيلة مزوار أو أمزوار ، وهي كلمة بربرية معناها  
الابن البكر ، ثم صارت تستعمل في معاني كثيرة مثل كبير القبيلة ،  
وحاجب السلطان ، ورئيس الجند ، ونقيب الاشراف ، ومؤقت المؤذنين<sup>(١)</sup>  
والمعنى المقصود هنا هو شيخ القبيلة. وهؤلاء الاشياخ كانوا يكونون مجالس  
العشرة والخمسين التي كانت تحيط بالسلطان وتكون مشورته ، وكان يرأسهم  
واحد منهم يسمى شيخ الموحدين أو الشيخ المعظم لصوب مكائنه وارتفاع

---

(١) راجع (محمد بن جعفر الكتاني : سلوة الأنفاس ص ١٣) وكذلك :  
(R. Dozy : Supplement aux Dictionnaires Arabes, I, p. 613)  
هذا وما زالت كلمة مزوار تستعمل إلى الآن بين البربر في المغرب ، وتطلق  
على الشيخ الصالح الذي يتبارك برأيه في المسائل الزراعية والسياسية أيضا .  
أنظر كذلك :

( Nopkins : Medieval Muslim Government in Barbary  
p. 95 ) .



شأنه ، وهو وزير الراى والمقصورة عند السلطان (٢) ، ولهذا كان يختاره السلطان بنفسه ، ومن بين قرابته فى أغلب الاحيان ، رئيسا ما يسمونه اليه بمهام خطيرة فى الدولة مثل وزارة الجند أو الحرب أو خطه الحجابة أو هما معا . هكذا نجد أن شيخ الموحدين كان بمثابة رئيس الوزراء فى الدولة . ونذكر على سبيل المثال شيخ الدولة أبا سعيد عثمان بن محمد الهنتافى المعروف بالعمود الرطب (٣) (ت ٦٧٣ هـ) ، وعائلة بنى أبي هلال الهنتافى فى عهد الخليفة المستنصر الحفصى ، وشيخ الدولة محمد المزدورى الذى أخذ البيعة للسلطان الحفصى أبي يحيى زكريا المعروف بالحياى لطول لحينه (٤) (٧١١ - ٧١٧ هـ) .

وإلى جانب طبقات الموحدين ، كانت هناك الجاليات الاندلسية التى هاجرت إلى تونس عقب سقوط بلادها فى يد الاسبان . ونذكر من أعلامها ابن الأبار ، وابن الجنان ، وابن محرز ، وابن سيد الناس ، وابن عميرة ، وحازم القرطاجنى وغيرهم . وقد أحسن الحقصيين استقبال المهاجرين الاندلسيين ، واستعانوا بهم فى إدارة دولتهم التى كانت مازال ناشئة وفى حاجة إلى رجال من ذوى الخبرة والاختصاص فى مختلف

(١) العمرى : مسالك الابصار ص ١٤ ، ١٧ ، القلقشنندى : صبح الأعشى

ص ٥٥

(٢) الزركشى : تاريخ الدولتين ص ٢٦

(٣) ابن أبي ديقار : المؤنس فى أخبار تونس ص ١٢٦ ، محمد الباجى

المسعودى : الخلاصة النقية فى أمراء افريقية ص ٦٩ ( تونس ١٢٢٣ هـ )

الميامين . وقد أشار ابن خلدون إلى أن هجرة الاندلسيين إلى البلاد التولسية كانت أكثر من هجراتهم نحو البلدان الإسلامية الأخرى . وعلا ذلك باستعمال الدولة الحفصية . أما الأستاذ حسن حسني ، الوهاب فيعلل ذلك أيضا بالعلاقة التي كانت موجودة من قبل بين الاندلسيين وبين أمراء الحفصيين الذين سبق لهم مضهم أن باثروا الحكم في الاندلس في عهد الموحدين .

وكيفما كان الامر ، فان هجرة الاندلسيين إلى الدولة الحفصية كان من أكبر العوامل التي ساعدت على تقدمها وإزدهارها ، ، إذ أنهم أدخلوا فيها أساليب زراعية جديدة ، وأسهموا بقسط وافر في تدعيم الحياة الإدارية فشاركوا في مناصب القضاء والوزارة والحجاية ، كما شاركوا في نشر الحركة العلمية والأدبية مما أعطى هذه البلاد لونا من الحضارة والتقاليد الاندلسية<sup>(١)</sup> . ويمكن أن نحمل هنا على كتاب عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة لاسبعة ببجاية ، نرى مدى إسهام الاندلسيين في نشر الثقافة والحضارة في مدينة ببجاية وحدها وقس على ذلك في بقية المدن الأخرى<sup>(٢)</sup> .

ومن المناصب الهامة التي شارك الاندلسيون في إدارتها إلى جانب الموحدين ، هي خطة الوزارة . يروي الحمري نقلا عن ابن سعيد المغربي ،

(١) راجع ( محمد بن شريفة : أبو المطرف احمد بن عميرة الخزومي ص ١٤٩ - ١٥٤ ، وما بها من مراجع )

(٢) راجع ( ابو العباس احمد الغبريني : عنوان الدراية ، الجزائر ١٩٣٨ هـ ، وكذلك محمد بن شريفة : المرجع السابق )

- ١٨٥ -

أن وزراء السلطان الحفصى كانوا ثلاثة وهم : وزير الجند وهو بمثابة الحاجب بمصر ، ووزير المال وهو المعروف بصاحب الأشغال ، ووزير الفضل وهو كاتب السر (١) .

أما وزير الجند أو الحرب فكان في غالب الأحيان هو شيخ الموحدين فهو بمثابة رئيس الوزراء . ولهذا كان يلقب بألقاب تدل على منزلته مثل شيخ أو رئيس الدولة أو صاحب الدولة أو رئيس الدولة ، كما كان ينوب عن السلطان عند غيابه عن عاصمته : ويجلس بين يديه في مجالسه مع أشياخ الرأي والمشورة ، وله النظر في الولايات وقيادة الجيوش في الحروب (٢) .

أما وزير المال أو الاموال وهو المسمى أيضا بصاحب الأشغال ، فهو - كما يقول ابن خلدون - المختص بالحسبان ، وبالنظر المطلق في الدخل والخرج ، ويحاسب ويستخلص الاموال ، ويعاقب على التفريط (٣) .  
وقد ولي وزارة المالية في بادئ الأمر واحد من شيوخ الموحدين ، ثم شغلها بعد ذلك أناس من ذوى الاختصاص فى الشؤون المالية ، من خارج طبقة الموحدين .

وبعض هؤلاء الوزراء كانوا من الأفارقة أمثال البلاد الأصليين ،

~~~~~

(١) العمرى : مسالك الأبصار ص ١٣

(٢) العمرى نفس المرجع ص ٩ ، ١٤ ، ٢٠ ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

(٣) ابن خلدون نفس المرجع والصفحة

أمثال أبي العباس أحمد اللباني<sup>(١)</sup> على عهد الخليفة المستنصر ، أو من الموالي  
أمثال الملوك مدافع على عهد الواثق بالله بن المستنصر ، إلا أن أغلبهم  
كان من الأندلسيين أمثال أبي عثمان سعيد بن أبي الحسين الذي ينتمي  
لاسرة بني سعيد المشهورة في التاريخ أصحاب قلعة يحصب الأندلسية  
بجوار غرناطة ( La alcala' la Real ) ، وقد تول وزارة المالية في  
عهد المستنصر وأوائل عهد ابنه الواثق بالله<sup>(٢)</sup> ، وأبي بكر محمد بن خلدون  
جد المؤرخ المعروف بن خلدون على عهد الخليفة أبي اسحاق ابن الواثق ،  
ومثل محمد بن يعقوب ، وأبي القاسم بن طاهر وغيرهم ممن شغل هذا  
النصب في أواخر القرن السابع وأوائل الثامن الهجري<sup>(٣)</sup> . وكل هذا يدل  
على أن وزارة المال لم تكن شرطا قاصرا على الموحدين الأولين كما يقول  
الزركشي<sup>(٤)</sup> وابن خلدون<sup>(٥)</sup> . وإنما كانت تمنح لذوى المعرفة والدراية  
بالشئون المالية .

---

(١) اللباني نسبة إلى قرية ساحلية من أعمال المهدي تعرف بلبانة ، يضم  
اللام الأولى وكسر الثانية .

راجع أخباره وأشعاره في ( رحلة النجاشي ص ٣٧١ وما بعدها )

(٢) ابن خلدون المقدمة ص ٢٤٥

(٣) أنظر

( R. Brunschvig : La Berbérie Orientale sous les Hafsides  
I, p. 38 , 72, II p. 57 )

(٤) الزركشي : تاريخ الدولتين ص ٢٢ ، ٣٩

(٥) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

ومن سوء الحظ أن وزير المالية أو صاحب الاشغال في هذه الدولة الحفصية ، كان عرضة دائما للقتل أو السجن والتعذيب ومصادرة الاموال. فالليلى قتل المستنصر سنة ٦٥٩هـ (١٢٦١م)<sup>(١)</sup> ، وسعيد بن أبي الحسين قتله الواثق بالله وصادر أمواله سنة ٦٧٦هـ (١٢٧٨م)<sup>(٢)</sup> ، وأبو بكر محمد بن خلدون قتل مقتصب المرش ابن أبي عمارة سنة ٦٨٢هـ (١٢٨٣م) وقد شرح حفيده ابن خلدون خبر مصرعه بقوله : « واستقل أبو اسحاق بملك افريقية ، ودفع جدنا أبا بكر محمدا الى الاشغال في الدولة على سنن عظام الموحدين فيها قبله ، من الانفراد بولاية العمال وعزلهم ، وحسابهم على الجباية ، فاضطاع بتلك الرتبة. ولما غلب ابن أبي عمارة على ملكهم بتونس ، اعتقل جدنا أبا بكر محمد ، وصادره على الاموال ، ثم قتل خنقا في محبسة<sup>(٣)</sup> ويبدو أن التنافس الذي كانت سائدا بين المهاجرين الاندلسيين وبين بعض أشياخ تونس من الموحدين ، كان له دخل في هذه التكتبات<sup>(٤)</sup> .

ولقد استمر هذا المنصب يشغله صاحب الاشغال الى أن حدث تغيير في تلك التسمية على عهد السلطان الحفصي أبي فارس عبد العزيز أو هرونز (٧٩٦-٨٣٧ = ١٣٩٤-١٤٢٣م) ، إذ صار يطلق عليه اسم المنفذ

(١) راجع (رحلة التجاني ص ٢٧١)

(٢) انظر (Brunschvig : Op. cit I, p. 72)

(٣) ابن خلدون : التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا ص ١٢ .

(٤) ابن الأبار : الحلة السيرة ج ١ ص ٤٠ نشر حتمين مؤنس

أى صاحب الجباية والتنفيذ في الدولة . وكان يختار من بين كبار رجال  
الموحدين ويتنوع بنفوذ كبير في المملكة<sup>(١)</sup> .

أما وزير الفضل أو كاتب السر ، فهو المختص بديوان الانشاء أى  
الذى يتولى المكاتبات والأوامر السلطانية ، وكذلك كتابة العلامة ، وهى  
جملة أو عبارة التوقيع التى تضاف الى هذه المكاتبات ثم ترفع الى السلطان  
ليضع خاتمه : عليها كذلك كان هذا الوزير يشرف على أرباب العلم وسائر  
فنون الفضل ولهذا سعى بوزير الفضل . وكان يشترط فيه أن يجتهد  
الانشاء ، ويجيد الترسيل باللغة العربية الفصحى ، وأن يؤمن على كتمان  
الاسرار ، ولهذا سعى أيضا بكاتب السر<sup>(٢)</sup> . ولم يشترط الحفصيون  
النسب في صاحب هذه الخطة أى أن يكون من قرابتهم أو من طبقة  
الموحدين كما فعلهم في معظم الولايات والمناصب الرئيسية ، وقد علل ابن  
خلدون ذلك بأن الكتابة والترسيل لم تكن من متحصل القوم بسبب  
رطابة ألسنتهم ، وما يغلب عليهم من العجمة وتخلف الملكة<sup>(٣)</sup> ولهذا  
يُجد أن هذه الخطة شغلها عدد كبير من الأندلسيين الذين كانوا يجيدون  
هذا الفن من الكتابة :

هذا ويرى ابن سعيد والزركشى ، أن علامة الحفصيين التى اختارها  
خليفهم الأول المستنصر بالله ، كانت الحمد لله والشكر لله ، ثم رأى شيخ

---

(١) راجع (Brunschvig : Op. Cit . II , p. 58)

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

(٣) المرجع السابق .

الموحدين في عهده أبو سعيد عثمان المثنائي المعروف بالعود الرطب ، أن  
الاورام السلطانية قد تنفذ بأمر صغيرة لا ينبغي الكتابة بمثلها عن الخليفة  
لعل قدره ، ولهذا قسم العلامة الى علامتين : كبرى وصغرى . فالاورام  
الكبرى الصادرة عن الخليفة تكتب بالعلامة أو العبارة السالفة الذكر .  
أما الامور الصغيرة التي يكبر قدر الخليفة عنها فتصدر بعلامة أخرى عن  
أمر نائب الخليفة . وكان صاحب العلامة الكبرى هو وزير الفضل  
ويوقعها السلطان نفسه ، وتكتب بعد البسملة بالقلم الغليظ في أعلا الصفحة  
أما العلامة الصغرى فتكتب في أسفل المذخور وتصدر عن وزير الجند  
الذي كان في العادة هو شيخ الموحدين أو نائب الخليفة . وللتمييز بينهما  
كانت كتب السلطان تصدر في ورق أصفر ، بينما كان ما يكتب عن وزير  
الجند يصدر ورق غير الأصفر . ومن عادة المقاربة كماهم أن لا تطول كتبهم  
ولا يبعد بين أسطرهم كما جرت به العادة في مصر والشام وإيران . (١)  
ولقد أورد أبو الوليد بن الأحرار في كتابه مستودع العلامة أسماء كتاب  
العلامة على عهد الخلفيين الى ما بعد سنة ٨٥٥ هـ (٢) .

ومن أبرز الكتاب الاندلسيين الذين تولوا هذه الخطصة على عهد  
المستنصر الحفصي ، نذكر أبا عبد الله محمد بن أبي بكر القضاة البانسي  
المعروف بابن الأبار ( ٥٩٥ - ٦٥٨ هـ ) وتذكر المراجع أنه كان يكتب

---

(١) التمرى : مسالك الابصار ص ١٧ - ٢٨ ، أبو الوليد بن الأحرار :  
مستودع العلامة ومستبدع العلامة ص ١٠ - ١١ نشر محمد التركي ومحمد  
بن تاروت .

(٢) راجع كتاب مستودع العلامة السالف الذكر ص ٢٨ - ٢٦ .

العلامة بخطه القوي ، ولكن السلطان وغب في أن تكون بالخط المشرق  
رشدًا أمر بأن يكتب ابن الأبار بأسماء المكاتب ، ويدع العلامة للوزير  
أحمد بن إبراهيم القسافي ، فغضب ابن الأبار لذلك واستمر يكتب العلامة  
على ما يشتهه من مسائل ، فعوتب في ذلك ورجع ، فاستمر خطه  
وروي بالقلم وأبعد متمثلاً ببيت التنبي :

أطلب العز في لظى وذو الذل (م) ولو كان في جنان الخلود

وروي الخبر إلى السلطان ، فعزله عن عمله . وأحسن ابن الأبار بخطاً  
تصرفه ، فكتب كتاباً بمناسبة اعتذار السلطان أسماه « إعتاب الكتاب » ،  
ويتضمن حكايات كتاب سبق اليهم غضب السلاطين ثم حلت بهم نعمة  
الرضا فأعجبهم . وعفا عنه السلطان بعد ذلك إلا أنه يبدو أن ابن الأبار  
ظل على كبريائه ومهاجمة خصومه ولا سيما الوزير أحمد بن إبراهيم القسافي  
فأغروا صدر المستنصر عليه وأوصوه بأنه يتآمر ضده ، فأمر بقتله  
وإحراق مؤلفاته ، فقتل قهصاً بالرساح سنة ٩٥٨ هـ (١٢٩٠ م) <sup>(١)</sup>

وإلى جانب هذه الأعمال ، كان يمد إلى وزير الفضل في كثير من  
الأحيان ، الإشراف على مكتبة القصر الملكي ، والنظر فيما تحتاج إليه  
من كتب <sup>(٢)</sup> . وقد ذكر الكاتب المعاصر أبو محمد عبد الله التجاني في

(١) ابن الأبار : الحلة السراء ص ٩ - ٣٩ - ٤٥ نشر حسين مؤنس ،  
الركشي : تاريخ الدولتين ص ٢٧ الوليد بن الأحمر : مسودم العلامة ومستبدع  
العلامة ص ١١ .

(٢) العمري : مسائل البصار ص ٢٥



رحلته أن أول من ابتداء في جمع هذه الخزانة أو المكتبة هو أبو زكريا يحيى الأول، وأنه عهد إلى صاحب خطة العلامة الكبرى الحسن بن معمر الموارى الطرابلسي النظر في خزانة الكتب بالقصبة، ثم أن الخليفة المستنصر بالله تغير عليه فنفاه إلى المهدي سنة ٦٦٧ هـ، ولكنه عفا عنه السنة التالية ورجع ابن معمر إلى تونس. ولما مات المستنصر وبويع لولده الواثق، استدعى الحسن بن معمر وأمره بالنظر في خزانة الكتب وذلك في سنة ٦٧٥ هـ. ويروى أنه لما سئل الحسن عن هذه الخزانة ذكر أنها كانت ثلاثين ألف سفرا حين كانت نظره أولا، وأنه لما أعيد إليها واختبرها في هذه المرة، فوجدها تقصر عن ستة آلاف سفر، فسئل عن موجب ذلك، فقال: المطر وأبدى البشر<sup>(١)</sup>. ويبدو أن ضياع هذه الخزانة الضخمة يرجع إلى الحفصيين أنفسهم، بدليل ما يرويه الزركشى وابن أبي دينار من أن السلطان أبا يحيى زكريا بن أحمد بن اللحياني (٧١١-٧١٧ هـ) لما رأى اضطراب ملكه، وظهر له خروج الأمر من يده، باع جميع النفائس التي كانت بالقصبة ومن جملتها الكتب التي اقتناها أبو زكريا الأكبر، وخرج من تونس إلى طرابلس واستوطنها عام ٧١٧ هـ<sup>(٢)</sup>.

من كل ما تقدم نرى أن الوزارة الحفصية كانت تتألف من عناصر السيف والقلم والمال والعلم، وأن السلطان كان يهيمن عليهم جميعا ويهتمهم.

(١) راجع رحلة النجاشي ص ٢٧٤ - ٢٧٦

(٢) الزركشى: تاريخ الدولتين ص ٥١، ابن أبي دينار: المؤنس في أخبار

تونس ص ١٢٧، العمرى: مسالك الأبصار ص ٢٥ حاشية ١.

بوزرائها في كل يوم تقريبا وقد أوضح ابن سميذ هذا اللقاء الذي كان يتم بين السلطان ووزرائه بقوله :

« وعادته في مدينه مملكته - يعنى تونس - أنه يخرج كل يوم باكرًا إلى موضع يعرف بالمدرسة ، ويبعث خادما صغيرا يستدعى وزير الجند من موضعه المعين له ، فيدخل عليه رافعا صوته بسلام عليكم ، من بعد أن يوصى برأسه . ولا يقوم له السلطان ، ويجلس بين يديه ، ويسأله السلطان ، عما يتعلق بأمور الجند والحروب ، ثم يأمره باستدعاء من يريد من أشياخ الجند والعرب أو من له تعلق بوزير الجند ، ثم يأمره باستدعاء وزير المال ، وهو المعروف بصاحب الأشغال ، فيأتى معه ويسلمان جميعا من بعد على السلطان ، وإن كان قد تقدم سلام وزير الجند ، ولكنه عادة الدخول عليه ، فيتقدم وزير المال إلى بين يدي السلطان ، ويتأخر وزير الجند إلى مكان لا يسمع فيه حديثهما ، ثم يخرج وزير المال ، ويستدعى من يتعلق به ، ثم يحضر صاحب الطعام بطعام الجند ويعرضه على وزيرهم لئلا يكون فيه تقصير . ثم يقوم السلطان من المدرسة إلى موضع مخصوص ، ويستدعى وزير الفضل ، يعنى كاتب السر ، ويسأله عن الكتب الواردة من البلاد وعما تحتاج إليه خزائن الكتب ، وعما تجدد في الحضرة وفي البلاد مما يتعلق بأرباب العلم وسائر فنون الفضل والقضاء ويأمره باستدعاء من يختص من الكتاب ، ويملئ عليهم وزير الفضل ما أمر بكتابته ويعلم عليه وزير الفضل بخطه ، (١) .

### الحجابه في الدولة الحفصية

أما خطة الحجابه في هذه الدولة ، فقد هبت في أدوار مختلفة من ضعف إلى قوة ثم ضعف واضمحلال . ويذهب المستشرق الفرنسي روبرت بروندفيج في كتابه القيم عن الحفصيين ، إلى أن هذه الخطة لم تظهر في الدولة الحفصية إلا في أيام السلطان أبي إسحاق إبراهيم الأول (٦٧٨ - ٦٨٣ هـ) الذي عاش في الأندلس فترة قبل اعتلائه العرش ، فتأثر بهذه الخطة التي كانت شائعة هناك ، واتخذ في خلافته حاجبا أندلسيا وهو أبو القاسم بن الشيخ (١) تلميذ الكاتب الأندلسي المعروف ابن عميرة . إلا أنه يبدو أن هذه الخطة كانت قائمة في تونس قبل ذلك التاريخ ، إذ يروي ابن عبد الملك المراكشي أن أبا القاسم بن الشيخ كان حاجبا للخليفة المستنصر الحفصي جده أبي إسحاق المذكور (٢).

وكيفما كان الامر ، فإن خطة الحجابه في بداية الدولة الحفصية ، لم يكن لصاحبها نفوذ سياسي كبير ، إذ كان عمله قاصرا على إدارة قصر السلطان أو كما يقول ابن خلدون : كان بمثابة قهرمان خاص بداره ، ينظر في أحواله ويجريها على قدرها وترتيبها من رزق وعطاء وكسوة ونفقة في

### (١) راجع

( Robert Brunschvig : La Berberie orientale sous les Hafsides, II, p. 45 )

(٢) ابن عبد الملك المراكشي الذيل والنكلة لكتابي الموصول والصلة السفر الأول ورقة ٧٤ مخطوط بالقرويين في فاس رقم ٦٢٦ ل نشر منه احسان عباس السفيرين الرابع والخامس ويقوم بنشر هذا السفر الأول محمد بن شريفه .

المطابخ والاصطبلات وغيرها ، وربما اضافوا اليه كتابة العلامة على السجلات  
لذا اتفق أنه يحسن صناعة الكتابة ، وربما جعلوه لغيره (١).

ويستمر ابن خلدون في شرح تطور هذه الخطة في الدولة الحفصية فيقول :

« واستمر الامر على ذلك وحجب السلطان نفسه عن الناس ، فصار  
هذا الحاجب واسطة بين الناس وبين أهل الرتب كلهم ، ثم جمع له آخر الدولة  
السيف والحرب ثم الرأى والمشورة ، فصارت الخطة أرفع الرتب وأوعبها  
للخطط ، ثم جيب الاستبداد والحجر مدة من بعد السلطان الثانى عشر  
منهم - أبى حفص عمر الثانى - ثم استبد بعد ذلك حفيده السلطان  
ابوالعباس على نفسه ، وأذهب آثار الحجر والاستبداد بإذهاب خطة الحجابة  
التي كانت ملما اليه وبأشر أمره كلها بنفسه من غير استعانة بأحد والامر  
على ذلك لهذا العهد . » (٢)

ونسخ من كلام ابن خلدون ومن الأحداث التاريخية بهذه الدولة ،  
أن الحجابة قد ارتفع شأنها بعد أن كانت قاصرة على نظارة قصر السلطان  
فصار صاحبها رئيسا للوزراء ، وحل محل وزير الجند وشيخ الموحدين من  
حيث الاختصاص ، أو بمعنى آخر صار شيخ الموحدين يلقب بالحاجب  
أيضا . ثم تانى بعد ذلك مرحلة استبداد الحجاب بالخلفاء وهذا يذكرنا  
بالحاجب المنصور ابن أبى عامر فى الأندلس ، وكان صنوه فى تونس

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١ - ٢٤٢

(٢) المرجع السابق

هو الحاجب ابو محمد بن تفراجين <sup>(١)</sup> الذى استبد بكل من أبى حفص عمر الثانى بن أبى بكر (٧٤٧-٧٥٠هـ) وأبى اسحاق ابراهيم الثالث (٧٥١-٧٧٠هـ) ، وسلم عليه سلام الملوك ، كما تزوج ابنته السلطان ابواسحاق المذكور سنة ٧٦٦هـ بصدوق قدره ١٢ ألف دينار و٣٠ خادما وتوفى ابن تفراجين بعد ذلك فى تلك السنة <sup>(٢)</sup> . وبعد وقت قصير خلفه حاجب آخر وهو أحمد اليقالى الذى استبد بالسلطان خالد بن إسحاق (٧٧٠-٧٧٢هـ) ، ولم يترك له شيئا <sup>(٣)</sup> . ثم جاء بعده السلطان أبو العباس أحمد الثانى (٧٧٢-٧٩٦هـ) فباشر الحكم بنفسه وقضى على كل نفوذ لهذه الحطة التى كانت مصدر الاستبداد والتغلب <sup>(٤)</sup> .

(١) هو شيخ الموحدين أبو محمد بن عبد الله بن تفراجين ، وبیت بنى تفراجين من بيوت الموحدين منذ بداية الدولة الموحدية . راجع أخبارهم فى ( ابن خلدون : المعبر ص ٦٠ ص ٣٤٨ - ٣٥٣ وفى نفح الطيب ص ٤٤ ص ٩٥ رسالة لابن الخطيب إلى محمد هذا كما توجد رسائل رسمية متبادلة بين هذا الحاجب ابن تفراجين وبين سلطان غرناطة محمد الخامس الغنى بالله (سنة ٧٩٣هـ - ١٣٩٢ م) أوردها ابن الخطيب فى كتابه ربحانة الكتاب ونشرها المشرق الاسباني جاسبار راميرو فى كتابه :

(Gaspar Remiro : Correspondencia diplomática entre Grnada y Fez p. 343 - 347 )

(٢) ابن أبى دينار : المؤنس فى أخبار تونس ص ١٣٢ - ١٣٤ ، محمد الباجي المسعودى : الخلاصة النقية فى أمراء افريقية ص ٧٢ - ٧٤ ، ابن خلدون : المعبر ص ٦٠ ص ٣٧٣ وما بعدها .

(٣) ابن أبى دينار : المصدر السابق ص ١٣٤

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١ - ٢٤٢

هذا والجدير بالذكر أن المؤرخ ابن خلدون الذي أمدنا بهذه المعلومات  
القيمة قد تولى هو الآخر خطة الحجابة المطلقة للأمير بجاية أبي عبد الله  
محمد سنة ٧٦٦ هـ (١٣٦٤ م) .

وقد شرح هو نفسه حدود عمله الجديد بقوله : « كتب لي الأمير  
أبو عبد الله بخطه عهدا بولاية الحجابة ، ومعنى الحجابة في دولنا بالمغرب ،  
الاستقلال بالدولة ، والوساطة بين السلطان وبين أهل دولته ، لا يشاركه  
في ذلك أحد » (١) .

وظل ابن خلدون حاجبا لهذه الإمارة الحفصية الجزائرية مدة عام  
تقريبا ، ثم اضطر إلى الفرار منها إلى مدينة بسكرة قاهدة الزاب بالجزائر  
وذلك عقب مقتل خليفة الآمين محمد واستيلاء ابن عمه أبي العباس على بجاية  
سنة ٧٦٧ هـ (٢) . ويضيف ابن خلدون أن ملك تلمسان أبو حمو موسى  
الثاني ، كتب إليه يستدعيه من بسكرة ليؤاياه حجابته (٣) لما كان يعمل من  
نفوذه في بجاية وما . ولها من القبائل ، وأرسل إليه بالفعل مرسوم الحجابة  
ولكن ابن خلدون اعتذر عن قبول هذه الخطة ، وأرسل إليه أخاه الأصغر  
يحيى نيابة عنه (٤) .

(١) ابن خلدون . التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا ص ٩٧

(٢) ابن خلدون : التعريف ص ٩٩

(٣) راجع نص هذه الرسالة في كتاب التعريف بابن خلدون ص

١٠٢ - ١٠٣

(٤) كان أبو زكريا يحيى بن خلدون يهقر أخاه عبد الرحمن بعام واحد ، =

وفي أواخر أيام الدولة الحفصية انفصلت الحجابة نهائياً عن رئاسة الوزراء وصار الحجاب - كما يقول الحسن الوزان المعروف باسم ليون الأفريقي - القرن ١٦ م ، في المرتبة السادسة في الدولة الموحدية الحفصية واقتصرت مهمته على الاشراف على فرش قاعة السلطان بالاسطة والوسائد، وتنظيم جلوس الحاضرين في الأماكن المخصصة لهم<sup>(١)</sup>.

### الوزارة والحجابة في دولة بني عبد الواد

تنتمي هذه الدولة الى قبيلة بني الواد احدى بطون زناتة التي كانت ترتاد جبال وصحراء المغرب الأوسط . ولما فتح الموحدون هذه البلاد ، كان بنو عبد الواد عوناً لهم على ذلك ، فقالوا ثمة الموحدين ، وحصلوا منهم على اقطاعات وفيرة بأحواز تلمسان ، فاستقروا فيها منذ ذلك الوقت . ولما انتهت دولة الموحدين ، استقل يغمراسن بن زيان ملك بني عبد الواد بهذه المنطقة سنة ٦٣٣ هـ ( ١٢٣٥ م ) مؤسساً بذلك دولة بني عبد الواد التي عرفت أيضاً بدولة بني يغمراسن باعتباره أول ملوكها ،

---

وقد كتب كتاباً في تاريخ بني حمو أو بني عبد الواد أو بني يغمراسن ملوك تلمسان وعنوانه « بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ، نشره وترجمه الى الفرنسية ألفريد بل Alfred Bel ، الجزائر ١٩٠٣ . وقد قتله السلطان أبو تاشفين في رمضان سنة ٧٨٠ هـ .

(١) راجع

(Brunschvig ; Op. Cit II, p.56: Leon L. Africain : Description de l'Afrique ) ( alger 1906 ) p 144 - 146.

وبدولة بني زيان أو الزبانية نسبة إلى اسم والده (١).

وكانت حدود هذه الدولة غير ثابتة ، إذ أنها كانت تضيق وتتسع حسب قوة جيرانها من بني حفص شرقا ، وبني مرين غربا ، إلا أنه يمكن القول بأن حدودها كانت تمتد طولا من البحر المتوسط شمالا إلى صحراء الجزائر جنوبا ، وعرضا من جبال سعيدة ووادي مينة شرقا إلى وادي ملوية ومدينة وجدة غربا (٢) .

وكثيرا ما كانت هذه الدولة في أيام قوتها تغير على جيرانها ، وتتوغل في أراضيهم شرقا وغربا ، إلا أنها في نفس الوقت كانت تعاني من الأذى من غاراتهم ولاسيما بني مرين الذين تمكنوا من احتلال عاصمتهم تلمسان (بكر التاء واللام وسكون الميم) مرات عديدة .

ولقد كانت الصحراء جنوبا هي معقل بني عبد الواد ومأواهم الذي يحتمون به حينما تمرض بلادهم لغزو جيرانهم المرينيين ، فيظلون بها إلى أن يزل حدة هذا الغزو بانسحاب السلطان المريني أو بموته ، وعندئذ يعودون إلى قاعدتهم تلمسان ويستردون ملكهم مرة أخرى .

ولم يخفف من متاعب هذه الدولة الزبانية سوى تأييد ملوك غرناطة لها لما كانوا يخشونه من أطاع بني مرين في ملك الأندلس كما فعل المرابطون والموحدون من قبل . ومن ثم عمل بنو الأحمر على تأييد بني زيان بشتى الوسائل كي يظلوا شوكة في جنب الدولة المرينية فيشغلونها عنهم .

---

(١) يقال إن أول من أطلق على هذه الدولة اسم الزبانية بدلا من العبيد الوادية هو السلطان أبو حمو الثاني .

(١) القلقشندي : صبح الأثرى - ص ٥٩٩ الجليل : تاريخ الجزائر العام ٢٠ ص ١٢١ ، الميلي : تاريخ الجزائر - ص ٢٤٨ .



وكان من نتائج هذه السياسة ، أن ارتبطت تلمسان بمجلة غرناطة في مختلف الميادين السياسية والحضارية حتى صار لها طابع أندلسي تلمسه بوضوح في مصاجدها ومدارسها ومبانيها ، وقد ساعد على تدعيم هذه الروابط ، أن معظم ثغور هذه الدولة الزيانية كانت عامرة بالجاليات الأندلسية من قديم ، بل إن بعضها كان من بنائهم . ومن أهم تلك الثغور نذكر : منين<sup>(١)</sup> التي تقابل المرية Almeria في شرق الأندلس ، ووهران التي بناها الأندلسيون وتقع شرقي تلمسان بقليل ، ومستغانم التي تقابل دانية Dania في شرق الأندلس<sup>(٢)</sup> . ولهذا كانت العلاقة بين البلدين محكمة وطيدة تبودلت فيها السفارات والهدايا والمراسلات السلطانية<sup>(٣)</sup> .

أما عن ترتيب هذه المملكة ، فالظاهر أنها تشبه مملكة تونس في الحال والترتيب أو قريب من ذلك<sup>(٤)</sup> . وكان الحاجب عندهم هو الرجل الأول في الدولة ، ويشمل نفوذه اختصاص الوزارة والحجابة معها ، وقد أشار ابن خلدون إلى ذلك في مقدمته حين قال :

---

(١) منين - بضم الهاء وفتح النون - كان موقعها في شمال غرب تلمسان ، وفي مكانها الآن مدينة بني ساف Beni Saf أنظر التعريف بابن خلدون ص ٣٨ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى - ص ٥٠ ص ١٥٠

(٣) يحيى بن خلدون : بغية الرواد - ص ٢٠٧ - ١٨١ ، ٢٨٠ - ٣٠٧ ،

المقرئ : أزهار الرياض - ص ٢٤٩ - ٢٦١

عبد الرحمن بن خلدون : التعريف ص ١٢٢ ، ١٢٧

(٤) القلقشندي : المرجع السابق ص ١٥١

وأما دولة بني عبد الواد ، فلا أمر عندهم لشيء من هذه الألقاب ولا تمييز الحطط ليدواة دولتهم وقصورها ، وإنما يخصون باسم الحاجب في بعض الأحوال منفذ الخاص بالسلطان في داره كما كان في دولة بني أبي حفص ، وقد يجمعون له الحسبان والسجل كما كان فيها (١)

وكلام ابن خلدون هنا ينطبق على معنى الحجابة المطلقة التي سيطرت على مملكة تونس فترة من الزمان. وقد شرح كذلك خطة الحجابة في تلمسان سلطانها أبو حمور الثاني في خطابه الذي أرسله إلى ابن خلدون يدعوه فيه إلى تولي حجابته ، وفيه يقول :

وكانت خطة الحجابة بآنا العلى - أسماء الله - أكبر درجات أمثالكم ، وأرفع الحطط لنظرائكم ، قريبا منّا ، واختصاصا بمقامنا ، وإطلاعا على خفايا أسرارنا ، آثرناكم بها لإثارة ، وقدمناكم لها اصطفاة واختيارا ، فاعملوا على الوصول إلى بابنا العلى ، لما لكم فيه من التنويه ، والقدر النبيل ، حاجبا لعل بابنا ، ومستودعا لأسرارنا ، وصاحب الكريمة علامتنا ، إلى ما يشاكل ذلك من الانعام العميم ، والخير الجسيم ، لا يشارككم مشارك في ذلك ، ولا يواحدكم أحد .... الخ (٢)

وكل هذا يدل على أن مدلول الحاجب هنا هو الوزير أو رئيس الوزراء المستقل بالدولة والوسيط بين السلطان وبين أهل دولته (٣) .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

(٢) ابن خلدون : التعريف ص ١٠٣

(٣) ابن خلدون : التعريف ص ٩٧

على أن الشيء الذي تلاحظه في هذا الصدد ، هو أن عددا كبيرا من وزراء هذه الدولة كانوا من أهل الأندلس. ففي عهد أبي حمو موسى الأول (٧٠٧-٧١٧ = ١٣٠٧-١٣١٨ م) ، ولى الوزارة على التعاقب محمد بن ميمون بن الملاح ، وولده من بعده محمد الأشقر ، فأبراهيم ، ثم عمها على بن عبد الله . وكان بنو الملاح هؤلاء من مشاهير رجال المال ومن أسرة قرطبية الأصل اشتهرت بالعدل والصدق والتقوى . وقد انقضى أمر هذه الاسرة يوم اغتيال أبي حمو الاول سنة ٨٧١٨ ، إذ قتلوا معه وانتهت أموالهم (١).

وفي عهد ولده أبي تاشفين عبد الرحمن الأول (٨١٧ - ٨٣٨٧ = ١٣١٨ - ١٣٣٦ م) ولى الوزارة مملوك من أصل قطلاني اسباني اسمه هلال ، ولد في غرناطة وتربى في بلاط بني الأحمر ، ثم أهداه سلطان غرناطة الى أبي حمو الاول الذي أعطاه بدوره الى ابنه أبي تاشفين الذي ولده حجابته حينما صار سلطانا. وتصف المراجع هلالا هذا بالغلظة والفظاظة والمهابة ، وقد انتهت حياته في السجن سنة ٨٧٢٩ بعد أن غضب عليه سلطانه أبو تاشفين (٢).

ويعتبر عصر أبي حمو موسى الثاني من أزهر عهود الدولة الزيانية

---

(١) يحيى ابن خلدون : بشية الرواد ج ١ ص ١٧٣ نشر وترجمته الفرد بل Alfred Bel. (الجزائر ١٩٥٢)

(٢) نفس المرجع ج ١ ص ٢٣١ والترجمة الفرنسية ص ١٨٩ حاشية ٥٤ .

٧٥١-٨٧٩ (= ١٢٥٢-١٢٨٩ م). وكان هذا السلطان قد ولد في غرناطة سنة ٧٢٢ هـ (١٣٢٣ م) ، وقضى فيها فترة شبابه ، عندما كان والده نفيا (١) ، فتأثرت شخصيته بالحضارة الاندلسية الراقية التي كانت سائدة في غرناطة في ذلك الوقت ، مما كان له أثر كبير في ذلك الازدهار الحضارى الذى نعمت به تلمسان حتى صارت صورة من غرناطة في عهده (٢) ويبدو من تاريخ هذا السلطان أنه كان قبل كل شيء جنديا باسلا ، إلا أنه كان في نفس الوقت أدبيا فيلسوفا وشاعرا فنانا. ويظهر ذلك بوضوح في كتابه ونظم السلوك في سياسة الملوك، (٣) الذى صنفه على شكل نصائح لولده وولى عهده أبى تاشفين عبد الرحمن. والكتاب فى مجمله تلخيص لكتاب سلوان المطاع، لابن ظفر العقلى (٤) (ت سنة ٥٥٥ هـ = ١١٦٠ م) ، إلا أن أبا حو ضمنه الكثير من نظمه وماجرى له من الحوادث مع معاصريه من ملوك بنى مرين ، ومشايخ العرب ،

(١) نفس المرجع ٢٠ - ١٤ - ١٥

(٢) راجع L'Abbé Bargés : Complement de l'histoire des Beni Zeiyan, Rois de Tlemecen, ouvrage du Muhammad Abd al Jallil al Tenessi pages. 152-153 )

(٣) طبع هذا الكتاب بتونس سنة ١٢٧٩ هـ (١٨٦٣ م) وقد ترجمه الى اللغة الإسبانية ماريو جاسبار Mariano Gaspar سنة ١٨٩٩ .

(٤) ترجم المستشرق الإيطالى ميشيل أمارى Amari هذا الكتاب الى اللغة الإيطالية تحت عنوان (Conforti Politici, Firenze, 1851)

وزعماء المغرب وغيرهم<sup>(١)</sup> . ولقد أحاط هذا السلطان نفسه بطبقة من العلماء والشعراء فخص بالذكر منهم بعض الاندلسيين أمثال الكاتب يحيى ابن خلدون ، والشاعر أبي عبد الله محمد بن يوسف القيسي الأندلسي<sup>(٢)</sup> .

وقد سبقت الإشارة الى ان هذا السلطان في سنة ٥٧٦٩ م (١٣٦٨ م) دعا لحجابه المؤرخ المصهور عبد الرحمن بن خلدون ، ولكن هذا الأخير اعتذر عن تلبية رغبته وأتاب عنه أخاه أبا زكريا يحيى بن خلدون ، فشغلها مدة طويلة انتج خلالها عدة أعمال أدبية وتاريخية مثل كتاب « بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد » ، وقصيدة في السيف والقلم ، ومراسلات سلطانية مع ملك غرناطة محمد الخامس الغني بالله ووزيره اسان الدين بن الخطيب<sup>(٣)</sup> . وقد مات يحيى بن خلدون قتيلاً على يد ولي العهد ابن تاشفين سنة ٥٧٨٠ م (١٣٦٩ م) لما طلته إياه بمقعد ولاية وهران ، وكانت هذه المماطلة عن أمر السلطان أبي حمو<sup>(٤)</sup> . أما

(١) راجع (المقرئ : أزهار الرياض ج ١ ص ٢٤٩) وكذلك

(Menéndez y Pelayo : Orígenes de la novela, I, p. 69-70)

(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ج ٢ ص ٤٤ ، ١٧٠-١٨١

(٣) ابن خلدون : التعريف ص ١٢٢ ، ١٢٧

(٤) الملي : تاريخ الجوامر ج ٢ ص ٣٥٨ ، الجيلالي : تاريخ الجوامر ج ٢ ص ٢٤٧ وفي كتاب مسودع العلامة لأبي الوليد بن الأحمر ص ٦٥ أنه قتل بسبب شقيقه عبد الرحمن الذي التجأ في هذه السنة ٥٧٨٠ الى أبي العباس الحفصى بعد رحيله من قلعة بني سلامة كما ورد في كتابه التعريف ص ٤٣٠ .

أخوه عبد الرحمن ابن خلدون ، فقد كان قليل ذلك الوقت قد دعاه أبو حو  
مرة أخرى للعمل معه سنة ٥٧٧٦ (١٣٣٥ م) ، ولكنه امتنع وآثر  
التخلي عن السياسة ، والانقطاع للدرس والبحث ، فنزل بأهله قلعة  
ابن سلامة أو بني سلامة أو بني تاوغزوت في جنوب غرب مدينة  
فرندة Frenda بمقاطعة وهران في الجزائر ، حيث أقام أربعة أهوام  
(٧٧٩ - ٧٨٠ هـ) كتب مقدمة تاريخه المشهورة (١).

ولقد استطاع أبو حو بفضل تدبير وزيره الحاج موسى بن علي بن  
برغوث ، أن يسيطر على بلاد المغرب الاوسط فترة من الزمان ،  
وأن يأسس مملكة غرناطة في جهاها مع الاسبان بالمال والمؤن  
والرجال ، إلا أنه لم يلبث ان اصيب بخيبة أمل كبيرة عندما ثار  
عليه ولده ابو تاشفين ، وتآمر ضده مع السلطان أبي العباس المريني ،  
فقام من مور- بلاء مدمرة ، ولكنه قتل في خلال المعركة اذ كبا  
به فرسه فسقط صريحا سنة ٥٧٩٩ (١٣٨٩ م) ، وبموته انتهت مملكة  
تلسان كدولة مستقلة ، وصارت تابعة لسلطان فاس (٢).

---

(١) ابن خلدون : التعريف ص ٢٢٨-٢٢٩ وما بها من حواشي .  
(٢) ابن خلدون : المبرج ص ٣٦٢ : القلقشندي ج ٥ ص ٢٠٢ .

الوزارة والحجابة على عهد بني مرين أو بني عبد الحق :

كان بنو مرين من القبائل الزناتية <sup>(١)</sup> التي لم تنشأ الخوض لنفوذ الموحدين على عكس أبناء عمومته بني عبد الواد . ولهذا آثروا الهجرة إلى الصحراء جنوبا على الدخول في طاعة الموحدين . وسياة الصحراء كانت توافقهم لأنهم من البدو الرحل . وكانوا في فصل الربيع يرحلون إلى شمال المغرب الأقصى لرعى أباهم ومواشيهم . فيقضون شهورا من السنة نازلين بين فيجيج (فكيك) وملوية ، حتى إذا اقترب فصل الشتاء رجعوا إلى بلادهم <sup>(٢)</sup> .

وقد لاحظ بنو مرين أثناء ذلك ما بدأ يطرأ على جسم الموحدين من ضعف واختلال بعد هزيمة العقاب ، فشجعهم ذلك على الطردوح للملك والاستيلاء على البلاد وخيراتهما <sup>(٣)</sup> . وكان أول قيام بني مرين في سنة ٦١٣ هـ (١٢١٦ م) ، على عهد أميرهم أبي محمد عبد الحق بن محيو الذي احتل مكناسة وتازا وأخذ يغير غربا على بلاد الهبط <sup>(٤)</sup> في شمال المغرب

(١) رغم هذا الأصل الزناتي البربري ، فإن المرينيين يرفعون نسبهم إلى مضر حيث يجتمعون بنسب الرسول د صلعم ، راجع « أبو الوليد بن الأخر : روضة السرير ص ١٤ » .

(٢) ، (٣) راجع د محمد الماسي : نشأة الدولة المرينية ، وميزات العصر المريني الأدبية ، مجلة البيئة ، ديسمبر سنة ١٩٦٢ هـ .

(٤) كانت بلاد المغرب الأقصى تنقسم إلى أربع مناطق رئيسية وهي :  
١ - الغرب وهي المنطقة التي تشمل مصب وادي سبوف شرق المغرب الأقصى .

ثم تدعمت أركان هذه الدولة في عهد هُمان بن عبد الحق سنة ٦١٦ هـ (١٢١٩ م)، وأخيراً جاء أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني وقضى على آخر خلفاء الموحدين ، أبي دُبوس ، واستول على عاصمتهم مراكش سنة ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م) فانقرضت بذلك دولة الموحدين .

وقد تلقب يعقوب بعد ذلك بلقب أمير المسلمين بدلاً من لقب الأمير الذي كان يدعى به ، كما قطع الدعاء للخلافة الحفصية بتونس ، وبني في الناحية الغربية من مدينة فاس ، عاصمة للدولة الجديدة سنة ٦٧٤ هـ (١٢٧٥) صارت تسمى بالمدينة البيضاء وبالبلد الجديد وفاس الجديدة ، تميزا لها عن جارتها فاس البالية أو القديمة التي بناها الإدارة من قبل (١) .

هذا ، ويلاحظ أن هذه الدولة المرينية ، لم تستند في قيامها إلى دعوة إصلاحية دينية خاصة كما فعلت الدول التي سبقتها ، بل قامت نتيجة للاضطراب والفساد الذي حل بالمغرب عقب كارثة العقاب ، فانتخدت من ذلك مبررا كافيا لقيامها (٢) . على أن هذا لا يمنع القول بأن هذه

---

٢ - الهبط وهي المنطقة التي تقع في شمال عرباوة والقصر الكبير في الشمال .

٣ - دكالة وهي البساتع العربية المطلة على المحيط الاطلسي غربا .

٤ - الحوز وهي المناطق الخصبة الجنوبية، وكانت قاعدتها قديمًا مدينة أغمات ثم حلت محلها مدينة مراكش

(١) ابن خلدون : العبر ٨ ص ١٩٥ ، أبو الوليد بن الأحرار : روضة

النسرين ص ١٩ - ٢٠

من المرجع السابق



الدولة كانت مثل سابقتها ، دولة عسكرية مجاهدة ، جعلت من الجهاد في الأندلس هدفا مباشرا لقيامها .

ولقد حاولت هذه الدولة الزناتية أن تجمع كلمة المغرب العربي ، وتعمل على توحيده كما كان الحال في عهد بني عبد المؤمن ، ونجحت فعلا في بعض فترات قوتها ، أن تمت نفوذها إلى نواحي كثيرة من القطر الجزائري بل والتونسي أيضا ؛ إلا أنها اصطدمت هناك بمقاومة عنيفة من جانب بني عبد الواد والحفصيين ، واقتصر نفوذها آخر الأمر على بلاد المغرب الأقصى بين نهر ملوية شرقا والمحيط الأطلسي غربا ، وسجلت في تافيلالت ، جنوبا .

أما في الشمال ، فقد حرص المرينيون على الجهاد في أسبانيا ، ومساعدة مملكة غرناطة الإسلامية . واقتضت منهم هذه السياسة العمل على الاحتفاظ بقواعد عسكرية في جنوب الأندلس مثل رندة وجبل طارق ، والجزيرة الخضراء ، وطريف ، ومربلة ، لتكون بمثابة رأس جسر لهم هناك عند القيام بهذا الواجب المقدس ، إلا أنه يلاحظ في الوقت نفسه ، ان اهتمام المرينيين بهذه القواعد الأندلسية . لا يرجع فقط الى الرغبة في مساعدة أخوانهم في الدين سكان غرناطة ، بل يرجع أيضا إلى الدفاع عن نفوذهم في مضيق جبل طارق ، ومنع أي خطر يهدد المغرب من هذه الناحية الشمالية .

وقبائل بني مرين كانت كثيرة العدد ، نذكر منها : بني عبد الحق ، وبني عسكر ، وبني وطاس ، وبني الكاس ، وبني يابان ، وبني فودود ،

وبنى برنيان ... الخ وكلها تنتمي إل زنانة (١) ، إلا أن نظام الملك فيها  
انحصر في بيت بنى عبد الحق لأنهم - كما يقول ابن الخطيب - يعسوب  
زنانة (٢) .

وكان العظماء من ملوك بنى مرين يباشرون القضايا المهمة بأنفسهم  
بمشور انقصر الملكي بفاس الجديدة ، ويحيط بهم مجلس من الخاصة وأهل  
العورى من أشياخ بنى مرين الذين كان يرأسهم كبير منهم يدعى بشيخ  
بنى مرين (٣) . وهذا المجلس يذكرنا بدشيخة الموحدين على عهد بنى  
عبد المؤمن والخفصيين .

وقد أشار العمري إلى أن هؤلاء الأشياخ كانوا يجلسون مع السلطان  
متقلدين سيوفهم ، بينما يجلس السلطان على فرش مرفوعة . وكان الجميع  
بما في ذلك السلطان والجنود ، يتعممون بمئات طوال ، قليلة العرض من  
كان ، ويعمل فوقها احرامات يلفونها على أكتافهم ، ويتقلدون السيوف  
تقليدا بدويا ، ويلبسون الخفاف في أرجلهم ، وتسمى عندهم بالانمقة  
كما في أفريقية (أى تونس) ، ويشدون المياميز فوقها ، وينخدون  
المناطق (وهى الحرائص) ويعبرن عنها بالمضيات من فضة أو ذهب .

---

(١) العمري : مسالك الأبصار ، القسم الخاص ، بالمغرب الأقصى ، نشر محمد  
المنوني ، مجلة البحث العلمى ، يناير سنة ١٩٦٤ ، الرباط .

(٢) المقرئ : نقح الطيب ص ٧٨ ص ٣٨

(٣) العمري : المرجع السابق وكذلك (محمد المنوني : نظم الدولة المرينية ،  
مجلة البحث العلمى ، مايو سنة ١٩٦٤ ، الرباط )

وربما بلغت كل مضمة منها ألف مثقال ، ولكنهم لا يشدونها إلا في يوم الحرب أو يوم التمييز ، وهو يوم عرضهم على السلطان . ويختص السلطان بلبس البرنس الأبيض الرفيع ، لا يلبسه ذو سيف غيره <sup>(١)</sup> .

• وإذا كانت السلطنة في دولة بني مرين قد انحصرت في بيت بني هبد الحق ، فإنه يلاحظ أن خطة الوزارة أو رئاسة الوزراء قد استأثرت بها عائلات من القبائل المريفية المعروفة السالفة الذكر ، فنسمع عن عدد كبير من الوزراء باسم الفودودي أو اليرنياني أو الياباني أو العسكري أو ابن الكاس أو الوطاسي ، بل إن بعضهم كانت تربطه بملوك بني مرين روابط المصاهرة <sup>(٢)</sup> . ولهذا فإن الوزير في عهد هذه الدولة كان يعتبر من أرباب السيف ، ومن أشيـاخ بني مرين ، وقد شرح ابن خلدون اختصاصه بقوله : « وأما رئاسة الحرب والعساكر فهي الوزير » <sup>(٣)</sup> .

وبطبيعة الحال كان هؤلاء الوزراء ، باعتبارهم من القادة العسكريين ، يرافقون السلاطين في غزواتهم سواء في المغرب أو الأندلس . وقد ذكر ابن مرزوق أسماء من استشهد منهم في العمليات الحربية التي خاضها السلطان أبو الحسن المريني في طريف والجزائر وتونس ، ووصفهم بأوصاف

(١) العمري : المرجع السابق ص ١٤٩ ، القلقشندي : صبح الأعشى ص ٥

ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

(٢) مثال ذلك الوزير عمر بن عبد الله بن علي الياباني الذي تزوج أخت السلطان أبي سالم إبراهيم المريني .

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

تدل على مكانتهم الحربية كالبطولة والفروسية وسيوف الله المسلوله<sup>(١)</sup> . ويضيف ابن مرزوق أنه كان من اختصاص الوزير أيضا ، الاشراف على الجبايات والنظر في الولاة ، ورفع الشكايات للسلطان ومباشرة الحكم في بعضها<sup>(٢)</sup>

وبعد وفاة السلطان أبي عنان فارس سنة ٥٧٩ هـ (١٣٥٨م) ضعف نفوذ ملوك بني مرين لصغر سنهم وتحول النفوذ الى الوزراء . وإذا استثنينا فترات قصيرة تمكن فيها بعض الملوك من الإنفراد بالحكم ، فانه يمكن القول بصفة عامة بأن كل نفوذ في الدولة قد صار بيد الوزراء حتى نهاية الدولة المرينية .

أما من ناحية إدارة الشؤون المالية ، فقد كانت في يد كاتب يعمل تحت إدارة الوزير ، ويسرف بصاحب الأشغال أو كاتب الأشغال ، ويتولى حسابات العطاء والخراج ، كما يتولى ديوان الجيش ، فيشرف على إحصاء الجنود بأسمائهم وتقدير أرزاقهم وصرف أعطياتهم ، وهو مسؤول أمام السلطان أو الوزير ، وخطه معتبر في صحة الحسابات في الجباية والعطاء<sup>(٣)</sup> ويرى ابن مرزوق أن ديوان هذه الخطة ، كان يشتمل على كتاب الخراج ، وأهل الحساب والمساحة ، وأن من ملحقاته شهود بيت المال الذين كانوا يشهدون على الحاصل في يبروت الأموال دخلا وخرجا ، وترجع اليهم

---

(١) نشر المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال قطعة من كتاب المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن للخطيب ابن مرزوق في مجلة هسبيريس (Hespéris , tome V , 1925 p.18 - 39) مع ترجمة فرنسية وتعليقات مفصلة .

(٢) المرجع السابق ص ٢٤ .

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

سائر الاعمال ، وترفع لهم جرائد الحسابات وهى أشرف خطط العدالة<sup>(١)</sup>.  
ومن توابع هذه الخطة أيضا ، عمال الزكاة ، وهم الذين يخرجون  
للتواشى لاقتضاء ضرائب سكان البادية . وقد ذكر ابن مرزوق أسماء  
من تولوا خطة الاشغال فى أيام السلطان أبى الحسن المربنى ، أمثال أبى  
الحسن القبائلى ، وأبى محمد عبد الله بن أبى مدين العثمانى ، وأبى الحسن على  
محمد بن مسعود ، ووصفهم جميعا بالحسب ، والفضل ، ونزاهة النفس  
والأمانة<sup>(٢)</sup> ، ثم يضيف ابن مرزوق بأن من فضائل السلطان أبى الحسن  
المربنى ، أنه لم يستعمل أحدا من أهل الذمة فى هذه الخطة أو غيرها  
كما استعمله غيره فى المشرق والمغرب والأندلس . وضرب مثلا على ذلك  
بأبن نغزالة أو نغزله اليهودى وزير باديس بن حبوس بن زيرى ملك غرناطة  
(٤٣٠-٤٦٦ هـ) على عهد ملوك الطوائف ، وكيف أن العامة قتلته هو  
وأهل ملته على أثر القصيدة الحماسية التى فاطمها عرضا ضد اليهود الشاعر  
الصوفى أبو اسحاق إبراهيم الإلبيرى<sup>(٣)</sup> .

والواقع ان هذه السياسه الحكيمه التى اتبناها السلطان أبو الحسن  
المربنى ازام أهل الذمة ، لم تكن قاعدة عامة عند جميع ملوك بنى مرين  
فلقد سبق أن اتخذ كل من بوصف بن يعقوب بن عبد الحق (ت سنة  
٥٧٠ هـ) ، وحفيده أبى الربيع سليمان (ت سنة ٥٧١ هـ) حاجبا يهوديا

---

(١) ابن مرزوق : المسند ص ٢٩ ، محمد المنوفى : نظم الدولة المرينية ، مجلة  
البحث العلمى ، مايو سنة ١٩٦٤

(٢) ابن مرزوق : المسند الصحيح ص ٢٩ - ٣٠

(٣) ابن مرزوق : المرجع السابق ص ٣٠ وراجع القصيدة فى (ابن الخطيب  
أعمال الاعلام ص ٢٣١) .

بدعى خليفه بن حيون بن رقاصة<sup>(١)</sup> ، كذلك اتخذ عبد الحق (الثاني) ابن سعيد ، آخر ملوك بني مرين جماعه من اليهود مثل هارون الذى جعله وزيره ، وشاويل الذى عينه حاكما على فاس . وقد عجلت هذه السياسة الاخيرة بنهاية الدولة المرينية ، لاذ ثار الاهال باليهود وسلطانهم وقتلهم جميعا سنة ٨٧٥ هـ (١٤٧٠ م)<sup>(٢)</sup> .

أما عن صاحب خطة الكتابة والانشاء ، فقد ورد ذكره بصيغ مختلفة مثل صاحب القلم الاعلى<sup>(٣)</sup> ، والفقير الكاتب<sup>(٤)</sup> ، وشيخ الكتاب<sup>(٥)</sup> أو رئيس الكتاب<sup>(٦)</sup> ، وكاتب السر أو كاتب السر والانشاء<sup>(٧)</sup> .

وواضح من هذه التسمية واختصاصها ، أنها تشبه تماما وظيفة وزير الفضل وكاتب السر على عهد الحفصيين ، ففى إذن فى مرتبة الوزارة وان كانت المراجع المرينية لم تشر صراحة الى أن صاحبها كان يسمى بالوزير ، هذا ويثير ابن خلدون الى أن هذه الخطة كانت أحيانا تجمع فى شخص

---

[١] ابن الأحمر: روضة السرين ص ٢١ ، ٢٣

[٢] السلاوى : الاستقصا ص ٩٨ - ١٠٠

[٣] ابن الأحمر : مسودع العلامة ص ٢٠ وما بعدها

[٤] المصدر السابق .

[٥] ابن مرزوق المسند ص ٢٩

[٦] ابن خلدون : التعريف ص ٤٠

[٧] القلقشندي : صميع الأعشى ص ٥٥ - ٢٠٥ ، ابن خلدون :

التعريف ص ٧٠

واحد ، وأحيانا نفرق في عدة أشخاص <sup>(١)</sup>

وكيفما كان الأمر ، فإن هذه الخطة كانت تفسر من المناصب المرموقة في الدولة ، وكان صاحبها من المقربين للسلطان فيذكر العمرى أن كاتب السر كان يقابل السلطان كل يوم ليعرض عليه الرسائل المختلفة وقصص أصحاب المظالم ، وقد يأمره السلطان بالمبيت عنده في الحالات الهامة <sup>(٢)</sup> ، وكان له في كل يوم مثقالان من الذهب ، وله أيضا قريرتان يتحصل له منهما متحصل جيد ، مع رسوم كثيرة له على البسلاد ، ومنافع وإرفاقات . ولكل واحد من كاتب السر وقاضى القضاة في كل سنة بغلة بـسرجها ولجامها . وسبينة قماش برسم كسوته كما للاشيخ <sup>(٣)</sup> وكان زى الكتاب والقضاة والعلماء عموما ، قريب القبة من ملابس الاشيخ والجند السالفة الذكر ، إلا أن عمامتهم كانت خضراء اللون <sup>(٤)</sup> .

ولم يشترط في صاحب خطة الكتابة أن يكون من بنى مرين ، بل كانت تسند إلى من يحسنها من أهلها أرباب الفكر والقلم <sup>(٥)</sup> . ولهذا شغلها عدد كبير من الاندلسيين إلى جانب المغاربة وبعض حجاب

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

(٢) القلقشندي : صبيح الأعشى ص ٥٠ .

(٣) القلقشندي : نفس المرجع ص ٢٠٥ .

(٤) القلقشندي : نفس المرجع ص ٢٠٤ .

(٥) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

الى جانب المغاربة وبعض حجاب المسلمين الذين كانت لهم دراية بهذا الفن (١) .

ويلاحظ في هذا الصدد ، أن الدولة المرينية كانت دولة بربرية خرجت من بدو الصحراء الى حياة المدنية والحضارة . ولهذا عملت ، لسد هذا النقص ، على تشجيع العلم واكبار العلماء وبناء المدارس ، مما كان له أثر كبير في اجتذاب عدد كبير من علماء أفريقيا الشمالية وغرناطة الى بلادهم ، واستيطانهم فيها حتى صاروا يعتبرون من أبنائها .

وكان علماء غرناطة ( أى الأندلس في ذلك الوقت ) من أكثر العلماء اقبالا على الهجرة سواء الى المغرب أو المشرق .

وقد علل ابن خلدون ذلك بغلاء المعيشة وقسوة الحياة في هذه المملكة نتيجة لصعوبة أرضها الجبلية وكثرة ما يندل فيها من جهد وأموال وعناية لإصلاحها . ولهذا اضطر عدد كبير من أهلها الى الرحيل عنها الى مصر والمغرب حيث كانت فرص العمل أيسر ، ووسائل المعيشة أسهل وأرخص (٢) . ولقد بلغ من كثرة عدد المسافرين من مدينة غرناطة ،

(١) ابو الوليد بن الأحرار : روضة المسرين ص (٢١ ، ٢٨) .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٣٦٤ ، ٤٣٢ . كذلك أشار الى غلاء المعيشة في غرناطة القاضي المعاصر الحسن النباهي في كتابه : المراقبة العليا ص ١٦٤ . نشر بروفنسال ، .



أن سعى أحد أرباضها الخارجية باسم «حوز الوداع»<sup>(١)</sup> ، وهو المكان الذى اعتاد فيه الفرناطيون توديع أهليهم وأحبائهم قبل رحيلهم<sup>(٢)</sup> . وغير بعيد بالمرّة أن يكون هذا المكان هو نفس المكان الذى يعرف حتى اليوم باسم Suspiro del Moro أى زفرة العربي ، وهو الذى ترجمه الرواية الأسبانية الى الملك عبد الله ابن الأحمر ، آخر ملوك غرناطة حينما غادر ملكه وبلاده ، ووقف يبكي فى هذا المكان لإلقاء آخر نظرة على وطنه .

ومهما يكن من شيء ، فالذى يهمنى فى هذا الصدد هو أن عددا كبيرا من أهالى غرناطة ، قد رحل الى فاس ، إما لطلب العلم فيها أو التدريس فى جامعتها القروية ومعاهدها العلمية ، وإما للاشتغال فى البلاط المرينى ككتاب ، وفى المستشفيات المغربية كأطباء<sup>(٣)</sup> .

ولا يتسع المجال هنا لحصر جميع الفرناطيين الذين عملوا كتابا فى بلاط بنى مرين ، وحسبى أن أذكر بعضا منهم على سبيل المثال لا الحصر .

---

(١) ، (٢) راجع والمقرئ : نفع الطيب ١٠ ص ٢٣٠ ، وفى ذلك يقول الشاعر المعاصر ابن جابر :

بحوز الوداع لنا موقف . . أذاب الفؤاد لأجل الوداع  
فما أنا أنسى غداة النوى . . وحادى الرائب للبين داعى

(٣) راجع د احمد مختار العبادى : العلاقات الثقافية بين غرناطة وفاس فى القرن الثامن الهجرى ، الكتاب الذهبى لجامعة القرويين بمناسبة ذكرها المائة بعد الألف ص ١٩٨ ، فاس ١٩٦٠ .

فهناك مثلاً الشاعر أبو الحسن بن الصباغ الذي تولى خطة الكتابة في فاس منذ سنة ٧٥٣ هـ (١٣٥٣ م) حتى سنة وفاته ٧٥٨ هـ (١٣٥٧ م)<sup>(١)</sup> وهناك الشاعر الرحالة المحدث أبو اسحاق ابراهيم بن الحاج النميري الذي طاف ببلاد المشرق والمغرب ثم تولى مشيخة الكتاب وكتابة السر على عهد السلطان أبي الحسن وولده أبي عنان فارس . وقد أفرد له ابن الخطيب ترجمة وافية في إحاطته ، ذكر فيها أمثلة من شعره الذي وصفه بالمذوبة التي تجمع بين جزالة المغاربة ورقة المشارقة . كذلك وصف كتابه الذي دون فيه رحلته بأنه يتضمن العجب العجيب . ولقد عاد ابراهيم بن الحاج إلى وطنه غرناطة حيث ولى القضاء بها عقب وفاة السلطان أبي عنان المريني<sup>(٢)</sup> .

وهناك الكاتب المالقي أبو القاسم عبد الله بن يوسف بن رضوان النجارى الخزرجى الذى شغل منصب الكتابة وامتحن على خطة العلامة<sup>(٣)</sup>

(١) ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٣١٤ - ٣١٤ ،

المقرى : نفح الطيب ٣ ٨ ص ٣٦٤ - ٣٦٧ .

(٢) راجع المقرى : نفح الطيب ٣ ٩ ص ٣١٦ - ٣٢٧ ، احمد بابا : نيل

الابتهاج ص ٤٤ - ٤٥ .

(٣) كانت علامة السلطان ، أى عبارة توقيعه ، من ملحقات خطة الكتابة ويتولاها الكاتب بنفسه أو يعمد بها إلى كاتب خاص موثوق به هو صاحب العلامة . وفي بعض الاحيان كان ملوك بنى مرين يباشرون وضع العلامة بخطهم فاذا كانت علامة الملك المريني : وكتب فى التاريخ المؤرخ به ، فهى بخط يد السلطان ، وإذا كانت ' وكتب فى التاريخ ، فهى بخط صاحب العلامة ، وكانت ≡

أيام السلاطين أبي الحسن ، وأبي عنان ، وأبي سالم ، ولهذا الكاتب مراسلات عديدة مع صديقه الوزير الفرناطي لسان الدين أبي الخطيب<sup>(١)</sup> كما يوجد له كتاب في السياسة ونظم الحكم ، أله للسلطان أبي عناب وبأمر منه ، وهو كتاب والشب اللامعة في السياسة النافعة<sup>(٢)</sup> ، ويتضمن شذرات من كتاب السياسة لابن حزم ، وتوفي ابن رضوان سنة ٧٨٣ هـ ودفن في مدينة أنفا المعروفة اليوم بالدار البيضاء في شمال غرب المغرب<sup>(٣)</sup> .

كذلك نذكر أبا القاسم محمد بن يحيى البرجي<sup>(٤)</sup> الفساني الذي كان كاتباً للسلطان أبي عنان ثم لأخيه أبي سالم ، كما كان يوفد في السفارة إلى سلاطين مصر وملوك قشتالة ، وتوفي<sup>(٥)</sup> سنة ٧٨٦ هـ .

---

≡ توضع أسفل المكتوب وترسم بخط غليظ راجع : (المرى : سالك الأبصار القسم الخاص بالمغرب الأقصى ، نشر محمد المنوف ، الفلقة شندی : صبح الأعشى ٥ ص ٢١٠ .

(١) ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحات ٢٣٣ - ٢٣٧ ، المقرئ : نفح الطيب ٨ ص ٢١٣ - ٢١٧ .

(٢) توجد من هذا الكتاب عدة مخطوطات بالخزانة العامة بالرباط من من بينها الأرقام : ق ٩٢ ، ج ٦٨ ، ٧٢٩٥ .

(٣) راجع ( محمد ابراهيم الكتاني : شذرات من كتاب السياسة لابن حزم مجلة تطوان ١٩٦٠ ) : مستودع العلامة ص ٥١ - ٥٣ .

(٤) نسبة الى برجة Berja مدينة من أعمال المرية بإسبانيا .

(٥) روضة الذيرين ص ٢٩ .

ومفك أيضا الكاتب الأديب الشاب الفرناطى أبو عبد الله بن جزى على عهد  
السلطان أبي عنان وعلى الرغم من أن هذا الشاب قد توفي في سن مبكرة ،  
وهو في الخامسة والثلاثين من عمره ٧٥٥ هـ ( ١٣٥٦ م ) ، إلا أن  
مآثرة العلمية - كما يقول المقرئ - قد أثمرت اعجاب معاصريه من أهل  
المشرق والمغرب . من ضمن أعماله المشهورة ، كتاب رحلة ابن بطوطة  
المسمى بتحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار . فابن جزى  
هو الذى قام بصياغة هذه الرحلة مستعينا في ذلك بمسودات صديقه الرحالة  
الطنجى ابن بطوطة . ويقال إنه قام بهذا العمل بناء على طلب السلطان  
أبي عنان ، وأنه أممه في ثلاثة أشهر فقط (١) . كذلك كتب ابن جزى  
أثناء مقامه بفاس تاريخا عاما لبلده غرناطة ، ولكنه للأسف مات قبل أن  
يتمه . وقد صرح لسان الدين بن الخطيب بأنه قابل ابن جزى بمدينة  
فاس أثناء سفارته بالمغرب سنة ٧٥٥ هـ وأنه قرأ كتابه وسار على متناهجه  
مجد تأليف كتابه الأحاطة في أخبار غرناطة . كذلك يذهب الملك الشاعر  
يوسف الثالث ملك غرناطة إلى أن ابن الخطيب قد نقل كثيرا في أحاطته  
من تاريخ ابن جزى (٢) ، وهذا يدلنا على مدى قيمة هذا الكتاب  
المفقود . ولم يكن ابن جزى أدبيا ومؤرخا فحسب بل كان شاعرا  
أيضا ، وله شعر جيد أورده المقرئ في كتابية أزهار الرياض ، ونفع

---

(١) المقرئ : نفع الطيب ١ ص ١٦٦ ، أزهار الرياض ٢ ص ١٩٥  
(٢) ابن الخطيب : الأحاطة ( طبعة القاهرة ) ٢ ص ١٨٧ ، المقرئ :  
نفع الطيب ٩ ص ٣١٢ - ٣١٤

الطيب (١) . أما الكتاب من المغاربة ، فأسماءهم لا حصر لها وكلها تنتمي إلى بيوتات معروفة ، ويكفي أن نشير إلى بيت بني أبي مدين العثماني ، الذي انحصرت فيه كتابة الانشاء وخطه العلامة مدة طويلة منذ أيام يعقوب ابن عبد الحق المريني وأبنائه من بعده (٢) . وهم ينسبون إلى بني عثمان من بربر زواوة ببجاية ، ثم استوطنوا القصر الكبير (قصر كتامة) في شمال المغرب الأقصى . ولا علاقة بين اسم هذه الاسرة واسم الولي الصالح شعيت بن الحسين الملقب بأبي مدين ، دفن في قرية العباد بضواحي تلمسان سنة ٥٩٤ هـ . فهذا الأخير أندلسي أشبيلي من الخزرج ، وذلك من بني عثمان كما ذكرنا ، وإنما الاسمان توافقا وكلا الرجلين من الصالحين (٣) . وهناك أيضا الكاتب أبو محمد عبد المهيمن الحضرمي ، وأصله من مدينة سبتة ، ثم اتخذه السلطان أبو سعيد المريني كاتباً له ثم رفاه إلى رئاسة الكتاب ورسم علامته في الرسائل والأوامر سنة ٧١٨ هـ ، ولم يزل على ذلك سائر أيام السلطان أبي سعيد وابنه أبي الحسن ، فارقت صناعة الانشاء والترسيل على يديه ، وتوفي في وباء الطاعون الجارف سنة ٧٤٩ هـ (٤) .

---

(١) المقرئ : نفح الطيب ١ ص ١٦٦ ، ٨ ص ٤١ - ٤٤ ، أزهار الرياض ٣ ص ١٨٩ - ٢٠١ ، ابن الخطيب : الأحاظ ٢ ص ١٨٧ - ١٩٤ (طبعة القاهرة)

(٢) راجع (أبو الوليد بن الأحمر : روضة الزمرين ص ١٨ - ٢٩ ، مستودع العلامة ص ٤١ - ٤٧ ، ٩٨)

(٣) أبو الوليد بن الأحمر : مستودع العلامة ص ٤٣ ، ٩٨ .

(٤) التعريف بأبن خلدون ص ٣٨ - ٤١

كذلك نذكر المؤرخ المشهور عبد الرحمن بن خلدون الذي ولى خطة  
العلامة لسلطان أبي غنان<sup>(١)</sup> ، ثم كتابة السر والانشاء لآخيه السلطان  
أبي سالم ابراهيم سنة ٧٦٠ هـ . وقد نوه ابن خلدون بطريقته الجديدة في  
الكتابة التي تحرر فيها من قيود السجيم بقوله :

« واستعملني - أبو سالم - في كتابة سره ، والترسيل عنه ، والانشاء  
لمخاطبته ، وكان أكثرها يصدر عني بالكلام المرسل ، دون أن يشاركني  
أحد من ينحل الكتابة في الاستيعاج لضعف اتحاليها ، وخفاء العالي منها  
على أكثر الناس ، بخلاف المرسل ، فانفردت به يومئذ ، وكان مستغربا  
عندهم بين أهل الصناعة . »<sup>(٢)</sup>

ولقد أمدنا الأمير الغرناطي ، أبو الوليد اسماعيل بن الأحمر النصرى  
في كتابيه : روضة النسر في دولة بني مرين ، ومسنود العلامة ، بأسماء  
كتاب الدولة المرينية حتى بعد سنة ٨٠٠ هـ (١٣٩٨ م) .

من كل ما تقدم نرى أن الوزارة في عهد بني مرين ، قد جمعت بين  
وزارة السيف والمال والقلم ، كما كان الحال في عهد الحفصيين ، وإن  
كان هذا الثلاث الوزاري قد تغير منذ وفاة السلطان أبي غنان ، حينما  
ضعف ملوك بني مرين ، واستبد وزير السيف بأمور المملكة حتى صار  
كل شيء في يدهم .

ومن العجيب أن تلتهم دولة بني عبد الحق على أيدي وزراءهم وأبناء

(١) التعريف بابن خلدون ص ٩٩

(٢) راجع (ابن خلدون : التعريف ص ٧٠)

عمهم الوطاسيين حينما أعلن محمد الشيخ الوطاسى نفسه سلطانا على المغرب سنة ٨٧٧ هـ (١٤٧٢ م) مؤسسا بذلك الدولة الوطاسية .

### الحجاجة على عهد المرينيين

أما عن خطة الحجاجة ، فقد اختلف المؤرخون حول تحديد اختصاصها واسم صاحبها . فابن خلدون نفي وجود اسم الحاجب فى الدولة المرينية وذكر أن المتصرف بباب السلطان كان قائدا عسكريا أشبه برئيس للحرس الملاكى يدعى بالمزاور ، وذلك بقوله : « ولا أمر لاسم الحاجب عندهم وأما باب السلطان وحجبه عن العامة فى رتبة عندهم فيسمى صاحبها عندهم بالمزاور ، ومعناه المقدم على الجنادة المتصرفين بباب السلطان فى تنفيذ أوامره وتصريف عقوباته ، وإنزال سطواته ، وحفظ المعتقلين فى سجونته ، والعريف عليهم فى ذلك ، فالباب له ، وأخذ الناس بالوقوف عند الحدود فى دار العامة راجع إليه فكأنها وزارة صغرى ، <sup>(١)</sup> »

أما ابن الخطيب ، فقد أشار فى معرض كلامه عن أحداث المغرب ، إلى وجود قائد عسكري بباب السلطان ، ولكنه أسماه بصاحب الشرطة العليا وذلك عند قوله :

وقصد الى قيوم الرماة ، وصاحب الشرطة العليا بباب السلطان الشيخ عيسى بن الزرقاء ، المنتسب الى الرؤساء من بنى اشقيلوا <sup>(٢)</sup> ، القديم

(١) ابن خلدون . المقدمة ص ٢٤٢

(٢) واضح من هذا الاسم أنه أسباني الأصل وهو اسم عائلة غرناطية ==

جنوحهم إلى هذه الإبالة اليعقوبية ... الخ .<sup>(١)</sup>

ويفهم من كلام كل من ابن الخطيب وابن خلدون أن صاحب الشرطة العليا أو الموزار كان من كبار رجال الدولة ، وأنه كان مكلفا بالنظر في الجرائم التي يرتكبها عليه القوم ، وتنفيذ أوامر السلطان الخاصة باعتقالهم وسجنهم . وهو في هذا يختلف عن صاحب الشرطة الصغرى الذى كان ينظر في الجرائم التي يرتكبها العامة<sup>(٢)</sup> .

أما أبو الوليد بن الأحمر ، فقد نص صراحة على وجود اسم الحاجب في الدولة المرينية ، ولكنه أطلقه على فئات مختلفة من الناس : مرة يطلقه على بعض أهل الذمة من اليهود مثل خليفة بن حيون من رقاصة الذى كان حاجبا للسلطان يوسف بن يعقوب المريني ، ولولده أبي الربيع سليمان<sup>(٣)</sup> . ومرة أخرى يطلقه على بعض موالى السلطان من الحصيان الاعلاج أمثال عتيق ، وغنبر ، وفرج ، وفارح بن مهدي

---

كثيرة كانت ترتبط مع أسرة بنى الأحمر ملوك غرناطة برباط القرى والمصاهرة وكانت لهم رئاسات على بعض المدن الغرناطية الهامة ، ثم وقع خلاف بين الأسرتين أدى إلى نشوب الحرب بينهما والتجاء بنى أشفيلولة إلى ملوك بنى مرين راجع أخبارهم في وابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٣٣٠ - ٣٣٦ .

(١) ابن الخطيب : نقاضة الجراب في غلالة الاغتراب ص ٣٣٩ ، والايالة اليعقوبية نسبة إلى يعقوب بن عبد الحق المريني مؤسس هذه الدولة المرينية .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥١ .

(٣) أبو الوليد بن الأحمر : روضة السيرين ص ٢١ ، ٢٣



وهذا الأخير كان في الأصل من موالى نى زبان ملوك تلسان ثم اصطنعه بنو هرين .<sup>(١)</sup> ومرة ثالثة يطلقه على بعض الكتاب الذين جمعوا بين العلامة والحجاجة أمثال الحاجب محمد بن محمد الكتافى وولده أبى المسكارم منديل الكتافى على عهد أبى سعيد عثمان<sup>(٢)</sup> ، والحاجب عبد الله بن أبى مدين فى أيام يوسف بن يعقوب<sup>(٣)</sup> ، والحاجب محمد بن محمد بن أبى عمر التميمى الذى تغاب على سلطانه أبى عنان ، وبقي فى تمجده مطلق العنان<sup>(٤)</sup> ويضيف ابن الأحمر أن هذا الحاجب التميمى لم يلبث أن تحول الى خطة السيف وقدمه أبو هسان على الامارة ببجاية . ومن الطريف ان ابن خلدون قابل هذا الحاجب بالبطحاء على مقربة من تلسان ، وسماه فى كتابه التعريف باسم الحاجب<sup>(٥)</sup> ، رغم انكاره وجود هذا الاسم فى الدولة المرينية كما أسلفنا .

وكيفما كان الامر ، فانه يبدو أن هذا التضارب فى أقوال المؤرخين ناتج عن أن خطة الحجاجة فى الدولة المرينية لم تتخذ وضعا ثابتا لا فى مدلولها ومعناها فحسب ، بل وفى أصحابها الذين تقلدوها ، مما دعا بعض المؤرخين أمثال ابن خلدون الى عدم الاعتراف باسمها فى بعض كتبه<sup>(٦)</sup>

(١) أبو الوليد بن الأحمر . نفس المرجع السابق ص ١٨ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٤٠ - ٤١

(٢) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٩٨ ، روضة النسر ص

ص ٢٤

(٣) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٩٨

(٤) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٣٦ ، ٩٥

(٥) ابن خلدون . التعريف بابن خلدون ص ٥٨

(٦) ابن خلدون ، المقدمة ص ٢٤٢

وبعد ، فإن للدولة المرينية ، مكانة خاصة في التاريخ المغربي اذ ترجع اليها الى حد كبير معظم التقاليد القومية والحضارية المغربية بل والشخصية المغربية الحالية حتى قيل في المثل المغربي . « من بعد بنى مرين وبني وطاس ما بقار ناس » أى أن الناس المتعديين هم الذين كانوا أيام بنى مرين وبني وطاس (١) .

#### الوزارة والحجابه في مملكة بنى الاحمر بغرناطة :

هذه الدولة تمثل آخر عهد المسلمين بأسبانيا ، وقد انحصر ملكها في الركن الجنوبي الشرقى من شبه جزيرة ايبيريا ، حيث جبال البشرات (٢) Alpujarras ، رجبال شير (٣) أو جبال الثلج Sierra Nevada ( ٣٥٥٠ متر ) ، التى كونت منها قلعة حصينة يسهل الدفاع عنها . وكانت هذه المملكة تشتمل على الاراضى التى تغايلها اليوم ولايات غرناطة والمرية

(١) راجع : محمد العاى . نشأة الدولة المرينية ، البيئنة ، ديسمبر ١٩٦٢

(٢) البشرات بضم الباء وفتح الشين وتشديد الراء

(٣) شلير بضم الشين وفتح اللام وسكون الباء . وهو تحريف للاسم اللاتينى Solorius أو Mons Solarius أى جبل الشمس وذلك لشدة لمعانه عند انعكاس أشعة الشمس على قمه المغطاة بالثلوج صيفا وشتاء ويعرف هذا الجبل اليوم باسم سبيرا نيفادا أى الجبال الثلجية راجع ( الحيرى : الروض المعطارص ١١٢ : ٤٧٤ Simonet : Deocripcion del reino de Granada p.47 )

وفى برد شتاء غرناطة يقول ابن صدره :

أحل لنا ترك الصلاة بأرضكم  
ومشرب الخبثا وهو شئ محرم  
فرارا الى نار الجحيم لانها  
أرقى علينا من شايير وأرحم  
لئن كان ربى مدخلى جهنم  
ففى مثل هذا اليوم طابت جهنم

وماقه ، وأجزاء من ولايات جيان وقرطبة واشنبيلية وقادس (١) . وكانت عاصمتها مدينة غرناطة Granada ، وهى مدينة كبيرة ستديرة مرتفعة على صفح جبل شلير ، ويخترقها نهر شنيل Genil أحد فروع الوادى الكبير . وهو يعتبر واديا صغيرا ( ٢١١ ك . م . ) إذا فوّض يجرى النيل مثلا ( ٦٥٠٠ ك . م . ) ، ولكن كتابهم قدروه بألف نيل ( ٢٢ ) .

كذلك كان يشق مدينة غرناطة رادى حدرة (٢) Darro ( ١٨ ك . م . ) ثم يصب فى شنيل . وكانت تقع عليه عدة قناطر مثل قنطرة القاضى التى مازالت آثارها باقية إلى اليوم . وفى جنوب غرب غرناطة كانت تمتد مروجها الحصبة النضيرة التى كانت تسمى بالمرج أو الفحص أو البقاع ، ومن هذه الكلمة الأخيرة جاءت تسميتها الاسبانية Vega التى انتقلت إلى أمريكا أيضا ( Las Vegas ) .

وقلعة مدينة غرناطة ، هى مقر الحكم والسلطان ، وتعرف بالخرم ، وهو اسم قديم ورد ذكره لأول مرة فى أيام ثورة المولدين التى قام بها

(٢) راجع ( المقرئ : نفح الطيب ٦٥ ص ٢٥٧ ) وكذلك

( Simonet : op . cit . p. 23 )

(٤) مثل قول ابن الخطيب : وما لمصر تفخر ببنيلها ، وألف منه فى شنيلها ؛ لأن الصين عند المغاربة تعنى الألف فى العدد ، فقول شلير إذا اعتبرنا عدد نصينه كان ألف نيل . راجع ( نفح الطيب ١٥ ص ١٤٢ )

(٣) صدره : بفتح الحاء والذال وتشديد الراء المضمومة .

عمر بن حفصون في القرن الثالث الهجري (١). وواضح أن هذا الاسم  
راجع إلى لون تربة الهضاب التي بنيت عليها ، والتي سميت بالسيكة  
لهذا السبب Monte de la Asabica ، وفي ذلك يقول ابن مالك  
الرهيني الغرناطي :

تري الأرض منها فضة فإذا اكتست      بشمس الضحى عادت سبيكتها ذهب (٢)  
ومن هذا نرى أنه ليس هناك ثمة علاقة بين اسم الحمراء واسم بني  
الاحمر الذين حكموها بعد ذلك ، فتشابه الإسمين وهو محض مصادفة .  
وتأسيس دولة بني الاحمر أو بني نصر كان في سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٨ م)  
على يد قائد عربي أندلسي شجاع من بلدة أرجونة Arjona إحدى حصون  
قرطبة ، وهو الغالب بالله محمد (٣) ابن يوسف بن نصر... بن عقيل بن  
نصر بن قيس بن سعد بن عباد .

(١) أنظر Emilio Lafuente Alcantara : Inscripciones árabes  
de Granada p. 18-19.

وهذا الكتاب يعتمد على ما كتبه المؤرخ المالقي المعاصر أبو الحسن النباهي المالقي  
في كتابه نزهة البصائر والأبصار (مخطوط بالاسكود بالرقم ١٦٥٣) وهذا الكتاب  
يحتوي على تاريخ للملك بني نصر نشره المستشرق الألماني جوزيف مولر في كتابه ،  
نخب من تاريخ المغرب العربي

Muller : Beitrage Zur Geschichte der Westlichen Araber  
I. P. 102 — 140

(٢) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٦٥ .

(٣) أشاد ابن سعيد بشجاعة هذا القائد وفروسيته وجهاده في مغارة العدو ،  
وقال بأن هذه الصفات عند الاندلسيين هي الأساس عند اختيار ملوكهم في هذه  
الفترة العصيبة ، راجع (المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٢٠١)

وواضح من نسبه أنه ينتمى إلى سيد الخزرج سعد بن عبادة الذى عاون الرسول فى دار الهجرة . أما تسميته هو وأبناؤه من بعده بنى الاحمر ، فنسبه الى جده عقيل بن نصر ، الذى لقب بالاحمر لشقرة فيه (١) . وقد استمر هذا اللون الاشقر يظهر فى بعض أفراد هذه الاسرة مثل محمد السادس الذى لقب فى المصادر الاسبانية بالبرمينجو Bermejo ومعناه اللون البرتقالى الضارب الى الحمرة ، وهو لون شعره ولحيته (٢) .

ومن الطريف أن هؤلاء الملوك قد اتخذوا من اللون الاحمر شعارا لهم فى قصورهم بالخرام ، وأعلامهم (٣) ، وقبايهم (٤) أو خيامهم بل وفى لون الورق الذى يكتبون عليه رسائلهم السلطانية (٥) .

(١) راجع ابو الحسن النباهى : نزهة البصائر والابصار، القسم الخاص بتاريخ بنى نصر فى (Muller ; Op. cit. I P. 102—140)

(٢) Mariana : Historia General de Espana II, P. 221

(٣) يقول فى ذلك شاعر الخرام عبد الله بن زمرك (نفع الطيب ج ١٠ ص ٧٦) خففت به أعلامك الخمر التى بخفوقها النصر العزيز موكل

(٤) مثل قول ابن زمرك (نفع الطيب ج ١٠ ص ٤٦ ، ٧١)

وترى القباب الخمر ترفع للندى فترى المعائم تحتها كالانجم وقوله : سميت القباب الخمر ترفع للقوى قد عام فى أرجائها المندل

(٥) ورد وصف لون هذه الرسائل فى مجموعة الوثائق العربية التى نشرها الأركون ولىنارس، باسم

Alarcon y Linares : Documentos árabes diplomaticos del Archivo de la Corona de Aragon P. 116,119,124.

ونفذ حكم هذا السلطان محمد بن يوسف مدة طويلة (٦٣٥ - ٦٧١هـ) وكان يلقب بالشيخ وبأمر المسلمين ، وقد وزر له عدد من كبار قواده الذين ساعدوه في تكوين مملكته مثل القائد يوسف بن صناديد زعيم مدينة جيان الذي مكثه من ناصيتهما (١) ، ومثل محمد بن محمد الرميى الذى كان والده واليا من قبل الأمير محمد بن هود الجذامى على المرية ، ثم عذريه ابن الرميى فقتله بالسهم أو بمخدة سنة ٥٦٣هـ . ورحل إلى تونس فأتاح لابن الأحمر فرصة الاستيلاء على المرية ، وبشر الرميى أصلهم من بنى أمية ملوك الأندلس ، وينسبون إلى قرية رمية من أعمال قرطبة هم من بيت عريق (٢) . كذلك وزر لابن الأحمر ابنه وسميه فى الاسم أبو عبد الله محمد ، فاكسب خبرة من ذلك (٣) .

ثم توفي السلطان محمد الشيخ ، وخلفه ابنه المذكور محمد الثانى (٦٧١ - ٧٠١هـ) الذى لقب بالفقيه لعلمه وفصله وإشاره للعلماء . ويعتبر هذا السلطان هو الذى مهد الدولة النصرىة ووضع ألقاب خدمتها ، وأقام رسوم الملك فيها (٤) . وكان وزيره عزيز بن على بن عبد المنعم الدانى - نسبة إلى

(١) ابن الخطيب . اللوحة البدرية فى الدولة النصرىة ص ٣٢ .

(٢) راجع ( عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٢١٠ ، ابن عذارى : البيان المغرب ص ٤ ، ابن الخطيب . أعمال الاعلام ص ٢٨٦ ، المقرئ : نفع الطيب ص ١ ص ٢٨١ ) .

(٣) ابن الخطيب : اللوحة البدرية ص ٣٢ .

(٤) راجع Muller : Op. cit. I P. 118

دانية - وبينه معدود في بيونات الاشراف في شرق الاندلس (١) .

ولقد استمر ملك غرناطة في بيت بنى نصر أو بنى الأحمر حتى  
نهاية هذه الدولة وسقوط غرناطة آخر معقل للإسلام في يد الأسيبان سنة  
٨٩٧ هـ ( ١٤٩٢ م ) .

ويلاحظ أن سلاطين هذه الدولة ، كانوا يكتبون علامتهم وتوقيعاتهم  
بخطهم على السجلات كلها ، بمعنى أنه لم يكن لديهم خطة للعلامة كما كان  
لغيرهم من الدول (٢) . وكانت علامتهم الغالبة هي : « ص هذا » ،  
وفي ذلك يقول شاعر الحراء عبدالله بن زمرك في مدح السلطان محمد  
الخامس ، الغنى بالله :

يا إماما قد تمخذا (م) هـ من الدمر ملاذا  
خط يملك ينادى ص ص هذا ص هذا (٣)

كذلك كانت بعض توقيعاتهم تمتاز بخفة الروح وحرارة النادرة ومثال ذلك  
توقيع السلطان محمد الفقيه على رقبته شخص كان يطلب صرف بعض الشهادات  
الخيرية ( الخيرية ) وبلغ فيها :

موت على الله - سادة وموت على  
إلى لا تمنعه على الشهادة

(١) ابن الخطيب : اللوحة البدرية ص ٣٩ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٧٤٢ .

(٣) المقرئ : نصح الطبيب ص ١٠٣ ، ابن خلدون : التعريف ص ٩٢ .

وأطال الخط عند لفظ إلهى ، إشعارا بالعضاعة عند الدعاء والجد (١).

وكانت الوزارة هي القاعدة الأولى بعد رئاسة الدولة ، فالوزير هو الذى ينوب عن السلطان (٢) . وهو الذى يهيمن على شئون الدولة المدنية والعسكرية إلى جانب إشرافه على الكتابة وديوان الانشاء (٣) ، لهذا كان كثيرا ما يلقب الوزير الغرناطى بألقاب تدل على قوة نفوذه مثل لقب الرئيس (٤) ، وعماد الدولة (ابن الحكيم) (٥) ، وذى الوزارتين (ابن الخطيب) (٦) ، والحاجب (رضوان) (٧) . وكل هذه الألقاب لم تكن تشريفية بل كانت حقيقة في معناها ومدلولها لأن صاحبها كان يجمع بين سلطتي السيف والقلم (٨) .

- 
- (١) ابن الخطيب : اللوحة البدرية ص ٣٩ .  
 (٢) مثال ذلك قول الوزير ابن الخطيب فى رسالة إلى صديقه ابن خلدون «أمليت فى هذه الأيام التى أقيم بها رسم النيابة عن السلطان فى سفره إلى الجهاد» راجع التعريف بابن خلدون ص ١٢٩ .  
 (٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .  
 (٤) المقرئ : نفع الطيب ص ٩ ص ٣١٤ .  
 (٥) راجع Muller : Op. cit. 1 P. 121 .  
 (٦) المقرئ : نفع الطيب ص ٦ ص ٣١٢ .  
 (٧) الحاجب هنا بمدلوله الاندلسى القديم على عهد بنى أمية أى رئيس الوزراء .  
 (٨) نفع الطيب ص ٧ ص ٥ .

(٨) نفع الطيب ص ٧ ص ٥



وبحكم هذه السلطات الواسعة ، كان الوزير كثيرا ما ينجح إلى الاستبداد على سلطانه (١) ، مما يضطر هذا الأخير إلى التخلص منه إما عزلا أو قتلا أو إقامة وزير آخر بجانبه ينازعه السلطة . فالسلطان أبو الوليد اسماعيل (٧١٣-٧٢٥ هـ) حينما استبد وزيره القائد أبو عبد الله محمد بن أبي الفتح الفهرى ، أشرك معه في الوزارة قائدا من أعيان الحضرة وهو أبو الحسن علي بن مسعود المحاربى الذى « جاذب رفيقه حبلى الخطبة ، وقازعه لباس الخطوة ، إلى أن مات الفهرى (٢) » ، أما ولده السلطان محمد الرابع بن اسماعيل (٧٢٥-٧٣٢ هـ) ، فإنه لما اتولى عليه وزيره محمد بن أحمد بن المحروق ، وغلب عليه ، لم يتردد فى قتله بمجلسه سنة ٧٢٩ هـ ، ثم أقام فى الوزارة بملوك أبيه أبا النعيم رضوان ، ولكنه لم يلبث أن زاحمه فى الوزارة بملوك يدعى عصاما (٣) . كذلك يذهب ابن خلدون إلى أن فرار الوزير لسان الدين بن الخطيب من غرناطة إلى المغرب سنة ٧٧٣ ( ١٣٧١ م ) ، كان بسبب شعوره بالخوف من سلطانه محمد الخامس ، الفنى بالله ، (٧٥٥-٧٦٠ ، ٧٦٣-٧٩٣ هـ) بما كان له من الاستبداد عليه (أى على السلطان) ، وكثرة السعاية من الهطانة فيه (٤) .

وإذا نحن ألقينا نظرة عامة على وزراء بنى نصر ، نجد أنهم كانوا

(١) التعريف بأبن خلدون ص ٣٩

(٢) ابن الخطيب : اللمعة البدرية ص ٦٦

(٣) ابن الخطيب : نفس المرجع ص ٨١

(٤) ابن خلدون : التعريف ص ١٣٩

أصنافاً من طلبة القوم : صنف من القادة الكبار أمثال بنى مول <sup>(١)</sup> ،  
وبنى أبى الفتح الفهرى <sup>(٢)</sup> ، وبنى سراج <sup>(٣)</sup> ، وكلهم كانوا من بيوت  
الاندلس الكبيرة من قديم ، وتربطهم بملوك بنى نصر صلات مكيته  
وروابط المصاهرة .

والصنف الثانى من الوزراء كان من ممالك بنى الأحمر وخاصتهم البارزين  
أمثال الحاجب أبى النعيم رضوان الذى وزر للسلطين محمد الرابع ، وأبى  
الحجاج يوسف ، ومحمد الخامس ، وصار بيده تنفيذ الأمور ، وتقديم  
الولاة والعيال ، وجواب المخاطبات ، وتدير الرعايا وقود الجيوش <sup>(٤)</sup> .  
وقد انتهت حياة الوزير قتيلا فى الانقلاب الذى دبره الخلع السلطان محمد  
الخامس سنة ٧٦٠ هـ ، إذ اقتحم المتآمرون بيته وقتلوه بين أهله وولده <sup>(٥)</sup> .

(١) ابن الخطيب : اللحة البدرية ص ٥٨

(٢) ابن الخطيب : نفس المرجع ص ٦٦

(٣) بنو سراج Abencerrages ينسبون فى الأصل الى قبيلة قضاة اليمنية .  
وقد عهد اليهم الأمويون حراسة سواحل إقليم بجاية Pechina فى شرق الأندلس .  
وقد ظهر اسم هذه الأسرة بوضوح فى القرن الخامس عشر الميلادى حينما لعبت  
المنافسة بينهم وبين أسرة الثغريين دوراً خطيراً فى مياسة غرناطة . راجع مقالنا  
( فترة مضطربة فى تاريخ غرناطة ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمسريد  
سنة ١٩٥٩ )

(٤) ابن الخطيب : اللحة البدرية ص ٩٠

(٥) ابن الخطيب : الاحاطة ص ٢ - ١١ - ١٢ ( طبعة القاهرة )

كذلك تذكر الوزير خالدة الذي كان في الأصل علوكا للسلطان محمد الخامس ( الفنى بالله ) ثم وزر لولده أبو الحجاج يوسف الثاني سنة ٧٩٣ هـ ( ١٣٩١ م ) ، فاستبد بالأمير ، وقتل إخوة السلطان يوسف الثلاثة ثم حاول اغتيال السلطان نفسه بالسلم بالتفاهم مع طبيب التبرير اليهودي يحيى بن الصائغ ، فأمر السلطان بقتله بين يديه سنة ٧٩٤ هـ كما زج الطبيب في السجن ثم قتله بعد ذلك (١)

أما الصنف الثالث من وزراء غرناطة ، وهم الغالية ، فكانوا من أهل العلم والفضل والأدب الذين مارسوا خطة الكتابة العليا في ديوان الانشاء (٢) قبل ترشيحهم للوزارة ، ثم ظلوا محتفظين بهذه الخطة إلى جانب عملهم كوزراء . ويلاحظ أن خطة الكتابة هنا كانت تسمى بالكتابة العليا (٣) . وقد شرح ذلك ابن سعيد الغرناطى بقوله :

«وأما الكتابة فهي على ضربين : أعلاهما ، وله حظ في القلوب والعيون عند أهل الاندلس ، وأشرف أسماؤه الكاتب ، وهذه السمة تخصه

(١) السلاوى : الاستقصا - ٤ ص ٨١

(٢) كان يوجد بهذا الديوان لإدارة للترجمة إلى اللغات الأوربية ولا سيما الإسبانية أى القطلانية والقشتالية ففي بعض الوثائق الغرناطية نجد اشارات تنص على انها كتبت في نسختين بالعربي والعجمي لتكون احدهما عندنا والاخرى عندكم.راجع (Alarcon y Linares: Documentos Arabes p. 411)

المقرى : فتح الطيب ج ٨ ص ٢٣٥

من يعظمه في رسالة . وأهل الأندلس كثيرون الانتقاد على صاحب هذه السمة ، لا يكادون يغفلون عن عثراته لحظة ، فان كان ناقصا عن درجات الكمال ، لم ينفعه جاهه ولا مكانه من سلطانه من تسلط الألسن في المعازل والطعن عليه وعلى صاحبه . والكاتب الآخر هو كاتب الزمام ، هكذا يعرفون كاتب الجبهة . (١)

والجبهة كلمة فارسية الأصل ومنها الجبهة أي الناقد العارف ، ولكن الجبهة هنا هي الإدارة المالية الخاصة بحماية الضرائب وجمع الخراج وتحصيله ، وكاتب الجبهة هو صاحب الزمام أو صاحب الأشغال الخراجية الذي كان بمثابة وزير للمالية (٢) .

وقد ذكر ابن سعيد أن صاحب الأشغال الخراجية في الأندلس ، كان أعظم من الوزير وأكثر اتباعا وأصحابا وأجدي منفعة ، فإنه تميل الاعتناق ، ونحوه تمد الأكف والأعمال مضبوطة بالشهود والنظار . (٣) أما ابن خلدون فإنه يذكر أن المختص بالحسابات وسائر الأمور المالية في الدولة ، كان يسمى في غرناطة بالوكيل . (٤)

---

(١) راجع ( المقرئ : نفع الطيب - ص ١٠٢ )

(٢) راجع

( R. Dozy : Supplement aux Dictionnaires Arabes , I p.226,601 )

(٣) أنظر ( المقرئ : نفع الطيب - ص ١٠٢ - ٢٠٣ )

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

ويفهم من هذا وذاك أن الشؤون المالية في الدولة كانت في يد موظف مختص آخر غير الوزير ، يختار من عظماء القوم ووجوههم ؛ ويسمى بتسميات مختلفة كالوكيل وصاحب الاشغال وكاتب الروام أو الجبهة .

غير أننا إذا استعرضنا الأحداث التاريخية لهذه الدولة ، نلاحظ أن الوزراء المظام فيها ، كان لهم اشراف على الشؤون المالية واختصاصهم بمهمتها ومثال ذلك الوزير محمد بن احمد بن المحروق الذي كان وكيلاً للسلطان محمد الرابع (١) ، كذلك الوزير لسان الدين ابن الخطيب الذي داخله السلطان أبو الحجاج يوسف الاول في تولية العهد على يده بالمشارطات فجمع له بها أموالاً (٢) ، ثم عهد اليه ولده محمد الخامس ( الفنى بالله ) بالإشراف على بيت ماله ، والعمل على صيانة الجباية وتسييرها (٣) . بل إنه بما كان يؤخذ على الوزير عبد الله بن زمرك الذي خلف ابن الخطيب في منصبه ، هو كما يقول أحد معاصريه . . . دقة معرفته بتلك الطريقة الاشتغالية ؛ وعدم اضطلاع بالامور الجبائية ، واتهامه للمشتغلين - على غير أساس - بأنهم احتجبوا الاموال ، وأساءوا الاعمال . . (٤)

(١) ابن الخطيب : الممعة البدرية ص ٨٠

(٢) المقرئ : نفح الطيب ص ٧ ص ٢٦ ، واجمع كذلك مقالنا ( الزعميات الاقتصادية في حياة لسان الدين بن الخطيب ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٨ )

(٣) ابن الخطيب : الاحاطة في اخبار غرناطة ص ٢ ص ( طبعة القاهرة ) ،

المقرئ : نفح الطيب ص ٧ ص ٥ - ٧

(٤) المقرئ . أزهار الرياض ص ٢ ص ١٩

كل هذا يدل على أن إشراف الوزراء على النواحي المالية والإمامهم بمعرفتها ،  
كان يلعب دورا هاما في نجاح مهمتهم .

وكيفما كان الأمر ، فالذي يهنا في هذا العدد ، هذا أن أصحاب الكتابة  
الماليا ، وليس كتاب الزمام ، هم الذين كانوا موضع الترشيح لمنصب الوزارة  
في الدولة ، وقد أشار ابن الخطيب إلى ذلك عند قوله :

الطب والشعر والكتابة . . . سماتنا في بني النجابه  
هي ثلاث مبلغات . . . مراتبا بعضها الخجابه (١)

ومن هؤلاء الكتاب الذين شغلوا منصب الوزارة تذكر الحاج المحدث  
أبا عبد الله محمد ابن الحكيم الرندي اللخمي ، الذي ابتداء كتابا للسلطان  
محمد ( الثاني ) الفقيه ( ٦٧١ - ٧٠١ هـ ) ثم صار وزيرا لولده محمد  
الثالث ( المخلوع ) ( ٧٠١ - ٧٠٨ هـ ) مع احتفاظه برئاسة  
القلم الأعلى (٢) ،

وقد انتهت حياة هذا الوزير قتيلا سنة ٧٠٠ هـ في مجلس السلطان أبي  
الفيروز نصير ( ٧٠٨ - ٧١٣ هـ ) بسبب خلاف وقسم بينه وبين القائد  
الوزير أبي بكر بن علي الذي كان حليفه . وكان السلطان نصير  
في هذه الايام حين انقلب وزيره واستأمره بغير موافقة الخليفة . . . لذلك تذكر

(١) المقري : أنهار الرياض ص ١٨٧

(٢) ابن الخطيب : التمهيد البدرية ص ٥٠ - ٥١

(٣) الحسن بن الناصر : نزوة البصائر والأبصار ، القسم الخاص بملوك بني نصر ،

نشر - د .

الفقيه أبا الحسن ابن الجياب - شيخ ابن الخطيب الذي تولى الكتابة العليا  
السلطين : أبي الجيوش نصر ، وأبي الوليد اسماعيل (٧١٣ - ٧٢٥ هـ) ،  
ومحمد الرابع بن اسماعيل (٧٢٥ - ٧٣٣ هـ) ، وأبي الحجاج يوسف الاول  
(٧٢٣ - ٧٥٥ هـ) . وقد ولاء هذا السلطان الاخير رسم الوزارة إلى  
جانب رئاسة الكتابة عندما تغير على وزيره أبي النعيم رضوان وعزله  
سنة ٥٤٧ هـ .

وظل ابن الجياب وزيرا وكاتبا للدولة إلى أن توفي في سنة ٧٤٩ هـ (١) .  
فخلفه تلميذه لسان الدين بن الخطيب (٢) في رسم الوزارة والكتابة حتى  
نهاية عهد السلطان أبي الحجاج يوسف سنة ٧٥٥ هـ .

ولما ولى ولده أبو عبد الله محمد الخامس ، الذي كان لا يزال شابا  
حدثا استدعى من جديد مولى آبائه ووزيرهم أبا النعيم رضوان ،  
وأسند إليه وزارته ونيابته كما أبقى ابن الخطيب في منصبه السابق كوزير  
ولكن تحت رئاسة الحاجب رضوان نظرا لمكانة هذا الاخير وسنه واختصاصه  
بالوزارة من قديم . وقد ذكر ابن الخطيب لأعمال التي كان يقوم بها في

(١) ب. الخطيب : اللمعة البدرية ص ٩٠ - ٩١

(٢) يلتحق ابن الخطيب إلى بيت معروف في الاندلس عرف قديما بوزير  
ثمبني الخطيب حينما انتقلوا من طليطلة واستقروا بلوشه Loja من أعمال غرناطة  
ومن المعروف أن والد ابن الخطيب وأخاه قد استشهدا في وقعة طريف  
سنة ٧٤١ هـ .

أوائل عهد هذا السلطان وهى الوقوف بين يدى سلطانه فى المجالس العامة ، وإيصال الرقاع ، وفصل الامر ، والتنفيذ للحكم ، والترديد بينه وبين الناس ، والعرض والانشاء ، والمواكلة والمجالسة ، جامعا بين خدمة القلم ولقب الوزارة .

ثم يعزف ابن الخطيب بأنه رغم وجود أبى النعيم رضوان فقد كان المنفرد بسر السلطان وسفيره لدى ملوك المغرب (١) . الا أنه يبدو أن نفوذ ابن الخطيب لم يلبث أن تضائل أمام طموح الحاجب رضوان واستشاره بالسلطة ، وفى ذلك يقول أحد المعاصرين : وعلى أثر وصول ابن الخطيب من الرسالة للسلطان أبى عنان ، وجد الحاجب الخطير أبى النعيم رضوان قد استولى على وظيفة الحجابة والرياسة واقنعه بالإسم من ذلك المسمى ، فآثر الانتباز وأخذ فى تأليف كتابه الاحاطة ، (٢)

وفى سنة ٧٦٠ هـ (١٣٥٩ م) وقع فى غرناطة ذلك الانقلاب الذى أودى بحياة الوزير رضوان ، وانهى بخلع السلطان محمد الخامس ونفيه الى المغرب وتولية أخيه اسماعيل الثانى مكانه . وصحب السلطان المخلوع الى المغرب بعض أفراد حاشيته ورجال دولته ونخص بالذكر منهم وزيره إسمان الدين بن الخطيب وقد رحب بهم سلطان المغرب أبو سالم إبراهيم

(١) ابن الخطيب : الاحاطة ص ٢ - ٤ ، المحمدية البدرية ص ١٠٣ ،

المقرئ : نفع الطيب ص ٧ - ٥ ، ٢٧

(٢) المقرئ . نفع الطيب ص ٩ - ٣١٤



المريني ، وأنزلهم في بعض قصوره بمدينة فاس عاصمة الدولة المرينية .  
غير أن ابن الخطيب فضل أن يعيش بعيدا مرابطاً في ثغر سالتة ،  
وبجوارها لاضرحة ملوك بني مرين في ضاحيتها شالة Chella .

وفي سنة ٧٦٣هـ ( ١٣٦٢ م ) عاد السلطان محمد الخامس إلى عرشه  
بعد حروب وخطوب شد أزره فيها كل من سلطان المغرب ، وملك قشتالة  
بدور الأول الملقب بالقاسي Pedro el cruel (١) .

ونجد الإشارة هنا إلى أن محمد الخامس كان في خلال هذه العمليات  
الحرية التي خاضها لاسترداد عرشه في الأندلس ، قد اتخذ وزيرا من  
قواده ، وهو قائد البحر أبو الحسن علي بن يوسف بن كاشة ، الذي كان  
من هتاق خدامه وخدام أبيه على قول ابن الخطيب . ولكن هذا الوزير لم يبق  
إلى جانب سلطانه أيام محنته ، إذ أنه حينما أرسله محمد الخامس من رنده إلى الباب  
المريني بفاس لاستجلاء بعض الأمور ، لم يعد إليه ثانية . ولما انتصر  
محمد الخامس على خصومه ، واستقر في عرشه ثانية ، هرع إليه ابن  
كاشة طامعا في العودة إلى وزارته ، ولكن السلطان رده خائبا وأرسل  
في طلب ابن الخطيب من المغرب للقيام بأعباء وزارته (٢) .

وعاد ابن الخطيب إلى سابق منصبه كوزير ، ولكنه في هذه المرة  
انفرد بالحكم بدون منافس . وفي ذلك يقول ابن خلدون : « وخلا لابن

---

(١) راجع التفاصيل في مقالنا ( فترة اضطراب في تاريخ غرناطة ، صحيفة  
معهد الدراسات الإسلامية في مدريد سنة ١٩٥٩ )

(٢) ابن الخطيب : الاحاطة - ٢ ص ١٥ - ١٧

الخطيب الجو ، وغلب حل هوى السلطان ، ردفع اليه تدبير الدولة ،  
وخلط بنية بدمائه وأهل خلوته ، وانفرد ابن الخطيب بالحل والمقد ، وانصرفت  
اليه الوجوه ، وعلفت به الامال ، وغشى باباه الخاصة والكافة (١)

كذلك شرح ابن الخطيب سياسته التي سار عليها في دولة محمد الخامس  
الثانية بقوله .

« ورمى الى بعد ذلك بمقاليد رأيه ، وحكم عقل في اختبارات عقله ،  
وغشى من جفائي بحله ، ورمى الى بدنياء وسكنى فيما ملكت يده ،  
واستغنت بالله تعالى وعاملت وجهه فيه بالنظر في سد الثغور ، وصون  
الجبابة ، وانصاف المرتزقة ومقارعة الملوك المجاورة ، وايقاظ العيون من  
نوم الغفلة ، وقدر زناد الرجولية ، وجعل الثواب غطاء الليل ، ومقعد  
المطالعة فراش النوم ، والشغل لمصلحة الاسلام ، (٢) .

وهذه العبارة الأخيرة تشير الى ما عرف عن ابن الخطيب من أنه  
كان يخصص الليل للقراءة والتأليف العلمي ، يساعده في ذلك أرق أصحابه  
بينما يخصص النهار لشئون الحكم والسياسة . ومن الغريب أن هذا الجهد  
الأكبر الذي كان يبذله ابن الخطيب ، لم يجد من نشاطه وحيويته ،  
ولهذا لقب بلدى الصبرين . ولقد أفاد كل من الجانب العلمى والجانب  
السياسى صاحب ، فالسياسة أتاحت لابن الخطيب فرصة الاتصال بسفراء

(١) المقرئ : نصح الطيب > ٧ ص ٢٩

(٢) ابن الخطيب : الاصطاة > ٢ ص ١٧ - ١٨ ، المقرئ : نصح الطيب > ٧ ص ٧

لدول المختلفة ومعرفة أخبار بلادهم ، والاطلاع على الوثائق والمراسلات الرسمية المحفوظة في أرشيف الدولة بقصر الحمراء . واستخدام كل هذه المادة التاريخية في مؤلفاته . أما العلم فقد أعطاه شهرة ومكانة دعت مركزه كوزير عن طريق قصائده ورسائله ونصائحه وحكمه التي كان لها تأثير كبير على ملوك الدول المجاورة من المسلمين والمسيحيين . وحسبنا أن نشير الى ما أورده ابن الخطيب في أحاطته من أنه نصح ملك قشتالة بدرو القاسي ، باعتباره صديقا لسلطانه محمد الخامس ، بأن يضع أمواله وذخيرته وأولاده في حصن قرمونه المتبع خوفا من أطماع أخيه هنري الثاني دى تراستمار Henrique de Trastamara الذي كان ينازعه العرش . ولقد استجاب الملك بدور للصيحة ابن الخطيب وعمل بما أشار عليه به . وحينما تغلب هنري على أخيه بدور وانتزع العرش منه ، كان أول شيء اهتم به هو الاستيلاء على قلعة قرمونه Carmona وما فيها من ذخائر وأموال ، فانصرف بذلك عن محاربة غرناطة لأنها كانت من أنصار أخيه ، وهذا ما كان يهدف اليه ابن الخطيب من وراء نصيحته السالفة الذكر (١) .

على أن نجاح ابن الخطيب في سياسته لا يرجع فقط الى مكانته العلمية ، او صدق فراسته السياسية ، بل يرجع كذلك الى تمسكه في احكامه بما جرت عليه الدولة من قواعد وعادات وقوانين ، حرصا على استمرارها والمحافظة عليها ولدينا في هذا الموضوع نص طريق أفأورده الوزير والكتاب أبو يحيى محمد بن عاصم القيسى الذي عاش في القرن التاسع الهجري (١٥م) والذي شبهه معاصروه بابن الخطيب في بلاغته ورئاسته ،

فسموه بابن الخطيب الثاني، فيقول<sup>(١)</sup> :

ولم يكن الوزير الكيس ابن الخطيب يحسرى من الاستقامة على قانون الا بالحفاظة على ما رسم من القواعد ، والمطابقة لما تبع من العوائد ، وكان ذور النبل من هذه الطبقة ، وألو الحذق من أرباب المهن السياسية يتعجبون من صحة اختياره لما رسم ، وجودة تمييزه لما قصد ، ويرون المفسدة في الخروج عنها ضربة لازب ، وأن الاستمرار على مراسمها أكد واجب ، فيتحرونها بالالتزام كما تحرى السنن ، ويتوخونها بالاقامة كما تتوخى الفرائض ، وسواء تبادر معناها فقهوه ، أو خفى عليهم وجه رسمها فجهلوه ، حدثني شيخنا القاضي ابو العباس احمد بن أبي القاسم الحسنى ، أن الرئيس أبا عبد الله بن زمرك ، دخل على الشيخ ذى الوزارتين ابن عبد الله بن الخطيب يستأذنه فى جملة مسائل مما ينوقف عادة على إذن الوزير ، وكان معظمها فيما يرجع الى مصلحة ابن زمرك ، قال الشريف : فأمضاها كلها له ماعدا واحدة منها تضمنت نقض عادة مستمرة ، فقال له ابن الخطيب : لا والله يارئيس أبا عبد الله ، لا آذن فى هذا ، لأننا ما استقمنا فى هذه الدار ألا بحفظ العوائد<sup>(٢)</sup>

أما عن نهاية ابن الخطيب المؤلة ، فنشبهه الى حد كبير نهاية الكثيرين من وزراء غرناطة الذين حكموا قبله أو بعده نتيجة لاستئثارهم بكل نفوذ فى الدولة. على أنه يلاحظ أن ابن الخطيب حينما أحسن بكثرة السعيات ضده ، وفساد الجو حوله ، انحرف بسياسة غرناطة انحرافا

---

(١) أورد ابن عاصم هذا النص فى كتابه الذى كان يعتبر ذبلا على إحاطة ابن الخطيب ويسمى بالروض الاريض فى تراجم ذوى السيف والاقلام والقريضة

(٢) راجع (المعرى : نفح الطيب - ٨ ص ٢٥٣ - ٢٥٤)

كبيرا في أواخر حكمه ، إذ رسم لها سياسة ثابتة قوامها الارتباط  
بمملكة فاس ، وإرضاء سلاطين بني مرين في كل ما يطلبونه من مملكة  
غرناطة . وكان هدفه من وراء ذلك هو سكنى المغرب والاستقرار فيه اذا  
ما عزل من منصبه .<sup>(١)</sup>

والواقع ان سياسة التقرب من المغرب ، كثيرا ما لجأت اليها غرناطة عند  
استعصاها لآخوانها المغاربة للجهاد معها ضد المشركين ، إلا أنها في نفس  
الوقت كانت تتوجس خيفة من أطباع ملوك بني مرين في بلادها ، وتخشى  
أن يفعلوا معها مثل ما فعل المرابطون والموحدون من قبل<sup>(٢)</sup> ، كذلك  
كانت غرناطة حريصة على سلامة مصالحها المرتبطة مع جيرانها المسيحيين  
أمثال قشتالة وأراجون ، ولهذا لم تلتزم سياستها جانبيا واحدا من  
هذه القوى المحيطة بها ، بل كانت تتغير وتبدل في حرص وحذر حسب  
الظروف الخارجية المحيطة بها : فتارة تتقرب من قشتالة ضد المغرب ،  
وتارة أخرى تتقرب من المغرب ضد قشتالة وأراجون ، وتارة ثالثة  
تتقرب من ملوك أراجون ضد ملوك قشتالة أو العكس وهكذا . فهذه

---

(١) راجع مقالنا (سياسة ابن الخطيب المغربية، مجلة البيئة، الرباط مايو ١٩٦٢)  
(٢) مثال ذلك قول السلاوي : ولما صنع الله للسلطان (المغرب)  
ما صنع من نصر والظهور ، ارتاب ابن الأحمر وظن به الظنون ، وتخوف  
منه ما كان كان من يوسف بن تاشفين للبعث بن عباد وغيره من ملوك  
الطوائف (الاستقصا - ص ٢٤) . وقوله في مكان آخر وكان ابن الأحمر  
متخوفا من السلطان يوسف أن يغلبه على بلاده (الاستقصا - ص ٢٥)

السياسة الماهرة الماكرة التي سلكتها. غرناطة مكنتها من الاحتفاظ باستقلالها مدة تزيد على قرنين من الزمان ، لأنها عرفت كيف تستفيد من الحزازات القائمة بين هذه الدول لصالحها . ولقد أشاد المؤرخون بالدبلوماسية الغرناطية ، ووصفوها بصفة تفعل على المرونة والمهارة وهي سياسة اللعب بالثلاث ورقات . (Juego de tres Barajas.<sup>(١)</sup>)

من هذا نرى أن وضع هذه المملكة الصغيرة وسط هذه القوى الثلاث (قشتالة ، أراجون ، المغرب ) قد جعل سياستها مرتبطة بتلك السياسية التي حولها . ولعل هذا هو السبب في أن عددا من ملوك غرناطة ووزرائها ، قد راحوا ضحية تهاديهم في التزام جانب سياسي واحد دون تقدير العواقب المترتبة على تجاهلهم للجوانب الأخرى . ومثال ذلك الوزير محمد بن علي المعروف بابن الحاج المهندس الذي كان مداخله لملوك قشتالة ، عالما بلغتهم وسيرهم وأخبارهم ومهتما بشأنهم ، ولهذا نهج سياسة رالية لهم ، وانحرف في ذلك انحرافا لم يقبله أهل غرناطة ، فثاروا ضده واهتموه بتحريض ملك قشتالة على الاستيلاء على حصن القبذاق Alcuadete ، وساعده على تملكه ، وكادوا يقتلونه لولا أن سلطانه أبا الجيوش نصر أمر بعزله في الحال<sup>(٢)</sup> .

---

(١) راجع ( Sanchez Albornsz, la Espana Musulmana, II .p 392,399 )

( ٢ ) ابوالحسن النباهي : زهرة البصائر والأبصار ، القسم الخاص بتاريخ ملوك بني نصر ص ١٢٥ نشر مولر ، ابن الخطيب : الدحة البدرية ص ٥٨ )

ويبدو أن الخطيب قد وقع في نفس هذا الخطأ حينما دفعته سياسته المغربية الى رسم سياسة واحدة للمغرب والأندلس دون أن يعمل حسابا لانحصار القوى السياسية الاخرى . بل ان لم يأت أن تمادى في سياسته الى أقصى حدودها خطورة حينما غر الى المغرب واخذ يهرض السلطان عبد العزيز على غزو غرناطة . وكان رد الفعل شديدا من جانب غرناطة ، ولا سيما بعد موت السلطان عبد العزيز ، إذ حارح السلطان محمد الخامس باحتلال جبل طارق ونفرضه ليسيطر على المضيق ، ثم أخذ يتدخل في فاس نفسها يولى ويعزل من يراه من سلاطين بني مرين . وكان طبيعيا أن يكون نتيجة هذا التدخل هو القبض على ابن الخطيب وقتله وحرقه ومصادرة أمواله سنة ٧٧٦ هـ ( ١٣٧٤ م )<sup>(١)</sup>

لقد كان فقد ابن الخطيب على هذا النحو خسارة فادحة ، إذ انقطع بموته أهم مصدر عربي لتاريخ غرناطة .

(١) راجع التفاصيل في مقالنا ( سياسة ابن الخطيب المغربية ، مجلة البنية ،

مايو سنة ١٩٦٢ .

- ٤ -

## تاريخ البحرية العربية

في المغرب والاندلس

### البحرية في العصر الاموي بالاندلس

سبقت الاشارة في أول هذا الكتاب الى أن المسلمين الأوائل ، أدركوا قيمة البحرية كسلاح متمم لفتوحاتهم البرية ، فأخذوا في انشاء دور الصناعة لبناء السفن الحربية في معظم المرافئ الممتدة على طول شواطئ الشام ومصر والمغرب . وقد ساعدتهم تلك القواعد والاساطيل على نقل جيوشهم ومعداتهم عند فتح الاندلس وصقلية وجنوب إيطاليا . فلولا تلك الاساطيل لاتعذر بل استحال عليهم تنفيذ هذه الفتوحات العظيمة كما سبق أن بينا .

وتمتاز شبه جزيرة ايبيريا بسواحلها الطويلة التي تعرف على مياه البحر المتوسط والمحيط الاطلسي شرفا وغربا وجنوبا ، إلا أن هذا جعلها عرضة لأي غزو بحري يأتيها من هذه النواحي . ولأشك أن المسلمين أدركوا هذه المسألة منذ بادىء الأمر ، ورسوموا لأنفسهم سياسة بحرية . اعتمدوا فيها على دور الصناعة القديمة التي كانت منتشرة على تلك السواحل مثل طرطوشه Tortosa ، وطركونه Tarragona ، ودانيه Deal ، ولقنت Alicante ، وبجانه Pechina ، واشبيلية Sevilla والجزيرة الخضراء Algeciras وغيرها .

كما أنهم لم يحدوا صعوبة في الحصول خامات الخشب والحديد



وكل ما هو ضروري لبناء الأساطيل ، فكل ذلك كان وما زال متوفرا  
في اسبانيا<sup>(١)</sup> .

وعلى الرغم من الغرض الذى يحيط بأخبار هذه الفترة المبكرة التى  
تلت الفتح العربى بسبب الفن والاضطرابات التى عمت الاندلس فى ذلك  
الوقت ، الا أنه يفهم من بعض الروايات أن الثغور الاندلسية كانت  
عامرة بالمراكب والسلاح والعدة ، فابن القوطية مثلاً حينما يتكلم عن  
طاعة بلج بن بشر ، وهم فرسان الشام الذين حاصروهم البربر فى ثغر  
سبته ١٢٣ هـ (٧٣١م) ، ورفض والى الاندلس عبد الملك بن قطن  
أن يسمح لهم بالعبور إليه ، يقول : قلنا يش بلج بن بشر منه ، أنشأ  
قربات (بتشديد الراء وفتحها أى قوارب Carabos وأخذ من مراكب  
التجار ، وأدخل فيها من رجاله من جاوره الى دار الصناعة بالجزيرة  
الخضراء ، وأخذوا ما فيها من المراكب والسلاح والعدة وانصرفوا بها اليه ،  
فدخل بذلك الاندلس<sup>(٢)</sup> .

ومن الطريف أن ابن عذارى يشير فى الاحداث التالية الى أن والى  
شرطة الخليفة مروان بن محمد بدمشق ، واسمه الرماحس بن عبد الرحمن

---

(١) مثال ذلك غابات شجر الصنوبر الذى تصنع منه السفن حول طرطوشه ودانيه ،  
ودار صناعة الحديد لمراسى السفن فى جزيرة شاطيش Saltes بالقرب من أشيلية  
راجع ( المقرئ : نفح الطيب ١ ص ١٥٧ ، الحيرى ، الروض المعطار ص  
١٠٢ ، ١١٠ ، ١٢٤ ) .

(٢) ابن القوطية : تاريخ انتحاح الاندلس ص ١٦ والترجمة الاسبانية  
ص ١٢ حاشية .

قد لجأ الى الأندلس بعد سقوط الدولة الأموية في المشرق ، فولاه عبد الرحمن الأول ( الداخل ) ثغر الجزيرة الخضراء<sup>(١)</sup> . وهذا هو أول ذكر لمؤسس بيت بني الرماحس الذي اشتهر أفرادُه بقيادة الاسطول الأندلسي على عهد الأمويين<sup>(٢)</sup> ولاشك أن اسناد ولاية هذا الثغر الجنوبي الهام الى الرماحس ، فيه معنى للقيادة البحرية أيضا .

وكما اعتمد الأمويون في القيام على القبائل البينية السكلبية في شئونهم البحرية ، فكانوا التواة الأولى للبحرية العربية في الشرق<sup>(٣)</sup> ، اعتمد كذلك الأمويون في الأندلس على البنيين القضاعيين في هذه الامور البحرية في بادية الامس ، فأنزلوهم في المناطق الساحلية الشرقية ، وجعلوا اليهم حراسة ما يليهم من البحر وحفظ الساحل ، وقد سمي هذا الاقليم أرش البين<sup>(٤)</sup> ، أى أعطيتهم من الارض أو الاقطاع . وكانت بلدة بجانة ( بتشديد الجيم ) Pechina<sup>(٥)</sup> ، هي أهم قاعدة لهم في هذا

---

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ٢٠ ص ٨٣ .

(٢) راجع ( ابن حيان : المقتبس في أخبار بلاد الأندلس ، نشر عبد الرحمن الحجي ص ١١٥ - ١١٦ ، العذرى : ترصيع الاخبار ، نشر عبد العزيز الأهواني ص ٨١ ) .

(٣) هونديباخ : البحرية العربية في عهد معاوية ص ١٩ .

(٤) هناك أروش كثيرة باسم البنيين في الأندلس وقد انتقل لفظ أرش الى الاسبانية باسم Arce أنظر :

( Simonet - Descripción del reino de Granada p. p. 221 - 223 )

(٥) بجانة Pechina الآن قرية صغيرة شمال المرية بنحو عشرة كيلومترات ، وتبعد عن البحر بقدر تلك المسافة .

الأقليم ، لما تمتاز به من موقع حصن مأمون ، وأرض خصبه عند مصب نهر أندرش Andarax ، المعروف أيضا بوادي بجانه<sup>(١)</sup> .

الى جانب هذه العناصر العربية ، اعتمد الامويون كذلك في حماية سواحلهم وشن الغارات على أعدائهم ، على جماعات بحرية أندلسية من المولدين والبربر والمستعربين الذين كانوا يتكلمون بمعجمية أهل الأندلس Romance . ولقد انتشر هؤلاء البحريون في بلدان الساحل الشرقى الأندلسى التى كانت تعرف أيضا باسم البلاد البحرية<sup>(٢)</sup> ، وكانت لهم فيها مراسى ورباطات ودور صفاة ومن أهم قواعدهم أشكوبارس Escombreras وبجانه التى جاؤوا فيها العناصر البنية<sup>(٣)</sup> ، ولقت Alicante . وأقبله Aguilas وكلها فى شرق الأندلس كذلك انتشر هؤلاء البحريون فى بعض جهات الساحل الأفرىقى الشمالى على شكل جاليات أندلسية متفرقة . ومن أهم المدن التى أسسوها هناك نذكر مدينة تنس Tenes سنة ٢٦٢ هـ (٨٧٥ م) ومدينة وهران Oran سنة ٢٩٠ هـ (٩٠٢ م) فى الجزائر ويشير البكرى الى أن بعض هؤلاء البحريين كانوا يترددون بسفنهم فى كل عام بين شواطئ المغرب

---

(١) الحميرى : الروض المعطار ص ٣٧ - ٣٨ ، العذرى ، نفس المرجع

ص ٨٦ - ٨٧ .

(٢) العمري : مسالك الابصار ص ٤٤

(٣) راجع وصف بجانه فى أيام البحريين فى ( الحميرى : الروض المعطار ص ٣٧

والترجمة ص ٤٧ - ٤٨ ، العذرى ترصيع الاخبار ص ٨٦ - ٨٧ )

والاندلس ، فيقتضون فصل الشتاء في المغرب والصيف في الاندلس<sup>(١)</sup>  
كذلك كان لهؤلاء البحريين الادياسيين مغامرات ومحاولات في المحيط  
الاطلسي لكشف غياهبه وظلماته في منتصف القرن الثالث الهجري (التاسع  
الميلادي) ومثال ذلك ما أورده كل من البكري والخيري عن شخصاش  
ابن سعيد بن أسود الذي خاطر مع جماعه من الاحداث فركبوا المراكب  
ودخلوا البحر وغابوا فيه مدة ثم عادوا بغنائم واسعة وأخبار مشهورة<sup>(٢)</sup>  
وكان بيت بني أسود من البيوت المشهورة في بجاية ، ولهم رباط على  
ساحلها عرف بقابطة بني الاسود، ولعله رباط القابطة أو القبطة المشهور في كتب  
التاريخ ومكانه اليوم Cabo de Gata على ساحل المارية وقد ظهر اسم  
شخصاش ووالده سعيد بن أسود ، ضمن قادة الاساطيل التي قاتلت  
أشورماندين في عهد الامير محمد الاول .

رحدث شخصاش وأصحابه يذكرونا بحديث الفتية المغررين أو المغررين  
من أهل لشبونة Lisboa الذين توغلوا كذلك في المحيط الاطلسي في منتصف  
القرن الرابع الهجري أيضا<sup>(٣)</sup> ، وإن كان يبدو أنهم لم يذهبوا أبعد  
من جزر الخالدات<sup>(٤)</sup> التي تعرف اليوم باسم جزر كناريا Canarias

(١) راجع ( البكري : نفس المرجع ص ٦١ - ٦٢ ، ٨١ ) وكذلك  
( Lévi Provençal Histoire de l'Espagne musulmane, tome I )  
pp. 348 - 354 )

(٢) الخيري : الروض المعطار ص ٢٨ والترجمة ص ٣٦ حاشية ٣ .

(٣) راجع وصف هذه الرحلة في (الادريسي، نزهة المشتاق ص ١٨٤-١٨٥ ،  
الخيري : نفس المرجع ص ١٦ راجع كذلك (عبد الحميد العبادي : صور ومحو  
من التاريخ الاسلامي ص ١ ص ١٤٨ ، زكي حسن : الرحالة المسلمون في العصور  
الوسطى ص ٨٠ ) .

(٤) أنظر ( Lévi Provençal ; Op. cit . t.III p.342 & Ency - of  
Islam art Khalidat by Schwarz

ومنذ هذا الوقت المبكر أيضا كانت المسلمون واليهود يذهبون الى مدينة براغ لشراء الرقيق والقصدير والفراء ثم يعودون عن طريق نهر الرون وقطلونية الى بجمانه حيث يخفى الرقيق ويبيعون كخصيان بسعر مرتفع في الأندلس، وكان البحر هو الطريق العادى لهذه الرحلة<sup>(١)</sup>.

أما عن النشاط الحربى لهذه الجماعات البحرية فى حوض البحر المتوسط ، فقد أغفلته المصادر العربية ، بينما تسكبت عنه بإسهاب المصادر اللاتينية والبيزنطية ، ووصفت أصحابه بأنهم قراصنة يعملون لحسابهم الخاص .

والواقع أن أعمال القرصنة فى ذلك الوقت لم تكن قاصرة على المسلمين وحدهم ، بل كانت شائعة ومنتشرة بين المسيحيين والوثنيين النورماندين أيضا ، وكثيرا ما استعان أمراء الأندلس بحبرة رعاياهم البحرين فى حماية سواحلهم ، وقيادة أساطيلهم ، كذلك يلاحظ أن السفارات التى كان يرسلها كل من أباطرة الدولة الكارولنجية والدولة البيزنطية الى أمراء وخلفاء قرطبة كانت تنص على طلب الحد من نشاط واعتداءات هؤلاء البحرين باعتبارهم من رعاياهم وتحت سلطانهم .

ومما يمكن من ثمة ، فإن ماورد فى هذه الحوليات الأوروبية ،

---

(١) راجع (خوان برنيت : هل هناك أصل عربى لأسباني لفن الخرائط الملاحية ؟ مجلة معهد الدراسات الإسلامية بمadrid ، العدد الأول سنة ١٩٥٣ ، ترجمة أحمد مختار العبادى)

يشهد بوضوح على أن هؤلاء المجاهدين الأندلسيين ، قد دكبوا البحر وهرفوا القتال فيه وحذقوه منذ أواخر القرن الثاني الهجري أى على عهد الأمير المحكم الأول الربيضى ( ١٨٠ - ٢٠٦ = ٢٩٦ - ٨٢٢ م ) .

ومن أمثلة نشاط هذه الجماعات « نذكر تلك الغارات التي شنوها على الجزر الشرقية أو بجزر البليار سنة ١٨٢ هـ ( ٧٩٨ م ) لدرجة أن أهالي تلك الجزائر استنجدوا بالامبراطور شارلمان ( ٧٦٨ - ٨١٤ ) ووضعوا أنفسهم تحت حمايته (١) .

وفي سنة ١٩٠ هـ ( ٨٠٦ م ) هاجم الأندلسيون جزيرة كورسيكا وغنموا منها غنائم كثيرة ، وفي أثناء عودتهم طمع فيهم آدمر Admer أمير جنوة ، وانهبهم بأسطوله ، فرجعوا اليه وقتلوه وهزموا أسطوله وأسروا رجاله ، وبلغ ذلك شارلمان ففكهم من الأسر بفدية أداها عنهم (٢) . ولقد هارده الأندلسيون هجرهم على جزيرة كورسيكا مرة أخرى سنة ١٩٨ هـ ( ٨١٢ م ) ولكن في أثناء رجوعهم ، أكل لهم أرمنجول Armengol أمير أمبورياس Ampurias (٣) قرب جزر البليار قوة بحرية غنمت

(١) راجع 4 د (707-1232) Miguel Alcover : El Islam en Mallorca

(Palma de Mallorca 1930)

(٢) شكيب أرسلان : تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا وإيطاليا

وجزائر البحر المتوسط ص ١٤٠ .

(٣) تقع ولاية أمبورياس على الساحل الشمال الشرقى لإسبانيا شمالى برشلونه

منهم ممانية مراكب بما كان فيها من غنائم وأسرى . وقد انتقم  
الاندلسيون عن ذلك باجتياح سواحل جزر البليار وجزيرة سrdانيا  
سنة ٢٠٠ (٨١٥ م)<sup>(١)</sup> .

مثل آخر للنشاط هذه الجماعات الاندلسية في البحر المتوسط جاء  
نتيجة ثورة داخلية قامت في الاندلس ، وهى ثورة أهالى ربض قرطبه  
على أميرهم الحكيم الاول فى أواخر القرن الثانى الهجرى . وقد عاقبهم  
هذا الامير بدم ديارهم وحرقت حبيهم وحرق أرضه وزراعتها ، ونفهم  
عن البلاد . فمير بعضهم الى المغرب حيث استقروا فى مدينة فاس عاصمة  
الادارة الجديدة ، وشاركوا فى بنائها وتعميرها . أما البعض الآخر  
وكانوا ١٥ ألفا عدا النساء والاطفال ، فقد واصلوا سيرهم فى البحر  
شرقا حتى بلغوا شواطئ الاسكندرية فنزلوا فى ضواحيها . وكانت الاحوال  
فى مصر مضطربة ، إذ أنتقلت اليها عدوى الخلافات التى نشبت بين  
الامين والمأمون : ففريق كان يؤيد الامين وفريق آخر مع المأمون ،  
وفريق ثالث برعامة السرى بن الحكيم وأولاده يعمل لحسابه الخاص ،  
ويضرب فريقا بآخر بغية الاستقلال بمصر . فانهز الاندلسيون المهاجرون

---

== وكانت فى هذه الفترة المبكرة قد استطاعت أن تستقل عن الدولة الاسلامية  
فى أسبانيا ، وأن تكون لنفسها اسطولا بحريا كان له نشاط محدود فى مياه تلك  
المنطقة كما كانت له بعض القواعد فى جزر البليار . راجع

(Capmany: Memorias historicas sobre la marina' comercio y  
artes de la antigua ciudad de Barcelona, tomo I.p 10 (Mad-  
rid 1792)

(١) راجع (A. Companer y Furertes : Bosquejo de la dominacion  
islamita en las Islas Baleares, p.15 (Palma de Mallorca 1888)

فرصة هذه الفتن ، واستولوا على مدينة الإسكندرية بمعاونة أعراب البحيرة ، وأسسوا فيها إمارة أندلسية مستقلة عن الخلافة العباسية دامت أكثر من عشر سنوات .

وعندما استتب الأمر للخليفة المأمون ، أرسل قائده عبد الله بن طاهر ابن الحسين إلى مصر لإعادة الأمور إلى نصابها سنة ٢١٢ هـ (٨٢٨ م)<sup>(١)</sup> . فأرسل إلى هؤلاء الأندلسيين يهددهم بالحرب إن لم يدخلوا في الطاعة ، فأجابوه إلى طلبه حقنا للدماء ، واتفقوا معه على مغادرة الديار المصرية وعدم النزول في أى أرض تابعة للعباسيين . ثم اتجهوا في مراكبهم إلى جزيرة كريت وكانت تابعة للدولة البيزنطية ، فاستولوا عليها بقيادة زعيمهم أبى حفص عمر البلوطى سنة ٨٢٥ م<sup>(٢)</sup> . وهناك أسسوا قاعدة لهم أحاطوها بخندق كبير فمرفت بالخندق ، ثم انتقل هذا الاسم إلى الأوربية على شكل Chandax ثم Candia كانديا أو كنديه وهو اسم المدينة الحالية التى تعرف أيضا بالاسم اليونانى Herakleon<sup>(٣)</sup> .

ومن الطريف أنه ينسب إلى هذه المدينة بعض المنتجات التى نالت شهرة شعبية فى مصر مثل العسل والصابون الكنديه (بكر الكاف وتشديد الياء) .

(١) راجع Lévi Provençal ; Op. cit. tome I P. 172.

(٢) نسبة إلى فحوص البلوط Pedroches بنواحي قرطبه .

(٣) انظر : A. Vasiliev ; History of the Byzantine Empire

324 — 1453) p. 278 (Madison 1952).



ولم تلبث كريت منذ ذلك الوقت أن صارت قاعدة بحرية هامة ، ومصدر تهديد مستمر لجزر وسواحل الدولة البيزنطية ، إذ أخذ الاسطول الكريتي يشن الغارات على جزر بحر إيجه ، وساحل تراقيا ، وجبل آثوس Athos ، ومدينة ميتلين ( ٨٦٢ م ) ، واستطاع أن يوجه أقصى ضرباته في سنة ٩٠٤ م عندما هاجم مدينة سالونيك ، وهى المدينة الثانية فى الامبراطورية البيزنطية ، وأسر آلافاً من سكانها اقتيدوا الى مختلف الأنظار الاسلامية (١) . وظل مسلحو كريت مصدر رعب لآمن بيزنطة وتجارها بما تسبب عنه وقوع اضطرابات اقتصادية وسياسية فى داخل أراضيها . وقد حاول البيزنطيون استعادة هذه الجزيرة مرات عديدة ، ومن الطريف أن مئات من الجنود الروس اشتركوا فى بعضها (٢) ، ولكن هذه المحاولات باءت بالفشل . والسبب فى ذلك يرجع الى الامدادات العسكرية التى كانت تقدمها مصر والشام وافريقية الى هذه الجزيرة المجاهدة باعتبارها حصناً أمامها (٣) ضد عدوان البيزنطيين (٤) .

---

(١) راجع : أرشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ، ترجمة احمد محمد عيسى ، صفحات كلمة كريت فى الفهرس  
(٢) راجع Vasilev : Op. cit. p. 307 مثال ذلك الحملة البحرية الكبيرة التى قادها بوخنا الارل تزيمنسكس John Tzimiscas ضد كريت سنة ٩٤٩ م ، فقد اشترك فيها حوال ٦٢٩ جندي روسي .

(٣) يقول المقدسى فى هذا الصدد إن جزيرة كريت حمت مصر ، وقبرص حمت الشام ، وصقلية حمت افريقية ، وجزر البليار حمت الاندلس . راجع ( ارشيبالد لويس : المرجع السابق ص ٢٤٩ ، ٢٢٢ ) .

ومن الطريف أنه في نفس تلك السنة التي استولى فيها الاندلسيون على مدينة كريت أي سنة ٢١٢ هـ (٨٢٧) غزا الاغالبة أيضا بقيادة قاضى القيروان أسد بن الفرات بن سنان <sup>(١)</sup> ، جزيرة صقلية وثبتوا أقدامهم في مازره Mazara ومينير Mineo وغيرها من النواحي المواجهة للساحل التونسي جنوبا : وكان هذا الجيش الفاتح يتكون من عشرة آلاف فارس بعضهم من الفرس الخراسانيين - وأسد بن الفرات واحد <sup>(٢)</sup> منهم - والبعض الآخر من الأفاارقة ومن الاندلسيين المقيمين في افريقية . وكان أبجارهم جميعا من ميناء سوسة . ولقد استشهد هذا المجاهد الكبير عند أسوار مدينة سرقوسة Syrcuse شرق الجزيرة سنة ٢١٣ هـ (٨٢٨ م) بعد أن وطد الحكم الاسلامي في بعض نواحيها <sup>(٣)</sup> . ولم تلبث هذه

---

(٤) من المعروف أن جزيرة كريت سقطت في يد البيزنطيين سنة ٩٦١ م (٨٥٠ هـ) على يد نففور فوقاس وفي عهد الامبراطور رومانوس الثاني ، وذلك بعد أن ظلت في يد المسلمين ما يقرب من قرن ونصف . راجع عمر كمال توفيق : تاريخ الامبراطورية البيزنطية ص ١١٢ .

(١) يؤثر عنه أنه كان يقول أنا الأسد، والأسد خير الوحوش، وأبي الفرات، والفرات خير الماء، وجدى سنان ، والسنان خير السلاح : أنظر (أمارى : المكتبة العقلية العربية ص ٣٣١) .

(٢) كان أسد بن الفرات من موالى بنى سليم وأصله من خراسان من نيسابور وولد بجران سنة ١٤١ هـ . راجع (المالكي : كتاب رياض النفوس ص ١٧٢ نشر حسين مؤنس) .

(٣) راجع (المالكي : نفس المرجع ص ١٠٥ - ١٨٩ ، أحمد توفيق المدني : المسلمون في صقلية ص ٦٥ ، إحسان عباس : العرب في صقلية ص ٢٤

الجزيرة بعد قليل أن صارت كلها في يد الأغالبة الذين هددت جيوشهم وأساطيلهم جنوب إيطاليا حتى بلغت روما نفسها .

ولم يقتصر نشاط الأندلسيين على المساهمة فى فتح صقلية تحت لواء أسد بن الفرات ، بل عملوا بعد ذلك بعامين على دعم جيوشها عندما اشتد ضغط البيزنطيين عليها ، فيروى كل من ابن الأثير وابن عذارى أن أمير الأندلس عبد الرحمن الثانى أو الأوسط (٢٠٦ - ٢٣٨ = ٨٢٢ - ٨٥٣ م) وجه الى تلك الجزيرة حملة بحرية خرجت من ميناء طرطوش سنة ٨٢٤ م (٨٢٩ م) ، وانجحت الى صقلية لتعزيز الحامية الاسلامية هناك (١) .

على أنه يبدو أن المساعدات الأندلسية لجزيرة صقلية لم تستمر بعد ذلك طويلا ، بسبب المعاهدة الودية التى أبرمت بين الإمبراطور البيزنطى تيوفل (٢) وبين عاهل الأندلس عبد الرحمن الأوسط سنة ٨٢٥ (٨٤٠ م) . وكان الدافع لها هو اجتماع البيزنطيين والامويين على عداوة العباسيين الذين كانت صقلية تقع تحت سلطانهم . إلا أنه يلاحظ أن الامير الأندلسى لم يلتزم فى هذه المعاهدة بأى عمل مضاد لنشاط الأغالبة فى صقلية رغم كونهم حلفاء للعباسيين بل اعتبرهم مجاهدين فى سبيل الله .

هذا وتجدر الإشارة هنا الى أن السياسة التقريبية التى سلكها الامويون فى الأندلس نحو بيزنطة ، كانت تصاحبها سياسة عدائية نحو جيرانهم

(١) ابن الأثير: الكامل ج ٦ ص ٢٣٨ ، ارشيبالد لويس: القوى البحرية ص ٢١٢

(٢) تيوفيل Theophilus حكم من ٨٢٩ الى ٨٤٢ م .

الكارولنجيين في فرنسا ، إذ لم يفس الاندلسيون صراعهم الطويل مع هؤلاء الفرنجة أيام شارل مارتل <sup>(١)</sup> (٦٩٠ - ٧٤٩م) وابنه بيبين Pépin (٧٥٢ - ٧٦٨م) وحفيده شلمان (٧٦٨ - ٨١٤). الذي تحالف مع أعدائهم العباسيين ، وحاول غزو الاندلس في حركته الفاشلة على عهد الامير عبد الرحمن الداخل سنة ١٦٢ هـ (٧٧٩م) ثم جاء ولده لويس الحليم أو الثقي (٨١٤ - ٨٤٠م) ، فسار على سياسة آباءه العدائية نحو الاندلس ، وبسط حمايته على الجزر القريبة منها مثل جزر البليار وسردانية وكورسيكا.

ورأى الامير عبد الرحمن الاوسط (٨٢٢ - ٨٥٢م) أن البحر هو الميدان المناسب الذي يستطيع أن يقهر فيه خصومه الكارولنجيين ، إذ كان يعلم أن قوتهم الحقيقية تقوم أساسا على جيوشهم البرية ، فضلا عن أن قوتهم البحرية المحدودة قد ازدادت ضعفا على أيامه في عهد كل من لويس الثقي وابنه شارل الاصلع (٨٤٠ - ٨٧٧م) . ولهذا قدام بحشد أساطيله على طول الساحل الشرقي الاندلسي . ولاسيما في طرطوشة وبلنسية ، ثم أخذ يشن غارات مستمرة من سنة ٨٢٨ الى سنة ٨٥٠م على السواحل الكارولنجية في جنوب فرنسا حتى قضى على قواعد المقاومة فيها مثل مرسيليا وآرل وما حولها ، بحيث استطاع مغامرو البحر من الاندلسيين اتخاذ جزيرة كامارج Camargue عند مصب نه الرن ، قاعدة شبه دائمة للاغارة على الساحل الجنوبي

---

(١) هو صاحب رقة بلاط الشهداء بين مدينتي تور وبواتييه بفرنسا ، التي انتصر فيها على المسلمين بقيادة عبد الرحمن الغافقي سنة ١١٤ هـ (٧٣٢م) ولقد استشهد الغافقي في المعركة بينما تلقب شارل بالمارتل أى المطرقة .

والتغلغل في أراضيه عن طريق وادى الرون نفسه. (١)

ولم تقتصر غارات الاسطول الاندلسى على قواعد الفرنجة وسواحلهم الجنوبية بل شملت أيضا جزر البليار التي كانت خاضعة لحايتهم . ويبدو أن حكام هذه الجزر قد شعروا بعدم جدوى الارتباط بمجلة الدولة الكاروانجية ، فسارعوا بقبول سيادة الأمويين ، وتعهدوا بعدم التعرض لسفن المسلمين وفي ذلك يقول ابن حيان :

« وفي سنة أربع وثلاثين ومائتين أى ( ٨٤٨ م ) . أغزى الامير عبد الرحمن أسطولا من ثلثائة . ركب الى أهل جزيرتي ميورقه وهنورقه لنقضهم العهد واضرارهم بمن يدر اليهم من مراكب المسلمين ، ففتح الله عليهم ، واظفر بهم ، فأصابوا سباياهم وفتحوا أكثر جزائرهم . وأنفذ الامير فتاه شنطير الحصى الى ابن ميمون (٢) عامل بلنسية ليحضر تحصيل الغنائم ، ويقبض الخنس ، وكان قد صالح بعض أهل تلك الحصون على ثلث أموالهم وأنفسهم ، واحصيت رباعهم وأموالهم ، وقبض منهم ما عليه صولحو . (٣) ويضيف ابن عذارى متما رواية ابن حيان :

---

(١) أرشيبالد لويس : المرجع السابق ص ٢٢٩-٢٣٠ ، شكيب أرسلان : المرجع السابق ص ١٥٠

(٢) يلاحظ أن تيت بنى ميمون كان من البيوتات الشهيرة التي قاد أفرادها أساطيل المراكب الى الموحدين بعد ذلك ، فلمل هذا القائد هو جد الاسرة أو ينتمى اليها .

(٣) راجع (ابن حيان : المقتبس ، القسم الخاص بعبد الرحمن الاوسط ، لشري محمود مكي ( تحت الطبع ) ؛ ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ١٨ )

وفي السنة التالية ٥٢٣٥ م (٨٤٩م) ، ورد كتاب أهل ميورقة ومنورقة  
الى الأمير عبد الرحمن ، يذكر أن ما نالهم من نكبات المسلمين لهم ،  
فكتب اليهم ما جاء فيه :

أما بعد ، فقد بلغنا كتابكم تذكرون فيه أمركم ، وأغارة المسلمين الذين  
وجهاهم اليكم لجهادكم ، وأصابهم ما أصابوه منكم من ذراريكم وأموالكم ، وما  
أشقيتم عليه من الهلاك ، وسأتم التدارك لأمركم وقبول الجوبة منكم ،  
وتجديد عهدكم على الملازمة للطاعة والنصيحة المسلمين ، والكف عن  
مكروهم ، والوفاء بما تعهدت به من أنفسكم ، ورجونا أن يكون فيما هو قبتم  
به صلاحكم ، وتمنعكم عن العود الى مثل ذلك الذي كنتم عليه ، وقد  
أعطيناكم عهد الله وذمته (١).

من هذه النصوص المتقدمة يتضح لنا أن الجزر الشرقية (البيار)  
قد خضعت لنفوذ حكومة قرطبة في سنة ٥٢٣٤ م (٨٤٨م) ، وإن كان  
من المعروف أن هذه الجزر لم تظم الى الأندلس نهائيا ، وتحكم حكما  
مباشرا بواسطة عمال الدولة الأموية إلا منذ سنة ٥٢٩٠ م (٩٠٢م) حينما  
أرسل اليها الأمير عبد الله ، قائده عصام الخولاني حاكما عليها (٢).

---

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٢ ص ١٢٢-١٢٣

(٢) راجع (A. Campaner y Fuertes : Op. cit p. 18-42)

وكذلك (ابن خلدون : العبر ج ٤ ص ١٦٤)

على أنه ينبغي أن يلاحظ هنا أنه رغم هذه الانتصارات التي أحرزها الاسطول الأندلسي على خصومه الفرنجية وحلفائهم في حوض البحر المتوسط ، فإن البحرية الأندلسية في ذلك الوقت كانت لا تزال محدودة في إمكانياتها ووسائلها ، فلم تكن لديها القواعد والمخارج والسفن الكافية لحماية جميع سواحلها ولا سيما الغربية منها . ولهذا عجزت عن حمايتها عندما هاجمتها أماطيل النورمان أو الفايكنج<sup>(١)</sup> بتحركاتها السريعة الحاطقة وأسهمها النارية ، وأشرعتها السوداء التي جعلت بعض المعاصرين يراها وكأنها ميلات البحر طيراً جونا<sup>(٢)</sup> ، كما ملأت القلوب شجواً

---

(١) ورد ذكرهم في المراجع العربية باسم الأردمانيين والمجوس . وواضح من التسمية الأولى أنها تحريف للكلمة Norsemen الانجليزية أو Normandos الأسبانية وهي تعني سكان الشمال أي سكان الدول الاسكندنافية أما تسميتهم بالمجوس فلائهم كانوا يعملون النار في كل مكان يحلون فيه بل كانوا يحرقون بها جيش الموتى من زعمائهم بسفنهم . فظن العرب أنهم يعبدون النار كالزرادشتية . كذلك أطلق عليهم اسم الفايكنج Vikings وهي مشتقة من الكلمة النرويجية Vik التي تعني ساكن الخليج لهذا أطلقوها على سكان شبه جزيرة اسكندينافيا لكثرة خليجاتها وإن كانت قد وردت في المعاجم الأسبانية ( Vikingos ) بمعنى المحاربين . وأصل هذا الشعب جرمانى أو توتوني ، وينقسم إلى ثلاث مجموعات: السويديون والنرويجيون والدنماركيون . والمجموعة الأخيرة هي التي هاجمت سواحل المسلمين في الأندلس والمغرب . راجع ( ابن حيان : المقتبس ص ٢٤٩ تعليق س.الرحمن - بى ، سعيد عاشور : أوروبا العصور الوسطى ص ١٠ ، ص ٢١٠ ، حسين مؤنس : غارات النورماندين على الأندلس ، مجلة الجمعية التاريخية المصرية ، العدد الأول سنة ١٩٤٩ ) وكذلك ( Lévi - Provençal ; Op. cit. I. p. 218 )

(٢) المجون ضرب بن الفطحا سود البطون واللاجنة .

وشجرتاً (١) .

هذا ولم تكن غارات النورماندين مركزة في مجموعة واحدة ذات قيادة موحدة ، بل كانت في مجموعات متعددة وفي أماكن مختلفة ، ولهذا كثيراً ما كانوا يغيرون في وقت واحد وفي أماكن متفرقة أو متقاربة ، ولعل هذا هو سبب اختلاف الروايات الإسلامية التي دونت أخبارهم (٢)

كذلك عرف عن النورماندين أنهم كانوا يتحاشون الأماكن المحصنة بوسائل الحراسة والدفاع ، ويهاجمون السواحل المكشوفة التي لا تعرض عمليات سلبهم ونهبهم . وكانت سواحل الأندلس الغربية من هذا النوع الأخير ، ولهذا لم يجد هؤلاء الشماليون صعوبة في اختراق نهر الوادي الكبير من مصبه ، والعمود فيه بسفنهم ، ثم احتلال مدينة أشيلية عدة أيام ، هائوا خلالها قتلاً ونهباً وتخريباً سنة ٢٣٠ هـ (٨٤٤ م ) على يد الأمير عبد الرحمن الأوسط (٣) .

ولما كان معظم الاسطول الأندلسي مرابطاً على الساحل الشرقي ، فقد اعتمد الأندلسيون في مقارمة هذا الخطر على جيوشهم البرية ، فأخذوا يضمون لهم السكائن ، ويثبون لهم الرايا التي تحول بينهم وبين العودة

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ٢ ص ١٣٠

(٢) R. Dozy ; Recherches sur l'Histoire et la littérature de l'Espagne, II, p. 264

(٣) راجع تفاصيل هذه الأحداث في ( المقرئ : نفح الطيب ١ ص ٣٢٧ ،

ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٦٣ - ٦٧ ، ابن عذارى . البيان المغرب

٢ ص ١٣٠ وما بعدها ) وكذلك Dozy : Recherches II. pp.252-266

Lévi-Provençal : Op. cit. I pp. 18—225.



إلى مراكزهم ، ويقذفونهم بالمجانيق من جنبي نهر الوادي الكبير . إلا أنه يبدو أن انسحاب النورماندين من أشبيلية لم يتم إلا بعد وصول وحدات الاسطول الأندلسي إلى مكان المعركة . يؤيد ذلك قول العذري :  
 « ثم هبطت للإمام عبد الرحمن ( الأوسط ) خمسة عشر مركبا بالمقاتلة والعدة ، فنزلوا أشبيلية . فلما أحس المجوس بها لحقوا ببلدة ( Niebla )<sup>(١)</sup> ، وقد انتهت هذه الغارة بانتهزام النورماندين عند طلياطه Tejada ، بن بلدة وأشبيلية<sup>(٢)</sup> ، وانسحابهم عن الأندلس .

لا شك أن هذا الحادث الخطير قد نبه الأذهان إلى ضرورة اتخاذ اجراءات دفاعية ضد أى هجوم متفاجيء يقع على الأندلس من ناحية البحر . ولهذا قام الأمير عبد الرحمن الأوسط بعدة أعمال هامة في هذا السبيل ، ومثال هذا أنه أحاط مدينة أشبيلية بأسوار حجرية عالية كما بنى في مينائها دار صناعة لبناء السفن الحربية ، وزودها بالآلات ونيم النفط<sup>(٣)</sup> وبرجال البحر المدربين من سواحل الأندلس<sup>(٤)</sup> .

والإشارة إلى استخدام النفط هنا نجملنا نعتقد أن المسلمين في ذلك الوقت ، قد توصلوا الى استخدام النار الإغريقية التي حرص البيزنطيون،

(١) العذري . نفس المرجع السابق ص ١٠٠

(٢) الحيرى . الروض المعطار ص ١٢٨

(٣) النيم ( بكسر النون وفتح الياء ) جمع نيمة وهى القارورة ، والمقصود هنا قوارير النفط betun التي كانت تقذف على سفن العدو . انظر

Dozy ; Suppl. Dic. Ar. II p. 743.

(٤) ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٦٧ .

على الاحتفاظ بسرية تركيبها منذ أن اخترعها<sup>(١)</sup>. وقد يؤيد ذلك أنه قليل هذا التاريخ بسنوات قليلة استخدم الاغالبه لأول مرة في أساطيلهم سفننا تقذف بلهب النفط تعرف بالحراقات ، وذلك ردا على النار الاغريقية التي استخدمها البيزنطيون .<sup>(٢)</sup>

وكيفما كان الامر ، فان تلك المجهزات الكبيرة التي بذلها الامير عبد الرحمن الأوسط في تقوية اسطوله وتحصين سواحله ، قد استمرت وأبنت في عهد ولده الامير محمد الأول (٢٢٨-٢٧٣=٨٥٢-٨٨٦ م) . فيروي المؤرخون أن هذا الامير أنشأ في البحر سبعمائة غراب ، وأن جيش المسلمين في عهده بلغ مائة ألف فارس ، منهم عشرون ألفا بدروع الفضة<sup>(٣)</sup> .

وحينما عاود النورمانديون هجرهم على السواحل الاندلسية سنة ٢٤٥ هـ (٨٥٩ م) ، استطاع الاسطول الاندلسي أن يردهم على أعقابهم بعد أن كبدهم خسائر فادحة . وقد أورد كل من العذري وابن حيان ، وصفا

---

(١) من المحتمل أن يكون البيزنطيون قد توصلوا الى استخدام هذه النار الاغريقية سنة ٥١٦ م ثم أدخلوا عليها تحسينات جديدة على يد رجل يدعى كالينيكيوس ، وهو سوري مقيم في القسطنطينية . وقد استخدم هذا التركيب الجديد لأول مرة أثناء حصار الاسطول العربي للعاصمة البيزنطية سنة ٦٠ هـ ( ٦٨٠ م ) في عهد يزيد بن معاوية وقد نتج عن استعماله انسحاب الاسطول العربي عن المدينة . راجع ( ارشيبالد لويس : القوى البحرية ص ٩٧ )

(٢) أرشيبالد لويس : نفس المرجع ص ٢١٤

(٣) ابن السكردبوس : كتاب الاكتفا ص ٥٧ ؛ ابن أبي دينار : المؤنس في اخبار تونس ص ٩٧ .

مفصلاً لهذه العمليات البحرية التي دارت بين الفريقين ، نقله هنا  
لأهميته (١) :

« وفي سنة خمس وأربعين ومائتين ، خرج المجوس - لعنهم الله - إلى  
ساحل الغرب من أرض الأندلس ، وهو خروجهم الثاني ، خرجوا في  
أثنين وستين مركباً ، فألفوا البحر محروساً ، ومراكب الأمير محمد فيه  
جارية ما بين حائط (٢) أفرنجة في الشرق إلى أقصى حائط غليسية في الغرب ،  
وتقدم من مراكبهم مركبان تلقتهما المراكب المنصوبة الجارية من حائط  
جليقية معافصة في بعض مراسي كورة باجه ( Beja ) ، فغنمتها بما كان فيها  
من مال ومتاع وعدة وسبي ، ومضت سائر مراكب المجوس في الريف (٣)  
حتى انتهت إلى مصب نهر اشيلية ( أى الوادى الكبير ) وما يليها ، وذهب  
الرعب بهم كل مذهب ، وبادر الأمير محمد باخراج الجيش إلى الغرب ،

---

(١) يقوم الدكتور محمود مكي بنشر وتحقيق هذه القطعة الخاصة بمصر عبد الرحمن  
الأوسط من مقتبس ابن حبان ، وقد تفضل مشكوراً فأعازنى بعض اللوحات  
الخاصة بهذه الغارة . راجع كذلك (العذرى : نفس المرجع ص ١١٨ وما بعدها) .  
(٢) حائط هنا بمعنى شاطئ أو رصيف من الحجارة في الميناء . راجع  
( Dozy : Suppl. Dic. Arabes, I p. 337 ) وكذلك ( الحميري : الروض  
المطار ص ٢٦٣ في فهرس الكلمات التي لا دلالات خاصة ) .

(٣) تطلق كلمة ريف في مصر على الأراضى الخصبة الداخلية ولا سيما الممتدة  
على ضفتي النيل ، أما في المغرب والأندلس فتطلق على الأراضى التي تحف بالبحر  
أو المحيط ( ريف البحر ) . وكلمة ريف أيضاً اسم علم للمنطقة الممتدة من تطوان  
إلى نهر ملوية في شمال المملكة المغربية . راجع Dozy; Suppl-Dic.Ar, I p. 576

واستنفار الناس إلى المدور الطارق ، فنفروا من كل أرب ، وكان القائد  
للجيش السلطان. نخوهم ، عيسى بن الحسن بن أبي عبدة الحاجب ، وتقدمت  
مراكب الكفرة من اشيلية ، فاحتلت بالجزيرة الخضراء (١) ، وتغلّبت  
على الحاضرة ، فاستباحها عنها ، وأحرقت المسجد الجامع ، ثم أقبلت  
عن بر الأندلس تطلب المدوة (أى المغرب ) ، فاحتلت بناكور (٢) ،  
واستباحت أربافها ، ثم عادت إلى ريف الأندلس الشرقى . . وتوافدت  
بساحل تدمير ( مرسية ) ، ودخلوا حصن أوريوhle Orihuela ، ثم تقدموا  
إلى حائط إفرنجة ، فسبوا فيها ، وأصابوا الذرارى ... وقد ذهب من  
مراكبهم أكثر من أربعين مركبا . ولأقمتهم مراكب الامام محمد وعليها  
قرقاشيش بن شكوح ، وخشخاش البحرى ، ومعهما نيم اللفظ ، وأصناف

---

(١) كان على مدينة الجزيرة الخضراء فى ذلك الوقت قائد البحر كليب بن محمد  
ابن ثعلبة ، الذى يبدو أنه قصر فى الدفاع عنها ، إذ يقول الشاعر عبد الله بن محمد  
المورورى الجزيرى يبكى أهل بلده :-

|                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| أملت بأبناء الجريرة أمة  | بجوسية الانساب مغرأشائم     |
| فصدعت الشمل الجميع بفرقة | إلى يوم بعث الخشر لا يتلامم |
| وكان كليب فى إدارة حربه  | كعالم أضغاث الكرى وهو قائم  |
| لحى الله من آباؤه وجدوده | بناة المعالى وهو للجد هادم  |

راجع ( ابن حيان : المقتبس نشر محمود مكى ) .

(٢) تكتب كذلك نكور وهى مدينة مندرسة فى شيا شرق المملكة المغربية .  
وكان من أعمالها نغر المزمة الذى حرفه الاسبان إلى ألوثياس التى عربها المسلمون إلى  
الحسيمة الحالية التى تسمى أيضا سان خورخو Villa San Jurjo وهى متاخمة  
للنفوذ الاسبانى .

العدة البحرية ، والكثيف من الرماة بأوسع ما يحتاجون إليه من الشباب ، فأصابوا مركبين من مراكبهم بريف شذونه ، فيها أموال كثيرة ، وأمتعة واسعة نفلها الله المسلمين ، ثم صدمهم ابن شكوح وخشخاش صاحبه ، رئيسا اسطول السلطان ، وقتلهم حتى غلباهم على مركبين آخرين ، فأحرقاهما بجميع من كان فيهما ، فحمى المجوس عند ذلك على خشخاش ، فأحدقوا به ، وضاربهم في صدر مركبه دراكا حتى استشهد رحمه الله وقوم من المسلمين معه . ثم مضت بقية مراكب المجوس مصعدة إلى حائط ببلونه ...

وفي سنة سبع وأربعين ومائتين (٨٦١ م) ، ظهرت مراكب المجوس في البحر ، فكتب إلى عمال الساحل بالاحتراس والتحفظ . فلم يكن للمجوس في هذه الكرة في الانبساط في البحر والاضرار بأهل السواحل ، ما جرت به عادتهم ، ولم يجدوا في السواحل مطمعا لشدة ضبطها ، ولا فوا مع ذلك من البحر هولا عطبت له من مراكبهم أربعة عشر مركبا بناحية البحيرة من الجزيرة ، فكتبوا عن حائط الاندلس ، واعتمدوا إلى جهة الفرنجة فلم يلقوا ظمرا ، وأسرعوا الانصراف إلى بلدهم بالخفية ، فلم يكن لهم بعد إلى الاندلس إلى اليوم عودة<sup>(١)</sup> .

بما تقدم نرى ، كما هو واضح ، أن غارات النورماندين على الاندلس في عهد الأمير محمد ، لم تحرز نجاحا مثل النجاح الذي أحرزته في عهد والده عبدالرحمن الأوسط ، وذلك بسبب ارتقاء البحرية الاندلسية إلى

(١) ابن حيان : نفس المرجع السابق ، العذري : نفس المرجع ص ١١٨-١١٩ .

إلى المستوى الحربى المطلوب للدفاع عن أراضيها .

وفى خلال ذلك الوقت الذى كانت فيه اساطيل الاندلس وجيرشها  
 فى قتال النورماندين وصد عدوانهم فى البحر والبر ، لم يتوقف نشاط  
 المغامرين من رجال البحر الاندلسيين عن مواصلة قتال الكارولنجيين فى  
 حوض البحر المتوسط ، وشن الغارات على قواعدهم فى آرل ومرسيليا  
 فى جنوب فرنسا . ولقد كان لهؤلاء البحريين هناك قواعد شبه دائمة فى  
 جزيرتى كامريج Camargue وماجلون هذ مصب نهر الرون للاغارة منها  
 على تلك الجمات . ومن المؤسف أننا لا نجد لنشاطهم أثر رواية إلا فى  
 الحوليات الأوروبية التى سجلت هذه الاحداث ، وهذا شئ طبعى إذ  
 أنه من العيب أن نلتبس فى كتابات مؤرخى المسلمين شيئا عن هذه  
 القرصنة بحكم كونها منظمة غير رسمية ، أى أن الدولة الأموية لم تنظمها  
 تنظيما رسميا إلا أنها كانت تشرف عليها وتشجعها (١) . ومن أمثلة ذلك  
 حادثة رولان رئيس أساقفة آرل الذى أسره البحريون الاندلسيون سنة  
 ٨٦٠ م ، وساقوه إلى أحد مراكزهم ، وطلبوا فيه فدية كبيرة . ورضى  
 أهل آرل بتقديم هذه الفدية ، وأخذوا فى جمعها لإنقاذ اسقفهم ، ولكن  
 سجدت فى أثناء ذلك أن مات الاسقف وهو لا يزال أسيرا ، فكتم الاندلسيون  
 موته حتى يقبضوا المال . ولما تسلموا جميع الاشياء التى طلبوها ، أخرجوا  
 جثة الاسقف إلى البر ، وألبسوها الثياب التى كانت عليه عندما كان حيا ،

---

(١) راجع (حسين مؤنس : المسلمون فى حوض البحر المتوسط ٥ المجلد

التاريخية المصرية ، مايو سنة ١٩٥١ ) :

واجلسوه على مقعد مرتفع . وكان المسيحيون قد جماعوا جمعا عظيما  
لتهنئة الاسقف بالخلص ، فلم يحدوا سوى جثة هامدة ، وتقول فرحم  
ماتما (١) .

وأمام هذه الغارات المتواصلة ، اضطر ملك فرنسا شارل الاصلع أو  
الجبور ، أن يعقد صلحا مريئا مع الامير محمد سنة ٨٦٤ م كي يتيح  
لسكان هذه المنطقة الفرنسية الجنوبية بعض الراحة من تلك الغارات (٢) .

وبعد وفاة الامير محمد ، تجددت غارات البحريين الاندلسيين على  
ساحل بروفانس في جنوب فرنسا ، في عهد ولديه المنذر (٢٧٣ - ٢٧٥ هـ  
= ٨٨٦ - ٨٨٨ م) ، وعبد الله (٢٧٥ - ٣٠٠ هـ = ٨٨٨ - ٩١٢ م) .  
ولقد استطاع هؤلاء المجاهدون الاندلسيون في سنة ٢٧٥ هـ (٨٨٨ م) ،  
أن يؤسسوا على قمة جبل في خليج سانتروبيز Saint Tropez ، معقلا  
جديدا سماه المعاصرون باسم فراكسنيتم Fraxinetum ، وقد اندرس هذا  
الاسم الآن ، وأغلب الظن أنه كان في نفس المكان الذي عليه الآن قرية  
جارد فرينه Garde - Freinet ، كما تسمى الغابة التي تحيط بها باسم غابة  
المور أي المسلمين . ويمتاز هذا الموقع المرتفع بأنه يشرف على سهل  
بروفانس وحدود إيطاليا (٣) .

---

(١) راجع التفاصيل في ( أرشيبالد لويس : نفس المرجع ص ٢٣٠ ، شكيب  
أرسلان : نفس المرجع ص ١٥٩ ) وكذلك ( Lévi-Provençal, Op. Cit. 2, p. 153 ) .

(٢) أنظر مراجع الحاشية السابقة .

(٣) راجع ( Lévi-Provençal : Op. cit. 2 p. 158 ) .

ولقد تحدثت جميع المصادر الألمانية والفرنسية والإيطالية عن نزول الأندلسيين في فراكنيتيم ، ووصفت الغارات التي شنوها من تلك القاعدة على البلاد الداخلية مثل دوفين Duaphiné ، وبيومونت Piémont ، وسافوى Savoy ، ونيس ، وكيف أنهم تمكنوا من التحكم في المواصلات التي بين إيطاليا وفرنسا ، واحتلوا جميع ممرات جبال الألب الموصلة بين البلدين فيما بين مونت سني والبحر المتوسط لدرجة أنهم كانوا لا يسمحون لأحد بالمرور منها دون أن يدفع لهم رسما معلوما . وعلى الرغم من أن المصادر العربية لم تذكر شيئا عن نشاط هؤلاء المجاهدين ، إلا أنها أشارت باختصار إلى موقع فراكنيتيم ، الذي أطلقت عليه اسم جبل القلال بمعنى رؤوس الجبال ( جمع قلة ) . وينص ابن حوقل على أن هذا الجبل ، كان تابعا لصاحب الأندلس (١) ، بينما يصفه الاصطخرى بأنه كان في الأصل خرابا وفيه ماء ، ثم عمره المسلمون وثاروا في وجوه الأفرنجية ، لا يقدر عليهم لامتناع مواضعهم (٢) .

واستمرت قاعدة فراكنيتيم مركزة في سبب الفرنجة في هذه النواحي مدة قرن تقريبا ، واستطاعت وحداتها البحرية بالتعاون مع وحدات جزر البليار ، ووحدات موانئ الثغر الأهل في الأندلس مثل طرطوشه أن تكون أسطولا أندلسيا بديع التنظيم سيطر على غربي حوض البحر المتوسط في القرن الرابع الهجري (١٠م) (٣) .

---

(١) راجع (ابن حوقل كتاب صورة الأرض ص ١٨٥ ، طبعة بيروت )

(٢) راجع (كتاب شكيب أرسلان : تاريخ غزوات العرب ص ١٦٤-١٦٥

وما بها من حواشي ) .

(٣) ارشيبالد لويس ص ٣٥١ وكذلك

· Lévi-Provençal: op.cit II p.155-157)



ففى عهد الخليفة عبد الرحمن الثالث (٣٠٠ - ٣٥٠ = ٩١٢ - ٩٦١م) اشتد خطر هذه القواعد الأندلسية على المدن الساحلية الفرنسية والابطالية وعلى تجارتها أيضا . ولما كان حصن فراكسنيتم هو أهم وأخطر معقل فى تلك المنطقة ، فقد اتفق هوجو Hugo الذى كان ملكا على ايطاليا وبروفانس ، مع صهره امبراطور الدولة البيزنطية رومانوس الاول ليكابينوس ، على أن يقوم الاسطول البيزنطى بمهاجمة هذا المعقل الأندلسى من ناحية البحر ، بينما يهاجمه هوجو من ناحية البر . وفى سنة ٨٣١م (٩٤٢م) ، زحف هوجو على حصن فراكسنيتم بجيش كبير وجاء الاسطول البيزنطى من البحر فأحرق مراكب الأندلس التى فى الخليج ، بينما تمكن هوجو من الحصن حتى كاد أن يستولى عليه . ولكن حدث فى ذلك الوقت العاصف أن جاءت الاخبار إلى هوجو بأن برنجر الذى ينازعه ملك ايطاليا ، وكان قد فر إلى ألمانيا ، قد رجع ثانية إلى ايطاليا يحاول محاربه من جديد ، فاضطر هوجو إلى مهادنة المسلمين أصحاب هذا الحصن ، والامراع فى العودة إلى ايطاليا ، ففشلت بذلك الحملة المشتركة ، واتى الأندلسيون فى معقلهم يهددون ما يجاورهم من البلاد الابطالية والفرنسية (١) .

هذا ويفهم من كلام العاذرى أن أسطولا أندلسيا كبيرا بقيادة محمد بن رماحس ودهه غالب بن عبد الرحمن ، وسهل بن أسيد ، خرج من نجر المرية وغزا سواحل افرنجه فى نفس تلك السنة التى حوصرت فيها قاعدة فراكسنيتم (٨٣٣م) إلا أن عاصفة هوجاء قذفت به بعيداً

---

(١) راجع (Lévi - provençal : Op. cit. II, p. 160)

عن تلك السواحل (١). وأغلب الظن أن هذه العمليات الحربية التي قام بها الأسطول الاندلسي ، كانت تهدف الى معاونة هذه القاعدة الاندلسية الامامية ، وشد أزرها أمام ضغط البيزنطيين والكارولنجيين . ومن المعروف أن العذرى ، صاحب هذه الرواية عاش في القرن الخامس الهجري ، فهو قريب عهد لهذه الاحداث . فضلا عن أنه من أهالي مدينة المرية قاعدة الأسطول الاموي ، فروايته لها قيمتها في كل ما أورده عن البحرية الاموية .

واستمرت قاعدة فراكنسيم مصدر خطر لحركة المواصلات والتجارة التي تربط بين فرنسا وإيطاليا وسويسرا عبر جبال الالب ، لدرجة أن امبراطور الدولة الرومانية المقدسة أوتو الاكبر (٩٣٨-٩٧٣ م) اضطر أن يتدخل بنفسه في هذه المسألة ، فبعث رسالة شديدة اللهجة إلى عاهل الاندلس عبد الرحمن الناصر يحمله فيها مسئولية أعمال التخريب التي تقوم بها تلك المستعرة الاندلسية في جبال الالب ويطلب منه وضع حد لها باعتبار هذه القاعدة تابعة له ، وقد رد عليه الخليفة الاموي برسالة شديدة ماثلة في سنة ٩٥٠ م . وبعد أعوام قليلة عاد الامبراطور أوتو الاول وبعث برسالة أخرى إلى الخليفة الناصر صلى يدها جان دي - ورز Gorze (١) . فلما وصل الراهب الى قرطبة أحسن استقباله وأنزل في قصر بقرطبة ، بجوار إحدى الكنائس حتى يتسنى له ممارسة شعائره الدينية . وطبقا للتقاليد المتبعة في مثل تلك الحالات

(١) راجع (العذرى : توضيح الاخبار ص ٨١)

(٢) نسبة الى دير جورز Gorze الذي كان ينتمى اليه هذا الراهب بالقرب من مدينة متز .

أحيط الخليفة علماً بمضمون الرسالة قبل تقديمها إليه رسمياً ، ووجه الخليفة أنها تتضمن كتوماً فيه نيل من الرسول ( صلعم ) ، ولهذا رفض عملها ، وطلب مقابلة الراهب بالهدية التي بعث بها الإمبراطور فقط دون الرسالة . ولكن الراهب أصر على تقديم الخطاب الذي معه للخليفة تنفيذاً لتعليمات الإمبراطور أوتو الأكبر .

وأضطر الخليفة الناصر أزاء أصرار الراهب ، أن يرسل سفيراً من قبله إلى الإمبراطور أوتو لحل هذا المشكل ، واختار لهذه السفارة رجلاً مستعرباً يجيد العربية واللاتينية معا وهو ريموندو Recomundo الذي يسمى أيضاً ربيع بن زيد ، إذ جرت عادة المستعربين في قرطبة أو يتخذوا أسماء عربية إلى جانب أسمائهم المسيحية واتجه السفير الأندلسي إلى مدينة فرانكفورت حيث استقبله الإمبراطور أوتو الأول وأكرم وفادته وأجابه إلى كل ما اقترحه ، وأرسل معه مرافقا ، ثم قفل الرسول ومرافقه إلى قرطبة فوصلها في سنة ٩٥٦ م . وبناء على تعليمات الإمبراطور الجديد ، نقل الراهب عن عناده وتنازل عن استصحاب الرسالة ، واستقبله الخليفة الناصر في احتفال كبير .

ومن الغريب أن المصادر العربية لا تذكر شيئا عن أخبار تلك السفارات التي تبودلت بين أوتو الأكبر وعبد الرحمن الناصر ، والتي اقترنت محادثتها بإحياء تلك القاعدة الأندلسية المسماة التي كانت في الأراضي الأوروبية . ابن خلدون والمقرئ أوردا عبارة مختصرة يذكران فيها أن ملك الفرنجة وراء جبال البرت أرسل رسولاً وهدية إلى

الناصر<sup>(١)</sup>. أما المصادر الأوروبية فقد تحدثت عن تلك السفارات في شيء من الإسهاب والتفصيل<sup>(٢)</sup>.

وكيفما كان الأمر، فإن مثل هذه الروايات إن دلت على شيء فإنما تدل على مدى ما كان لرجال البحر الأندلسيين من نشاط في حوض البحر المتوسط إلى درجة جعلت كلا من امبراطور بيزنطة، وامبراطور الدولة الغربية، يتوسط لدى خليفة قرطبة كي يحد من نشاطهم.

أما فيما يتعلق بالخطر النورماندى على عهد الخليفة الناصر، فلم يرد في المصادر ما يفيد بأنهم قاموا بغارات بحرية على السواحل في أيامه. إلا أنه يلاحظ أن الخطر النورماندى في ذلك الوقت قد بدأ يتخذ طابعا مستقرا ثابتا نتيجة لاتخاذهم قاعصدة لهم بالقرب من ثغور الأندلس

(١) ابن خلدون: كتاب العبر ٤ ص ١٤٣؛ المقري: نفع الطيب ج ١ ص ٣٤٢  
(٢) نخص بالذكر منها الحولية اللاتينية Antapodosis التي كتبها المؤرخ المعاصر الباردى Luitprando اسقف ولاية Cremona الإيطالية الذي لازم الامبراطور اوتو الاول وقابل السفير الاندلسي ربيع بن زيد وتوطدت بينهما أواصر الصداقة (ت ٩٧٠ م). كذلك تذكر ما كتبه المؤرخ جسان اسقف سان أرنولفو San Arnolfo الذي كتب وصفا لمقابلة الراهب جان دي جوزا للخليفة الناصر. وقد نشر هذا الوصف بالاسبانية:

Paz y Mella : Embajada del Emperador de Alemania Oto I al Califa de Cordoba Abderrahman. III (Madrid 1872)

وقد أعيد نشر هذا النص في Boletín de la Academia de Ciencias Bellas Letras y nobles Artes de Cordoba, X, 1931 no 33)

راجع كذلك Lévi Provençal : Op. cit. II, p 154

الشمالية وسواحلها الغربية ، وأغنى بذلك ولاية نورمانديا Normandie في غرب فرنسا . وتاريخ هذه القاعدة النورماندية يرجع الى سنة ٥٣٠٠ هـ (٩١٧ م) أثناء المنازعات التي قامت بين أفراد الاسرة الكارولنجية . فيرى ان ملك فرنسا شارل الثالث الملقب بالساذج Le Simple أقطع الزعيم النورماندى رولون Rollon هذه المقاطعة التي عرفت باسم نورمانديا . ولم يلبث هذا الزعيم النورماندى أن اعتنق المسيحية وتسمى باسم روبرت . وقد شكلت هذه الولاية النورماندية الدنمركية خطرا كبيرا على الاندلس عن طريق الحملات البحرية التي كانت تخرج من موانئها وتغير جنوبا على السواحل الاندلسية الغربية ، كذلك عن طريق حملاتها البرية التي كانت تعبر جنوب فرنسا ثم تغير على التفسر الاندلسية الشمالية . والمتواتر في الكتب ان هذه الحملات النورماندية البرية على شمال الاندلس قد بدأت بعد ذلك في عصر ملوك الطوائف في القرن الخامس الهجرى ، حينما استولى النورمانديون على القلعة الإسلامية بربرشتة Barbastro شمال سرقسطة سنة ٤٥٦ هـ (١٠٦٤ م) . غير أنه يبدو بوضوح من كلام المذرى أن هذه الغارات النورماندية على الثغر الأهل سرقسطه ترجع إل أيام الخليفة عبد الرحمن الناصر بدليل قوله :

ووسجل أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر ليحيى بن محمد بن عبد الملك على بربرشتة والقصر Alquezar في سنة ٥٣٣٠ هـ (٩٤٢ م) فكان بها الى أن أسره المجرس الذين خرجوا الى ثغر لارده وسرقسطه ، في يوم السبت ثمان مضين من شوال من العام المؤرخ (٥٣٣٠) ، ففداه رجل من التجار بألف مشغال . وقدم يحيى الى سدة أمير المؤمنين عبد الرحمن ، فأمسر

للذى فداء بتضمين ما آداء فيه ، وصرفه الى بربرشتر فدخلها سنة ١٢٣٣هـ (١)  
فمذا النص السابق يدل على أن غارات النورماندين على الأندلس قد  
اتخذت طابعا بربريا فى عصر عبد الرحمن الناصر .

أما الخطر الحقيقى الذى كان يلقى بال عبد الرحمن الثالث ويشير  
مخاوفه ، فهو خطر جيرانه الفاطميين الشيعة الذين ظهروا فى تونس ،  
وسيطروا على جميع المغرب العربى ، وفرضوا عليه عقائدهم الاسماعيليه ،  
كما أخذوا ينظرون الى الأندلس بعين لانتخو من طمع فى احتلاله بغية  
توحيد الغرب الاسلامى كله تحت لواء خلافتهم الجديدة . واضطر  
عبد الرحمن الثالث ان يدخل معهم فى صراع طويل لعبت فيه البحرية دورا  
بارزا فى كلا الجانبين ، واستطاع عامل الأندلس بفضل اسطوله أن يسيطر  
على مضيق جبل طارق ، وأن يحتل بعض القواعد المغربيه الهامة المطلة  
على المضيق مثل سبتة وطنجة ومليلة . وقد سبق أن شرحنا الأدوار التى  
مر فيها هذا النزاع (٢) ، وقلنا إنه كان يبدو فى ظاهره صراعا بين  
الأمويين والفاطميين ، ولكنه كان فى حقيقة أمره صراعا بين السنة  
والشيعة ، وانهى بانتصار المذهب السنى المالكى ، واستتباب أمره  
بدون منازع الى اليوم . ويلاحظ أن المذاهب الدينية فى ذلك الوقت  
كانت تقوم مقام المذاهب السياسية الآن وهذا هو سبب الاهتمام بها  
والتعصب لها . كذلك كان من عيزات هذا النزاع أنه أسفر عن ميلاد

---

(١) راجع (العذرى نفس المرجع ص ٧٢-٧٣) .

(٢) راجع الباب الخاص بالتحلاقة من هذا الكتاب ص ٦٥ وما بعدها .

خلافة سنية جديدة في قرطبة ، وهي الخلافة الاموية التي أعطى الأندلس طابعه السياسى والحضارى المميز له . ومن الطريف أن هذه النزعة الاستقلالية الروحية لم تلبث أن سرت أيضا بين أهل الذمة ، إذ تروى المصادر العبرية أن الجاليات اليهودية الاندلسية ، أسرعت بعد إعلان خلافة عبد الرحمن الناصر (٢١٧ هـ = ٩٢٧ م) بالقاء تبعية الروحية للاكاديميات اليهودية ببغداد . ثم تضيف في مكان آخر أن أمير البحر محمد بن الرماحس ، أسر في عرض البحر أربعة من الاساتذة اليهود الذين أرسلتهم أكاديمية سورات Sura (١) لجلب اعانات اقتصادية من يهود أسبانيا (٢) . وغير بعيد أن يكون للحادث الثانى صلة بالحادث الاول .

ومما يكن من شئ ، فإن هذا النزاع بين السنة والشيعة في المغرب

(١) يطلق اسم سورا على بلدة في بمباى بالهند ، كما أطلق أيضا على موضع جنب بغداد وقيل بغداد نفسها . كذلك أطلق على بلدة بجوار بابل القديمة في جنوب شرق بغداد وفي ذلك يقول الشاعر :

وفى يدبر :لى من طرف له . : نورا تولد فى العظام فنورا  
بما تخيرت النجار بابل . : أو ما تعنته اليهود بسورا  
راجع (صلى الدين البغدادي : مرصد الاطلاع ج ٢ ص ٧٥٣)  
وكذلك (لسترنج بلدان الخلافة الشرقية ص ١١١)

(٢) راجع Millas Vallicrosa la poesia Sagrada

Hebraicoespanola p. 25 (Madrid 1948)

وكذلك (خوان بيرنيت : هل هناك أصل عربى أسباني لفن الحرائط البحرية؟  
مجلة معهد الدراسات الاسلامية بدريد ، العدد الاول ١٩٥٣)

قد أدى إلى انسحاب الفاطميين إلى مصر سنة ٩٠٨ م (٩٦٩ م) تاركين حكم المغرب لحلفائهم بنى زيرى زعماء صنهاجة . إلا أنه يلاحظ أن الفاطميين حينما غادروا القيروان إلى القاهرة ، أخذوا معهم أسطولهم . ولم يتركوا لتراهم الزيريين سوى عدد قليل من السفن تعينهم على حماية أملاكهم في المغرب ضد أسطول الأمويين بالاندلس . وعلى الرغم من أن الزيريين قد أخذوا بعد ذلك في بناء أسطول جديد في دار صنعهم الضخمة بالمهدية ، وبذلوا جهودا كبيرة في هذا السيل ، إلا أنه يمكن القول بأن بحرية بنى زيرى لم تبلغ من القوة وحسن التنسيق ما بلغت بحرية الفاطميين ولا بحرية الأغالة قبل ذلك ، ولهذا كانت عاجزة عن مواجهة الأسطول الأندلسي أو التفكير في غزو الأندلس كما فكر الفاطميون من قبل (١) .

غير أن ابتعاد شبح الغزو الفاطمي عن الأندلس لم يقلل من اهتمام الخليفة المستنصر ( ٣٥٠ - ٤٦٦ هـ ... ٩٦١ - ٩٧٦ م ) بتقوية بحريته وأسطوله . والسبب في ذلك يرجع إلى عاملين أساسيين .

أولها هو الاحتفاظ بسيطرة الأندلس على مضيق جبل طارق .  
وثانيها هو الخطر النورماندى .

أما عن العامل الأول ، فقد رأى الحكم المستنصر أن يسير على سياسة والده عبد الرحمن الناصر في صورة الاحتفاظ بالفواعد المغربية المطلة على المضيق مثل سبته وطنجه . ومد نفوذه عن طريقهنا إلى

---

(١) ارشيبالد لويس نفس المرجع ص ٣١٢ وكذلك

( L. Golvin ; le Magrib central a l'epoque des Zirides, Recherches d'archeologie et d'Histoire Paris 1957 )



قلب المدرة المغربية غير أن هذه السياسة لم تلبث أن اصطدمت بمصالح أمراء الادارة من بني محمد الذين كانوا يطمعون في استعادة ملكهم على هذه النواحي الشمالية للمغرب . فقاموا بثورة عامة ٣٦١ هـ - ٩٧٢ م بقيادة كبيرهم الحسن بن جنون . وقطعوا الدعوة للأمويين ، واحتلوا طنجة وخطوان وأصيلا ، وسائر المنطقة الجبلية الممتدة شمال وادي الكوس Locus ، وجعلوا قيادتهم في قلعة شاهقة الارتفاع في شمال شرق القصر الكبير تسمى حصن الحجر أو حجر النسر كناية عن ارتفاعها (١) .

ولم يتردد خليفة قرطبة في إرسال أساطيله وجيوشه عبر المضيق لاستعادة نفوذه في تلك المنطقة . وأول من أنفذه إلى المغرب قائده ووزيره محمد بن القاسم بن طلسم الذي عبر المضيق إلى سبتة في شوال من تلك السنة ( ٣٦١ هـ ) ، ثم لحقت به الاساطيل الاندلسية بقيادة قائد البحر عبد الرحمن بن رماحس . وحينما تكاملت الجيوش والاساطيل معا بسبتة ، بدأ هجومها على طنجة برأ وبحراً . وكان أمير الادارة الحسن بن جنون داخلها يشد عزائم أهلها ولكنه فشل في محارلته ، واضطر أن يهجر المدينة ويفر هارباً .

ولم يجد أهالي طنجة بداً من التسليم ، فخرج شيخهم ابن الفاضل مع جماعة من وجوه طنجة وهم ينادون بالطاعة لله ولأمير المؤمنين الحكم ، ثم تقدم ابن الفاضل إلى قائد البحر ابن رماحس وطلب منه الإمان لأهل بلده . فأعطاه إياه ودخل طنجة في شوال سنة ٣٦١ هـ ( أغسطس

(١) ابن أبي زرع : روض القرطاش ج ١ ص ١٣٧ .

سنة ٩٧٢ م (١) : أما القائد محمد بن القاسم بن طلمس ، فإنه تعقب  
فلول جيش الحسن بن جنون على ساحل المحيط الاطلسي ، ثم احتل  
مدينة أصيلا ودخل جامعها فوجد به منبرا جديداً موسوما باسم الشيعي  
معد بن اسماعيل ( المعز لدين الله ) فأمر باحرقه . ولم يستلم الحسن  
ابن جنون لهذه الهزيمة ، فأخذ يجمع شمله ويوحد صفوفه من جديد ،  
ثم هاجم الجيش الاندلسي على غرة في مكان يعرف بفحص مهران  
بضواحي طنجة فأنزل به هزيمة ساحقة ، وقتل قائده محمد بن القاسم بن  
طلمس ، في ربيع الاول سنة ٣٦٢ هـ ( ٩٧٢ م ) ولجأ الفل إلى سبتة  
مستغيثا بالخليفة الحكم (٢) .

ربارث ناثرة الخليفة المستنصر لهذه الهزيمة ، وصمم على استرداد  
كرامته ونفوذه في هذه المنطقة ، وبظهر ذلك واضحاً في تصرفاته  
وتصريحاته ومراسلاته التي بعث بها إلى قواده في المغرب ، والتي أوردتها  
من حسن الحظ المؤرخ القرطبي أبو مروان بن حيان نقلاً عن المؤرخ  
الماصر عيسى بن أحمد الرازي الذي تعتبـر رواياته أشبه بجريدة يومية  
تسجل الأحداث أولاً بأول :

فيروي أن الخليفة المستنصر ، استدعى وزيره وقائده الأعلى غالب  
ابن عبد الرحمن من ثغر مدينة سالم Medinaceli ، فرافاه بقرطبة فيمن  
معه من رجال الثغور في جمادى الآخرة سنة ٣٦٢ هـ ، وضم إليه الخليفة

---

(١) ابن حيان . المقتبس في أخبار الأندلس ، نشر عبد الرحمن حجي ،  
ص ٨٩ (القطعة الخاصة بعصر الحكم المستنصر) .

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ص ٦٩ ، مفاخر البربر ص ٨ ، ٩ .

جيشا كبيرا وأمره بالتوجه لقتال هذا الثائر قائلا له : مر سير من لا اذن له في الرجوع حيا الا منصورا ، أو ميتا فمذورا ؛ وابسط يدك في الانفاق ، فإن أردت نظمت لك الطريق بيننا قنطار مال ، (٢) .

ثم كتب الخليفة الى قائد اسطوله المرباط في طنجه عبد الرحمن بن رماحس ، والقائدين اللذين معه سعد وقيصر ، وإلى قواده بأصيلا أمثال عبد الرحمن بن أرطليل ، ورشيق بن عبد الرحمن ، يأمرهم بعدم التفاوض مع الحسن بن جنون وعدم التعرض لقتاله حتى يصل القائد غالب بجيوشه ، ثم يطلب منهم العمل على معرفة أخبار الحسن وبث الجواسيس لتتبع حركاته (١) .

ثم أبحر غالب بجيوشه من الجزيرة الخضراء يريد طنجه في رمضان ٣٦٢ هـ ، الا أن عاصفة شديدة واجبت أسطوله وردته ثانياه الى ساحل الجزيرة التي أبحر منها . واضطر أن يبقى هناك أياما الى أن تحسن الجو ، فعبر المضيقي الى طنجه ، ثم تقدم لقتال الادارسة في معاقلم الشامة في شوال من تلك السنة . وفي نفس هذا الوقت اتجه قائد البحر عبد الرحمن بن رماحس بأسطوله من طنجه الى أصيلا لكي يتعاون مع الاسطول الاتلمسي المرباط هناك ، ولكي يكون قريبا من القائد الأعلى غالب . ولقد بارك الخليفة هذه الحركة بخطاب وجهه الى

---

(١) مفاخر البربر لمؤلف مجهول ص ٨ - ٩ ، ابن هذاري : البيان المغرب ٢ ص ٣٦٥ - ٣٦٧ .  
(١) ابن حيان : المرجع السابق ص ٩٧ - ١٠٣ .

ابن رماحس يقول له فيه . ان اجتماع الاسطولين فيه صواب التدبير ، (١) . وهذه السياسة الحكيمة الحازمة شدد الامويون الحصار حول حصن ابن جنون المعروف بحجر النسر . فاشتد الامر عليه واضطر الى الاستسلام وطلب الامان ، فأجيب الى طلبه ودخل غالب الحصن حيث صلى في مسجده صلاة الجمعة مع الامير الادريسي ، ودعى يومئذ على منبره للخليفة المستنصر بالله في ٢٩ جمادى الثانية سنة ٣٦٣ هـ (٢٧ مارس ٩٧٣ م) (٢) .

وبإخضاع هذه الثورة استطاع الخليفة المستنصر أن يضمن سيطرته على مضيق جبل طارق ، وأن يحمي بلاده من أى خطر شيعى أو زيرى يهددها من ناحية العدو المغربية .

وتدبر رخص الحكم المستنصر بعد ذلك أن يعين على حكم هذه المنطقة أميرا اندلسى الاصل اشتهر بعداوته للزيريين ، وهو الامير جعفر بن علي ابن حمدون (٣) الذى اشترك مع أخيه يحيى فى حكم هذه المنطقة بالتعاون

---

(١) ابن حيان : نفس المرجع ص ١١٥ - ١١٦  
(٢) ابن حيان : نفس المرجع ص ١٥٠ وما بعدها ، ابن عذارى : البيان المغرب ٢ ص ٣٦٥ .

(٣) سبقت الاشارة الى هذا القائد كان قد عرض عليه الخليفة المعز لدين الله الفاطمى حكم ولاية افريقية باسم الفاطميين عندما عزم على الرحيل الى مصر ، ولكن ابن حمدون اشترط أن يكون شبه مستقل فى ولايته فرفض المعز ذلك وعين على افريقية يوسف بن بلكين بن زيرى زعيم صنهاجه . وقد أثار هذا العمل غضب جعفر بن حمدون ففر هاربا الى الاندلس هو وأخيه يحيى حيث خدما فى بلاط الخليفة المستنصر :

مع زعماء قبائل زناتة من مغراوة وبني يفران .

أما الخطر الثاني الذي دفع الحكم المستنصر الى الاهتمام بتقوية أسطوله وتحصين سواحه ، فهو خطر الغزو النورماندى الذى كان لا يزال يهدد ثغوره وسواحل بلاده ، وخاصة بعد أن صار لهم قاعدة ثابتة بالقرب من السواحل الغربية الأندلسية ، وهى ولاية نورمانديا Normandie فى غرب فرنسا ، التى أشرنا إليها من قبل .

فيروى المؤرخون أن دوق نورمانديا ريكاردو الأول Ricardo 1. حفيد رولون Rollon مؤسس هذه الولاية ، أمر أساطيله بالسير نحو أسبانيا ، فخرجت من موانئ نورمانديا فى شكل مجموعات عديدة جريا على عادتها وانجحت نحو السواحل الغربية الاسبانية (١) ، غير أن الأندلس فى ذلك الوقت كانت على أتم استعداد للقاء هؤلاء القراصنة وتتبع أخبارهم قبل وصولهم . فيروى ابن حيان أن الخليفة الحكم المستنصر كان يرسل جواسيسه إلى مدينة شنت ياقب Santiago, de Compostella من قاصية بلاد العدو فى جليقية Galicia (شمال غرب أسبانيا) لامتحان أخبار المجوس (٢) . كما أنه فى الوقت نفسه تحالف مع بعض الحكام الأسبان (٣)

(١) أنظر ( Dozy : Recherches 11 p. 288 )

(٢) ابن حيان : المقنيس - القسم الخاص بالحكم المستنصر ص ٩٣

(٣) ورد اسم هذا الحاكم الجليقى فى كتاب المقنيس لابن حيان على شكل : « غندشلب » الذى قد يكون أصله اللاتينى Gundislavos ثم صار بالاسبانية الحديثة جورتالو Gonzalo (ابن حيان : نفس المرجع السابق ص ٢٧ ، ص ٢٥٤-٢٥٥ نشر عبد الرحمن حجاجى ) .

في غرب جليقية ليكون له عينا على النورمانديين ، ويمده بأخبارهم وتحركاتهم في الوقت المناسب وقد أشار ابن حيان إلى إحدى هذه السفارات التحذيرية التي أرسلها هذا الحاكم إلى خليفة قرطبة في رمضان سنة ٥٣٦٠ ( يونيو سنة ٩٧٠ م ) يخبره فيها بظهور المجوس في شواطئ أسبانيا الغربية (١) .

كذلك يروي ابن عذارى ان الخليفة المستنصر أمر بصنع مراكب على هيئة مراكب المجوس ، ووضعها في الوادي الكبير تمهيدا لقتالهم بها على نفس طريقتهم (٢) . هذا الى جانب الصوائف البرية والبحرية التي كانت توجه الى الساحل الغربي الاندلسي في صيف كل عام ، وتجول فيه برا وبحرا برسم جهاد المجوس وتتبع أخبارهم في تلك النواحي الغربية التي اعتادوا الظهور فيها . وكاد يقود هذه العمليات البرية والبحرية قواد مهرة مثل الوزير القائد غالب بن عبد الرحمن ، وأمير البحر عبد الرحمن بن رماحس ، وصاحب الخيل زياد بن أفلح ، وصاحب الشرطة العليا هشام بن محمد بن عثمان وغيرهم (٣) .

- 
- (١) ابن حيان : نفس المرجع السابق ص ٢٧ ، ص ٥٢٤ - ٢٥٥  
 (٢) ابن عذارى : البيان المغرب ص ٢٠ ص ٣٥٦ . وقد أطلق الاندلسيون اسم القراقر على مراكب المجوس وقالوا إنها مراكب عظام تجرى إلى أمامها وإلى خلفها بقلوع مربعة . أنظر :

( Dozy ; Recherches II P. XCI ).

- (٣) راجع ابن حيان : المرجع السابق ص ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٥٨ ، ٩٧ :

( ٩٣ - ٩٧ ، ٧٨ )

ولقد حصر المؤرخون الأندلسيون الغارات النورماندية على عهد الحكم المستنصر في التواريخ الثلاثة الآتية . - ٣٥٥ هـ ( ٩٦٦ م ) <sup>(١)</sup> ، ٣٦٠ هـ ( ٩٧١ م ) <sup>(٢)</sup> ، ٣٦١ هـ ( ٩٧١ م ) <sup>(٣)</sup> . وإذا استثنينا رواية ابن الخطيب التي تشير إلى غارة فاشلة قام بها النورمانديون على حصن القبطة . Cabo pe Gata من حصون المرية في شرق الأندلس <sup>(٤)</sup> ، فإن جميع الروايات تتفق على أن هذه الغارات السالفة كانت على غرب الأندلس وفي مياه المحيط الأطلسي .

ولقد هاجم النورمانديون في غارتهم الأولى ( ٣٥٥ هـ ) منطقة قصر أبي دانس Alcacer do sal في جنوب البرتغال ، وكذلك سهول لشبونة التي دارت فيها معركة عنيفة استشهد فيها عدد كبير من الجانبين ، ثم تمكن الاسطول الأندلسي المارابط في أشبيلية من الجاق بالاسطول النورماندي عند مصب وادي شلب ، وتحطيم معظمه واسترداد ما كان فيه من أسرى المسلمين <sup>(٥)</sup> .

- (١) ابن عذاري : نفس المرجع - ٢ ص ٣٥٦ ويحدده ابن خلدون بالسنة التي قبلها ( ٣٥٤ ) راجع ( المقرئ : نفح الطيب - ١ ص ٣٦٠ ) .
- (٢) ابن عذاري : نفس المرجع - ٢ ص ٣٦٠ ، ابن حيان : المقتبس . ص ٢٧ ، ٥٨ .
- (٣) ابن حيان : نفس المرجع ص ٦٧ ، ٧٨ .
- (٤) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٤١ - ٤٢ ( القسم الثاني ) .
- (٥) ابن عذاري : نفس المرجع - ٢ ص ٣٥٦ .

وكان الاسطول النورماندى فى هذه الفارة مكونا من ثمانىة وعشرين سفينة ، تحتوى كل منها على ثمانين محاربا ، أى أن مجموع هؤلاء الدنمركيين كان مئوى ٢٢٤٠ رجلا ، قتل معظمهم وانهمز الباقون لا يلوون على شيء (١) .

أما الغارات النورماندية التى تلت ذلك فى سنة ٣٦٠ هـ ، ٣٦١ هـ ، فيبدو أنها لم تستطع النزول الى للشواطىء الأندلسية بفضل نقطة الاسطول الأندلسى الذى استطاع أن يبدو شملها دون عناء كبير .

ولا شك أن هذه الانتصارات كان لها صدى كبير فى الحياة الاجتماعية والفكرية بالأندلس ، وقد تقى بها الشعراء وأشادوا بفضل الحكيم المستنصر وقواده فى هذا النصر . ومثال ذلك قول الشاعر المعاصر محمد بن شخير فى مدح الخليفة وقواده غالب بن عبد الرحمن :

بضعك يبسلى غالب لا يأسه      فأنك ولى الشكر فى كل ما أبلى  
رميت به جيش الجيوس عناية      بتحسينك التقوى وتأمينك السبلا  
ولما أساطت بالمهبط جنوده      فلم تبق من شطيه علوا ولا سفلا  
مرت تحبط الظلمات والموج مثما      سرى الظعن فى الدهناء يكسف الرمال  
أساطيل من الموت أو فى طباعه      لإيقاصها بطشا وإتباعها رسلا  
إذا ألتفت فى إثر راكمها انبرى      يجنبها وعرا ويركبها سهلا (٢)

وتوفى الحكيم المستنصر سنة ٣٦٦ هـ (٩٧٦ م) وخلفه ولده أبو الوليد

(١) أنظر ( R. Dozy : Recherches 11 P. 288 )

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ص ٦١



هشام الثاني الملقب بالمؤيد بالله ، وكان طفلا لا يتجاوز الثانية عشرة من عمره ، وقد ساعد ذلك على ظهور شخصية موهوبة لم تلبث أن ساهمت على الخليفة الجديد ، وأستبدت بجميع شؤون الدولة . وهي منسوبة الحاجب محمد بن عبد الله بن أبي عامر الملقب بالمنصور (١) . ورأى هذا السياسي النباهة أن يدعم نفوذه بعمل يكسبه شرعية وشعبية بين الناس وهو الجهاد في سبيل الله . وفي سبيل هذا الهدف اهتم المنصور بتقوية أسطوله حتى صار موضع مديح معاصريه . وفي ذلك يقول المقرئ :  
 « وعند أطلب الناس في وصف السفن وأطابوا ، وقرطسوا القربص وأصابوا (٢) » ، ومثال ذلك الشاعر ابن دراج القسطل في قصيدته التي يقول في مطلعها :

تحول منه البحر بحرا من القنا يروع بها أمواجه ويبرول  
 اذا سابت شأو الرياح تخيلت خيولا مدى فرسانين خيول (٣)

واقصد استعان المنصور بهذا الاسطول في نقل قواته ومعداتة إلى الجزيرة المغربية للاحتفاظ بسلطان الامويين هناك ، والقضاء على كل من فكر في

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ٢٣ ص ٤١٧ .

(٢) المقرئ : نفع الطيب ٣٥ ص ٢٢٧ - ٢٢٨ . والواقع ان ما ورد في الادب الاندلسي من شعر في وصف الاسطول يدنا بمادة خصبة تصلح لآل تكون موصفا دائما بذاته ، اذ أنه فضلا عن قيمتها الادبية ، فانها تتضمن اصطلاحات فنية وتشييبات لغوية لها قيمتها في المجال البحري . راجع على سبيل المثال ( المقرئ :

نفع الطيب ٣٥ ص ١٩٨ - ٢٠١ ، ٢٢٧ ) .

(٣) المقرئ : نفع الطيب ٣٥ ص ٢٢٧ .

معارضته أو عصيانه في تلك المنطقة ، فقتل الشريف الحسن الأديبي الحسن بن جنون حينما عاود الخروج عن الدعوة الروائية ٣٧٥ هـ كما قضى على حركة الزعيم المغربي زيري بن عطية المفسراوي ، حينما حاول الاستقلال بالمغرب عن سيطرة قرطبه سنة ٣٨٩ هـ ( ٩٩٩ م ) . ونجح المنصور في ذلك نجاحا لم يباين أحد من قبل ولا من بعد . إذ وصل الدماء لحليفة قرطبه في المغرب حتى مدينة سجلماسة ( تافيلالت ) جنوبا ، رالى تلمسان وناهرت شرقا (١) . ولما كانت مدينة سبتة Ceuta هي القاعدة البحرية الرئيسية لعمليات الحربية الاندلسية في المغرب ، فقد اهتم المنصور بتحصينها وتزويدها بالرجال والسلاح ، حتى قبيل ان الأمير بلقين بن زيري الصنهاجي صاحب افريقية حينما حاول الاقتراب منها بجيشه سنة ٣٦٩ هـ ( ٩٧٩ م ) ، هالته قوتها ومناقصها ، وقان لأصحابه : « انما سبتة سبتة ولت ذنبا حذانا » وفقدت فها نحونا » ، وانصرف راجعا الى بلده .

كذلك استعان المنصور بالأسطول ، في الحملات التي شنها على سواحل قطلونيا في شمال شرق أسبانيا سنة ٣٧٤ هـ ( ٩٨٥ م ) ، وفي تقسبل المقاتلة من جنوده في المحيط الاطلسي في حملته على جليقية أو غليسية Galiola غربا سنة ٣٨٧ هـ ( ٩٩٧ م ) ، وهي الحملة التي دمرت مدينة شنت ياقوب Santiago de Compostella (٢) . القاعدة الدينية

(١) مفاخر البربر لمؤلف مجهول ص ٢٤ ، نشر ليفي بروفسال .  
(٢) نسبة الى القديس يعقوب أحد الحواريين الاثني عشر ، الذي يوجد فيه هناك . وقد حارب من المنصور على هذه المساس به أثناء حركة التخریب التي في المدينة .

لأسبالية المسيحية . وقد تشرح ابن عذارى الدور الذى قام به الاسطول  
فى تلك الجملة بقوله :

وقد كان المنصور تقدم فى انشاء اسطول كبير فى الموضع المعروف  
بقصر أبى دانس Alcacer do Sal من ساحل غرب الأندلس ، وجهزه  
برجاله البحرين وصفوف المترجلين ، وحمل الأقوات والأطعمة والعديد  
والأسلحة استظهارا على نفوذ العزيمة إلى أن خرج بموضع يرتقال على نهر  
دويره Duero . فدخل فى النهر إلى المكان الذى عمل المنصور على العبور  
منه ، ففقد من هذا الاسطول جسرا يقرب الحصن الذى هناك ، ووزع  
المنصور ما كان فيه من الميرة على الجند فتوسعوا فى التزود منه إلى أرض  
العدر ، ثم نهض يريد مدينة شنت ياقوب قاصية غليسيه ، (١) .

هذا وتجدر الإشارة هنا الى أن المنصور وإن كان قد عمل على تقوية  
الاسطول الأندلسى ، إلا أنه فى الوقت نفسه قضى على بعض كبار رجال  
البحر من قادته مدفوعا فى ذلك بعوامل الاستبداد والغيرة التى اتصف  
بها ، ومثال ذلك عبد الرحمن بن رماحس الذى كان قائدا عاما للاسطول  
وواليا على أهم قواعده وهى المرية وبجانة ، فقد دس له المنصور سماً  
زعافا قضى عليه سنة ( ٣٦٩ ) ( ١١٨٠ م ) (٢) . وفى السنة التالية حارب المنصور  
صبره قائد البحر وأمير الثغور غالب بن عبد الرحمن الذى سقط ميتا خلال

(١) ابن عذارى : البيان للغرب ص ٢٠ - ٤٤٠ ، انظر كذلك

(Lévi - Provençal : Op. cit. II, p.469)

(٢) انظر ( Lévi .Provençal .Op. cit . II p. 262 )

المركة سنة ٢٧١ هـ (٩٨١ م) <sup>(١)</sup> . وبذلك تخلص المنصور من شخصيتين كبيرتين كان لهما فضل كبير على البحرية الأندلسية في العصر الأموي ، غير أن زوال تلك الشخصيات لم يحل دون وجود شخصيات أخرى حلت محلها في قيادة الأسطول الأندلسي . وقد أورد العذري أسماء من تولوا إمارة البحر وولاية المرية وبجاية حتى سنة ٤٠٠ هـ مثل القاسم ابن عبد الرحمن (٢٨٦ هـ) ، وابن حدير ، وابن فرجون المعروف بالربولو ، ومحمد بن حمدين (٣٩٣ هـ) ، وابن صاعد ، وعبد الرحمن بن رويش ، وأفلح العبد (٤٠٠ هـ) <sup>(٢)</sup> .

ومها تكن من شـ : فإن البحرية الأموية قد أخذت نجمها بأقل عقب وفاة المنصور بن أبي عامر في ٢٧ رمضان سنة ٣٩٢ هـ ( ١١ أغسطس ١٠٠٢ م) وابنه عبد الملك المظفر من بعده سنة ٣٩٨ هـ (١٠٠٨ م) ، إذ دخلت الأندلس بعد ذلك في مرحلة سياسية مضطربة ترتب عليه زوال وحدتها السياسية والحربية معا .

حركة الرباط الساحلي في المغرب والأندلس في ذلك العهد .

الى جانب الأساطيل والقواعد البحرية ، وجدت أيضا الرباطات أو المحارس <sup>(٣)</sup> الساحلية على طول سواحل المغرب والأندلس ، نتيجة لتعرضها

(١) نفس المرجع السابق ص ٢٢٨

(٢) العذري : ترصيع الاخبار ص ٨٢

(٣) راجع شرح كلمة محرس في (Dozy:Supplement aux Dic.Arabes

I p. 270)

للغارات البحرية المفاجئة من جانب المسيحيين أو النورمانديين . ولقد اعتبر عمل المرابطين على السواحل رباطا وجهادا في آن واحد ، ويروى في هذا الصدد أن عقبة بن نافع حينما أنشأ مدينة القيروان قال له أصحابه :  
« نريد أن نقرّبها من البحر ليجتمع أهلها للجهاد والرباط » (١) ،

ونشأت حركة الرباط في المغرب أول الامر عند ساحل افريقية ( تونس ) لغربها من خطر الغارات المفاجئة من القسطنطينية أو صقلية وجنوب ايطاليا . ويعتبر رباط المستير من أقدم رباطات افريقية بناه الامير العباسي هرثمة بن أعين سنة ١٨٠ هـ ( ٧٩٦ م ) . وله في يوم عاشوراء موسم عظيم ، وكان عبارة عن حصن كبير كثير المساكن والمساجد والقصاب العالية طبقات بعضها فوق بعض ، وله ميناء تشحن فيه السفن بالملح المستخرج من هذه المنطقة ، كما كان يوجد بالقرب منه محارس خمسة متقنة البناء معدورة بالصالحين (٢) .

واقد توسع الاغلبة في بناء الربط الساحلية التي كانت تسمى أيضا بالقصور والمحارس وفي ذلك يقول اليعقوبي ( ق ٣٠ ) : « ومن اسفاقس الى موضع يقال له بنزت مسيرة ثمانية أيام ، وفي جميع المراحل حصون متقاربة ينزلها العباد والمرابطون » . (٣) . كذلك يروى ابن خلدون أن الامير احمد الاغلبى ( ٢٤٢ - ٢٤٩ هـ ) بنى عشرة آلاف قلعة من الحجر الصخر وبابواب من حديد . وهذا الرقم وان كان يبدو مبالغيا فيه ، الا

(١) محمد فتحي : الحدود الاسلامية البيزنطية ص ٣٠٣ ص ٣٣٦ .

(٢) البكري : كتاب المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ص ٣٦ ، ٨٤

(٣) اليعقوبي : كتاب البلدان ص ٣٥٠ نشر ومستفاد

أنه من المعروف أن المسلمين قد استفادوا من الحصون والأبراج البيزنطية القديمة التي كانت منتشرة في هذه المنطقة واستخدموها في أغراضهم الدفاعية مثل حصون طنبه Tubnae ، وبغاية Bagai ، وبلزما Belezma وجلولاء وغيرها (١) . هذا الى جانب مجموعة الرباطات أو المحاريس التي كانت حول المدن الساحلية الهامة مثل طرابلس وصفافس ، وسوسة وبنزوت ، والتي مازالت باقية الى اليوم .

ومن حصون ومحارس صفافس الساحلية نذكر محرس بطوية ومحرس الريحانة (٢) وكذلك حصن ينقة الذي مازال باقيا إلى الآن بالقرب من بلدة المحرس وهو حصن بيزنطي قديم كان يعرف باسم ينجه Younga ولعله هو قصر الروم الذي تحدث عنه البكري . ويوجد بالقرب من هذا الحصن قبر أبي خارجه عنبسة بن خارجة الفافقي ويسميه أهالي تلك الناحية سيدي عنبسة وكان هذا الرجل من الأخيار الصالحين الذين درسوا على الامام مالك بن أنس بالمدينة ثم أقام في هذا الحصن مرابطا مجاهدا إلى أن مات سنة ٢١٠ هـ (٨٢٥ م) (٣) .

ويعتبر كتاب رياض النفوس للمالكي من أهم الكتب التي تفيدنا في موضوع رباطات افريقية ، إذ أنه على حد قول ناشره الدكتور حسين

### (١) راجع

( Georges Marçais : L' Architecture Musulmane D'occident p. 29 - 30 , papis 1954 ) ،

(٢) البكري : نفس المرجع ص ١٩ - ٢٠

(٣) المالكي : رياض النفوس ص ١٦٣ - ١٦٨ نشر حسين دؤنس .

• تونس ، يلقي ضوءا كشافا على نشوء الرباط وتطوره خلال القرون الثاني والثالث والرابع الهجري<sup>(١)</sup>.

ومن تونس انتشرت الرباطات على الساحل المغربى كله ، ونذكر على سبيل المثال لا الحصر ، رباط زمكور الذى يرجع مكانه اليوم مدينة سان خورخو الاسبانية Villa Sanjurjo . ويرى البكرى أن الامير العربى سعيد بن صالح بنى فى هذا الرباط مسجدا سنة ٢٩٣ هـ على صفة مسجد الاسكندرية بمسارسه وجميع منامه<sup>(٢)</sup> . وعلى الرغم من أن البكرى لم يحدد للألف اسم هذا المسجد أو مكانه بالاسكندرية إلا أنه يبدو أن المقصود به هو أحد تلك المساجد الساحلية التى أشار اليها المؤرخون مثل مسجد الأخضر أو الخضر الذى كان على ساحل البحر فى الميناء الغربى<sup>(٣)</sup> ، ومثل مسجد المنارة الذى كان يربط فيه منطوة المهرين وغيرهم<sup>(٤)</sup> .

كذلك كانت توجد بين مدينتى سبتة وطنجة بعض المحارس والمنارات مثل جبل المنارة ومرسى اليم الذى كان فيه سكنى ورباط<sup>(٥)</sup> . ومن المعروف أيضا أن كلا من مدينتى سلا والرباط ( عاصمة المملكة المغربية )

(١) راجع ( المالكى : رياض النفوس ص ٢٦ - ٢٧ )

(٢) البكرى : نفس المرجع ص ٩١

(٣) ابن القبطان : نظم الجمان ص ٣٩ حاشية ١

(٤) جمال الشمال : تاريخ مدينة الاسكندرية فى العصر الاسلامى ص ٣٣ ،

محمد عبد الهادى شعيرة الاسكندرية من العصر العربى الى نهاية العصر الفاطمى ص ٨٩ ( فى كتاب الفرقة التجارية عن الاسكندرية سنة ١٩٤٩ ) .

(٥) البكرى : نفس المرجع ص ١٠٥

كانت في الأصل رباطا على دولة برغواطة في تامسنا (الشمالية الحالية<sup>(١)</sup>)  
وفي ذلك يقول الرسالة ابن حوقل البغدادي (ت ٣٦٧ هـ) : « ومن  
وراء وادي سبو<sup>(٢)</sup> إلى ناحية بسلد برغواطة<sup>(٣)</sup> على نحو بريد<sup>(٤)</sup> ،  
وادي سلا ، وإليه تنتهي سكنى المسلمين ، وهي رباط رباط فيه المسلمون و  
وعليه المدينة الأزلية المعروفة بسللا القديمة<sup>(٥)</sup> قد خربت ، والناس  
يسكنون ويرابطون برباط يحف بها ، وربما اجتمع في هذا المكان من  
المرابطين مائة ألف لإنسان ، يزيدون وينقصون ، ورباطهم على برغواطة ،  
وهي قبيلة من قبائل البربر على البحر المحيط متصاين بهذه الجهة التي شفت  
عمارة بلد الإسلام إليها<sup>(٦)</sup> . »

(١) المنطقة الممتدة على ساحل المحيط الأطلسي من مدينة الدار البيضاء حتى  
مصب نهر أم الربيع .

(٢) Sbou من أعظم أنهار المغرب الأقصى ( ٦٠٠ كم ) ينبع من  
جبال أطلس المتوسط ويروي نواحي فاس ومكناس ومنطقة الغرب ، ويصب في  
المحيط الأطلسي عند مدينة المهدية الحالية .

(٣) عن دولة برغواطة راجع مقالنا (الصفحات الأولى من تاريخ المرابطين  
مجلة كلية الآداب الاسكندرية سنة ١٩٦٦ ، المجلد العثرون) .

(٤) قدر الفقهاء وعلماء المسالك المرحلة التي يقطعها عامل البريد بأربعة  
فـاـسـخ ، والفـرـسخ ثلاثة أميال ، أي أن البريد هو مسافة اثني عشر ميلا .

(٥) هي المعروفة باسم شاله Chella ولا زالت آثارها باقية إلى اليوم في  
نواحي مدينة الرباط .

(٦) ابن حوقل : صورة الأرض ٢ ص ٥٦ ، نشر نخوييه ( ليدن ١٨٧٢ :



ويُفهم من كتاب الاتحاف الوجيز<sup>(١)</sup>، وكتاب آسفى وما إليه<sup>(٢)</sup>، أن حدود هذه الدولة المارقة برغواطة لم تلبث أن امتدت جنوبا على ساحل المحيط الاطلسى حتى شملت تامسنا ودكالة وعبدة وغيرها من الاراضى الحوزية جنوب آسفى ونواحي مراكش، وأنها كانت تمتلك أسطولا بحريا قاعدته الرئيسية مدينة فضالة بجوار الدار البيضاء<sup>(٣)</sup>. لهذا كان من الطبيعى أن يعمل المسلمون على إحاطة هذه الدولة البرغواطية بالرباطات من جميع نواحيها. فربطوا عند سواحلها الشمالية فى سلا والرباط، كما ربطوا بجنوبها فى رباطى ماسة وفوز عند البحر المحيط أيضا<sup>(٤)</sup>. هذا بالإضافة إلى رباط شاكرا الذى كان يقع فى جنوبها أيضا بالقرب من مدينة مراكش، ولا يزال الاهالى هناك يسمونه بسيدى شيكر ويعتقدون أنه من أصحاب عقبه بن نافع وأنه مات هناك، وأن موسى بن مصلين الزجاجى هو الذى بناء ليكون رباطا على كفار برغواطة<sup>(٥)</sup>. وعلى

- 
- (١) محمد بن على الدكالى السلاوى : الاتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا صبد العزيز ( مخطوط بمكتبة الرباط رقم ١٣٢٠ هـ )  
 (٢) محمد العبدى الكانونى : آسفى وما إليه ص ٧٨ - ٧٩ .  
 (٣) البكرى ص ٧٨ .  
 (٤) البكرى ص ٨٦ ، ١٦١ .  
 (٥) ابو يعقوب التادلى المعروف باين الزيات : التشوف إلى رجال التصوف ص ٢٦ ( نشر أدولف فور ) .

- ٢٩٦ خت

الرغم من أن هذه الدولة المارقة قد زالت بمد ذلك يد المربطين  
والموحدين ، إلا أن أسماء تلك الرباطات التي جاهدتها قد بقيت علما  
لتلك الأماكن إلى اليوم .

ولقد انتقل هذا النظام الحربى الدينى إلى الأندلس ، فقامت الربط  
على سواحلها كلها وخاصة بعد غارات النورماندين فى عهد عبد الرحمن  
الأوسط . وكان أهل الأندلس مثل أهل المغرب شديدي التحمس للرباط  
والجهاد ضد أعداء الاسلام ، فكان الكثيرون منهم يرحلون إلى المغرب  
للرباط على سواحلها . كما كان الكثيرون من المغاربة يذهبون إلى الأندلس  
لقيام بنفس هذا العمل أيضا .

ومن أهم الربط الساحلية الأندلسية نذكر رباط ألمرية الذى هو نواة  
مدينة ألمرية ، وكان الناس يربطون فيه على حاشية البحر المتوسط لحماية  
مدينة بجاية من غارات النورماندين . فيقول الحيزى : وكان المجوس لما  
قدموا ألمرية ، وتطوفوا بساحل الأندلس ، فاتخذوها العرب مرأى ،  
وابلنت بها محارس وكان الناس يربطون فيها<sup>(١)</sup> . وقد سمي هذا المكان  
فى بادىء الأمر باسم مربة بجانة ثم صار يسمى بالمربة . ويرى دوزى  
أن هذه التسمية مشتقة من فعل رأى ، فيقال للشئ هو مرء وهى مرمية  
أو مربة كناية عن ظهور أبراجها ومناورها التى تراها السفن  
من بعيد .

وقد ظلت المربة مجرد رباط أو ميناء لمدينة بجاية حتى عهد الخليفة  
عبد الرحمن الناصر ( ٣٠٠ - ٣٥٠ هـ ) الذى اهتم بموقعها وجعلها قاعدة

(١) الحيزى : الروض المعطار ص ١٨٣ .

لأسطول له وبني حركها سررا منيما من المنخر ، كما أنشأ بها دار صنعة كبيرة قسمت الى قسمين أحدهما للراكب الحرية والمعدد والآلات ، والثاني للراكب التجارية وما يتبعها من مخازن وفنادق . ومنذ ذلك الوقت أخذت ألمرية تعمم وتكبر على حساب جارتها بجانه ، فانقلب الوضع وصارت ألمرية من أشهر المراسى وقاعدة القيادة العليا للأسطول بينما خربت بجانه وتحولت الى قرية صغيرة بجوارها كما هو حالها اليوم<sup>(١)</sup>.

وفي شرق المرية وجد رباط ساحلى آخر عرف برابطة القابطة أو القبطة ، ولعلها قابطة بنى الأسود التى أشار اليها البكرى كموضع بمحور مرية بجانه<sup>(٢)</sup> . ويرى بروفنسال أنها تقابل اليوم المكان المعروف باسم Cabo de Gata<sup>(٣)</sup> . وقد سبقت الإشارة إلى الزيارة التى قام بها الخليفة الحكم المستنصر لهذه الرابطة فى أول خلافته واهتمامه بأحوالها وأحوال المرباطين فيها . كذلك يشير ابن الأبار إلى رباطات أخرى نشأت بجوار المرية ودفن فيها عدد من الفقهاء والإمام المجاهدين مثل

---

(١) الحيرى : الروض المطار ص ٢٧ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، العذرى : نفس

المرجع ص ٨٦ - ٨٧ .

(٢) البكرى : نفس المرجع ص ٨٩ .

(٣) راجع / Lévi - Provençal : Op. cil 11, p. 170

رباط عمروس ورباط الحشني<sup>(١)</sup> وغيرها . وكل هذا يدل على أن المرية كانت مثل المدن المغربية الهامة ، محاطة بسلسلة من الرباطات الساحلية لحمايتها من أى عدوان باعتبارها قاعدة الأسطول الأندلسي .

وما يقال عن المرية يقال أيضا عن بقية المدن الساحلية الأندلسية الأخرى ، ومثال ذلك مدينة دانية Denia التي كان يشرف عليها جبل مرتفع سماه الأندلسيون بجبل قاعون ، ويسمى اليوم مونجو Mongo وهذا الجبل كانت له فائدة كبيرة وهي كشفه للعدو القادم من البحر من بعيد ، واختباء المسلمين فيه عند الضرورة . وقد بنى عليه بعض تلاميذ الشاعر الصوفي الزاهد أبي عبد الله محمد بن زمنين ( ت ٥٣٩٨ ) رباطا لازالت آثاره تطل على البحر هناك ويعرف باسم الأمبروي Alambroy<sup>(٢)</sup> . كمدتك تذكر الرباط الذي كان يديره حسن بن عبد الله بن عباس على

(١) راجع ذيول كتاب التكملة لابن الأبار التي نشرها جوثالك بالثيا ص ٤٣٢  
ومحمد بن شنب ص ١٠٤ وكذلك

Jaime Oliver Asin ; Origen Arabe de Rabato. p. 27

(٢) راجع المقرئ : نفع الطيب ص ٩٥ وكذلك

Julian Ribera : Un Monasterio musulmane en Denia,  
Disertaciones y Opusculos, tomo II, p. 202 — 204 & Torres  
Balbas ; Râbitas Hispanomusulmanas p. 487, Al Andalus,  
Vol. XII, 1948, Fasc. 2

جبل قاره <sup>(١)</sup> (بتشديد الراء وضمتها) أو جبل فاروق <sup>(٢)</sup> على ساحل مدينة مالقة . وقد اهتم المسلمون بهذا الموقع الهام ، وبنوا عليه حصونا حتى آخر عهدهم بالأندلس ، ولا يزال يعرف هذا المكان إلى اليوم باسم جبل قارو Gibralfaro <sup>(٣)</sup> .

كذلك انتشرت الرباطات على الساحل الغربي الأندلسي المطل على المحيط الأطلسى ونذكر على سبيل المثال رباط روطه <sup>(٤)</sup> الذى ما زال حصنه قائما باسم Castillo de Rota عند مدخل ميناء قادس وكان هذا الرباط مقصدا للصلحاء والمتصوفة وقد زاره الصوفى المعروف هي الدين ابن عربى سنة ٥٩٤ هـ (١١٩٧ م) <sup>(٥)</sup> . كذلك يشير ابن بشكوال إلى مجموعة من الربط الساحلية الغربية التى رباط فيها بعض فقهاء القرنين الرابع والخامس الهجرى ومثال ذلك قوله : « ورباط ابن محمد الشننجيالى (ت ٤٣٦ هـ) بيطليوس Badajoz ، ومونچيق Monchique ، وشلب

---

(١) المقرئ: نفح الطيب ص ٩٣ ص ١٠٩-١١٠ هـ ابن عبد الملك المراكشى: الذيل والتكلمة ، السفر الرابع ص ٢٠٩ نشر لإحسان عباس .

(٢) رباطة جبل فاروق من مالقة ، كذا أورد هذا الاسم أسين بلايوس نقلا عن تكملة ابن الأبار (Asin Palacios : Toponimia arabe de Espana p.107-108)

(٣) أنظر : Oliver Asin Op. cit p. 25 : Asin palacios ;

Op. cit p. 107

(٤) راجع وصف حصن روطه ، (الخيري : الروض المعبطار ص ١٠٢)

(٥) محي الدين بن عسرى : الفتوحات المسكية ص ١٠٢ ، وكذلك

Asin Palacios: El islam Cristianizado P.72 (Madrid 1931) Torres Balbas; Op. cit. p. 485.

Silves ، ورباط الريحانة من عمل شلب ، وروى عنه بتلك الجبلات  
وكان له فرس سمي مرزوق (١) . وفي هذه المنطقة أيضا وجد رباط  
الثوبة على ساحل المحيط قبالة مدينة أرنه Huelva ، وقد تحول هذا  
الرباط فيما بعد إلى دير للفرنسيين ، وما زال يعرف إلى الآن باسم  
الرابطة La Rabida . والمجدير بالذكر أن في هذا الحصن أقام الرحالة  
المشهور كريستوفر كولمبس قبل قيامه برحلته التي اكتشف فيها أمريكا  
سنة ١٤٩٢ م (١) .

هذه أمثلة لبعض الرباط الساحلية في المغرب والاندلس حتى القرن  
الخامس الهجري ، ولا شك أنها كانت تشكل جزءاً أساسياً في البحرية  
الإسلامية ، وإذا نحن تصفحنا المعاجم الجغرافية الإسبانية ، نجد أنها  
مليئة بالأماكن التي من أسماؤها رابطة ورباط ولا سيما في الأماكن  
البحرية أو الثغور الجبلية التي كانت تفصل بين المسلمين والمسيحيين  
وكذلك في جزر البحر المتوسط مثل الجزر الشرقية وغيرها مما يدل على  
وجود رباطات إسلامية فيها . أما عن حراسة المرباطين في هذه  
القصور الساحلية ، فكانت تقوم على الحراسة والزهد والتعبد وذكر الله  
بصوت مرتفع ، وفي ذلك يقول الصوفي الغرناطي ابن أبي زمنين :  
« رأيت أهل العلم يستحبون التكبير في المساجد والثغور والمرباطات ، شير  
صلاة العشاء وصلاة الصبح تكبيراً عالياً ثلاث تكبيرات ، ولم يزل ذلك

(١) ابن شكريال : كتاب الصلاة ١ ص ٢٦٧ (ترجمة رقم ٥٩٣)

(٢) الحيري . الروض الممطر ص ٦٤ ، والترجمة الفرنسية ص ٨١ .

من شأن الناس قديماً . . (١) وكانت الحراسة تعتبر صفة أساسية من صفات المراقبة . وعرف الحراس الليليون باسم المبار (٢) ، وقد جرت العادة أن تكون الحراسة في مراقب عالية ملحقة بالرباط ، أو في أماكن مرتفعة قريبة منه لكشف سفن العدو من مسافة بعيدة . وكانت هذه المراقب أو الربط مزودة بالمناور أو المنائر أو المنارات التي عرفت أيضاً باسم الطلائع أو الطوالع جمع طالعة أو طليعة Atalaya (٣) ، فكان على أولئك السمار أو المراقبين إذا ما كشفوا عدواً في البحر مقبلاً من بعيد ، أشعلوا النار على قم المناور أو الطلائع إن كان الوقت ليلاً ، أو أثاروا فيها الدخان إن كان الوقت نهاراً . هذا إذا جانب استخدام العابل والنفير لتحذير أهالي المدن المجاورة من غارة العدو ؛ وكثيراً ما استعمل المراقبون إشارات نارية أو دخانية بطرق أو حركات معينة للإخبار عن حالة العدو أو عدده أو جفسيته أو غير ذلك ، وإن كانت المراجع للأسف لم تشرح لنا طريقة إرسال هذه الإشارات . وبهذه الطريقة التي تشبه صفارات الإنذار في وقتنا الحاضر ، كان من

---

(١) ابن أبي زمنين : كتاب قدوة الغازي ورقة ٢٩ ( مخطوط رقم ٥٧٥  
 بالمكتبة الوطنية بمديرية ) وكذلك ( Oliver Asin ; Op. cit. P 28 )  
 (٢) ابن عذاري : البيان المغرب ٤ ص ٤٢١ ، القلقشندي : صبح  
 لاغني ٥ ص ٢١٧ .

(٣) راجع شرح هذه الكلمة في

(Eguilaz . Glosario etimologico de las palabras espanolas  
 & Dozy : Supplem. aux Dic. Arabes II p 55 )

الممكن إرسال تحذير أو إنذار عبر المغرب كله من الاسكندرية إلى سبتة في ليلة واحدة .

ولعل الوصف الذي أورده كل من المقدسى ( ق ، ٤٤ ) والعمري ( ق ٨٨ ) عن دور المناور في مقاومة الصليبيين والمغول في الشرق العربي، يعطينا فكرة واضحة عما كان متبعاً في مثل هذا الشأن في الغرب الاسلامي فيقول المقدسى :

« وكفر سلام من قرى قيسارية كبيرة آهلة بها جامع على الجادة ، وهذه القصبه رباطات على البحر ، يقع بها النفير ، وتقلع إليها شلنديات الروم وشوانيمهم معهم أسارى المسلمين للبيع كل ثلاثة بمائة دينار، وفي كل رباط قوم يعرفون لسانهم ، ويذهبون إليهم في الرسائل ، ويحمل إليهم أصناف الاطعمة . وقد صنع بالنفير لما تراءت مراكبهم، فان كان ليل أوقدت منارة ذلك الرباط، وإن كان نهاراً دخوا ، ومن كل رباط إلى القصبه عدة منائر شاهقة قد رتب فيها أقوام ، فتوقد المنارة التي للرباط ثم التي تليها ثم الاخرى ، فلا يكون ساعة إلا وقد أنقر من بالقصبه وضرب الطبل على المنارة ، ونودى إلى ذلك الرباط وخرج الناس بالسلح والقوة<sup>(١)</sup> . وفي هذا المعنى يقول العمري :

« والمناور هي مواضع رفع النار في الليل ، والدخان في النهار . وذلك

---

(١) المقدسى : كتاب أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ص ١٧٧ نشر  
دي خويه ( ليدن ١٩٠٦ )



أن مملكة إيران لما كانت بيد هولاء من التتار ، وكانت الحروب بينهم وبين هذه المملكة أن جعلوا أماكن مرتفعة من رؤوس الجبال توقد فيها النار ليلاً ، ويثار الدخان نهاراً ، للاعلام بحركة التتار إذا قصدوا دخول البلاد لحرب أو لإغاره . وهذه المنارات تارة تكون على رؤوس الجبال ، وتارة تكون على أبنية عالية . ومواضعها معروفة ومن أنصى ثغور الاسلام كالبيرة والرحبة ، وإلى حضرة السلطان بقلعه الجبل حتى أن المتجدد بالفترات ان كان على بكرة علم به عشاء ، وان كان عشاء علم به بكرة . ولما يرفع من هذه النار أو يدخن من هذا الدخان أدلة يعرف بها على اختلاف حالات رؤية العدو والخبر به باختلاف حالاتها ، تارة في العدد وتارة في غير ذلك . وقد اُرصِد في كل منور الديادب والنظارة لرؤية ما وراهم وايراء ما أمامهم ، (١)

ولقد اقتبس الاسبان عن جيرانهم المسلمين نظم المراقبة منذ وقت مبكر ، فدخل لفظ رباط العربي في اللغة الاسبانية ومنه اشتقت كلمة rebato أى الرباط ، arrebatar أى يربط ويقاقل ، Tocar el rebato وتعنى الانذار بغارة معادية ، كذلك استخدموا نفس الوسائل والادوات بأسمائها العربية مثل الطلائع Atalaya ، والمنارة Almenara ، والنفير Analil ، الا أنهم زادوا عليها استعمال النواقيس التى تقابل الطبول عند المسلمين ولم يقتصرُوا في ذلك على أجراس الكنائس بل وضعوها في كل حصن من حصونهم الساحلية ناقوساً خاصاً أسموه ناقوس الرباط أى

(١) شهاب الدين العمري . التعريف بالمصطلح الشريف ص ١٩٩ : القلقشندي .

ناقوس الخطر Compara del rebato . كذلك وضعوا أسيارهم أو  
سراهم تعليمات خاصة تأمرهم بعدم اقتناء الكتب أو القيثارة Guitarra  
أو أدوات الصيد كي يتفرغوا تماما للحراسة (١) .

ولا شك أن وجود مثل هذه الألفاظ العربية في اللغة الأسبانية يدل  
تماما على شيوع مدلولها بين الأسبان ، وحسبنا أن نتصفح مدوناتهم  
التاريخية وأشعارهم ومسرحياتهم كالتي كتبها لوبي دي فيجا Lope de Vega  
وثرباتس Cervantes وبييرث دي هيتا Perez de Hita لنرى مدى  
استعمالهم لهذه الألفاظ ومدى إدراكهم وتطبيقهم لمضمونها في حياتهم  
الحرية (٢)

### البحرية في صدر ملوك الطوائف بالاندلس

تعتبر الفترة التي بين نهاية القرن الرابع ونهاية القرن الخامس الهجري،  
فترة نقهر للقوى البحرية الإسلامية بوجه عام في حوض البحر المتوسط:  
ففي سنة ٤٣٥ هـ ( ٩٦١ م ) استرد البيزنطيون بقيادة نففور فوقاس  
جزيرة كريت في شرقي حوض البحر المتوسط ، التي كانت معقلا  
أندلسيا أثار الذعر والاضطراب في ممتلكات الدولة البيزنطية في بحر ايجه  
مدة قرن ونصف تقريبا . وفي سنة ٥٣٦ هـ ( ٩٧٥ م ) استرد الفرنجة  
الكارولنجيون بقيادة الكونت وليام Guillaume صاحب بروفانس ،  
وأخيه روبرو Roubaud ، معقلا أندلسيا آخر في غرب البحر المتوسط ، وهو

(١) أنظر ( Oliver Asin : Op cit P. 46-47 )

(٢) راجع ( لطفي عبد البديع : الإسلام في أسبانيا ص ١٠٣ وكذلك

( Oliver Asin : Op. cit. p. 69 )

حصن فراكسنيتم في سان تروبير الذي حدد سواحل فرنسا وإيطاليا وتحكم في ممرات جبال الألب أكثر من ثمانين سنة (١). كذلك لم تلبث البحرية الأندلسية نفسها أن ضعفت هي الأخرى بعد وفاة المنصور بن أبي عامر وولده عبد الملك المظفر ، بسبب ضعف الخلافة الأموية ، ونشوب الفتن والحروب الداخلية التي أدت إلى سقوط الدولة الأموية في الأندلس سنة ٤٢٢هـ (١٠٣١ م) .

ولقد قامت على أنقاض الدولة الأموية المنهارة ، دويلات صغيرة مستقلة متنازعة ، يحكمها أمراء من العرب والبربر والمولدين والصقالبة ، عرفوا بأهل الفرق أو بملوك الطوائف . ولم يستطع هؤلاء الملوك المغامرون ، أن يوجدوا لأنفسهم قوة بحرية موحدة ، بل على العكس من ذلك ، أخذوا يتقاسمون أسطول الخلافة وقواعده ، مما أدى إلى زوال تلك الوحدة المتناصفة التي كان يمتاز بها الأسطول الأندلسي على عهد الأمويين . ومن ثم اقتصرَت العمليات البحرية على مناطق محلية محدودة وموزعة بين أصحاب بطليوس ، وأشبيلية غربا ، والمرية ودانية وبلنسية شرقا ، كل يعمل فيها لحسابه الخاص .

فبنو عباد ملوك أشبيلية ، كانوا يمتلكون أسطولا ودور صناعة للسفن في هذه المنطقة الغربية لدرجة أن عاهل المغرب يوسف بن تاشفين ، حينما أراد الاستيلاء على مدينتي سبتة وطنجة من أيدي البرغواطيين ، طلب من المعتمد بن عباد أن يمدّه بجزء من أسطوله ، وفي ذلك يقول صاحب الروض المعطار : ووجه ابن عبيساد من أشبيلية أسطولا نحو

صاحب سبته ، فانتظمت في سلك يوسف (١) ، وفي هذا المعنى يقول صاحب مفاخر البربر : « وكان من الاتفاق العجيب أن ألتأ المعتمد بن عباد سفينة ضاهى بها مصانع الملوك القاهرين ، بعد العهد بمثلها شدة أسر ، وسعة بطن وظهر ، كأنما بناها على الماء صرحا عمدا ، وأخذ بها على الريح ميثاقا مؤكداً ، ووجهها الى مدينة طنجة للثمار ، وقد أنجد أمر الله وغار . ولما رأى أمير المسلمين تلك السفينة ، خاطب المعتمد بن عباد في ذلك ، فصححت على سبته موتا ذريعا ، وأقيمت بإزائها وسورها حصنا ضيحا (٢) » .

كما ذكر ذلك « رأى ابن الخطيب أن المعتمد بن عباد حينما استجند بالمرابطين ضد أطاع الملك الأسباني الفونسو السادس ، « جاز الى يوسف ابن تاشفين سنة ٤٧٨ هـ ( ١٠٨٥ م ) بأسطول الاندلس جوازا فنيا ، واختار لمصاحبه في سفره الخواص والاعيان . واستخلف ولده الرشيد بأشبيلية ، وشيعة الناس إلى محل وكويه البحر ، ومدحه الشعراء (٣) » ، ويضيف :

(١) الحيرى : الروض المعطار ص ٨٧ ويلاحظ أن كلمة أسطول ربما تطلق على سفينة حربية واحدة .

(٢) مفاخر البربر ص ٥٦ .

(٣) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٤٦ (القسم الخاص بتاريخ الاندلس نشر برفقة سال ) ومن الشعراء الذين مدحوه في هذه المناصبه نذكر عبد الجليل بن وهبون في قصيدته التي مطلعها :

عزم تجدد فيه النصر والظفر وفكرة نهدت من دونها الفكر

وبضيف صاحب روض القرطاس ان اجتماع العاملين قد تم بمكان يعرف ببليطة بجوار سبنة (١) . وتشاء الأقدار أن المرابطين بعد ذلك حينما استولوا على أشيلية وعزلوا المعتمد بن عباد عن ملكه سنة ٤٨٤ هـ (١٠٩١ م) ، أحرقوا بعض وحدات الاسطول الاشيلي الراسية في الوادى الكبير ، كما حملوا المعتمد وأبنائه وبشاته في بعض المراكب إلى منقام بمدينة أغمت جنوب المغرب . وكان منظاراً مؤثراً عندما بدأت السفن سيرها وقد خرج جميع أهل أشيلية واصطفوا بصفى نهر الوادى الكبير يضجون بالبكاء والنحيب . وكان شاعر بنى عباد المعروف بابن البانة قد خرج لتوديع هذه الأسرة التى طالما تضى بمجدها ، فلم يتمالك أن قاضت شجيتة تلك القصيدة التى يقول فيها :

نسيب إلا غداة النهر كونهم فى المنشآت كأموال بالحاد  
والناس قد ملأوا العبرين واعتبروا من لؤلؤ طافيات فوق أزياد  
سارت سفائنهم والنوح يصحبها كأنها لابل يحدو بها الحماهى  
كم سال فى الماء من دمع وكم حلت تلك القطائع من قطعات أكبادى (٢)

ومن ملوك الطوائف أيضا الذين كان لهم نشاط بحرى ، نذكر  
الزعيم الصقلي خيران العامرى صاحب المرية الذى يرجع إليه الفضل فى  
تعمير هذه المدينة وتحصين قصبتها حتى صارت فى أيامه من أجمل وأمنع

(١) ابن أبى زرع : روض القرطاس ٢ ص ٥١ ( طبعة الهاشمى الفلالى ) .

(٢) عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ١٤٨ ، ابن خاقان : فلائد النقبان

ص ٢٣ ، عبد السلام الطرد : بنو عباد ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

تُغور الأندلس وما زالت أطلال هذه الفصيلة باقية إلى اليوم تشهد بما كانت عليه من الروعة والخصانة . وقد قصد خيران العلماء والصعراء ونخص بالذكر منهم أبا عمرو بن دراج القسطلی الذي عدّه سنة ٤٠٧ هـ بقصيدة خصص جزءاً كبيراً منها في وصف محنته أثناء ركوبه البحر إليه (١) وهذا يدل على أن الفتن والحروب الداخلية في ذلك الوقت قد جعلت المواصلات البرية الداخلية صعبة أو متعذرة مما اضطر المسافرين إلى ركوب البحر والتقل بين الموانئ الأندلسية كما فعل ابن دراج القسطلی (٢) وتوفي خيران في سنة ٤١٩ هـ ( ١٠٢٨ م ) وخلفه أخوه زهير العامري الذي أنشأ المسجد الجامع بالمريه ، وسار على سنة سلفه في حسن السيرة إلا أنه تورط في حروب مع جاره باديس صاحب غرناطة انتهت بهزيمة زهير ومصرعه سنة ٤٢٩ هـ ( ١٠٢٨ م ) وتعرضت المريه بعد ذلك لفترة مضطربة قصيرة انتهت سنة ٤٣٢ هـ ( ١٠٤١ م ) حينما استقل بها معن بن صادح التجيبي الملقب بالمعتمصم . وقد وجه هذا الأمير العربي عناية خاصة نحو بحريته وأسطوله إذ يروي ابن خاقان في هذا

#### (١) مثل قوله :

لك الخير قد أوفى بعهديك خيران      وبشراك قد آواك عز وسلطان  
يقلن وموج البحر والهيم والدجى      تموج بنا فيها عيون وآذان  
ألا هل إلى الدنيا معاد وهل لنا      سوى البحر قرأ سوى الماء أكفان ؟  
راجع ( ديوان ابن دراج القسطلی : نشر محمود مكي ص ٨٦ وما بعدها ،

المقري : نفح الطيب ص ٤٠٥

(٢) أنظر ) Henri Pérés : la poésie Andalouse en arabe

Classique au XI siècle p. 214 - 215)

الصدد أن المعتصم لم يكن بينهم بشيء إلا بأساطيله وجواريه ( أى سفنه السريعة ) وفلكه ، وأنه كان يعيش من النشاط البحرى لأسطوله سواء أكان نجاريا أم حربيا (١) . لهذا كان أسطول المعتصم موضع حديث الشعراء الذين عاينوه ، ومثال ذلك الشاعر أبو عبد الله بن الحداد الذى تضمن شعره اشارات الى آلات اللفظ الذى كان مزودا بها أسطول المعتصم مثل قوله :

هام صرف الردى بهام الأعدى      ان سمعت نوحوم لها أجياد  
وزرات بشرعها كسميون      دأبها مثل خائفها سهاد  
ذات هذب من المجاذيف حاك      هذب باك لدمعه إسعاد  
حم فوقها من البيض نار      كل من أرسلت عليه رماد (٢)

هذا ويروى ابن الخطيب أنه لما توفي المعتصم ، أيقن ابنه معز الدولة بتغلب المرابطين على ملكه ، فركب بمن اختص به فى قطعة من أسطوله ، وحمل المال والمناخ فى ثنتين ، وأحرق باقى الأجفان خشية الانبعاث ( بتشديد النار ) ، فأمن عاديتهما ، ونزل بالجزائر على طائر اليمن (٣) .

(١) ابن حاقان : قلائد العقيان ص ٤٧ وكذلك

( Henri Péres : Op cit. p 215

(١) راجع ( المقرئ : نفح الطيب ص ٥ ص ١٩٨ ) وحول ترجمة ابن الحداد راجع ( ابن بسام : الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة ق ١ ص ٢٠٩-٢٣٦ ، المقرئ : نفس المرجع ص ٥ ص ١٩١ ) .

(٢) ابن الخطاب : أعمال الاعلام ص ١٩٢ .

على أن الأسطول البحري الذي أبدى نفوقا وانحلالا على سائر الأساطيل  
الاندلسية في عصر ملوك الطوائف ، هو بلا جسدال أسطول صاحب  
دانيه Denia<sup>(١)</sup> أبي الجيش مجاهد العسافى العقلي ٤٠٠ هـ - ٤٣٦ هـ  
( ١٠١٠ - ١٠٤٥ م ) . ولا شك أن الموقع الجغرافي الممتاز لمدينة  
دانية على ساحل البحر المتوسط جنوبي بلنسية ، كان له أثر كبير في  
اهتمام هذا الأمير بتقوية أسطوله وتشييد حصونه وقلاعته التي مازالت  
أطلالها باقية الى اليوم . كذلك كانت دانيه مثل طرطوشه محاطة بغابات  
كثيفة من شجر الصنوبر الذي تصنع منه السفن . فكان هذا الخشب يقطع  
ويبقى في مياه الأنهار المجاورة مثل نهر شقر Jucar ، ويحمل الى دانيه  
التي كانت تضم دار صناعة ضخمة ( ترسانة ) لصناعة السفن الكبيرة<sup>(٢)</sup> .  
ولهذا كانت دانيه مثل المرية قاعدة هامة للأسطول الاندلسي منذ أيام  
الأمويين . ولقد استغل الأمير مجاهد هذا الموقع الاستراتيجي الهام في  
أعماله التوسعية وغزوانه البحرية على سواحل فرنسا وإيطاليا وقطالونيا<sup>(٣)</sup>  
وبدأ مجاهد هذه الأعمال بضم الجزر الشرقية ( البليار ) الى أملاكه  
في رمضان سنة ٤٠٥ هـ ( ديسمبر ١٠١٤ م ) . ومن قواعد هذه الجور ،

(١) دانيه مشتقة من ديانيوم أى مدينة ديانة آلهة الصيد عند الرومان القدماء

أنظر Ency. of Islam, art. Denia by Seybold

(٢) راجع ( الحميرى : الروض المطار ص ١٠٢ والترجمة ص ٩٥ ) .

وكذلك ( Chabas Roque : Historia de la ciudad de Denia p. 151  
Denia 1874 ) & ( Torres Balbas : Atarazanas Hispanomusulmanas

Al Andalus Vol. XI, 1946, fasc. I p. 183 .

(٣) أرشيبالد لويس ص ٣١٣ - ٣١٤ .



أطلق أسطوله للغزو في غرب البحر المتوسط

ففى ربيع الأول سنة ٤٠٩ هـ (سبتمبر ١٠١٥م) ، أى بعد خمسة أشهر من إحتلاله لجزر البليار ، أبحر مجاهد فى أسطول كبير مكون من مائه وعشرين مركبا عليها ألف فارس ، متجها نحو جزيرة سردينيا مصطحبا معه زوجته المسيحية جود ، وأبنة الأكبر عليا وبعض بنائه . واستطاع مجاهد أن يحتل جزءا كبيرا من هذه الجزيرة وان يهزم ويقتل قائدا من قوادها يدعى مالوتو ، وأن يفرض الجزية على بعض حكامها ، ويأسر عددا كبيرا من أهلها ، وفى ذلك يقول ابن حبان وكس فى زمانه السبى وبخست فيه الأثمان . وقد ساعدته الأموال التى غنمها فى اختطاط مدينة واسعة شرع فى بنائها هناك وانتقل إليها بأهله وولده<sup>(١)</sup>.

وواضح أن مجاهد أراد أن يجعل من سردينيا رأس جسر يهاجم منه الأماكن التى تليها وهى السواحل الإيطالية الغربية . أذ أنه قام بعد ذلك بغزو مدينة لوى Luni الإيطالية ، واتخذها قاعدة حربية لمهاجمة ماحولها من المناطق الساحلية . وتقع هذه المدينة على ساحل البحر التيرانى بين بزا وجنوة على خليج سبيزيا Spezia فى إقليم أتورريا Etruria . وقد

---

(١) راجع (ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢١٩ ، احمد مختار العبادى الصقالية فى أسبانيا وعلاقتهم بحركة الشعوبية (مدريد ١٩٥٣) أنظر كذلك ( Codera ; Mochehid Conquistador de Cerdana, Centenario della Nascita di Michele Amari, Volume II, p. 115-133, ( Palermo 1910 )

امتازت بمرکزها التجارى الهام فى هذه المنطقة .

ويرى المؤرخ الفرنسى لويس ماس لازى أن احتلال مجاهد لمدينة لوني كان يفرض عليه المرور فى مضيق بونيفاتشو Bonifacio الذى يفصل بين سردينيا وكورسيكا ، ولهذا رجح أن يكون مجاهد قد إحتل أيضاً الساحل الجنوبى لجزيرة كورسيكا . كى يضمن سيطرته على هذا الممر البحرى الذى يفصل بينه وبين القواطىء الإيطالية (١) .

كذلك يشير المؤرخون إلى أن غزوات مجاهد لم تقتصر على ساحل إيطاليا الشمال الغربى ، بل شملت أيضاً ساحل أربونة Narbonne الفرنسى ، وساحل برشلونة الاسبانى وكل هذا يدل على أن مجهداً أراد أن يستعيد نفوذ الأندلسيين فى هذه المناطق الساحلية الإيطالية والفرنسية بعد أن انسحبوا منها منذ عهد قريب ، وفقدوا أهم معقل لهم هناك وهو حصن فراكبيستيم . غير أنه يتخذ على مجاهد فى هذا الصدد ، أنه لم يقدر ظروف الزمان والمكان عندما قام بهذه المغامرة الغير مأمونة العواقب . ذلك لأن الأوضاع الحربية فى غربى حوض البحر المتوسط كانت قد تغيرت عما كالت عليه فى القرن الرابع الهجرى (١٠م) ، اذ طرأ عليها عامل جديد وهو

---

(١) انظر ( Mas Latrie : Traité de paix et de commerce et documents divers Concernant les relations des chrétiens avec les arabes de l'Afrique Septentrionale au moyen age p. 8 ( Paris 1866 )

وكذلك ( كايكيا سارنلى : مجاهد العامرى ، قائد الاسطول العربى فى غربى البحر المتوسط فى القرن الخامس الهجرى من ١٩٨ - ١٩٩ ( القاهرة ١٩٦١ )

ظهور بيزا وجنوة وساحل إيطاليا الشمال الغربي ، كقوى بحرية ضاربة في البحر منذ بداية القرن الخامس الهجري (١١م) . هذا إلى جانب أن أهالي وحكام تلك المنطقة ، لم يفسوا ما فعله قراصنة الاندلسيين في بلادهم خلال السنوات الطويلة الماضية ، فأقبلوا على الملاحة إقبالا جديدا . ويذهب أرشيبالد لويس في هذا الصدد إلى أن تخليص حصن فراكنسيت من قبضة الاندلسيين سنة ٩٧٥م ، على يد وليام حاكم بروفانس ، ربما كان العامل الحاسم في إقبال أهالي تلك المناطق على ركوب البحر<sup>(١)</sup> .

وكيفما كان الامر ، فإن الحملات البحرية التي قام بها مجاهد في البحر المتوسط ، قد أفرغت حكام غرب أوربا ، ودفعتهم إلى التكتل ضده بزعامه البابا بندكت الثامن Benedetto VIII ولم تلبث أساطيل بيزا وجنوة وبرشلونة وفرنسا ، أن اتحدت لمحاربهه ، وفي ذلك يقول المؤرخ المعاصر ابن حيان .

وتداعى عليه ملوك الارض الكبيرة واستجاشوا . وبلغه من أمرهم مالا يطيقه ، فعزم على التحول إلى محله ، والقفل إلى دار ملكه بدائية وميوقه ، فأعجله العدو عن ذلك وقطع به فكانت عليه وقعة شنيعة وظهر ماسمع بثله ، فقتل من أصحابه وجنوده عالم لا يحصى ، وملكوا أسطوله وأستقذوه ، واستولوا على حريمه ، وفيه نساؤه وبناته ، وعلى ولده ، وجود أمة النصرانية ، ولم يخلص من أسطوله أجمعه الا خمسة مراكب وأربعة قوارب وكانت شحنة الاسطول المفلول من سبي سرديانية

(١) أرشيبالد لويس : نفس المرجع ص ٣١٤ .

يوم ظهر العدو عليه ممانية آلاف فارس<sup>(١)</sup>. ويضيف الضبي أن خلافا شديدا وقع بين مجاهد وجنوده أدى إلى هذه الكارثة ، كما يشير إلى عاصفة شديدة جعلت تغدق بمراكب المسلمين إلى الساحل ، والروم وقوف لا شغل لهم إلا الأسر والقتل للسليين . فكلما سقط مركب بين أيديهم ، جعل مجاهد يبكي بأعلا صوته عاجزا عن انقاذه . ثم نجح مجاهد بأعجوبة عائدا إلى الجزائر الأندلسية التي كانت في طاعته<sup>(٢)</sup>

واستطاع مجاهد بعد ذلك أن يفتردي بنسائه سريعا ، أما زوجته المسيحية فيقال إنها ماتت ، وبذهب البعض إلى أنها رفضت ترك الأراضى المسيحية كي تموت على دين آبائها .

أما ابنه على ، فقد وقع في سهم أحد الأمراء الألمان الذي رفض أن يطلق سراحه على سبيل المباشرة والفخر ، ولكن مجاهد بذل في هذا السبيل أموالا طائلة إلى أن تمكن من فك أسرهم بعد ممانية عشر عاما سنة ١٤٢٣ هـ ( ١٠٣٢ م ) ، فجاءه إلى بلاده مسيحيا يتكلم بلسانهم ( الألمانية ) ، ويتزينا بزيهم ، فاعتنق الاسلام ، واختن ، وأصابه من ذلك مرض شديدا ثم شفى منه ، وأقامه والده وليا لمهده وقائدا لجيوشه<sup>(٣)</sup>.

هذا ولم تكن أيام مجاهد حربا كلها ، بل كانت تتخللها أوقات سلم يرابط فيها الأسطول موانئ جزر البليار أو في خلجانها المتعددة . وقد جرت

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢١٩ - ٢٢٠

(٢) راجع الضبي : ( بغية الملئس ص ٥٨ ترجمة رقم ١٣٧٩ )

(٣) أنظر ( احمد مختار العبادي : الصقالب في أسبانيا ص ٢٦ )

العادة أن يحتفل الأسطول بحزيرة ميورقة في صيف كل عام بعيد المهرجان (٢٤ يونيو)<sup>(١)</sup>. فيقوم بمرض ومنا رات وألعاب يحضرها أمير الجزيرة بنفسه<sup>(٢)</sup>. ولعل أبلغ وصف لهذا الاحتمال هو ما أنشده في مثل هذه المناسبة الشاعر أبو بكر الداني المعروف بابن اللبانة<sup>(٣)</sup> ، مثل قوله :

(١) عيد المهرجان أصله فارسي مثل عيد النيروز ، على أنه يلاحظ أن الاحتفال به في الشرق كان في شهر سبتمبر ، بينما يحتفل به في أسبانيا صيفا في ٢٤ يونيو أي في عيد العنصرة أو عيد سان خوان . راجع .

(Dozy ; Suppl. aux Dictionnaires arabes II p. 621 & Henri perés : Op. cit. p. 304 )

(٢) كان يحكم هذه الجزر الشرقية ولاية من قبل صاحب دانيه نذكر منهم عبد الله المرتضى ومولاه مبشرين سليمان ناصر الدولة راجع ( القلقشندي : صبح الأعشى ج ٥ ص ٢٥٦ ، ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٢ )

(٣) هو أبو بكر الداني محمد بن عيسى بن محمد اللخمي ، من أهل مدينة دانية ، توفي أبوه عن أولاد صغار وأرملة مكافحة استطاعت أن تتخذ من بيع اللبن حرفة تعمل صغارها فاطلق عليها الناس لقب الحرفه واللبانة ، فنسب أولادها إليها واشتهر أبو بكر بابن اللبانة . وقد انقطع هذا الشاعر في بادىء الأمر إلى بني عباد باشبيلية ، وفيهم أجود مدائمه ومراثيه كما ألف في أخبارهم وتاريخهم كتابين : أحدهما « السلوك في وعظ الملوك » ، والآخره الاعتماد في أخبار بني عباد ، وقد انتقل هذا الشاعر في أواخر حياته إلى ميورقة وكان عليها الأمير مبشرين سليمان العامري الصقلي . والشعر الذي أوردناه في المتن ، قاله الشاعر في مدح مبشر وليس لمجاهد ، ولكنه يهبطنا صورة متشابهة لما كان يحدث في ذلك الوقت . وقد توفي ابن اللبانة بميورقة سنة ٥٠٧ هـ .

راجع ( عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ١٤٧ هـ عبد السلام الحارثي : ابن اللبانة ، مجلة البحث العلمي بالرباط ، مايو - أغسطس ١٩٦٤ ) .

## ١٤٦ -

بشرى بيوم المهرجان قيامه . يوم عليه من احتفائك رونق  
طارت بنات الماء فيه وریشها ريش القراب وغير ذلك ثم ذق (١)  
وعلى الخليج كتيبة جرارة مثل الخليج كلاهما يتدفق  
وبنو الحروب على الجوارى التي تجرى كما تجرى الجياد السبق  
ملا الكهامة ظهرها وبطونها فأتت كما يأتى السحاب المفق  
عاجت غدير الماء ساجحة به فكأنما هي فى سراب أيقن  
عجا لها ما خلت قبل عيانها أن يحمل الأسد الضواري زورق  
هزت مجاديقا إليك كأنها أهداف عين الرقيب تجدد  
كانها أقلام كاتب دولة فى عرض قرطاس تخط وتمشق (٢)

ومن الطريف أن مجاهد العامري كان يهب شعراء مرابكا ضمن العطايا  
والهدايا التي كان ينعم عليهم بها . وشال ذلك قول الشاعر أبي العلاء  
صاعد بن الحسن اللغوي بعد أن استماله مجاهد بخريطة مال ومركب أهداهما إليه :

اتتني الخريطة والمركب كما اقترن السعد والكواكب (٣)

وما تقدم نرى أنه خلال القرن الخامس الهجري ( ١١ م ) ، حدث  
تغيير كبير فى ميزان القوى فى غرب حوض البحر المتوسط: فالسيطرة

---

(١) الشردق ( بفتح الشين وسكون الواو ) الصقر أو الشاهين وقد جدرث  
عادة الشعراء تشبيه السفن بالطيور .

(٢) المراكشي نفس المرجع ص ١٥٣ .

(٣) الحميدى . جلدوة المقتبس ص ٣٥٤ .

الاندلسية على هذه المنطقة قد ضاعت، رغم الحارلات الجريئة التي قام بها  
بجاهد العامري في سبيل استعادة هذا النموذج القديم الذي كان للدولة الاموية  
من قبل

كذلك ملاحظ في الوقت نفسه أن قوى بحرية جديدة مثل جنوه  
وبيزا وبرشلونة وغيرها ، قد أخذت تقوى وتزدهر حتى تمكنت أساطيلها  
من السيطرة على البحر المتوسط وتجارته .

ولعل أصدق مثال يصور هذه الحالة ، هو ما ذكره أبو الاصبغ نباتة  
الحارثي الاتدلسي ، من أن المعتمدين عباد صاحب اشبيلية ، بعث الى  
الشاعر الهذلي أبي العرب ، صعب بن محمد بن أبي الفرات القرشي الزبيري  
مبلغ خمسمائة دينار بصفلية وامره ان يتجهز بها ويتوجه إليه ، فكتب إليه  
أبو العرب معتذرا بقوله :

لا تعجن لرأسي كيف شاب أسي  
وأعجب لاسود عيني كيف لم يشب  
البحر للروم لاجرى السفين به  
إلا على الفرر<sup>(١)</sup> والبر للعرب<sup>(٢)</sup>

#### البحرية على عهد المرابطين

المرابطون أو الملمثون ، قوم صحراويون من قبائل صنهاجة الثام ،  
خرجوا من صحراء موريتانيا برسالة دينية سامية تقوم على جهاد المارقين

(١) الفرر ( بفتح الغين والراء ) التعرض للهلاك

(٢) راجع ( أماري : المكتبة العربية الصفاية ص ٦٢٨ - ٦٢٩ )

عن الدين الحنيف من قبائل برغواطية وغماره في بلاد المغرب شمالاً<sup>(١)</sup> .  
 واستطاع هؤلاء المرابطون المجاهدون أن ينتهزوا على هذه القوى الضالّة ،  
 وأن يسيطروا على جميع بلاد المغرب الأقصى ما عدا بعض الثغور الشمالية  
 مثل سبتة وطنجة التي سيطرت عليها إمارة بحرية قوية ، وهي إمارة  
 سقوت البرغواطى . وكانت هراية المرابطين بالشئون البحرية قليلة في  
 ذلك الوقت ، ولهذا لم يتمكنوا من احتلال تلك الثغور . ومن ثم شرع  
 يوسف بن تاشفين في إعداد أسطول لهذا الغرض ، كما استنجد في الوقت  
 نفسه بإساطيل جيوانه ملوك الطوائف بالأندلس . وقد استجاب بعضهم  
 لندائه ، لأن هذه الإمارة البرغواطية ، كانت بحكم وضعها الجغرافى في  
 منطقة سبتة وطنجة ، تمتلك أسطولا بحريا وتحكم في مضيق جبل طارق ،  
 وكثيراً ما أثارت الدهر والاضطراب بسبب أعمال القرصنة التي كانت  
 تقوم بها ضد السفن الأندلسية والمغربية المارة هناك ، وفي ذلك يقول  
 ابن بسام :

• من رجل - أى سقوت البرغواطى - استعان بالشر ، ونهاون  
 بالامر ، لا سيما في البحر ، فإنه أضرم بلججه ناراً ، ولقى ريحه  
 إحصاراً ، أخذ كل سفينة غصباً ، وأضاف إلى كل رعباً ، فضجت منه  
 الأرض والسماء ، والتقت الشكوى عليه والدعاء<sup>(٢)</sup> .

---

(١) راجع تفاصيل قيام هذه الدولة في مقالنا (الصفحات الأولى من تاريخ  
 المرابطين ، مجلة كلية الآداب جامعة الإسكندرية سنة ١٩٦٦) .  
 (٢) راجع مفاخر البربر ص ٥٥ - ٥٧ حيث وردت هذه النصوص نقلاً  
 عن كتاب المذخيرة لابن بسام .



واستطاع أسطول سقوت البرغواطى بقيادة ولده المعز أن ينتصر في مياه سبته على الأسطول الذى أهده يوسف بن تاشفين لقتالهم سنة ٤٧٦هـ وأن يستولى على قطعة جليقة منه ، مما أدى إلى ارتياع محلة المرابطين لاختذ تلك القطعة حتى هموا بالاحجام ، وقوضوا بعض الخيام<sup>(١)</sup> . ولكن في ذلك الوقت وصلت نجدة المعتمد بن عباد ملك أشيلية وهى سفينة حربية ضخمة ، تقدمت - كما يقول ابن بسام - نحو سبته ، فأطلقت على أسوارها ، ورفعت صوتها يوارها ؛ وأفضت بدرلة صاحب سبته إلى سوء قرارها ، ليلة الجمعة من صفر المؤرخ ٤٧٦هـ ، فلجأ المعز بن سقوت إلى البحر ، فهم بركوبه فأعوزة الفرار ، ودفع في صدره المقدار . وكر راجعا فدخل داراً تعرف بدار شور ، وبدت جماعة من المرابطين ، فافتحموا عليه بعد مرام وقتال شديد حتى خاق اضطرابه ، وفر عنه أصحابه . ولما أحس بالشر . دفع ذخائر كانت عنده الى بعض أصحابه ، فبلغنى أنه عثر عليها ، فوجدوا فيها جوهراً كبيراً ، ونشبا من نشب الملك خطيرا ، ووجد في جملتها خاتم يحيى بن على بن حمود الادريسي ، وخرج بالمعز بن سقوت حين وضع الفجر ، فلقبه المعز بن أمير المسلمين يوسف بن تاشفين ، فطلب منه المال فقال له : « ألتازن أليك كنا نجمع المال ؟ فجعله الحسام ، وحكم فيه الجرام ، تعال من لا يرد قضائوه ولا تبيد آلاؤه »<sup>(٢)</sup> .

ولا شك أن اختلال المرابطين لهؤلاء الثغور الشمالية ، كان خطوة

---

(١) و (٢) راجع مفاخر البربر ص ٥٥ - ٥٧ ويلاحظ أن سقوط البرغواطى كان في الأصل مملوكا لبني حمود لإدارة حكم هذه المنطقة ثم تمكن من الاستقلال بها .

إيجابية في بناء أسطول مفرى قوى ، إذ أنهم استفادوا من دور صناعتها وما فيها من سفن وآلات ، وقد أشار بعض المؤرخين إلى أن أول عمل اهتم به يوسف بن تاشفين بعد دخوله سبته . هو إصلاح أحراهم وسفنها<sup>(١)</sup> .

وعندما استعجده الأندلسيون بالمرايطين ضد أطباع الملك الفونسو السادس ، اشترط عليهم يوسف تسليمه ثغر الجزيرة الخضراء كي يستطيع التحكم في مضيق جبل طارق ويضمن سلامة قواته وخطوط مواصلاته بين العدوتين هاهنا وإيابا . واضطر المعتمد بن عباد ، الذى كانت الجزيرة الخضراء ضمن مملكاته ، أن يستجيب لطلبه ، فأمر ابنه الراضى بإخلاء هذه المنطقة الجنوبية وتسليمها ليوسف بن تاشفين<sup>(٢)</sup> . ثم جاز يوسف بن تاشفين بجيشه إلى الأندلس ، وكان أسطوله حتى ذلك الوقت يتألف من سفن النقل أكثر من سفن القتال ، لأن الغرض الأساسى منه وقشه هو نقل الجنود والمعدات وحفظ المواصلات بين المغرب والأندلس<sup>(٣)</sup> .

وأحرز المرابطون نصرهم المشهور على جيوش الفونسو السادس ، فى وقعة الولاة غربى الأندلس سنة ٤٧٦ هـ ( ١٠٨٦ م ) . وقد مكثهم

(١) راجع ( ابن أبى زرع : روض القرطاس ٢ ص ٥٢ .

(٢) الحلال الموشية ص ٣٨ ، ابن الخطيب . أعمال الأعلام ص ٢٨٢

( القسم الثانى )

(٣) أشباح . تاريخ الأندلس فى عهد المرابطين والموحدين ٢ ص ٢٢٧

ترجمه عبد الله عنان .

هذا النصر من توطيد نفوذهم في الأندلس وخلق ملوك الطوائف بعد ذلك . ولا شك أن المرابطين قد استفادوا بما كان في الأندلس من إمكانيات مادية (١) وكفايات بشرية في الشؤون البحرية ، فأولوها عنايتهم ، وخلقوا منها قوة بحرية منتظمة موحدة ، وقبائل حكيمة ماهرة ، مثل أسرة بنى ميمون التي قادت أساطيل المرابطين إلى النصر في معظم المعارك التي خاضتها مع القطلانيين والذورمانديين في صقلية . وقد مدح الشقندي بعض أفراد هذه الأسرة بقوله . « وفي المرية ، كان ابن ميمون القائد الذي قهر النصارى في البحر ، وقطع سفرهم فيه ، وضرب على البلاد الرومانية ، فقتل وسبى وملا صدور أهلها رجبا ، حتى كان منه كما قال أشجع .

فإذا تبه رعه وإذا غفا سلك عليه سيرفك الإحلام (٢)  
ومن الطريف أن الشقندي ينسب هذه الأسرة إلى المرية ، بينما ينسبها صاحب المعجب إلى دانيه (٣) ، أما ابن خلدون فيرى أنهم من قادس (٤) ، كما يفرهم من ابن الكردبوس أنهم خدموا في ميورة (٥) والواقع أننا لو أنصفنا هذه الأسرة المجاهدة ، لجعلنا من البحر وطنا لها

---

(١) أشار الادريسي الذي كان معاصرا للرابطين إلى دور الصناعة في طرطوشة ودانية وقصر أبي دانس وشلب التي كانت محاطة بغابات تصلح أخشابها لبناء السفن (Torres Balbes : Atarazanas Hispanomusulmanas, Al Andalus, 1946, Vol. XI, fasc. I P. 184 )

(٢) راجع المقرئ . نفع الطيب ٣ ص ٢٠٦

(٣) عبد الواحد المرأكشي . المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٢٩٠

(٤) ابن خلدون . المقدمة ص ٢٥٥

(٥) ابن الكردبوس . كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء ص ١٢٢ ، صحيفة

معبد الدراسات الإسلامية بمدريد سنة ١٩٦٥

وأحسب أن هذا كان شعورها أيضا بدليل ما أورده صاحب المعجب من أن أهل المرية حاولوا إقامة القائد أبي عبد الله بن ميمون والياً عليهم ولكنه اعتذر بقوله : « إن وظيفتي البحر ، وبه عرفت ، فكل عدو جاءكم من البحر فأنا لكم به ، فقدموا على أنفسكم من شئتم غيري » (١) هذا وقد أشار ابن خلدون إلى قوة الأسطول المرباطى تحت قيادة هذه الأسرة بقوله : « وكان الجانب الغربي من هذا البحر موفور الأساطيل ، ثابت القوة ، لم يتحيفه عدو ، ولا كانت لهم به كرة (بتشديد الراء) . فكان قواد الأسطول به لعهد لثونة (أى المرباطين) بنى ميمون رؤساء جزيرة فادس ، وانتهى عدد أساطيلهم إلى المائة من بلاد المدوتين جميعاً » (٢) .

وقد فسر بعض المؤرخين كلمة أسطول التى وردت فى كلام ابن خلدون بأنها تعنى القطعة الواحدة وليس بمجموعة من السفن (٣) ، وإن كان يبدو أن هذا التفسير لا يتفق هنا مع عظمة الأسطول المرباطى الذى بسط نفوذه على سواحل المغرب الأقصى والوسط وسواحل الأندلس ، فكيف نتصور أن مجموع أساطيل هذه الامبراطورية ، مائة قطعة فقط فى حين كان أسطول أحد ملوك الطوائف وهو مجاهد العامرى ، أكثر من ذلك ؟ (٤) هذا فى الوقت الذى كانت فيه أساطيل القوى المسيحية

(١) عهد الواحد المراكشى : نفس المرجع ص ٢١٠

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٥ .

(٣) أنظر Aly Mohamed Fahmy; Muslim sea-power in the eastern mediterranean p. 128.

(٤) راجع الصفحات للقليلة السابقة من هذا الكتاب .

مثل جنوا وبيزا والنورمانديين في صقلية ، تزيد كل منها على ثلاثمائة قطعة (١) . وأغلب الظن أن المقصود من كلام ابن خلدون هنا هو عدد مجموعات السفن الحربية التي كانت موزعة على جميع قواعد المغرب والأندلس ، يؤيد ذلك قول ابن الكردبوس أن أمير المؤمنين علي بن يوسف ابن تاشفين أمر بتعمير ثلاثمائة قطعة لإنقاذ جزيرة ميورقة (٢) .

أما عن الممارك البحرية التي خاضها الأسطول المرابطي ضد القوى المسيحية في حوض البحر المتوسط . فالمصادر التي لدينا لا تشير للأسف إلى تفاصيلها ، ولكننا تشير إلى بعض العمليات الحربية التي قام بها الأسطول في بعض الجزر الشرقية (البليار) سنة ٥٥٠٩ (١١١٥ م) وفي جزيرة صقلية سنة ٥٥١٦ .

وكانت جزر البليار في بادئ الأمر يحكمها ولاية من قبل صاحب دانية مجاهد العامري وولده علي بن مجاهد . وعندما استولى أمير سرقسطة ، المقتدر بن هود على دانية ، وسجن أميرها علي بن مجاهد ، أعلن والي هذه الجزر عبد الله المرتضى استقلاله بحكمها ، ثم خلفه بعد موته مولاه مبشر بن سليمان ناضر الدولة :

وقد فضل المرابطون في بادئ الأمر ترك هذه الجزر في يد أصحابها ماداموا يقومون بأعباء الدفاع عنها ويفزون ما وراءهم من بلاد الأعداء إلا أنهم اضطروا إلى احتلالها في سنة ٥٠٩ (١١١٥ م) نتيجة للغارات والاعتداءات المتكررة التي شنها المسيحيون على شواطئ تلك الجزر وعلى سكانها المسلمين . وكانت أخطرها تلك الغارة الوحشية التي قام بها سنة ٥٠٨ ( ١١١٤ م )

(١) أماري : المكتبة العربية الصقلية ص ٢٨٢ ، ٣٩٣ .

(٢) ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٣ .

حلف مدبرك من أساطيل جمهوريتي بيزا ، وجنوة ، وأمير برشلونة رامون برنجر الثالث Ramon Berenguer III ، وأميرى فاربون ودونيليه بفرنسا (١) . وبلغت سفن هذه الأساطيل المتحدة نحو خمسمائة سفينة ، اتجهت في بادىء الأمر نحو جزيرة يابسة Ibiza ، فاستولت عليها ثم اتجهت نحو ميورقة كبرى هذه الجزر ، ونزلوا فيها وضربوا حصارا حول عاصمتها مدينة ميورقة التي تعرف الآن باسم بالماس دي ميورقة Palma de Mallorca (٢) . قال ابن الكردبوس : « وفى خلال ذلك الحصار ، كان ناصر الدولة ( أى مبشر بن سليمان ) كتب الى أمير المسلمين ( على بن يوسف ) يستصرخه ويستنصره ، ووجه كتابه مع القائد أبى عبد الله بن ميمون ، وكان اذ ذاك هذه قائد غراب بين يديه فلم يشعر العدو حتى خرج الغراب معمرا ليلا من دار الصناعة عليه ، فانطلق في الحين يقفو اثره ، وأتبعه نحو عشرة أميال والظلام قد ستره فلما قطع يأسه في الظفر به ، رجع خائبا على عقبه ، فوصل ابن ميمون بالكتاب الى أمير المسلمين ، فأمر في الحين ، بتعمير ثلاثمائة قطعة ، وأن تلقى بعد شهر دفعة . فامتثل أمره في ذلك ، واندفعت بجملتها من هنالك ، واذ ذاك تعين ابن ميمون عند أمير المؤمنين . فلما شعر العدو بخروج ذلك الأسطول ، أخلى وصدر عن الجزيرة ، وعينه بما احتل

(١) راجع Jacinto Bosch Vila : Los Almoravides p. 191.

Tetuan 1954.

(٢) راجع ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٢ فى صحيفة معهد

الدراسات الاسلامية مدريد سنة ١٩٦٥ ؛ ابن خلدون : المغرب ص ١٦٥ ج ٦

ص ٢٤٢ ، الخيرى : الروض المعطار ص ١٨٨ وكذلك

Alvaro Campaner : Op. cit p. 91

السبي والأموال فريضة . فلما وصل الأسطول ، وجد المدينة خالية على عروشها محروقة سوداء مظلمة منتظبة . فعمرها قائد الأسطول ابن تافراطس بمن معه من المرابطين والمجاهدين وأصناف الناس ، وجلب إليها من كان فر عنها إلى الجبال فاستوطنوها وعمروها وسكنوها . وانصرف الأسطول إلى مكانه ، وعاد إلى موضع مقره واستيطانه .

وفي انصراف العدو إلى أوطانه هبت عليه ريح ببحار طامية فحملت منه أربع قطائع إلى ناحية دائية ، فعمر إليها قائد البحر أبو السداد ، ففرت أمامه وغرقت واحدة منها قدامه ، وعكس الثلاث (أى جعلها مراكب اسلامية) (١) .

وهكذا احتل المرابطون جزر البليار بدون قتال على عهد علي بن يوسف بن تاشفين سنة ٥٠٩ هـ (١١١٥ / ١١١٦ م) والجدير بالذكر أنه في أثناء حصار العدو لميورقة ، مات مبشر بن سليمان ناصر الدولة ، وقام بالأمر من بعده قريبه القائد أبو الربيع سليمان بن لبون الذي تسميه المصادر المسيحية Burab (أى أبو الربيع) وقد دافع هذا القائد عن بلده بإسالة حتى غلب عليه وتملكه العدو البلد في ٧ ذى القعدة سنة ٥٠٨ هـ وأحدثوا فيها خرابا يحمل عن الوصف كما هو واضح من النص السالف الذكر. ولقد تعاقب على حكم هذه الجزائر بعد ذلك عدد من فواد

المرابطين (٢)، ثم وليها في سنة ٥٢٠ هـ (١١٢٦ م) القائد المرابطي محمد بن

(١) راجع (عبد الملك بن الكردبوس : كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء

ص ١٢٣ - ١٢٤ صحيفة معهد مدريد سنة ١٩٦٥)

(٢) أنظر Alvaro Campaner, y Fuertes: Bosquejo historico

de la dominacion islamita en las Baleares p. 100

(٣) راجع أسماء هؤلاء الولاة في (ابن عذارى : البيان المغرب ص ٤٤٥ ص ٢١٥)

على بن غانية المسوفى ، مؤسس أسرة بنى ثمانية التى ظل فيها حكم هذه الجزر من بعده .

ولم يقتصر نشاط الأسطول المراتى على محاربة أطباع الايطاليين والفرنسيين والقطلانيين بل حارب أيضا وقت أطباع النورمانديين فى ممتلكات الزيريين بافريقية . وكان هؤلاء النورمانديون قد استقروا فى بداية أمرهم فى ولاية قلورية ( كلايريا ) فى جنوب ايطاليا ثم تمكنوا برعاية ملكهم رجار الأول Roger I ( ١٠٧٠ - ١١٠١ م ) من انتزاع صقلية من أيدي المسلمين سنة ٤٨٤ هـ ( ١٠٩٢ م )<sup>(١)</sup> . ومن هناك أخذوا يشنون الغارات على سواحل الدولة الزيرية طمعا فى احتلال عاصمتها المهدية . واستنجد الزيريون الصنهاجيون بأبناء عمومهم المراتيين فلبوا فداهم ، وسير أمير المسلمين على بن يوسف قائد أسطوله أبا عبد الله ابن ميمون<sup>(٢)</sup> إلى جزيرة صقلية سنة ٥١٦ هـ ( ١١٢٢ م ) . فشن الغارة على بعض نواحيها ، وافتتح بها مدينة نقوطرة Nicotra<sup>(٣)</sup> من عمل رجار ( الثانى ) وسبى لساها وأطفالها وقتل شيوخها وسلب جميع ما وجدته فيها ؛ فلم يشك رجار الثانى ( ١١٠١ - ١١٥٤ م ) أن المحسرك لذلك والمسبب له هو أمير أفريقية الحسن بن على بن يحيى<sup>(٤)</sup> ، فاستنفر أهل بلاد

(١) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، القسم الثالث ص ١٣٠ حاشية .

(٢) ورد اسم هذا القائد أحيانا باسم محمد بن ميمون ، وأحيانا أخرى باسم على بن ميمون .

(٣) ذهب البعض إلى أن هذه المدينة تقع فى إقليم كلايريا فى جنوب ايطاليا . وراجع مادة نقوطرة فى فهرس المكتبة الصقلية لامارى .

(٤) هو الحسن بن على بن يحيى بن تميم بن المازن بن باديس الصنهاجى آخر ملوك بنى زيرى الصنهاجيين على أفريقية :



الروم قاطبة<sup>(١)</sup> ضده ... الا أنه يلاحظ أن الملك روجار الثاني ، كثيراً ما كان يعمل حساباً لقوة المرابطين فيعدل عن خططه العدوانية ضد اليربين<sup>(٢)</sup> ، ولعل مما يلفت النظر في هذا الصدد أن استيلاء روجار الثاني على المهديّة لم يتم الا في سنة ٥٤٣ هـ (٩١٤٨ م) أي بعد سقوط دولة المرابطين بقليل<sup>(٣)</sup> .

ولقد كان سقوط دولة المرابطين على يد قوة فنية مغربية جديدة هي دولة الموحدين . ومن الطريف أن أحداث نهاية هذه الدولة قد اقترفت ببجربتها عندما حاول السلطان المرابطي تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين أن يستعين بأسطوله في الفرار الى الأندلس ، فرحل إلى تفر وهران Oran بالجزائر سنة ٥٣٩ هـ ، وأقام هناك ينتظر قائد أسطوله أبا الحسن علي بن هبلى بن ميمون<sup>(٤)</sup> ، الذي أن وصل إليه من المرية في عشر سفن حربية ، فأرسل قريبا من معسكره ، غير أن الموحدين بقيادة عبد المؤمن بن علي أحاطوا بالمدينة من كل جانب . ولجأ تاشفين إلى

---

(١) أمارى المكتبة العربية الصقلية ص ٣٧١ .

(٢) أمارى : نفس المرجع ص ٢٨٢ .

(٣) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ١١ ص ٥٦ - ٥٨ ، وكذلك مقالنا ( سياسة الفاطميين نحو المغرب والأندلس ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمدريد سنة ١٩٥٧ ) .

(٤) الحميري . الروض المعطار ص ١٤٧ والنزهة الفرنسية ص ١٧٦ ، ويلاحظ أن السلاوى الناصري قد أورد اسم هذا القائد على أنه محمد بن ميمون ( الاستقصاء ص ٢٠ ص ٦٤ ) .

ربوة هناك مشرفة على البحر ، فأحدثوا بها وأضرموا النار حولها ، حتى إذا غشيم الليل ، خرج تاشفين من الحصن راكبا على فرسه ، فتردى من بعض حافات الجبل فوات في ٢٧ رمضان من تلك السنة (١) . وبموت تاشفين ثم ولده ابراهيم من بعده ٥٤١ هـ ( ١١٤٦ ) . تنتهى هذه الدولة المجاهدة .

والخلاصة إن المرابطين كانوا قوما مجاهدين عرفوا جيدا المعاني النبيلة لكلمة الرماط أو المراقبة رفعتموها من شأنها إلى درجة أنها صارت اسما علما لهم ، كما صارت كلمة مرابط بعد ذلك بمثابة وسام عسكري يمنحه كل سلطان مرابطى لاتباعه المجاهدين ليؤكد من جديد سنة أسلافه في إثبات الجهاد والرباط والذود عن الإسلام . ويمكن أن نشير إلى سلسلة الرباطات والمخارس التي انتشرت في أيامهم على طول السواحل المغربية والأندلسية . ولعل من أهمها ذلك المحرس أو الطالع العظيم الذى بنوه في مدينة سبتة ليشرق على كل حركة في المضيق . وقد شرح أهميته أبو القاسم الانصارى السبتي بقوله : « ومنها الطالع الكبير الفذ النظير ، طالع سبتة الذى بأعلى جبل ميثاتها المعروف عندنا بالناظر . ابتناه المرابطون هنالك للناظر الرائب ، به حصنا وبه قلعة كبيرة (٢) . وبداخل القلعة مسجد ، وكان ذلك على يد القاضي أبي الفضل عياض . وهذا الطالع من أعجب

(١) راجع السلاوى : نفس المرجع - ٢ ص ٦٤ .

(٢) قلعة بمعنى قلعة أو برج القلعة ( Dozy : Suppl . II p. 401 )

## ١٠٠ -

الطلائع لكونه يكشف البرين ويشرف على العدوتين الى بادس من بر الريف ، ومن مالفه شرقا والى ماوراء طريف غربا ، فلا يخفى عليه من الزقاق شيء لكونه تحت أسوار وأبواب داخل المدينة ، وفي حكم أهلها إذا تقع فته أو يحصل حصار (١) .

### البحرية في عهد الموحدين :

قامت دولة الموحدين على أساس دعوة دينية اصلاحية تهدف إلى تحقيق وحدة اسلامية شاملة كما هو واضح في كتابات مؤرخيهم وشعرائهم . ثم بدأ الخليفة الموحدى الاول عبد المؤمن بن علي ( ٥٢٤ - ٥٥٨ هـ = ١١٣٠ - ١١٦٣ م ) عملياته العسكرية في المغرب والاندلس ، إذ كان من الطبيعي لهذه القوة الموحدية الفتية أن ترمو بأبصارها شمالا عبر المضيق نحو الاندلس ، وشرقا عبر المغرب العربى الكبير كي يتم لها توحيد المغرب الاسلامى وتكتيله ضد القوى الصليبية في البر والبحر .

ولم يلق عبد المؤمن صعوبة في ضم الاجزاء الغربية والوسطى من الاندلس، اذ سارع أمراء هذه المناطق بإعلان ولائهم وانضمامهم للموحدين وكانت ولاية شريش Jerez في طليعة هذه الولايات ( ٥٣٩ = ١١٤٤ م ) ولذا سمي أهلها بالسابقين الأوائل ، وصاروا مقدّمين على غيرهم في التشريفات المملكية . كذلك انضم الى الموحدين في السنة التالية أمير البحر على بن عيسى بن مينون قائده أسطول المرابطين الذى كان قد استقل

(١) راجع محمد بن القاسم الانصارى السبكي : وصف سبكي ( القرن ١٥ م )

نشر ليفي بروفنسال في Heeperis 1931 , Tome xii fasc . II p. 156

بمدينة قادس عقب سقوط دولتهم . كذلك انضمت اشيلية الى الموحدين ،  
وسافر وفد من أعيانها برئاسة القاضي أبي بكر بن العرب الممساوى ،  
الى العاصمة مراکش لمبايعة الخليفة عبد المؤمن بن علي<sup>(١)</sup>.

أما الاقليم الشرقى للأندلس Levanie ، فقد عارض امراؤه فكرة  
الوحدة مع المغرب ، وأعلنوا استقلالهم بإماراتهم<sup>(٢)</sup> ومثال ذلك مدينة المرية  
التي استقل بها أهلها من رجال الأسطول ( القواطع ) وغزاة البحر ،  
وكونوا فيها إمارة بحرية مستقلة ، وصاروا يفسدون منها بأساطيلهم  
على شواطئ أسبانيا المسيحية وفرنسا وإيطاليا .

ولقد تكاثرت على هذه الإمارة البحرية أساطيل برشلونه ومونبيليه  
وجنوا وبيزا ، بالإضافة إلى جيوش قشتاله وقطونيا وسافارا وجليقية  
وأستوريش ، التي حاصرت المرية من البر والبحر مدة ثلاثة أشهر ، ثم  
احتلتها عنوة سنة ٥٤٢ ( ١١٤٧ م ) ، وسلمتها للملك قشتاله وليون الفرنسي  
الصانع الملقب بالسليطن . غير أن هذا الاحتلال الصليبي لم يدم أكثر

---

(١) واجم (السلاوى : الاستقصا ص ٢٠ ص ١٠٤) رقد توفي القاضي أبو بكر  
ابن العرب وهو في طريق عودته بالقرب من مدينة فاس ، ودفن خارج الباب المحروق  
سنة ٥٤٣ ( ١١٤٧ م ) ، ولا يزال قبره يزار هناك الى اليوم بجوار قبر ابن الخطيب .

(٢) إذا تصفحنا تاريخ هذا الاقليم الشرقى الأندلسى فى مختلف العصور  
الإسلامية ، نجد أنه كثيرا ما جنح الى الاستقلال وإثارة القلاقل فى وجه الأماويين  
والمرابطين والموحدين وكذلك فى أيام بنى نصر ملوك غرناطة ، وهذه ظاهرة  
تدعو الى الإلتفات والدراسة .

من عشر سنوات ، إذ تمكنت جيوش الموحدين من استعادة المرية سنة ٥٥٢هـ (١) .

وما يقال عن المرية يقال أيضا عن الجزر الشرقية ( البليدار ) التي استقل بها محمد بن غانية وأولاده من بعده . وبنو غانية كانوا في الأصل من قبيلة مسوفة الصنهاجية ومن كبار قواد المرابطين في الأندلس ، ويقال انهم عرفوا ببنى غانية على اسم أمهم غانية (٢) . وأمثال هذه التسميات كانت معروفة عند المرابطين ، إذ نجد كثيرا من قوادهم ينسبون إلى أمهاتهم مثل ابن عائشة وابن فاطمة وابن الصحراوية وغيرهم .

ولقد ظل بنو غانية شركة في جنب الدولة المرحدية مدة طويلة ، إلا أنهم كانوا في نفس الوقت غزاة بحريين ضد القرى الصليبية في حوض البحر المتوسط ، فكثيرا ما أغاروا بأساطيلهم على سواحل قطلونيا وجنوب فرنسا ، وهاجموا سفنهم في البحر . كذلك كانت تربطهم في بعض الأحيان بجمهورية جزره وبيزا الايطاليتين علاقات تجارية طيبة : وعلى الرغم من أنهم ساروا على سنة أسلافهم المرابطيين في الدعاء للخلفاء العباسيين في بغداد ، واتخاذ ألويتهم السوداء شعارا لهم ، إلا أنهم كانوا في نفس الوقت يهادنون الموحدين ويدارونهم بالهدايا والاموال تجنبا لخطرهم ، وفي ذلك يقول عبد الواحد المراكش في سيرة اسحاق بن محمد غانية : « وأقبل

(١) أشباح : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين - ص ٢٣٤

(٢) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٧ - ٢٧٦

على الغزو ، وصرف عنايته إليه ، فكان له في كل سنة سفرتان إلى بلاد الروم ، يغم ويسبي وينكي في العدو أشد تكاية إلى أن امتلأت أيدي أصحابه أموالا ، ففقرى بذلك أمره وتشبه بالملوك . وكان يرسل الموحدين ويهاندنهم ويختصمهم من كل ما يسبي ويغم بنفسه وجيده ، يشغلهم بذلك منه مع احتقارهم لأمر تلك الجزيرة وقلة التفاتهم إليها . ونخرج في سنة ٥٧٩ هـ إلى بلاد الروم غازيا ، فاستشهد رحمه الله هناك<sup>(١)</sup> . ولم تخضع هذه الجزر لسلطان الموحدين إلا في سنة ٥٩٩ هـ أيام الخليفة الناصر . كذلك استقل بولايت بلنسية ومرسية في شرق الأندلس ، الأمير محمد بن سعد بن مردنيش . ووضح من اسمه أنه أصل أسباني وهو Martineز . غير أن هذه الامارة لم تلبث أن انضمت إلى الموحدين بعد موت عاملها في ١٠ يوسف بن عبد المؤمن وصار أبناء ابن مردنيش من كبار قادة الاسطول الموحدى .

وهكذا نجد أنه باستثناء بعض الإمارات الشرقية ، فإن معظم الأندلس قد انضمت الى الموحدين منذ أيام الخليفة الأول عبد المؤمن ابن هلى .

أما بالنسبة للمغرب العربي فلقد قام عبد المؤمن منذ سنة ٥٤٦ هـ (١١٥١م) بعمليات عسكرية برية وبحرية واسعة النطاق انتهت بتوحيده لأول مرة في تاريخ المغرب منذ أن افتتحه العرب : فبدأ أولا بغضم

(١) عبد الواحد المراكشى . المعجب ص ٢٦٩

وطنه الأصلى المغرب الأوسط<sup>(١)</sup> ، ثم احتل تونس وسوسة وصفاقس وطرد النورمانديين من المهدية وغيرها من بلدان سواحل أفريقية ، كما استولى على طرابلس وما وادها ، وبذلك تم له توحيد المغرب الكبير من الحدود المصرية شرقا الى المحيط الاطلسى غربا ، وإلى الصحراء الكبرى جنوبا وفى ذلك يقول صاحب كتاب الاستبصار : وظلة التوحيد والهداية منصلة من طرابلس الى مدينة غانة<sup>(٢)</sup>.

ولقد شارك الاسطول الموحدى مشاركة فعالة فى تلك العمليات الحربية السالفة الذكر ولاسيما فى حصار المهدية التى كانت محاطة بالبحر من معظم جهاتها وكأنها كف فى البحر وزندها متصل بالبر ، فيروى المؤرخون أن عبد المؤمن زحف اليها بجيوشه والاسطول يحاذيه فى البحر ، وكان يتكون من سبعين شينيا<sup>(٣)</sup> وطريدة<sup>(٤)</sup> وشلندى<sup>(٥)</sup> بقيادة محمد بن

(١) يقال إن عبد المؤمن حينما مر بسفط رأسه وهى قرية تاجرا بأرض كومييه بالجزائر ، تعبثت به امرأة عجوز وهى تصيح فى زهو وافتخار وهكذا يعود الغريب إلى بلاده ، وهى عبارة جميلة تعبر عما ينبغى على الشباب عمله وهم فى بلاد الغربة كي يعودوا إلى بلادهم ظافرين مرفوعى الرأس .

(٢) كتاب الاستبصار فى عجائب الامصار (لؤلف مجهول من كتاب

الموحدى) ص ١١١ . نشر سعد زغلول.

(٣) الشينى أو الغوانى السفينة الحربية الضخمة التى كانت تتكون من عدة

طبقات كالفلمه Galère .

(٤) الطريدة والطاراد سفينة صغيرة سريعة أطلق عليها الاسبان اسم Tarida

(٥) الشلندى وجمعها شلنديات ، وهى نوع من المراكب الحربية الكبيرة

المسطحة لحمل المقاتلة والسلاح .

عبد العزيز بن ميمون من البيت المشهور في قيادة البحر<sup>(١)</sup> ، وابن الخراط وأبي الحسن الشاطبي وغير هؤلاء ممن هو مثلهم في المعرفة والشهرة ، ثم ضرب حول المهديّة حصاراً من البر والبحر<sup>(٢)</sup> . ثم ركب عبد المؤمن سفينة حربية من أسطوله وطاف بالمدينة من ناحية البحر ليتفقد حصانتها من هذه الناحية فهاله أمرها ، وعلم أنها لا تفتح بقتال وليس لها إلا مطاوعة الحصار ، فتمادى حصاره لها ستة أشهر ..

ويؤثر عن عبد المؤمن أنه قال للحسن بن علي الصنهاجي آخر أمراء بني زيري الذي كان صاحبها قبل احتلال النورماندين لها ٥٤٣ هـ (١١٤٨ م)

(١) تجدر الإشارة هنا إلى أن أمير البحر أبا الحسن علي بن عيسى بن ميمون الذي كان قائداً للبرابطين ثم انضم إلى الموحدن حتى صار يسمى بصاحب البحر المرحد ، قد انتهت حياته عندما تعقب فارس المرابطين يحيى بن أبي بكر بن يوسف ابن تاشفين الملقب بالصحراوي أو ابن الصحراوية فيروى البيهقي أن هذا القائد الصحراوي حينما فر إلى سبته أرسل عبد المؤمن وراه صاحب البحر علي بن عيسى الذي حاصر سبته بأسطوله ، فخرج إليه الصحراوي وقال له : أريد أن يكون توحيدى على يدك يا أبا الحسن . فقال له نعم أحملك إلى الخليفة . ولما أنس له هبط علي بن عيسى من الغراب وأراد الجلوس معه فرأى في وجه يحيى الصحراوي الغضب ، فأراد أن يرجع إلى الغراب فرمى عليه يحيى حصانه وضربه بالرمح فوصل بين السكفين حتى نفذه . (راجع البيهقي : كتاب أخبار المهدي وانتقضاء دولة الموحدن ص ١٠٦ - ١٠٧ ، ٢٠٠ والترجمة الفرنسية ص ١٦٠ حاشية ٣ ، نشر وترجمة بروفيسال) وكذلك (المراكشي : المعجب ص ١٩٩ - ٢٠٠) .

(٢) راجع رحلة التيجاني ص ٢٤٧ وما بعدها .



و ما الذى أخرج هذا المعقل من يدك ؟ فقال له : أخرجه انقضاء  
 الأمر وهدم الثقة بأحمد ، . فصدقه عبد المؤمن . واستحسن كلامه .  
 وحاول ملك صقلية النورماندى وإيام بن رجار ( ١١٥٤ - ١١٦٦ م )  
 انقاذ المهدية . فأرسل اليها أسطولا كبيرا من مائة وخمسين شينيا غير  
 الطرائد . فلما ظهرت طلائعه فى الأفق : تقدم مقدم الأسطول الموحدى  
 ابن ميمون بين يدى الخليفة عبد المؤمن وقال له : هذا الأسطول قد  
 أقبل وهو لا يصل إلا متفرقا بحكم النوم ، فلتأذن لنا بالخروج إليه  
 فسكت عبد المؤمن ، فاغتنموا سكونه وبادروا إلى القطع فثاوها بما  
 تحتاج إليه من العدد ، واصطفت عساكر المسلمين على الساحل . فلما  
 قاربت شوانى الفرنج المهدية . حطوا فلاعهم ليدخلوا الميناء ، فخرج  
 اليهم أسطول عبد المؤمن ، فاستعظم الفرنج ما رأوا من كثرة العساكر ،  
 ودخل الرعب قلوبهم . وبقي عبد المؤمن يمرغ وجهه على الأرض ويهوى  
 ويدعو للمسلمين بالنصر ، واقتتلوا فى البحر ، فانهزمت شوانى الفرنج ،  
 وأعادوا القلوع ، وتبعهم المسلمون ، فأخذوا منهم سبع شوانى ، ولو  
 كان معهم قلوع لأخذوا أكثرهم . وعاد أسطول المسلمين ظافرا منصورا  
 فسجد عبد المؤمن شكرا لله ، وفرق فى غزاة الأسطول اثنى عشر ألف  
 دينار مؤمنة . (١)

---

(١) أورد أمارنى فى المكتبة العربية الصقاية معظم روايات المؤرخين  
 العرب حول فتح المهدية ، وذلك فى الصفحات ٣٠٢ ، ٣١٨ - ٣٢١ ، ٤٠١ -  
 ٤٠٣ . ٥٤٠ ، ٥٤٦ ، ٥١٨ ، ٥٤٠ .

ويبدو أن ملك صقلية وإيما بن رجار قد رأى في ذلك الوقت عدم التورط في حرب مع الموحدين كي يتفرغ لحسب فردريك الأول (بربروسا) امبراطور ألمانيا ، فترك المودية لمصيرها المحتوم (١) . ولما بُنيت حامية المدينة من النجدة ، طلبوا الأمان على أنفسهم وأموالهم وأن يعودوا إلى بلادهم ، فأجابهم عبد المؤمن إلى طلبهم ودخل المدينة بسكرة عاشوراء من المحرم ٥٥٥ هـ (١١٦٠ م) (٢) . ولقد وجه عبد المؤمن هنيئة نحو إنشاء وتعمير المراسى ودور الصناعة المنتشرة على طول السواحل المغربية والأندلسية . ولا شك أن اهتمام هذا الخليفة بإنشاء بحرية قوية كان ضرورة حتمية فرضتها عليه طبيعة تلك الاتفاضة الدينية الإصلاحية التي قام بها الموحدون والتي اتسمت بطابع العظمة والتوسع والزامه الإسلامية . ولم يجد عبد المؤمن صعوبة في الحصول على خامات الحديد والخشب وكل ما هو ضروري لبناء السفن ، إذ أن كل ذلك كان متوفراً في جبال وغابات العدوتين، ومن ثم استطاع أن ينشئ أقوى أسطول في البحر المتوسط على حد قول اندرية جوليان (٣) . وقد أشار صاحب كتاب روض القرطاس إلى أنه في سنة ٥٥٧ هـ (١١٦٢ م) انتجت دور الصناعة في العدوتين أسطولا من أربعمائة قطعة : منها في سلا والمعمورة ١٢٠ قطعة ، وفي مراسى سبتة وطنجة وبادس ومراسى الريف

---

(١) أنظر (André Julien : Histoire de l'Afrique du Nord p.110)

(٢) أمارى : المرجع السابق

(٣) A. Julien. Histoire de l'Afrique du Nord p. 124

مائة قطعة وفي مرسى وهران وهنين وتونس مائة قطعة ، وفي مرسى  
الاندلس ثمانين قطعة (١) وفي هذا المعنى يعطينا المؤرخ المعاصر ابن  
صاحب الصلاة وصفا يدل على مدى الاستعداد والقوة والرخاء في ذلك  
العهد . فيقول . « وأن أمير المؤمنين - عبد المؤمن - رضى الله عنه ،  
أضمر غزوة عظمى للروم بجزيرة الاندلس براً وبحراً ليلقى الله بها يوم  
القيامة بالفوز لديه والرجاء ، فأمر بإنشاء القطائع في سواحل العدو (٢)  
والاندلس ، فسنع منها زهاء مائتي قطعة ، أعد منها في مرسى المعمورة  
بحلق البحر على وادى سبو بمقربة سلا مائة وعشرين قطعة ، وقفت  
عليها وعددتها بالمرسى المذكور ، وأعد باقى العدد الذى ذكرته في  
أرياف (٣) العدو والاندلس . وأمر بكتب الرجال والرؤساء والابطال  
لمهارتها والقيام بحمايتها والنظر فى آلائها ، وأعد من القمح والشمير للعلوفات

- 
- (١) ابن أبى زرع . روض القرطاس ٢ ص ١٦٤ - ١٦٥  
(٢) المقصود بالعدوة هو بلاد المغرب بصفة عامة ، والعدوة ( بضم العين  
أو كسرهما أو فتحها ) شاطئ الوادى وجانبه والنسبة اليها عدوى ، لهذا أطلقت  
على عدوق المغرب والاندلس لأن بينهما مضيق جبل طارق ، وعدوق سلا  
والرباط ويفصلها وادى أبو الرقاق ، وعدوق فاس وبينها وادى فاس أو وادى  
الجواهر . كذلك أصطلح على اطلاق كلمة العدو ، لا على المغرب الأقصى وحده  
بل على المغرب العربى الكبير أيضاً ، ونجد ذلك واضحاً فى جغرافية الادريسي  
مثلاً على اعتبار أن المغرب الكبير يمثل جانباً مقابلاً لأوروبا وبينها البحر المتوسط  
(٣) سبقت الاششارة الى أن المقصود بالريف فى المغرب والاندلس هو  
ريف البحر أو الاراضى المتاخمة للبحر أو المحيط .

والمواطنة للعساكر على وادي سبوو بالمعمورة المذكورة بما عاينته مكديسا  
كأمثال الجبال، بما لم يتقدم لملك قبلي، ولا سمعنا به في جيل من الأجيال،  
بقي في ذلك الموضع معدا من عام سبعة وخمسين إلى عام اثنين وستين  
وخمسة، حتى فني في أكادسه وعاد ترابا ورمادا باحتراقه في بعض،  
وافساد الزمان له فسادا<sup>(١)</sup>.

والى جانب دور الصناعة السالفة الذكر، كانت توجد أيضا دار صناعة  
في قصر مصمودة<sup>(٢)</sup> التي كانت تبنى فيها مراكب النقل التي يسافر  
عليها الحنيد رانهم إلى الأندلس. كذلك كانت توجد دار صناعة  
كبيرة في الموضع المعروف حتى اليوم باسم الجبال (بضم الحاء وتشديد  
الباء) شرقي فاس عند ملتقى وادي فاس بوادي سبوو، وكانت تنشأ  
بما القوارب والسفن الصغيرة ثم تنساب منها إلى وادي سبوو، وتصب  
فيه حتى مصبه في المحيط الأطلسي. وقد أنشأ هذا المصنع الخليفة عبد المؤمن  
عندما أراد أن يتوجه لفتح المهديّة سنة ٥٥٢هـ (١١٥٧م).<sup>(٣)</sup>

(١) راجع (ابن صاحب الصلاة: كتاب المن بالإمامة ص ٢١٢-٢١٥، نشر  
عبد الهادي التازي).

(٢) قصر مصمودة أو قصر المجاز أو القصر الصغير الذي بناه من قديم أحد  
زعماء قبيلة مصمودة بالقرب من طنجة أيام طارق بن زياد. وتقابله بلدة طريف  
Tarifa في الدولة الأندلسية المقابلة، والمسافة بينها عبر المضيق ٢ ميل (ابن خلدون:  
العبر ج ٦ ص ٢١٠-٢١٩)

(٣) الجزناني: زهرة الآس ص ٤٧، وقد ورد في النص اسم المكان على شكل  
الجبالات وصحته الجبالات. وهو اليرم عبارة عن إساتين وحقول في التسم

كذلك اهتم عبد المؤمن بوسائل الدفاع الساحلية لمنع نزول الصليبيين الاراضى المغربية ، فأنشأ القصور والدلاع والرباطات ذات المناور أو الطلائع التي تشعل النار على قممها ليلا ويذبح منها الدخان نهارا لإلذار الاهالى فى حالة وقوع غارة بحرية معادية. هذا الى جانب استخدام الطبول الضخمة للفرض نفسه وهى تقابل الاجراس والابواق عند المسيحيين. ومن أمثلة تلك الحصون نذكر رباط تيط على ساحل المحيط الاطلسى جنوبي الجديدة (مازيغان) بنحو ١٢ كم. ويؤرخ بناء هذا الحصن فى حوالى منتصف القرن السادس الهجرى (١٢م)<sup>(١)</sup>. كذلك يذكر قصبة المهديّة التي بناها عبد المؤمن سنة ٥٤٥هـ عند مصب وادى أبي الرقراق فى مسكان مدينه الرباط أو قصبة الوادية الحالية على ساحل المحيط الاطلسى. وقد سماها بالمهديّة تيمنا باسم المهدي بن تومرت ، وأجرى لها الماء فى سرب تحت الارض من دين غبوله الى نفيع فى جنوب غرب الرباط بنحو تسعة عشر كيلو مترا ، وما زالت آثار السقاية المتفرعة منها باقية الى الآن (٢).

وقد نفش الخليفة على الباب الشرقى لهذه القصبة تلك الآية الكريمة

== الشرقى من مدينة فاس. راجع (الترجمة الفرنسية لكتاب الجزائى ص ٦٨

حاشية ٣ ترجمة الفرذ بل Alfred Bel الجزائر ١٩٢٣)

(١) راجع (Georges Marçais : L'architecture musulmane

d'Occident p. 222, Paris 1954)

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٢١٨ ، ٤٤٨ ؛ ابن أبي زرع :

روض القرطاس ص ٢٠٧ ؛ السلاوى الاستقصا ص ٢٨٨ وكذلك

(Caillé : La Ville de Rabat p. 27)

التي ترمز الى جهاد العدو المهاجم من البحر ، يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ، تؤمنون بالله ورسوله ، وتجاهدون في سبيل الله ..... الى قوله وبشر المؤمنين (١) .

ولا يبعد أن يكون قصد الخليفة الموحدى في إطلاقه اسم المهديّة على هذه القاعة ، هو تقليد الفاطميين في تسميتهم للمهديّة الشرقيّة بتونس ، وإن كانت الرواية السائدة تقول بأن أهل الأثر وكذلك المهدى بن تومرت كانوا قد بشروا ببناء مدينة في هذا المكان والإيمان (٢) .

وكيفما كان الأمر فالمهم هنا هو عدم الالتباس بين مهديّة الموحدين التي صارت رباط الفتح عاصمة المغرب الآن ، وبين مدينة المهديّة الحالية أو المعهورة التي تقع على الضفة اليسرى لمصب وادي سبو بالقرب من القنيطرة على ساحل المحيط الأطلسي . فهذه المدينة الأخيرة سميت بالمهديّة أيام البهايل المغربي المولى اسماعيل سنة ١٠٩٢ هـ ( ١٦٨١ م ) عندما ضيق الحصار على الجيش الأسباني المرباط فيها ، فخرج راهبا مستسلما ويده مفاتيح المدينة كهدية للسلطان ، فأمنه وقبل هديته ثم دخل المدينة وسمّاها المهديّة (٣) .

(١) راجع (محمد المنوني : العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين ص ١٣)

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالآمامة ص ٤٤٧

(٣) عبد الهادي التازي : مهديّة المولى اسماعيل ، مجلة المغرب مايو ١٩٦٣ ،

عبد الرحمن ابن زيدان : انحاف اعلام الناس بجهال أخبار جاضرة بكناس ص ٢٠

ص ٧٣ وكذلك : (Caillé : La Ville de Rabat p. 63)

هذا ولم ينس عبد المؤمن أن يربط بين قصبة المهدية وبين مدينة سلا المقابل لها ، بحسر من السفن المشدود ببعض السلاسل عبر وادى الرومان (أبو الرقراق الحالى) وعليها ألواح خشبية كى تمر عليها جيوشه ومعداته المتجهة الى أسبانيا (١).

على أن العمل العسكرى الهام الذى ترج أعمال عبد المؤمن وخلق ذكراء هو تلك المدينة البحرية الحصينة التى بناها على سفح جبل طارق سنة ٥٥٥ (١١٦٠م) وسماها مدينة الفتح لتكون قاعدة عسكرية كبرى لتجمعات جيوشه القادمة من المغرب ومنذ ذلك الوقت صار جبل طارق يعرف أيضا بجبل الفتح (٢). وقد قام ببناء هذه القلعة البحرية عدد كبير من العمال والبنائين الأندلسيين ، كما أشرف على بنائها مجموعة من العرفاء أو المهندسين المشهورين أمثال الحاج أبى يعيش المالقى ، والعريف احمد بن باسه ، اللذين قاما بأعمال فى هذا الجبل وفى غميره من المشروعات العمرانية ، تشهد لها بالإراعة والنبوغ ، كما تشهد لعصر الموحدين بالنهضة والتقدم (٣).

(١) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٥٠

(٢) عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٢١٢ ، الحل الموشية ص ١١٩-١٢٩ ،

الحيرى : الروض المعطار ص ١٢١

(٣) الحاج يعيش المهندس الذى صنع فى أعلا جبل طارق أول رحى تدار بالريح لطحن الأفاوات ، إذ أن الطواحين فى العصور الوسطى هى الطواحين المائية التى تدور مع جرية الماء. كذلك ينسب إلى هذا المهندس صنع مقصورة المسجد الجامع بمدينة مراكش التى كانت =

ومن الطريف أنه حينما تم بناء مدينة الفتح ، ركب الخليفة عبد المؤمن سفينة من أسطوله وطاف بها حول جبل طارق لينفذ حصون المدينة الجديدة ، ويحارب أحوال البناء<sup>(١)</sup> فيها ، وهذا يذكرنا بما فعله من قبل بمدينة المهدية التونسية قبل الاستيلاء عليها .

ومن حسن الحظ ، أنه يوجد لدينا ضمن مجموعة الرسائل الموحدية التي نشرها المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال ، الخطاب الرسمي الذي وجهه عبد المؤمن الى رعاياه حول تفاصيل هذا المشروع الكبير<sup>(٢)</sup> . كذلك توجد تفاصيل أخرى هامة في هذا الموضوع في كتاب المن بالامامة لابن صاحب الصلاة<sup>(٣)</sup> ، هذا الى جانب القصائد الشعرية التي قيلت بمناسبة زيارة عبد المؤمن لهذه المدينة بعد انتهاء العمل فيها ، وقد تضمنت اشارات هامة في وصف الاسطول الموحدى الذى صحب الخليفة في هذا المهرجان الكبير<sup>(٤)</sup>.

---

== تتحرك بطريقة آلية فترتفع عند خروج الخليفة عبداؤمن وتنخفض عند دخوله. أما المهندس ابن باسفهو الذى قام ببناء جامع اشبيلية وصومعته الشهيرة باسم الخيرالدا ومعناها بالاسبانية الدوارة.

راجع (ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ١٤٢، ٤٦٧-٤٦٩ ، ٤٧٤)

(١) ابن صاحب الصلاة نفس المرجع ص ١٤٤.

(٢) انظر (Levi- Provençal: Trente Sept-lettres officielles

Almohades p. 95-99 (Rabat 1941)

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ١٣٧ وما بعدها

(٤) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ١٥٩ - ١٦٤ ، ابن الخطيب : اعمال

الاعلام ص ٢٦٦ ، ٢٦٧.



إلى جانب هذه المصانع المادية التي تفتتح السفن الحربية وما يلزمها من معدات وآلات ، اهتم عبد المؤمن أيضاً بالمصانع البشرية التي تتولى تربية الجيل الناشئ وإعدادة للحرب والجهاد فيروى المؤرخون أن عبد المؤمن أنشأ في حاضرتة مراكش مدرسة لتخريج رجال السياسة وقادة الجيش والاسطول ، وأنه كان يستدعى إليها الشبان (الحفاظ) من أبناء أشيلية وقرطبة وفاس وتلمسان وغيرها ، ويتولى تربيتهم على حفظ القرآن والحديث ، وتأليف المهدي بن تومرت الخاصة بعقيدة الموحدين . وكان يجمعهم كل يوم جمعة بعد الصلاة في قصره ، وهم نحو ثلاثة آلاف كانوا أبناء ليلة ، فيمتحنهم فيما درسوه ويزودهم بنصائحه تشجيعاً لهم على الاجتهاد . ثم يعمد في أيام أخرى إلى تدريبهم على فنون الحرب المختلفة كالطعن بالحراوب والرمي بالقوس والسهام والمبارزة وركوب الخيل والركض ، ثم في تعلم السباحة وخوض المعارك البحرية وذلك في بحيرة خاصة أنشأها لذلك الغرض على مقربة من قصره في الحى المعروف اليوم باكدال ( أى المنزه ) . وأعد فيمها طائفة من السفن الكبيرة والصغيرة ليتمرن الشباب فيها على القتال في البحر والتجذيف وقيادة السفن والوثب إلى سفن العدو ، ومزاولة جميع التمارين البدنية التي تقتضيها الخدمة البحرية ، وكان يعلمهم جميعاً على نفقة الدولة .<sup>(١)</sup>

كذلك يؤثر عن عبد المؤمن أنه كان يشجع الناس على قراءة ونشر

(١) الحلال المشيه ص ١٢٥ ، ابن القطان : نظم الجمان ص ١٣٩ ، أشباخ :

نفس المرح ص ٢ ص ٥١ .

الكتب التي تتحدث عن الفروسية أو سيرها أو كتب المغامرات . ومن القصص التي كانت شائعة على هذا العهد قصة جازية والشريف التي يرويها باختصار ابن خلدون في تاريخه عند حديثه عن دخول العرب الحلالية لأفريقية ، وهي في الواقع ما هي إلا قصة أصل أبي زيد الحلالى الصبيرة (١) .

وهكذا استطاع هذا المجاهد الكبير ، الذى يمتد به المؤرخون المحدثون من أعظم قواد العصور الوسطى ، أن يخلق من المغرب الإسلامى قوة موحدة مجاهدة فى البر والبحر تمهيدا لغزو الممالك النصرانية فى شمال إسبانيا ، ويؤثر منه أنه قال لأشيباخ وقادة دولته فى هذا الصدد : أشيروا علينا كيف تكون هذه الغزوة إلى بلاد الروم فقد هزمنا هليبا براً وبحراً ، فقال القائد الأندلسى أبو محمد سيد رأى ابن وزير القيسى (٢) : تقسم العساكر على روم جزيرة الأندلس إلى أربع جهات تكون جهة ابن الرنك (٣) بقلبرية (٤) أولاً ، وجهة البوج (٥)

(١) نقل هذه القصة السلاوى : الاستقصا - ٢ ص ١٤٩ .

(٢) يعتبر من كبار القادة الأندلسيين الذين شاركوا فى غزوات الموحدين ، وكان يجيد اللغة القشتالية ، ولهذا كانت له دراية بأحوال إسبانيا وقد اعتمد بن صاحب الصلاة على روايته مراراً . (راجع كتاب المن بالامامة ص ١١٧ حاشية ٣)

(٣) ابن الرنك هو الفونسو أنريك Alfonso Enrique ملك البرتغال

(٤) قلبرية Coimbra قاعدة البرتغال فى ذلك الوقت

(٥) البوج هو فرناندو الثانى ملك ليون وبلنسية والبوج El baboso يسمى الكتاب الأماب أى الضخم .

بالسبطاط (١) ثانية ، وجبهة أدفونش (٢) بطليطلة ثالثة ، وجبهة برشلونة رابعة ، فقال له الخليفة أحسنت يا أبا محمد ! ثم قام جميع الأشياخ وبايعوا الخليفة على تلك الخطة (٣) وبينما كان عبد المؤمن مقبلاً في مدينة سلا والجيوش تحتشد ، والأساطيل تستعد لنقلها إلى الأندلس ، فاجأه الموت بعد مرض قصير فلم يمضِ حتى يحقق عزمه ، ونقل جثمانه إلى مدينة تينمل (٤) بجبال أطلس حيث دفن بجوار أستاذه ابن تومرت سنة ٥٥٨ هـ (١١٦٣ م) .

دولى بعد عبد المؤمن ونده أبو يعقوب يوسف (٥٥٨ - ٥٨٠ هـ ١١٦٣ - ١١٨٤ م) الذى كانت سياسته استمراراً لسياسة والده الجهادية . فبروى أنه أمر العلماء بإلقاء المحاضرات فى الجهاد على الموحدين ليدرسوها وأنه شارك فى الفاتحا ، فكان يلبسها عليهم بنفسه ، وكان كل واحد

(١) السبطاط هى مدينة رودريجو Ciudad Rodrigo غربى آبله Avila

(٢) الأذفونش هو ملك قشتالة الفرنسي الثامن الملقب بالصغير El chico

(٣) راجع ( ابن صاحب الصلاة : المن بالإمامة ص ٢١٨-٢٢١ )

(٤) تينمل كلية بربرية مؤلفه من شقين : تين بمعنى ذات ، وملل بمعنى الحواجز التى توضع فى سفوح الجبال لجعلها صالحة للزراعة والسقى . وهذه القواعد الجبلية المنسية كانت عهد دولة الموحدين ، وبها بنى المهدي بن تومرت داره ومسجده ثم دفن بها بعد مماته . راجع ( الادريسي : نفس المرجع ص ٦٤ ، الاستبصار ص ٧٠٨ ، محمد الفاسي : الأعلام الجغرافية ، مجلة البنية ، مايو ١٩٦٢ ) كذلك : (Basset et Terrasse ; Tinnel, Hespéria 1924)

من هؤلاء الطلبة يحمل لوحاً يكتب فيه ما يملئ عليه . (١) وما يقال  
عن اهتمام هذا الخليفة بتربية هذا النشء وتوجيهه ، يقال أيضاً عن  
اهتمامه بتقوية بحريته ، وقد لاحظ ابن خلدون أن تفوق الأسطول في  
عده كان تفوقاً ملحوظاً بز من قبله ومن بعده ، وفي ذلك يقول :  
« ولما استفحلت دولة الموحدين في المائة السادسة ، وملكوا العدوتين ،  
أقاموا خطة هذا الأسطول على أتم ما عرف وأعظم ما عهد . وكان  
قائد أساطيلهم أحمد الصقلي أصله من صدغيان الوطنين بجزيرة جربة من  
سدويكش ، أسره النصارى من سواحلها وربى عندهم ، واستخلصه  
ساحب صقلية واستكفاه ثم هلك ، وولى ابنه فأستخطه ببعض النزعات  
وخفى على نفسه ، فلحق بتونس ، ونزل على السيد بها من بني  
عبد المؤمن ، فأجازه إلى مراکش ، فتلقاه الخليفة يوسف بن عبد المؤمن  
بالمبرة وشتره ، وأجزل له الصلة وقلده أمر أساطيله ، فجلى في جهاد  
أمم النصرانية ، وكانت له آثار ومقامات مذكورة في دولة الموحدين ؛  
وانتهت أساطيل المسلمين على عهده في الكثرة والاستجادة ما لم تبلغه من  
قبل ولا بعد فيما عهدناه (٢) .

كذلك يروى المراكشي أن ملك صقلية (وليام الثاني) صالحه  
وأرسل اليه بالإتارة بعد أن خافه خوفاً شديداً ، فقبل منه ما وجه به

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٥٤ - ٢٥٥ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٥ ، أماري : المكتبة العريضة الصقلية

اليه ، وهادته على أن يحمل اليه في كل سنة مالا اتفق عليه (١) .

هذا وبلا حظ أن مهمة الاسطول الموحدى منذ عصر عبد المؤمن لم تقتصر على جهاد الصليبيين ، بل أخذ على عاتقه أيضا مهمة قمع حركة القرصنة التى كانت منتشرة بين المسيحيين والمسلمين على السواء ذلك لان سياسة الموحدين البحرية كانت تقوم على مبدأ احترام نواويس التجارة الدولية وضمان السلام والطمانينة فى البحار ، وهم بهذا العمل - كما يقول بعض المؤرخين الاوربيين - قد لفتوا أوروبا ذرسا فى بعض مبادئها التى تنادى بها (٢) . وحسنا الآن أن نضرب على ذلك مثلا بتلك الغارات البحرية التى شنّها الخليفة أبو يعقوب يوسف على حصن طبيرة Tavira الذى كان وكرا للقرصنة المسلمين برعامة ثائر يدعى عبد الله بن عبيد الله . ويقع هذا الحصن فى منطقة غرب الأندلس Algarve على ساحل المحيط الأطلسى على نحو ٦٠ كم غرب مدينة فارو (شتمرية الغرب) . وقد ظل هذا الحصن شجى على أهل المغرب والأندلس فى نهب أموال المسافرين والتجار فى البرارى والبحار منذ سنة ٥٤٦ هـ حتى آخر سنة ٥٦٣ هـ عندما استولى عليه الخليفة أبو يعقوب يوسف وقضى على فساقه (٣) .

(١) عبد الواحد المراكشى : نفس المرجع ص ٢٥٢ .

(٢) راجع (عبد العزيز بن عبد الله : البحرية المغربية والقرصنة، مجلة تطران الصبيان ٣ ، ٤٤ ، ١٩٥٨ - ١٩٥٩) . وكذلك

André Julien . Histoire de l' Afrique du Nord p.123.

(٣) ابن صاحب الصلاة : المن بالإمامة ص ٣٦٧ - ٣٦٨ ، ابن الأثير :

الحلة السيرة ج ٢ ص ٢١٨ .

هذا وقد شارك الأسطول الموجدى أيضا في معظم العمليات الحربية التى دارت ضد القوى المسيحية في أسبانيا . ففي عهد هذا الخليفة يوسف نشبت عدة مراح بحرية بين الموحدين والفظلانيين على مقربة من برشلونة وأحرز الأسطول الموجدى كثيرا من ضروب التفوق <sup>(١)</sup> . على أن معظم العمليات البحرية فى الواقع قد تركزت بصفة خاصة فى غرب الأندلس حيث ملكة قشتالة الناشئة التى كانت فى ذلك الوقت قد استقلت عن ملكة قشتالة ، وأخذت تنمو وتنتسج جنوبا على حساب المسلمين بقيادة ملكها ألفونسو أنريكث Alfonso Enriquez الذى تسميه المصادر العربية بابن الرنك أو الريق . ثم لم تلبث هذه الدولة أن اعترف بها البابا كدولة مستقلة ومنح أميرها المذكور لقب ملك سنة ١١٧٩م ورأس الخليفة يوسف بن عبد المؤمن أن يركز حملاته على هذه الجبهة الغربية البرتغالية لأنها كانت اقرب وأشد الممالك الأسبانية وطأة على المسلمين ، ثم لأنها كانت أيضا معبرا هاما إلى قلب ملكة قشتالة التى كان ملكها ألفونسو الثالث قد أخذ هو الآخر يفسير على الأراضى الإسلامية المناخلة له .

وقد استغرقت الحرب مع البرتغال فترة طويلة اضطر الخليفة خلالها أن يعمل على تحصين البلدان الغربية الأندلسية التى كانت عرضة لغارات هذا الشريرا وبحرا عن طريق الوادى الكبير ، واهتم يوسف بصفة خاصة بمدينة أشبيلية حاضرة الموحدين المفضلة بالأندلس . فبعد

---

(١) أشباخ نفس المرجع ج ٢ ص ٢٤٧ .

على واديها ( اى الوادى الكبير ) جسرا من السفن عظيم <sup>(١)</sup> الهندسة  
يمتد إلى أطريانه Triana إحدى حواضر اشبيلية . وذلك لإجازة الجيوش  
المتجهة إلى تلك الجهات الغربية . ويشير ابن صاحب الصلاة أن الخليفة  
حضر افتتاح هذا العمل الهندسى الحربى فى صفر سنة ٥٦٧ هـ ، وأمر  
بأن تكون جيوش النجدة المتجهة إلى مدينة بطايوس التى تهددها العدو ،  
هى أول من يعبر على هذا الجسر العظيم <sup>(٢)</sup> . كذلك أمر عامله فى اشبيلية  
أباداود يلول بن جلداسن ، ببناء سور حصين على قصبة اشبيلية من مبدأ  
بنائه أمام رحبة ابن خلدون داخل اشبيلية حتى مسجد المدينة ، وبناء دار  
صنعة للقطائع ( أى الأسطول ) تتصل من سور القصبة الذى على الوادى  
بباب القطائع الى الرجل السفلى المتصلة بباب الكحل <sup>(٣)</sup> . هذا الى جانب  
بناء قصبتها الجوانية والبرانية وترميم أسوارها ولا سيما المطلة على الوادى ،  
وتمهير نفورها الخارجية بعد أن كانت نفرة من كلب النصارى عليها <sup>(٤)</sup> .

(١) يلاحظ أن هناك فارقا بين الجسور وبين القناطر فى أن الأولى متحركة  
مثل الكبارى حاليا بينما تكون الثانية ثابتة مثل القناطر الخيرية مثلا . وكانت  
الجسور عبارة عن سفن يشد بعضها ببعض بواسطة سلاسل بعرض النهر وتوضع  
ألواح خشبية عليها لمروء الناس والدواب عليها ثم تفتح عند اللزوم لمروء السفن  
ويذكرنا هذا بالخليفة العباسى إلى جعفر المنصور حينما قال له أحد المهندسين فى  
مدح موقع بغداد و انت بين أنهار لا يصل اليك عدوك إلا على جسر أو قنطرة  
فاذا قطعت الجسر أو خربت القناطر لم يصل اليك عدوك .

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالإمامة ص ٤٦٣ ، ٢٢٤ .

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٤٨١

(٤) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٢٣٥ - ٢٤٦

ولم يقتصر اهتمام الخليفة على تحصين اشبيلية وحدها بل شمل مدنا أخرى في هذه الجهة الغربية الساحلية مثل قول صاحب الصلاة « وهو الذى حوى بطليوس من الكفر وابتنى لها قصبته الشاهقة المانعة ، وسرب الماء إليها من الوادى فقطع العدو أمله عنها بما أشحنها من الآلات والعدد من الأسلحة والرجال المنتخبة (١) » .

وفى خلال ذلك الوقت التحمت أساطيل الموحدين بأساطيل البرتغاليين فى معارك بحرية ، فأحيانا كانت تنصر وأحيانا أخرى كانت تنهزم ولكن الغلبة عامة كانت للمسلمين . يروى ابن عذارى أنه فى سنة ٥٧٥ هـ ( ١١٧٩ م ) اشتدت وطأة البرتغاليين فى البر والبحر ، فولى الخليفة أمير البحر غانم ابن مردنيش (٢) قيادة أسطول سبته ، فمهر غانم البحر غازيا إلى مدينة

(١) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٢٣٦ .

(٢) هذا القائد هو ابن أمير بلنسية وشرق الاندلس أبى عبد الله محمد بن سعد ابن مردنيش الذى رفض الاعتراف بحكم الموحدين ودخل فى حرب معهم إلى أن مات سنة ٥٦٧ هـ ( ١١٧٢ م ) واضطر أبناؤه أبو القمر وهلال وغانم وأبو العلا وغيرهم أن يدخلوا فى طاعة الموحدين وقد عوضهم الخليفة أبو يعقوب يوسف عن ممتلكاتهم بمناصب يتقلدونها وأراضى تقطع لهم فى مملكته كما تزوج أخته لهم تدعى الزرقاء المردنيشية وولع بها وتغلبت عليه حتى صار الناس يضربون المثل بحب الخليفة لها . وواضح من المتن أن معظم أبناء ابن مردنيش قد أسندت إليهم قيادات فى البحرية المغربية . راجع ( ابن عذارى : نفس المرجع ص ٩٥ ، ١٠٨ ، ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٧١ ( القسم الثانى ) .



لعبونه وتقلب فيها على قطعتين من قطائع البرتغاليين الراسية هناك وعاد  
بهما إلى سبته .

ولقد كان رد البرتغاليين على ذلك بأن أغاروا على جزيرة سلطيش<sup>(١)</sup>  
Saltes ، وأسروا فيها من المسلمين عددا كبيرا <sup>(٢)</sup> . وفي السنة التالية  
٥٧٦ هـ ( ١١٨٠ م ) ، عندما كان الخليفة يوسف متوجها إلى إفريقية  
( تونس ) ، أمر أمير البحر غانم بن مردنيش ، بأن يواصل هجماته وغاراته  
على سواحل البرتغال ، فأقلع غانم وأخوه أبو العلا بالأسطول من سبته  
في شهر مايو من تلك السنة وزلوا بقواتهم في ميناء سان مارتين دوبرتو  
San Martin do Porto ، ثم توغلوا في داخل البلاد البرتغالية محاولين  
الاستيلاء على بلدة بورتو دي موس Porto de Mos ، غير أن أمير  
البحر البرتغالي فواس روينهو FuaS Roupinho استطاع بمساعدة أهالي  
شذترين Santaren وألكينا Alcanena أن يعد كينا للقزاة المسلمين في  
جبال منديجا Mendiga عند منابع نهر بورتو دي موس ، ففوجيء المسلمون  
بالعدو في هذا المكان الوعر ، فأسقط في أيديهم ، واستشهد منهم عدد  
كبير بينما أسر القائد غانم بن مردنيش وأخوه أبو العلا ، وخمسون من

---

(١) جزيرة ساحلية صغيرة أمام مدينة أونيه Huelva في جنوب غرب  
الأندلس ، ويروى صاحب الروض المظفر أنه كان يوجد بها دار صناعة الحديد  
الذي يعجز عن صنعه أهل البلاد لجفافه ، وهي صنعة المراسي التي ترسو بها السفن  
( الحيرى : الروض المظفر ص ١١٠ )

(٢) ( ابن عذاري : نفس المرجع ص ١١٣ ) .

الموحدين ، كما استولى البرتغاليون على تسع قطع من مراكب المسلمين بمن  
عليها من الملاحين وانصرفوا بها الى لشبونة (١) .

وكتب أمير البحر غانم بن مرديش من موضع اعتقاله إلى الخليفة  
يوسف يشكو له سوء حاله ، فوصل كتابه وهو بتلسان ، فأمر الأمير  
أبا القمر هلال بن مرديش بالذهاب إلى مدينة مراکش لينظر في فداء  
أخويه غانم وأبي العلا ويأمر بإنشاء وإعداد الأساطيل في الحال . فلما  
وصل أبو القمر إلى مراکش أحضر المال وبعث به إلى أشبيلية ، فانصرف  
الفكاك به ودفعه إلى البرتغاليين ، وانطلق غانم المذكور من الأسر  
وكذلك أخوه ومن بقي من أصحابه (٢) .

وتشير المصادر البرتغالية إلى أن هذا النصر الذي أحرزه البرتغاليون  
قد شجع قائدهم فواس دوينهو على الخروج بأسطول قوى والاغارة على  
سواحل الأندلس الغربية ثم على مدينة سبتة بعد ذلك . (٣) أما المصادر  
العربية فتشير إلى غضب الخليفة والمسلمين من هذه الإعتداءات ، وكيف  
أن نفوسهم جميعا قد نطقت لجهاد أعداء الله ، والاختار بثأر إخوانهم ،  
وفخرج القائد عبد الله بن جامع بأسطول سبته سنة ٥٧٧ هـ (١١٨١ م)

(١) راجع ( ابن عذاري : البيان المغرب - ٤ ص ١١٦ ) وكذلك :

( Huici Miranda ; Historia politica del Imperio Almohade .  
I, pp.279 - 281 , Tetuan 1957 ) .

(٢) المرجعان السابقان

(٣) المرجعان السابقان

كما خرج القائد أبو الهباس السبئي من أشبيلية بأسطولها أيضا ، وأحتموا جميعا عند نهر قادس وقد استكفوا أربعين قهطعة ، فقبضوا منها بجمعهم إلى جهة شلب Silves والتفروا بالأسطول البرتغالي نفس المكان والزمان الذي أسرف فيه غانم بن مردنيش في منتصف المحرم من العام الفارط ، وهذا من أغرب الاشياء . وقد نصر الله المسلمين في هذا اليوم نصرا مبرورا ، وقتل من النصارى وأسر منهم نحو الألف وثمانمائة ، ولم يمت فيه من المسلمين إلا عدد قليل ، وأخذت للعدو من القطائع نحو العشرين مع أسلابهم وأسلحتهم ، والصرفوا ظاهرين ظافرين إلى موضعهم . (١) ولقد اعترفت المصادر البرتغالية بهذه الهزيمة التي حاقت بأسطولها كما أنها تجمع على أن أمير البحر البرتغالي فراس روبينو قد أتي مصرعه في هذه المعركة (٢) .

ويضيف ابن عذاري أن هذا الهجوم البحري قد صحبه هجوم برى قام به قائد جيش الموحدين في أشبيلية أبو هب الله بن وانودين الذي استطاع أن يعيد مدينة يابره Evora ، وأن يستولى على بعض الحصون المجاورة لها وأن يسبي من النساء أربعائة بين كبيرة وصغيرة ومن الرجال مائة وعشرين ثم يورد ظافرا إلى أشبيلية حيث يبيع السبي وكثر عند الناس الخدم (٣) .

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ٣ : ص ١١٧ - ١١٨ .

(٢) راجع :

(Cronica dos sete primeiros reis de Portugal, I, p.125 y sig. & Euici Miranda : Op. cit. 1, p.280

(٣) ابن عذاري : نفس المرجع ٣ : ص ١١٧ .

واستمرت الحرب سجالاتا بين الفريقين في البر والبحر دون أن تسفر عن نتائج حاسمة. ولهذا عزم الخليفة أبو يعقوب يوسف على أن يقود غزو البرتغال بنفسه ، وحشد لهذه الغاية قوات عظيمة وأسطولا ضخما من سفن الاقتسال ومراكب النقل لشحن آلات الحصار والمؤن والسلاح بقيادة أمير البحر أبي العباس العقلي<sup>(١)</sup>. ثم عبر الخليفة الموحدي مضيق الميجاز ونزل اشيلية سنة ٥٥٨٠ (١١٨٤ م) ، وكانت خطته تقضى بمهاجمة مدينة لشبونة من البر بينما يحاصرها الأسطول من جهة البحر عند مصب نهر التاجو و Tajo. ولكنه رأى لإنجاح خطته أن يستولى أولا على مدينة شنترين Santaren ، مفتاح التاجو ، المجاورة لها. فحضر حولها حصاراً واستطاع أن يستولى عليها ماعدا قلعتها.

ولما طال حصار المسلمين لهذه القلعة ، أمر الخليفة بأن يرحل معظم الجيش الى لشبونة كي يتعاون مع الأسطول في حصارها. ويبدو أن هذا القرار قد جاء مفاجئا لجنوده ، إذ وقع اضطراب في صفوفهم خصوصا بعد أن ترددت الشائعات بأن الخليفة قد رحل. وبينما كان المهرج يسود هذا الإنسحاب ، إذا بحامية قلعة شنترين تخرج فجأة أثناء الليل وهي تصبح الرى ! الرى ! أى أقصدوا السلطان لأن كلمة رى Rey معناها الملك. ثم انقض أفرادها على مسكر الخليفة ، وتمكن بعضهم من التفتاد الى شخصه وإصابته بجراح قاتلة استشهد على أثرها في ربيع الثاني سنة ٥٥٨٠ (يوليو ١١٨٤ م)<sup>(٢)</sup>.

(١) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٤٣ ص ١٣٢.

(٢) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٤٣ ص ١٣٤ ، ابن أبي زرع : روض القرطاس

ص ١٤١ ، اشباخ ص ٢٤ ص ٧٤.

كانت وفاة خليفة الموحدين بهذه الصورة المفاجئة ضربة قاسية أصابت حركة الموحدين بنهضة قوية في المغرب والأندلس إذ استغل أعداؤهم هذه الفرصة لتحقيق أهدافهم ، ومثال ذلك بنو غانية حكام الجزر الشرقية (البليار) الذين خرجوا عن سياسة مهادنة الموحدين وأظهروا الغدر والعصيان وتصادف في ذلك الوقت أن بعض وحدات الاسطول الموحدى كانت في زيارة رسمية للجزيرة مپورقة بقيادة أبي الحسن بن البربرير<sup>(١)</sup> ،

---

(١) البربرير Reverte أو Reberter هكذا ضبط اسمه دوزى حسب نصوص الحولية اللاتينية للإمبراطور الفونسو السابع. أما المصادر العربية فقد ذكرته بأشكال مختلفة مثل البربرير والبربرين والبربرير... الخ. ووضح من اسم هذا القائد أنه من أصل مسيحي واذ كان أبوه فارسا قطلانيا من برشلونه ثم وقع أسيرا في يد أمير البحر على بن مينون الذى حمله الى سلطانه على بن يوسف بن تاشفين بمراكش. فعينه السلطان قائدا على جنوده الاسبان الذين في خدمته فقام بمهمته خير قيام وأبلى بلاء حسنا في الدفاع عن دولة المرابطين إلى أن قتل في معركة ضد الموحدين عند تلمسان سنة ٥٣٩هـ (١١٤٩م) وقد اعتنق أبنسه الإسلام وتسمى بأبى الحسن على بن البربرير. ولما قامت دولة الموحدين انحرف في خدمتهم وصار من كبار قوادهم في البر والبحر إلى أن انتهت حياته هو الآخر في المعركة التي دارت بين المنصور الموحدى وبنى غانية بافريقية عند بلدة عمره من اعمال قنصه سنة ٥٨٥٣هـ (١١٨٧م).

راجع ( ابن عذارى : البيان المغرب ٤ ص ١٦ ، ١٥٩ ، ابن القطان : نظم النجمان ص ٩٦ ) راجع كذلك :

(Dozy : Recherches II pp. 437-442 & Lévi-Provençal Documents inédits d'histoire Almohade p. 139 note I)

فَتَظَاهَرُ المَيُورَقِيُّونَ بِاسْتِقْبَالِهِ وَالْخَفَاةُ بِهِ ، ثُمَّ بَعَثُوا سِرًّا إِلَى مَرَاكِبِهِ  
مَنْ اسْتَوْلَى عَلَيْهَا وَأَسْرَ بِجَارَتِهَا ، فَلَمْ يَكُنْ لِقَائِهِ ابْنُ الْحَسَنِ عَجَبًا .  
عَنِ الْإِسْلَامِ ، وَاعْتَقَلُوهُ فِي دَارِ الضَّيْسِ حَتَّى كَانُوا قَدْ أَنْزَلُوهُ بِهَا ،  
وَوَكَّلُوا بِهِ مِنَ الْحَرَسِ وَالرَّقَبَاءِ مَا أَضْرَا بِهِ مَكْرَهُ وَاجْتِهَالَهُ (١) .

وَيَصْنِفُ ابْنُ عِذَارَى أَنَّ بَنِي غَانِيَةَ خَرَجُوا بَعْدَ ذَلِكَ بِأَسَاطِيلِهِمْ  
وَرَجَعُوا إِلَى السَّاحِلِ الْإِفْرِيقِيِّ حَيْثُ اسْتَوْلَوْا عَلَى مَدِينَةِ بَجَايَا بِالْمَغْرِبِ  
الْأَوْسَطِ سَنَةِ ٥٨١ هـ (١١٨٥ م) . وَمِنْ غَنَّاكَ أَخَذُوا فِي اثَارَةِ الْفِتَنِ  
وَالْاضْطِرَابَاتِ ضِدَّ نَفْسِ الْمُوَحِّدِينَ ، وَتَحَالَفُوا مَعَ قِبَائِلِ الْأَعْرَابِ مِنْ  
بَنِي هِلَالٍ وَسَلِيمٍ فِي شَرْقِ الْمَغْرِبِ ، وَكَذَلِكَ مَعَ جُنُودِ الْفَزُو الْمُرْتَوِّقَةِ  
الَّذِينَ قَدَّمُوا مِنْ مِصْرَ وَاسْتَقَرُّوا فِي قَابَسٍ بِقِيَادَةِ الْأَمِيرِ الْمَمْلُوكِيِّ  
قِرَاقُوشِ الثَّقَوِيِّ (٢) . وَاسْتَطَاعَتْ هَذِهِ الْقُوَى الْمُتَحَالِفَةُ بِرِعَايَةِ بَنِي غَانِيَةَ أَنْ  
تَسِيطَرَ عَلَى بِلَادِ الْمَغْرِبِ الْأَدْنَى وَالْأَوْسَطِ وَأَنْ تَدْعُو عَلَى مُنَازَعَتِهَا لِبَنِي  
الْعَبَّاسِ أَعْدَاءِ الْمُوَحِّدِينَ (٣) .

وَلَمْ تَكُنْ الْحَالَةُ فِي الْأَنْدَلُسِ أَقْلَ خَطَرًا مِنَ الْمَغْرِبِ ، إِذْ انْتَهَزَ

(١) ابْنُ عِذَارَى : نَفْسُ الْمَرْجِعِ ص ١٤٦ وَمَا بَعْدَهَا .

Campaner y Fuertes : Op. cit. p. 147

(٢) هُوَ شَرْفُ الدِّينِ قِرَاقُوشُ الثَّقَوِيُّ مَمْلُوكُ تَقِيِّ الدِّينِ عَمْرِ بْنِ أَخِي صِلَاحِ  
الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ ، وَهُوَ شَخْصِيَّةٌ أُخْرَى غَيْرُ بَهَاءِ الدِّينِ قِرَاقُوشِ الْأَسَدِيِّ وَزَيْرِ صِلَاحِ  
الدِّينِ وَنَاتِبِهِ فِي مِصْرَ وَمَمْلُوكُ أَسَدِ الدِّينِ شِيرِكُوهِ .

(٣) ابْنُ عِذَارَى ص ١٤٧ ، رِحْلَةُ التَّجَانِي ص ١١٢

البرتغاليون فرصة الاضطراب الذي حل به لموف الموحدين عقب استشهاد خليفهم يوسف، وأخذوا يمتنق غرب الاندلس برا وبحرا. وقد ساعدتهم الظروف في ذلك الوقت أن قوات صليبية كبيرة من الألمان والإنجليز والفلسكيين<sup>(١)</sup> قد أخذت تتجه تباعا الى فلسطين عقب سقوط بيت المقدس في يد صلاح الدين سنة ٥٨٣هـ (١١٨٧م) وكانت هذه الأساطيل الصليبية كثيرا ما ترسو في الموانئ البرتغالية إما رغبة أو اضطرارا.

فتصادف في سنة ٥٨٥هـ (١١٨٩م) أن اسطولا من خمسين سفينة فرنسية عليها جماعة كبيرة من هؤلاء الصليبيين الألمان والفلسكيين ، اضطروا الى الرسو في ثغر لشبونة ، فانهز ملك البرتغال سانشو الأول Sancho I Enriquez هذه الفرصة ، وطالب من هؤلاء الصليبيين معاوته في قتال جيوشه المسلمين ، فاستجابوا لندائه وتقدموا جميعا نحو مدينة شلب Silves وأحرقوا بها من جميع جهاتها . وقد دافع أهلها ببسالة نادرة ولكنهم اضطروا الى الاستسلام بعد أن تمكن العدو من الاستيلاء على بئر قراجة الذي يمد المدينة بالمياه<sup>(٢)</sup>.

وهكذا نجد أن سلطان الموحدين في المغرب والاندلس قد أصيب بكنسة شديدة استمرت عدة سنوات بعد استشهاد عاهلهم أبي يعقوب يوسف .

(١) سكان الأراضي الوطنية Netherlands وهي الأراضي الهولندية .

(٢) راجع ابن عذاري : نفس المراجع ص ١٧٥ وكذلك

& Huel Miranda : Op. cit. I, p. 342 Las Crónicas dos sete primeiros reis de Portugal I, p. 152-153

وفي خلال هذه المدة كان الموحدون قد بايعوا بالخلافة لولده المبراهيم الكبير  
 أبي يوسف يعقوب المنصور (٥٨٠ - ٥٩٥ هـ = ١١٨٤ - ١١٩٩ م) . وكان  
 أول عمل اهتم به المنصور منذ توليه الحكم هو إعادة الوحدة المصرية ،  
 والضرب على أيدي المفسدين فيها أمثال بني غانية وحلفائهم النز والاعراب  
 في المغرب الشرقي . فقام في الحال بتعبئة قواته البرية والبحرية لغزو تلك  
 الجهات ، وأسند قيادة الجيوش البرية إلى السيد أبي زيد بن أبي حفص ،  
 كما تحركت الاساطيل من سبته على اختلاف أشكالها ، وعليها أبو محمد بن  
 أبي اسحاق بن جامع ، وأبو محمد بن عطوش الكومي ، والقائد أبو العباس  
 الصقلي ومن درنهم من الرؤساء والاعيان والانجاد والشجعان ، والكل  
 تحت رعي الشيخ أبي محمد بن جامع وإلى نظرة تحت ما يراه من نهبه  
 وأمره ، ومشى الجميع على قواعد من تظافر البر والبحر ، وتلافى الفريقين  
 على الفتح والنصر ، فأرتجت الارض برا وبحرا (١) .

ولقد مهد المنصور لهذه الحملة بإرسال غيرونه وأهوانه في تلك الجهات وهو  
 ما يعرف الآن باسم الطابور الخامس ، اذ يقول ابن عذاري : وكان أبو  
 يوسف المنصور أتبع أمرا . الجيوش البرية والبحرية كتب لاهل سائر البلاد  
 المغلوب عليها بالامن والامان والصفح والاحسان . ولما دنت الحملة من  
 البلاد ، دسوا بالكتب جواسيس رحلوا بها ليلا الى البلاد ، واجتمعوا  
 بها مع من يوثق به للامن . فلما وقفوا عليها ورأوا أنهم قد أمنوا  
 غوائل المذاب ، وأنفس العقور والرحمة لهم مفتحة الابواب ، وثبوا

(١) ابن عذاري : نفس المرجع ج ٤ ص ١٤٩



على من كان عندهم من الاعداء ، وأرصدوا لفرارهم بالمضائق ، وقبضوا على أكثرهم بتلك المخائق . (١) »

ويشير ابن عذارى بعد ذلك إلى النصر العظيم الذي حققه الاسطول الموحدى في هذه الحملة سنة ٥٨١ هـ بقوله : « وسبقت الاساطيل ففتحت مدينة الجزائر قبل وصول أهل البر ، وضربت الطبول في يوم واحد مع فتح الجزائر ومليانه ، وقبض على يحيى صاحب الجزائر ثم على بدر بن عائشة صاحب مليانه ... وتقدم القائد أبو العباس الصقلى الى بجاية بقطعة واحدة مع بعض أهل البلد ، ودحروا لهم كتباً بما وراهم من الاسطول والجيوش الواصلة ، فلما وصل الاسطول الى بجاية ضجت العامة وفتحت الأبواب ودخلت عمار الاساطيل . (٢) »

ثم توجه الخليفة المنصور الى أفريقية في السنة التالية ( ٥٨٢ هـ = ١١٨٦ م ) حيث تولى قيادة العمليات العسكرية بنفسه ، واتخذ من مدينة تونس مقراً لقيادته ، واستطاع بفضل شجاعته وحزمه أن ياتصر على خصومه ، وفر على بن عانية الى الصحراء حيث ظل محتبياً بها الى أن مات سنة ٥٨٤ هـ ( ١١٨٨ م ) . أما قراقوش وجنوده الفز وحلفاؤهم الاعراب ، فقد انضموا الى جيوش الموحدين وصح توحيدهم ، وأرسل المنصور هدداً كبيراً منهم الى المغرب والاندلس برسم الجهاد (٣) .

(١) ابن عذارى ! نفس المرجع ص ٤٠ ص ١٥٠

(٢) ابن عذارى : نفس المرجع والصفحة .

(٣) ابن عذارى : البيان المغرب ص ١٥٥-١٥٧

بعد . ١٠٨٨ م .

وفي خلال ذلك الوقت استطاع قائد الخليفة المنصور ، أبو الحسن علي ابن البربرير الذي كان معتقلا في جزيرة ميورقة ، أن يتنجز فرصة شيساب معظم أمراء بني غانية في أفريقيا ، ويدخل بعض مواليم وجنودهم المسيحيين المرتقة الذين كانوا في خدمتهم ويرغبون في العودة الى بلادهم ، فوعدهم بتحقيق رغباتهم ، وقام معهم بالانقلاب في الجزيرة ضد حكم بني غانية في أواخر سنة ٥٨١ هـ (١١٨٦ م) ، وانضم إليهم حاكم الجزيرة السابق محمد بن إسحاق بن غانية الذي كان أخوته قد خلعوه وأعتقلوه بالجزيرة ، فأقامه الثوار حاكما على الجزيرة باسم الموحدين . ثم عاد علي بن البربرير إلى مراکش بعد أن سرح الجنود المسيحيين بأموالهم وأهليهم وأحاديثهم إلى بلادهم حسب وعده لهم .

على أن نفوذ الموحدين على جزيرة ميورقة لم يدم طويلا ، اذ سرعان ما علم بنو غانية في أفريقية بأخبار هذا الانقلاب ورجع الى الجزيرة فورا عن طريق صقلية الأمير عبد الله بن غانية . ويرجح المؤرخ الفرنسي الفرد بل في البحث الذي كتبه عن بني غانية أن ملك صقلية وليام الثاني (١١٦٦-١١٨٩ م) قد أمد هذا الأمير ببعض سفنه كي يسترد ملكه في الجزيرة (١) . واستطاع الأمير عبد الله بمساعدة مواليه وجنوده وعلى رأسهم علي يدعى نجاح أن يحتل الجزيرة ويطرد منها أخاه محمدا الذي فر الى الأندلس حيث ولاه الموحدون مدينة دانية (٢) .

(١) انظر (Alfred Bel : Les Banou Ghanya p.71, Paris 1903)

(٢) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٧٦ .

وحاول الخليفة المنصور انقاذ الجزيرة ، فأرسل اليها أسطولا بقيادة أمير البحر أبي علي بن جامع ، غير أن زمام المرقف كان قد أفلت من يده لاسيما بعد أن تدخل أسطول ملك أراجون بدور الثاني Pedro II في صالح الميرقيين (١) . على أن المنصور وأن كان قد فشل في احتلاله كبرى جزر البليار ، الا أنه قد نجح في احتلال صغراما ، جزيرة يابسة (٢) Ibiza على يد أمير البحر أبي العباس الصقلي سنة ٥٨٣ هـ (١١٨٧ م) (٣) .

وممكننا نرى أن الخليفة المنصور الموحدى قد نجح في إعادة توحيد المغرب الكبير من ليبيا شرقا الى المحيط الاطلسي غربا ، وبذلك أصبح في مقدوره أن يعبر في أطمشان الى الاندلس لجهاد الممالك الاسبانية المعادية كالبرتغال وقشتالة .

ولقد اختار المنصور مدينة المهديّة التي أسسها والده أبويعقوب يوسف

(١) راجع ( Huici Miranda : Op. Cit . II p. 396 )

(٢) اشتهرت جزيرة يابسة بشجر صنوبر الجيد العود الذي كان يصلح للاشياء وعدة المراكب .

راجع (الحيرى : الروض المعمار ص ١٨٨)

(٣) يعلق ابن عذارى على هذا التاريخ بأنه يوافق تاريخ سقوط بيت المقدس في يد صلاح الدين الايوبي راجع ( ابن عذارى : البيان المغرب ص ١٦٩ - ١٧٠ )

على ساحل المحيط ، وبني قصبتها قبل ذلك جده عبد المؤمن <sup>(١)</sup> ، لتكون قاعدة تتجمع فيها جيوش الموحدين قبل أن تتجه إلى أسبانيا برسم الجهاد والفتح ، ولهذا أطلق عليها المنصور اسم رباط الفتح <sup>(٢)</sup> وأمر بتعميرها وتحصينها حتى صارت كما يقول ابن عذارى «ممثل الدنيا ارتفاعا ووثاقا ومناعة» . <sup>(٣)</sup> ولم يلبث لاسم رباط الفتح أن غلب على هذه المدينة التي قدر لها أن تصبح اليوم عاصمة للمملكة المغربية <sup>(٤)</sup> .

ونظرا لبراعة هذا المجاهد الكبير في انه استطاع أن يتجنب لقاء

---

(١) راجع الصفحات القليلة السابقة عن بناء هذه القصبة في عهد المؤمن. أما عن تأسيس المدينة على يد الخليفة أبي يعقوب يوسف ، فيصفه ابن صاحب الصلاة بقوله . وتقدم الخليفة جيوشه على فرسه إلى أن بلغ أسوار القصبة المهدية التي بناها والده ثم دار بفرسه حتى صار مواجهها لجنوده ، فبارك جمعهم وطلب منهم البقاء والبناء ، فأخذ الناس يتنافسون في ذلك .

(٢) جئت للإشارة إلى أن مكان هذه المدينة كان رباطا على برغواطيه من قديم ثم جاء المنصور فأكد هذا المعنى حينما أطلق عليها اسم رباط الفتح . ومن الطريف أن عبد الواحد المراكشي سماها في كتابه المعجب ص ٢٩٦ أسكندرية المغرب لأنها كانت تشبهها في اتساعها وحصانتها وحسن تقسيمها ( السلاوى ص ٢٨١ ) .

(٣) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٤٣٩

(٤) كان ذلك منذ سنة ١٩١٢ م حينما اختارها المارشال الفرنسي ليوتي Lyautey مركزا إداريا للمغرب.

أعدائه في أسبانيا مجتمعين وأن يفرد بهم واحدا بعد الآخر ، وهذه الخطوة هي التي سار عليها نابليون بونابرت في العصور الحديثة ، وكانت سر عظمته . وقد شريح المنصور هذه السياسة اللولبية المرننة في خطابه الرسمية التي وجهها إلى رعاياه ، إذ بين فيها أنه قصد آخر التحالف مع ملكي قشتالة وأراجون كي يتفرغ للمحاربة ملك البرتغال ، ثم رأى أن يتحالف مع ملكي ليون وأرجون كي يفرد بملك قشتالة في المعركة (١) .

وبدأ المنصور حركته الجهادية سنة ٥٨٧ هـ ( ١١٩١ م ) بمملكة البرتغال التي سبق أن استهدف فيها والده ، فهاجمها برا وبحرا ، واكتسح أراضيها ، ولم يجرؤ ملكها سانشو انريكت ( Sancho I Enriquez ) ابن الرنك ) على مواجهة المنصور في معركة عامة مكشوفة ، بل ظل محتفيا وراء جدرانه لاحول له ولا قوة . وكان الاسطول الموحدى قصب السبق في هذه الحملة ، لذا استطاع قبيل المعركة بقليل أن يحرز نصرا على الاسطول البرتغالي سنة ٥٨٩ هـ ، ويعكس عدة من أجزائه فيصيرها إسلامية بعد أسر جميع من كان فيها . وقد اعتبر هذا النصر من بواكر الفتوحات ، وهى الخليفة المنصور على ذلك مثل قول الشاعر ابن مجير دلائل فتح كان يذخرها الدهر : فلما أردت الغزو أبرزها النصر (٢)

(١) نشر هذه الرسائل ليفى بروفسال تحت عنوان :

( Lévi Provencal ; Les Trente Sept Lettres Officielles Almohades pp. 218 - 228 (Rabat 1941)

(٢) ابن عذارى البيان المغرب ٤ ص ١٧٧

كذلك شاركت البحرية خلال هذه الحملة بنقل المعدات وآلات الحصار والتعاون مع القوات البرية في الهجوم على الثغور الساحلية البرتغالية . وقد انتهت هذه العمليات باسترداد مدينة شلب Silves والاستيلاء على القاعدة البحرية الهامة قصر أبي دانس Alcaccer do Sal سنة ٥٨٧ هـ (١١٩١ م) وقد أشاد ابن عذارى بالخفة والسهولة التي امتازت بها تحركات قطع الأسطول الموحدى بقوله : « ووصلت الاجفان البحرية بالعدد الحربية وقد سابت لدخول الوادى بنيسير يعجز العقول عن تكيفه ، فبهت الذى كفر ، وسقط فى أيدي المشركين من كل من ألقى السمع وأبصر »<sup>(١)</sup> ويبدو أن قوة البرتغاليين قد انهارت تماماً بعد هذه الحملة بدليل أننا لم نعد نسمع بعد ذلك من دخولهم فى حرب ضد المنصور .

ثم تحول المنصور نحو مملكة قشتالة فى قلب أسبانيا ، وانتصر على ملكها الفونسو الثانى الملقب بالصغير El Chico عند حصن الأرك Alarcos من أعمال قلعة رباح calatrava سنة ٥٨٩ هـ (١١٩٣ م) . ثم أعقب هذا النصر سلسلة من الانتصارات الأخرى فى شمال قشتالة خرب فيها أرباض<sup>(٢)</sup> واستولى على بعض الحصون المحيطة بها مثل مجريط Madrid وادى الحجارة Guadalajara ووصل إلى أراضى لم تطأها أقدام المسلمين منذ أيام المنصور بن أبى عامر . ولعل هذا هو السبب الذى جعل المؤرخين يسمون المنصور الموحدى بالمنصور بن أبى عامر<sup>(٣)</sup> . ولاشك أن البحرية

(١) ابن عذارى : نفس المرجع ص ١٨٤ ، عبد الواحد المراكشى :

المعجب ص ٢٨٠

(٢) راجع تفاصيل معركة الأرك فى ( ابن عذارى ص ١٩٣ - ٢٠٥ )

كانت من وراء هذه الانتصارات البرية، تعمل على حماية المضيئ وحماية المواصلات ونقل الحشود والمعدات والرفاقين (عمال البريد) بين قنصوتين. ولعل أكبر دليل على إختصاص المؤرخين في ذلك الوقت بالأساطيل الحربية، هو ما تزويه المصادر من أن عامل مصر صلاح الدين الأيوبي أرسل في سنة ٥٨٦هـ (١١٩٠م) سفيرا من قبله وهو الأمير عبد الرحمن بن منقذ إلى خليفة المغرب يعقوب المنصور، يطلب إعاقته بالأساطيل لتحول بين أساطيل الصليبيين وبين إمداد النصرانية بالشام، ولما نزل ثغور عكا وصور وطرابلس التي سقطت في أيدي الصليبيين. وعلى الرغم مما قيل من أن المنصور قد رفض هذا الطلب لأن صلاح الدين لم يلقه في رسالته بأمر المؤمنين أى لم يعترف بخلافه المرشحين، فقد ذهب بعض المؤرخين إلى أن المنصور قد أرسل لصلاح الدين مائة وثمانين سفينة عربية لمنع الصليبيين من سواحل الشام<sup>(١)</sup>.

كذلك أورد صاحب روض القرطاس مثلا آخر يدل على تفوق البحرية في ذلك الوقت، وهو الخطاب الذي أرسله ملك قشتالة الفونسو الثامن إلى الخليفة المنصور يطالبه فيها بإرسال أسطول من المراكب والشوانى والطرائد والمستطحات، كي يجوز إليه ببحرته ويقاومه في بلده<sup>(٢)</sup>. هذا إلى جانب رواية ابن سعيد المغربي (ق ٧٧هـ) عن تجديد المغاربة المقيمين في مصر لعمل في الأسطول المصرى استنادا إلى الفكرة التي كانت شائعة في المشرق من إختصاصهم بهذا العمل لمعرفةهم بمعاينة الحرب والبحر<sup>(٣)</sup>.

---

== الشريف أبو القاسم محمد الغرناطي: كتاب رفع الحجب المستورة في محاسن المتصورة ص ٢٤٠ (القاهرة ١٣٤٤هـ) راجع كذلك (Huici Miranda . la Campana de Alarcos p.25-27 Revista del Instituto de Estudios Islamicos de Madrid, Vol. II, 1954.

(١) السلاوى: الاستقصا ص ٢٤٠ - ١٦٣

فأمثال هذه الروايات إن دلت على شيء فأنما تدل على تفوق البحرية المغربية والاندلسية في ذلك العهد .

ثم توفي الخليفة يعقوب المنصور سنة ٥٩٥ هـ ( ١١٩٩ م ) ، وقد أثار وفاته حزنا عميقا في الأوساط الإسلامية<sup>(١)</sup> ، إلا أنها في الوقت نفسه حركت أطباع الطامعين من أعداء الدولة من جديد ، فعاد بنو غانية الميورقيون إلى شن غاراتهم على أفريقية ، وتمكنوا من الاستيلاء على تونس والمهدي وبلاد الجريد ، والدعاء فيها للخليفة العباسي جريا على عادة أسلافهم المرابطين .

كذلك - أرسل سبائك بن غانية في سنة ٥٩٦ هـ ( ١٢٠٠ م ) أن يسترد جزيرة يابسة Ibiza من أيدي الموحدين ، فتحرك إليها بأسطوله من جزيرة ميورقة وحاصرها من جميع نواحيها ولكن أهلها قاوموه بشدة ، واحتشدوا

---

= ( ٢ ) ابن أبي زرع : روض القرطاس ص ١٤٠ والمسطحات من أكبر السفن الإسلامية وربما سميت كذلك لأن لها سطحا .

( ٣ ) المقرئ : فتح الطيب ص ٣٠٠ - ١١١ - ١١٢ .

( ١ ) يقال إن الكثيرين من الناس كذبوا وفاته ، وقال البعض إنه قد تخلى عن الملك وذهب خفية إلى الأندلس حيث يرايط في غورها للجهاد الكفار ، وقال البعض الآخر بل إنه توجه إلى البيت الحرام وجاور في المدينة عند قبر الرسول حيث يخفى أمره ، وقال فوريث ثالث بل إنه رحل إلى الأراضي المقدسة بفلسطين للجهاد الصليبين هناك . وقد كذب المؤرخون هذه الروايات وقالوا بأن المنصور مات في المغرب ودفن بجوار آبائه في تينمل .

راجع ( الزركشي : تاريخ الدولتين ، الموحدية والحفصية ص ١١ - ١٢ ، الشريف الغرناطي : رفع الحجب المستورة ص ٢٠٠ - ١٥٥ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان ص ٢٠٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ ، ابن عذاري ص ٤٠٠ - ٢١١ ) .



بأسطول الموحدين ، الذي كان قريبا منهم ، فأمرح لجهدهم بقيادة أمير البحر ابن ميمون ، واشتبك مع ابن غانية في معركة بحرية انتصر عليه فيها ، وظفر منه بطريدين أضرمها نارا ، ورجع عبدالله بن غانية خائب الوجه (١).

ورأى الخليفة الموحدى الجديد أبو دبد الله محمد الناصر لدين الله بن المنصور (٥٩٥ - ٦٩١ هـ - ١١٩٩ - ١٢١٤ م) أن استقرار نفوذ الموحدين في أفريقية لن يستتب إلا إذا استولى على جزر البليار ، قاعدة بني غانية ، ومصدر المتاعب التي يواجهها الموحدون في أفريقية . لهذا صمم الناصر على احتلالها كلها (٢).

ولقد أعد الناصر لهذا الغرض حملة ضخمة في ثغر دانيه Denia ، أسند قيادة الأسطول فيها الى عمه أبي العلاء ادريس بن يوسف عبد المؤمن ، كما أسند قيادة الجيش الى شيخ الموحدين أبي سعيد عثمان بن أبي حفص . وكانت الحملة تتكون من الفين ومائتي فارس ، والرماة سبعمائة ، والرجال خمسة عشر ألفا ؛ غير غزاة القطع . وكان الأسطول في ثلاثمائة جفن ، منها سبعون غرابا ، وثلاثون طريده ، وخمسون مركبا كبارا ، وسائرهما قوارب منوعة . وأما العدد والسلاح والمجانيق والصلالم والمساحي والفؤوس والمعاول والرقائق والحبال فشيء لا يأخذ عدد ، وكذلك الدروع والرماح والبيضات والأتراس والمدرق والقسي وصناديق النشاب وجمل

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ٤ ص ٢١٦

(٢) يلاحظ أن الجزيرة الصغرى يابسة كانت في بدء الموحدين منذ سنة ٥٨٣ أيام المنصور ، والمراد هنا احتلال جزيرتي ميورقه ومنورقه .

وافرة من الطعام ، فأدوا صلاة الجمعة بياسة ، وأقلعوا غداة السبعة الرابع  
والعشرين من ذي الحجة سنة ٥٩٩ هـ . (٢٠٣ م) ، فأثروا ميرة *Mallouca*  
ونزلوا فيها وتقدم الجنود نحو المدينة ، بنوا دار الأسطول بالمرسى مسج  
أبي العلاء ، وخرج اليهم عبد الله بن غانية بمجموعه ، ودافع كل الدفاع ثم  
انهزم وقتل ، وأغلقت المدينة بابها ، فأحاطت بها الرماة وغزاة البحر ،  
فتغلبوا عليها ، فدخلت ونهبت ولم يسلم إلا قصبتها . ودخل البلد السيد  
أبو العلاء قائد الأسطول ، والشيخ أبو سعيد قائد الجيش ، ورأس  
هد الله ابن غانية معها على قناة بيد رجل غزي كان قطعة ، فنهبا الناس  
عن النهب ، وأمرأ بهترب عتق رجل فعل ذلك وخالف النهي ، وطيّف  
برأسه ، وأما الناس ، وهودى بالأمن في الأزقة والقصبة ، فنخرج الناس  
وأمنوا ، وكتبوا إلى الملك الناصر بالفتح<sup>(١)</sup> . ويضيف ابن عذارى أن السيد  
أبو العلاء أسرى بأسطوله إلى الجزيرة الثانية مندورقة *Monorca* ، وكان  
ابن غانية قد ترك عليها مولى أبيه ابن نجاح<sup>(٢)</sup> . السالف الذكر ، فبطش  
الأسطول بأهلها قبل التنازل لحوالهم وترتيب قتالهم ، فدخل البلد عنوة ،  
وقبض على ابن نجاح وأرسله إلى العاصمة مراکش ، فهاك بها<sup>(٣)</sup> ، وبذلك  
تم للموحدين إحتلال الجزر الشرقية أو البليار . وكان من الطبيعي بعد ذلك

(١) راجع (عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٣١٤ - ٣١٥ ، المخرى :  
الروض المعطار ص ١٨٩) .

(٢) بسميه المراكشي (المعجب ص ٣١٧) بالزبير بن نجاح ويقول بأن  
الموحدين تشاوه وبشوا برأسه إلى مراکش  
ابن عذارى : البيان المغرب ٤ ص ٢١٩ .

أن يتبع الخليفة الناصر فلول بن غانية في أفريقية ، فتحرك اليهم بجيشه وأسطوله<sup>(١)</sup> سنة ٦٠١ هـ ( ١٢٠٤ م ) واستولى على تونس والمهدية ، وفر يحيى بن غانية بأهله وولده إلى صحراء طرابلس . ثم رأى الناصر أى استمرار بقاء نفوذ الموحدون في أفريقية يتوقف على إقامة حكام دائم فيها يكون له مطلق التصرف في إدارتها . فاختار لهذا الغرض واليسا من قرابته وهو الشيخ عبد الواحد بن أبي حفص الهنتاني جد الملوك الحفصيين<sup>(٢)</sup>.

وبعد أن تم للناصر توحيد المغرب الكبير ، تقدم بجيوشه وأساطيله نحو الأندلس للقيام بالدور الذى كان يحلوه له ولآبائهم من قبل وهو جهاد الممالك النصرانية في أسبانيا .

واستطاع الأسطول الموحدى فى بادىء الأمر أن يحرز نصرا باهرا على أسطول ملك أراجون إذ يقول ابن عذارى : وفى سنة ٦٠٧ هـ ( ١٢١٠ م ) تحرك السيد أبو العلا قائد أساطيل البرين إلى بلاد برشلونه بجميع أجفان العدو والأندلس على معاندة ومنافسة من أهل البلاد فى الاحتفال ، وتمكن من العدد الوافرة والأموال ، فكانت أحسن حركة للمسلمين ، وأرخس فجيعة وأعم وقبعة جرت على الغزاة البحرين ، وأوقع خسارة كانت بقلوب الكافرين<sup>(٣)</sup>.

---

(١) السلاوى : الاستقصا ج ٢ ص ١٩٣ ، رحلة التجانى ص ٣٦٢ .

(٢) ابن عذارى : نفس المرجع ج ٤ ص ٢٤٣ .

غير أن الأوضاع السياسية في أسبانيا في ذلك الوقت ، قد تغيرت عما كانت عليه في عهد المنصور ، ذلك أن الأسبان لم يكتفوا بتوحيد صفوفهم بل أعلنوا الدعوة لحرب صليبية في أوروبا وبارك البابا أنوسنت الثالث حركتهم ، فجاءتهم جيوش جرارة من إيطاليا وفرنسا وألمانيا . ولم يستطيع الخليفة الناصر الصدود أمام هذه القوى الصليبية المتحالفة ، فدارت الدائرة عليه وقضى على معظم جيشه في موقعة العقاب Las Navas de Tolosa سنة ١١٦٩ . (١٢١٢ م) .

ولقد انهارت تماماً نفوذ الموحدين في الأندلس بعد هذه الكارثة ، وأخذت المدن الأندلسية تتساقط في يد المسيحيين . وقد شجعت هذه الحالة على قيام بعض الرؤساء الأندلسيين بمحاولة الاستقلال بحكم الأندلس بنية انقاذها من تلك النكسة ، ولعل الأراجاف والنبوءات التي سادت البلاد في ذلك الوقت بتحديد اسم المخلص المنتظر ؛ لمزيد دليل على ما كانت تحس به البلاد من فراغ وشفور في الحكم ، ومثال ذلك قول ابن الخطيب : وكان الناس يرتقبون ظهور طالب للأمر اسمه محمد واسم أبيه يوسف ، وهي العلة المحركة لمحمد بن يوسف بن هود الثائر بمرسية ، ثم لمحمد بن يوسف بن نصر بن الأحمر بعده بأرجوانه ، وجسرى على الناس بسبب ذلك في زمن الموحدين امتحان شقى به قوم من وافق هذا الاسم أسماؤهم أو أسماء آبائهم ، وقتل بسبب ذلك شخصان من أهل جيان (١) .

---

( ١ ) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٧٨ ( القسم الثاني ) ، ابن هدارى : البيان المغرب ص ٤٠٤ .

ولقد استطاع ابن هود في بادئ الأمر أن يجمع شمل معظم بلاد الأندلس كما أطاعته سبعة ورباط الفتح وسلا بعضا من الوقت . ولكي يكسب حكمه الشرعية اللازمة ، دعا للخليفة العباسي ببغداد المستعصر بالله الذي أرسل له بدوره خلعتة وتقليده الذي يخول له حكم الأندلس .

وامتعان ابن هود في قيادة جيوشه وأساطيله بشخصية طريفة مغامرة وهي شخصية المقدم الغشقي . وكان هذا الرجل في الأصل صعلوكا ذاعرا يقطع الطريق ، وتحت يده جماعة من أنجساد الرجال ، وسباع البراز ، قد اشتهر أمرهم في تلك التراخي بشرق الأندلس ، مغاورين<sup>(١)</sup> فيها للروم المجاورين إليها حتى اشتد جنوده هنالك بالأرض ومن عليها . فنهض إليه ابن هود ، وعرض عليه الانضمام إليه ، فوافق الغشقي بشرط أن يوليه قيادة الأسطول بالأندلس إذا تم له الأمر ، وقال له : نستفتح الأمر بمغامرة إلى أرض العدو باسمك وعلى سعدك : ففعلوا وجلبوا كثيرا من الغنائم والأسرى . ثم وفي ابن هود للغشقي بعهده ، فولاه قيادة أسطول اشبيلية ثم أسطول سبتة مضافا إلى إمرتها . فلما علا معصده ، قام عليه أهل سبتة وأرادوا قتله ، ففر أمامهم وخفي أثره إلى أن تحقق بعد ذلك خبره . ففيل إنه دخل في زورق صغير ليهرب فيه إلى الأندلس ،

---

(١) اتت كلمة المغاور بمدلولها ولفظها إلى اللغة القشتالية باسم Almogavar ومعناها المحارب الذي ينفير على الحدود المجاورة وتطلق كذلك على قرصان البحر راجع : (Eguílaz Glosario etimológico de las palabras españolas p. 233)

فوقع في أيدي المصدور أسيرا، فحمل إلى جهة غرب الأندلس، ودام في الأسر أعواما كثيرة، ولو علموا أنه الغشقي لقتلوه أو طلبوا منه مالا كثيرا، لأنه كان لمسد ضربهم في البعر، وله فيهم جملة غزوات قتلهم فيها واستأصلهم وشاع ذكره في الآفاق حتى ضرب به المثل لزعامته وشهامته . (١)

هل أن جهود ابن هود في توحيد الأندلس، لم تلبث أن أحبطت بمطامع الأسبان من ناحية (٢)، والرؤساء الأندلسيين من ناحية أخرى، فكانت النتيجة أن جرت عليه وقائع وهزائم كثيرة، وانتهى الأمر باغتياله سنة ٦٣٥ (١٢٣٨ م) (٣). وتحول حكم الأندلس إلى بني نصر أمراء غرناطة .

(١) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٢٥٥ - ٢٥٧ ، ويضيف ابن عذاري أن هذا القائد ترك الأندلس في شيخوخته ومات برباط أسفى بالمغرب . راجع كذلك ( ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٧٩ )

(٢) يروي ابن الخطيب أن ابن هود أرسل إلى البابا في روما رسولا من قبله ليطلبه على العقود المبرمة بينه وبين ملك قشتالة وكيف أن هذا الأخير قد تكف عنه ولم يف بشرطه . وكان سفير ابن هود هو أبو طالب بن سبعين ، أخو أبي محمد عبد الحق بن سبعين المتصوف المرسى المعروف وقد أشاد للبابا بمنزلته .

راجع : ( ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال لوحة ٢٨١ - ٢٨٣ )

(٣) اغتاله ابن الرميمي عامه على المريسة ( ابن عذاري ص ٢٥٨ ،

: (٢٢٥

وفي خلال ذلك الوقت تكاثرت قشتالة وأراجون على أراضي المسلمين بالآندلس ، فاستولى ملك قشتالة وليون فرناندو الثالث الملقب بالقديس El santo ( ١٢١٧ - ١٢٥٢ م ) على نهر الوادي الكبير بما عليه من عواصم ومدن هامة مثل قرطبة سنة ٦٣٣ هـ ( ١٢٣٦ م ) ، واشبيلية وقادس وشريش سنة ٦٤٦ هـ ( ١٢٤٨ م ) ، فصار لهم منفذ إلى مضيق جبل طارق بعد أن كان التحكم فيه للمسلمين فقط . أما ملك أراجون خايمي الأول الملقب بالقاتع El Conquistador ( ١٢١٣ - ١٢٧٦ م ) ، فقد أغار بأساطيله وجيوشه على شرق الآندلس ، وحاصر مدينة بلنسية برا وبحرا . وقد حاول أمير تونس أبو زكريا الحفصى إنقاذ هذه المدينة ، فأرسل إليهم في المحرم سنة ٦٣٦ هـ أسطولاً مزوداً بالمال والسلاح والمؤن ، ولكن الأسطول لم يستطع اختراق الحصار المضروب حولها فاضطر إلى العودة بعد ترك ماسوى المال من أطعمة وأسلحة في مدينة دانية . ولم تلبس بلنسية بعد شهر واحد أن سقطت في يد العدو ( صفر سنة ٦٣٦ هـ - ١٢٣٨ م ) <sup>(١)</sup>

وفي نفس هذه السنة التي سقطت فيها بلنسية ، هاجم الجنويون نمر سبتة بغية فصل المغرب عن الآندلس والتحكم في مضيق جبل طارق . غير أن نقطة حاكمها الحاج أبو العباس اليانثى ، وسرعة استنجاده بالقبائل المجاورة ، قضت على هذه المحاولة ، واضطر الجنويون إلى الفرار بعد أن ذبح معظمهم ونهب أموالهم وفنادقهم التي بالمدينة . ولقد هادوا الجنويون

المعبر على سبته في مائة مركب. الانتقام لضحاياهم ، فماتوا ونصبوا  
المجانيق عليها ، ولكنهم لم يتمكنوا من النيل منها لقوة أسوارها ، واضطروا  
إلى الإقلاع عنها بعد أن دفع لهم اليانصيب مالا معلوما ثم يفتنا لهم من  
بعض خسائرهم (١) و (٢) .

ولم تقتصر فتوحات ملك أراجون خايي الأول على مدن الساحل  
الشرقي ، بل شملت أيضا جزر البليار ، يعاونه في ذلك كثير من الجنوبيين  
وأهل بروفانس . فاستولى على جزيرة ميورقة سنة ٦٢٧ هـ (٣) (١٢٣٠ م)  
ثم يابسة سنة ٦٣٣ هـ (١٢٣٥ م) . أما الجزيرة الوسطى منورقة ، فقد ظلت

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ٤ ص ٣٤٦ - ٣٤٧ وكذلك ص  
٢٨١ حيث ترد اشارات عن قوة أسوار سبته وعدم تأثرها بمقذوفات المجانيق .  
(٢) يروي ابن عذاري ص ٣٤٧ أن بعض أهل سبته يؤرخ هذه الحملة في سنة  
٦٢٣ هـ وإن كان الرأي الغالب هو سنة ٦٢٩ هـ

(٣) تذكر المدونات الأسبانية أنه لما سقطت ميورقة في أيديهم وجدوا فيها  
مكانا محاطا بأسوار وحصون ويحفظون بداخله السفن على الأرض ويطلقون  
عليه اسم دارسانة Darzana ، وقد أهدى الملك خايي الأول هذا المكان إلى  
جهازة الفرسان الأسبانية كي يمكنهم عمل منازل جميلة بضم هذه السفن  
بعضها ببعض .

راجع ) *Cronicas de los reyes de Castilla coleccion ordenada*  
por don Cayetano Rosell, 1, cap. xvii p. 163 & Torres Balbas :  
*Atarazanas Hispanomusulmanas, Al Andalus* , 1940 , fasc . 3  
p. 136 )



في يد أميرها أبي عثمان سعيد بن حكيم الأموي (ت ٦٨٠ هـ = ١٢٨١ م) ،  
ثم ولده من بعده أبي عمر حكيم بن سعيد حتى سنة ٦٨٦ هـ (١٢٨٧ م)  
وقد أفرد ابن الخطيب لكل منها ترجمة وافية . وقد شرح في كلامه كيف  
استطاع أبو عثمان سعيد بقوة ويقظته ، أن يحصى منورقة من خطر الغزو ،  
إذ يقول : « وكان من سيرته أن يقتل الناس عقابا على شرب الخمر ،  
فقال له المحدث ابن مقفوز (تشديد الواو مع كسرهما) محتجا : حفظك الله ،  
تطلب من رواية السنة وتصحيحها وتمدى حدود الله هكذا ؟ ، والله  
لا سمعت من حرفا أبدا . ، فقال له : « يا فتية ، هذه الجزيرة كثيرة  
العنب ، والناس يشربون الخمر بها ويسكرون ، فيضيعون الاحتباس ،  
فيظهر علينا العدو . ، أما في ترجمة ابنه أبي عمر بن سعيد ، فيقص  
ابن الخطيب كيف كانت نهايته المحزنة غرقا في البحر مع أهله جميعا وهو  
في طريقه إلى تونس ، بعد أن رفض ما عرض له عليه قائد السفينة من  
ركوب الشاني الذي يتبع المركب لينجوه وحده ، (١) .

#### وصف الشعراء لاسطول الموحدين:

كان أسطول الموحدين مثل غيره من الاساطيل الإسلامية الأخرى ،  
موضع اطراء الشعراء ومدحهم . إلا أنه يلاحظ أن معظم القصائد التي

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ( القسم الثاني ) ص ٢٧٥ - ٢٧٧ ، ابن

الأنبار : الحلة السيرة ص ٢ ص ٣١٩ .

سنة ١٢٧٩ هـ

قُبلت فيه ، كانت في مناسبات سياسية أو سرية معينة ، وهذا أخطاها  
قيمة تاريخية إلى جانب قيمتها الأدبية . ومثال ذلك القصائد التي انشدت  
بمناسبة زيارة الخليفة عبد المؤمن للقاعدة البحرية ، مدينة الفتح ، التي  
بناها على جبل طارق سنة ٥٥٥ هـ . وحسبنا أن نقبس منها بعض الأبيات  
مثل قول الشاعر للقرشي الأبي القرطبي المعروف بالطلق<sup>(١)</sup>

يرمى بهم ظهر طرف بطن ساجحة      فالبر في شغل والبحر في صنب  
وتعبر الماء منهم نار عادية      يصل بها هابذ الاوثان والصلب  
ملك اذا اعمته الحرب نزع بعد      طار السفين أمام الجحفل اللجب<sup>(٢)</sup>

وفي هذه المناسبة أيضا يقول الشاعر الأندلسي أبو عبد الله الرصافي :

تسم الفلك من شط المجاز وقد      نودين : ياخير أفلاك الملا سيري  
فسن يحملن أمر الله من ملكه      بالله منتصر في الله منصور  
لما تسابقن في بحر الزقاق به      تركن شطيه في شك وتحير  
ذى المنشآت الجوارى في أجرتها      شكل الغدائر من سدل وتفسير  
من كل عذراء حبل في ترائبها      ردعان من عنبر ورد وكافور  
تخالها بين أيد من مجادفها      يفرغن في مثل ماء الورد مبخور  
وربما خاضت التيار طائفة      بمثل أجنحة الكواكيب<sup>(٣)</sup>

(١) يقال إنه حفيد طابق السامه الذي أفرج عنه المنصور بن أبي عامر بسبب  
استطورة النمامة .

راجع ( المراكشي : المعجب ص ٢١٦ - ٢١٧ )

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ١٥٩ - ١٦٤ .

(٣) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .

## ٢٧٢

وفي سنة ٥٧٤ هـ تحرك السيد الأهل أبو حفص عمر بن عبد المؤمن من  
مراكش لمقابلة أخيه السيد أبي سعيد أمير الشبيلية في جبل طارق. وفي اليوم التالي  
من وصوله سبته عبر غراب طيار من الجزيرة الخضراء يعلم بحلول السيد أبي سعيد  
بجبل الفتح فعبر السيد أبو حفص البحر في ذلك اليوم، ومعه جملة الناس في  
القطائع المعدة لعبوره في هيئة عظيمة للنظارة من نشر البنود وقرع الطبول. كذلك  
برز السيد أبو سعيد في قطائمه بجبل الفتح براياته ما أبهر الحاضرين. وفي هذا  
اللقاء أنشد الشاعر أبو عمر بن حربون قصيدة نذكر منها :

يا من رأى الفلك على الموج طافية كما كفأت قبابا وسطها العمدة  
بنسب منهن في أعلى غواربه أساود سكنت أجوافها أمد  
بحر كأن أبا حفص بصوته لقان والمركب الجارى به لبد (١)  
تعجبوا من غراب فوق غاربه نملان ذو الهضبات الشم وأحد (٢)  
وحينما عبر الخليج أبو يعقوب يوسف إلى الاندلس في سنة ٥٨٠ هـ  
(١١٨٤ م) مدحه الفقيه أبو محمد المالقي بقوله :

أوراكب فوق متن الماء مرتفق كأنه قبصر والقلع الكليل  
فالبر كالبحر إذ تمنن أدرعها والبحر كالبر إذ يصطف أسطول (٣)  
كذلك أورد المقرئ أبياتا عديدة في وصف الأسطول الموحدى نقلا من

(١) أقدم ان شخصية أسطورية ينسب إليها الحكم والأقوال والأمثال،  
ويقال إنه أبو النور ولبد آخر نعوره.

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٢٥٣ وما بعدها :

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٤٢١ - ٤٢٣

شعراء عديدين أمثال ابن الأبار البلنسي وأبي عمرو يزيد بن عبد الله اللخمي  
الاشبيلي وغيرهما (١).

### البحرية في عهد بني مرين ملوك المغرب

لما ضعف أمر الموحدين بالمغرب ، وأخذ كل رئيس يستقل بفاحيته ،  
استطاع الفقيه الشريف أبو القاسم بن أبي العباس العزفي بمساعدة قائد البحر  
الاندلسي أبي العباس الرنداحي أن يستقل بسبته وأعمالها سنة ٦٤٧ هـ (١٢٤٩ م)  
وقد أطاعه الناس جميعا لأن بيت بني العزفي كان من بيوتات سبته المعروفة بالدين  
والعلم والرئاسة .

وفي سنة ٦٦٣ هـ بعث الفقيه أبو القاسم العزفي أسطوله إلى مدينة أصيلا فهدم  
أسوارها وقصبتها خوفا من احتلال الأسبان لها ، ثم أحرق ذلك باحتلال مدينة  
طنجة سنة ٦٦٥ هـ ( ١٢٦٧ م ) فصار ميطرا بذلك على السواحل  
الشمالية للمغرب (٢) .

ومن هذا الموقع الاستراتيجي الهام : أخذ أبو القاسم يبث سفنه في أنحاء  
المضيق فتجسس على تحركات الأساطيل الأسبانية المعادية . واستطاع بفضل هذه  
السياسة اليقظة أن يحذر أهالي المراسي والسواحل المغربية قبل وقوع الغارة عليهم  
بوقت كاف . ومثال ذلك تحذيره لأهالي مدينة سلا من الغارة البحرية التي شنّها  
عليهم ملك قشتالة الفونسو العاشر (El sabio العالم) سنة ٦٥٨ هـ قبل وقوعها  
بأيام قلائل (٣) .

(١) المقرئ : نفع الطيب ج ٥ ص ١٩٨ - ٢٠٠ ، أزهار الرياض ج ١ ص ٣٣

(٢) السلاوي : الاستقصا ج ٢ ص ٢٤ - ٢٥ .

(٣) ابن خلدون : العبر في أخبار بني مرين ص ٢٣٣ .

وقد وجهه إليه السلطنة المرتضى الموسوي رسالة شكر على تحذيراته  
وصانحه (١) و (٢) .

ولما قامت دولة بني مرين بالمغرب ، وقفنت على نفوذ بني عبد المؤمن نهائيا  
سنة ٦٦٧ هـ ( ١٢٦٩ م ) وجدت أن إتمام توحيد المغرب يقتضى ضرورة  
الاستيلاء على هذه القواعد البحرية الشمالية التي تحت طاعة بني العزفي . واستطاع  
السلطان أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق المرويني ( ٦٥٩ - ٦٨٥ هـ - ١٢٥٨ -  
١٢٨٩ م ) أن يستولى على مدينة طنجة من أيديهم سنة ٦٧٢ هـ . أما مدينة سبتة  
فقد استعصت عليه واضطر أن يبرم اتفاقا مع صاحبها أبي القاسم العزفي ينص  
على أن يبقى هذا الأخير معتمدا بحصنه ، وأن يؤدي لسلطان المغرب خراجا

(١) ابن هزاري : نفس المرجع ص ٤٢٥ .

(٢) يؤثر عن هذا الفقيه أبي القاسم العزفي أنه أول من احتفل بالمولد النبوي  
( ١٢ ربيع الاول ) احتفالا رسميا ، وجعله عيدا من أعياد الدولة الوطنية  
الرسمية شاركت فيه بأموالها ونفوذها فأكسبته بما يستحقه من روعة وبهجة .  
ولم تلبث هذه العادة أن انتقلت إلى فاس وغرناطة وتلبسان وتمس وعمت جميع  
بلاد المغرب الاسلامي قصار يحتفل به رسميا هناك إلى اليوم : وما زالت مدينة  
ضلا تختص بموكب الشموع الذي يخرج منها في هذه الليلة العظيمة . هذا ومن  
المعروف أن الفقيه أبا القاسم العزفي قد ألف كتابا حول هذا الموضوع أسماه  
« الدر المنظم في مولد النبي المعظم » .

وقد توفي هذا الحاكم العالم سنة ٦٧٧ هـ . راجع ( ابن هزاري : البيان

المغرب ص ٤٥٢ ) .

معلوماً كل سنة (١) .

ولقد أخذ المربنيون منذ ذلك الوقت يوجهون عنايتهم نحو الأسطول، وكان السلطان أبو يوسف يعقوب هو أول المهتمين به، ويذهب إليه بناء دار الصناعة بمدينة سلا، على يد المهندس الأندلسي محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن الحاج الأشبيلي الأصل (ت ٧١٤ هـ). وقد بنيت قبلي مدينة سلا من جهة وادي أبي الرقاق، وجعل لها بابان كان الوادي يدخل من أحدهما ويخرج من الآخر بصناعة هندسية، حيث جلب الماء من الوادي إلى الباب المسامت للجامع حسان في ترعة عميقة، فإذا صعدت سقيفة جديدة بهذه الدار، وأريد أرساها في الوادي، فتحت التربة فيدخل الماء وتعمم فيه السقيفة، فتخرج من الباب القبلي ساحة على وجه الماء إلى أن تقع في الوادي، ولذلك ارتفع قوس الباب القبلي جداً، ليخرج المركب منشور القلاع (٢) كذلك اهتم السلطان يعقوب، بتحسين بعض القواعد

(١) السلاوي. الاستقصا ج ٣ ص ٣٤ - ٣٥. ولقد استمرت سبته في طاعة بني العزفي إلى أن استولى عليها سلطان غرناطة أبو سعيد سنة ٧٠٣ هـ ثم استعادها سلطان المغرب أبو الربيع سليمان المربني سنة ٧٠٩ هـ (١٣٠٩ م) وظل بنو العزفي يتمتعون بنفوذهم القديم في ظل الدولة المربنية (السلاوي: الاستقصا ج ٣ ص ٨٢، ١٠١)؛

(٢) راجع (محمد بن علي الدكالي السلاوي: الاتحاد الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز، مخطوط بمخزاة الرباط رقم D 1320 ولا يزال هذا الباب القبلي لدار صناعة سلا قائماً حتى اليوم ويعرف بباب الملاح إذ أنه يجاور ساحة لسكنى اليهود، وقد جرت العادة في المغرب إطلاق اسم الملاح على الأحياء اليهودية. راجع كذلك (محمد المنوني، نظم الدولة المربنية، مجلة البحث العلمي الرباط، العدد الثاني ماي ١٩٩٤) .

البحرية التابعة له على الضفة الأخرى للمضيق ومثال ذلك البنية أو المدينة التي بناها بجوار الجزيرة المحصورة (١).

وجاء بعد السلطان يعقوب ولده يوسف ( ٦٨٥ - ٨٧٠ = ١٢٨٦ - ١٣٠٦ م ) الذي استمر على سياسة والده في إنشاء الاجنحان القزوية بدار صناعة سلا، كما بنى قصبة تطوان سنة ٦٨٥ هـ ، ثم بنى سور قصر المجاز الذي يعرف أيضا بقصر معمودة والقصر الصغير بجوار طنجة سنة ٦٨٦ هـ (٢)

على أن البحرية المرينية لم تبلغ ذروتها وقوتها إلا في عهد السلطان أبي الحسن على المريني ( ٧٣١ - ٧٤٩ = ١٣٣١ - ١٣٤٨ م ) . فيروي ابن خلدون ان هذا السلطان استكثر من بناء الاساطيل حتى بلغ مجموعها مثل عدة النصرانية وعديدهم (٣) . كذلك يذكر السلاوي أن اساطيل هذا السلطان التي جاز بها في حملته على تونس في أواخر أيامه بلغ عددها نحو الستمائة قطعة . هذا ولم يتردد أبو الحسن في الاستعانة بخبرة الملاحين الجنوبيين في تنظيم بحريته حتى يضارع بها بحرية مملكتي أراجون وقشتالة في أسبانيا (٤).

(١) ابن مرزوق : المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن نشر  
نخبته ليني بروفسال في مجلة هسبريس سنة ١٩٢٥ .

(٢) السلاوي : الاستقصا ج ٣ ص ٨٩

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٦ .

(٤) السلاوي : نفس المرجع ج ٣ ص ١٧١ .

هذا الاسطول للأسف عصف به ربح شديدة أخطمت معظمه وغرق الكثير من رجاله وفيهم جدلة من العلماء والفقهاء . ونجا السلطان من الموت باجوبة إذ قذف به الموج وألقاه على الساحل الجواثري بنواحي تدلس .

ولم تقتصر عناية السلطان أبي الحسن المريني على بناء الأساطيل ، بل اهتم أيضا بإنشاء المحارس والمناظر على طول الساحل المغربي ، كما بنى أبراجا للمراقبة في داخل البحر أمام ميناء سبتة ليحول دون دخول سفن العدو في مرسأها . وقد وصف كل ذلك الكاتب والخطيب المعاصر أبو عبد الله محمد بن مرزوق العجيسي التلمساني ( ت ٧٨١ هـ ) في الكتاب الذي ألفه عن هذا السلطان (١) وفيه يقول :

أنشأ هذا المولى من المحارس والمناظر ما لم يهدد بمثله في عصر من الأعصار ، وحسبك أن من مدينة آسفي وهي آخر المعمور إلى بلاد الجزائر ، جزائر بني مزغان ، آخر وسطى الغرب ، وأول بلاد إفريقية ، محارس ومناظر إذا وقعت النيران في أعلاها اتصل في الليلة الواحدة أو في بعض ليلة ، وذلك في مسافة تسير فيها القوافل نحووا من شهرين ، وفي كل محرس منها رجال مرتبون بنظر وطلاع يكشفون البحر فلا تظهر في البحر قطعة تقصد بلاد المسلمين إلا والتنبيه يدر في المحارس يتحذر أهل كل ساحل من السواحل ساحلهم ، فأمنت السواحل في أيامه السعيدة .

ومن أعجب ما أنشأ في هذا النمط ، الأبراج التي اجتمع أهل الخبرة بالمباني وعرفاء العبارة قبل أن تنشأ ليتصور بناؤها على الوجه الذي قدره

---

(١) هو كتاب المسند الصحيح الحسن في مآثر ولانا أبي الحسن للخطيب بن مرزوق ، وقد نشر نخباً منه المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال في مجلة هسبيريست نصوص عنوان

Lévi Provençal : un nouveau texte d'histoire Mérinide  
Le Musnad d' Ibn Marzuk , Hespéris ' tome V 1925)



وأواده ، فجرت على آتم الوجوه والاحسان ، فمنا برج الماء الذى أنشاه داخل تيار ووسط الأمواج ببحر بسول من ساحل سبتة ، وقد حضرت لإنشائه ، وكان قد اجتمع المساء على عسدم إمكان بنائه هناك ، فنقلت الصخور التى هى كالروابي والاحجار التى لا يتوزح مثلها إلا بهندسة وإحكام وجعل ، فالقيته فى تلك التروش ، وضم إليها أمشاطا حتى صارت جزيرة فى وسط البحر ، فأقام عليها ذلك البرج المشيد المعروف هناك ، ثم أمر بعمل جسر يمر من الساحل إلى هذا البرج بحيث يتمكن مشى البهيمة عليه واتصال بمشاه من البر إلى البرج صان ذلك البرج جميع المرسى ، فلا يتنبأ لأحد من المراكب الدخول لذلك المرسى إلا أن يكون صديقا ، وإلا فهو يشرف على جميع ما يدخل تحته ، وهو من أعاجيب معمرات المعمور. ومنها البرج الذى على المنحى أيضا من المدينة المذكورة ، وآخران من هذا النمط بالجبل المحروس (١) . ( أى جبل طارق ) .

كذلك اهتم السلطان أبو الحسن بتحصين القواعد البحرية التابعة للمرينيين على الضفة الأندلسية المقابلة . وأهبط جبل طارق الذى حصره من أيدي القشتاليين سنة ٧٣٣ هـ ( ١٣٣٢ م ) وعمل على تحصينه وتزويده بالعدد والآلات . وقد زاره عقب ذلك الرحالة الطنجى المعاصر ابن بطرطة ووصفه بقوله : وتطوفت على الجبل ، فرأيت عجائب ما بنى به مولانا أبو الحسن رضى الله عنه ، وما أعد فيه من العدد ، ووددت أن لو كنت من رابطة به إلى نهاية العمر ، ثم يقول : بنى به مولانا

أبو الحسن ، رحمه الله المأثرة المظلمى - أى برجا كبيرا - بأعلى الحصن ، وكانت قبل ذلك برجا صغيرا تهدم بأحجار المجانيق ؛ فبناها مكانه وبنى به دار الصناعة لإنشاء السفن ؛ ولم يكن به دار صنعة ، وبنى السور الأهم المحيط بالتربة الحمراء الآخذ من دار الصناعة إلى القرسدة (١) ( أى مصنع الآجر والقراميد ) .

ولقد خاض السلطان أبو الحسن بأسطوله معارك بحرية عديدة ضد أساطيل أراجون وقشتالة انتصر في بعضها وانهمز في البعض الآخر ، وكلها تدخل في نطاق الصراع حول السيطرة على مضيق جبل طارق الذى أفردنا له فصلا خاصا بعد ذلك نظرا لتدعب أحداثه مع القوى الأخرى

دول بعدد أبي الحسن ولده أبو عثمان فارس ( ٧٤٩ - ٧٥٩ هـ = ١٣٤٨ - ١٣٥٨ م ) الذى اهتم بإعادة بناء الأسطول المغربى بعد تلك العاصفة المدمرة التى أودت بمعظمه خلال حملة القيروان المشؤمة فى أواخر أيام والده . وقد أشار ابن بطوطة إلى الجهد الذى بذله السلطان أبو عثمان فى هذا الصدد بقوله : د وما شاع من أفعال مولانا - أيده الله - إنشائه الأجفان بجميع السواحل واستكثاره من عدد البحر ... وأكد ذلك بتوجيه

---

(١) أبو عبد الله محمد اللواتى الطنجى المعروف بابن بطوطة : تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأقطار ج ٤ ص ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، نشر وترجمة دفرى مرسى وسانجونى ( باريس ) .

بنفسه إلى جبال جبال (١) في العام الفارط لياشر قطع الحشيش للإنشاء ،  
ويقول بذاته أعال الجهاد ، (٢) .

ولاشك أن هذه الأساطيل لم تكن تصنع بسلا فقط ، بل كانت تبنى  
أيضا في دار صناعة سبتة التي كانت تسمى أيضا بدار الإنشاء . ولقد  
اشتهرت سبتة بمنجراتها أو مناجرها ، وهي مصانع التجارة التي كانت تصنع  
بها لوازم السفن وأنواع القسي المختلفة . كذلك اشتهرت سبتة بمرامياها أو  
جلساتها التي يربط فيها الرماة على أبعاد مختلفة لعد المغيرين ، إذ كان الرمي  
من طبع أهلها فلا تجد منهم شريفا ولا شروفا ولا كبيرا ولا صغيرا إلا  
وهو بصير بالرمي له وتقدم فيه (٣)

هذا وقد سار أبو عنان على سياسة والده ، في توجيه عنايته نحو  
جبل طارق باعتباره قاعدة بحرية أممية هامة لإبلاده . وقد بلغ من  
اهتمامه بهذه القاعدة أن أمر بعمل مجسم أو مثال لهذا الجبل ليضعه أمام  
عينيه في قصره وفي ذلك يقول ابن بطوطة :-

(١) جاناته في غرب زمور بأقليم الرباط . راجع ( محمد المنوفي : المرجع

السابق ص ٢٢٣ )

(٢) ابن بطوطة : المرجع السابق ص ٤ ص ٣٥١

(٣) راجع ( محمد بن القاسم الانصاري السبتي . وصف سبتة في القرن

التاسع الهجري ، نشر ليفي بروفنسال ، مجلة هسبريس سنة ١٩٣١ ، الجزء الثاني

عشر ص ١٥٦ )

• وجدد مولانا أمير المؤمنين أبو حنّان عهد تحصينه وتحصيته وزاد  
بناء السور بطرف الفتح وهو أعظم أسواره غناء وأهمها نفعا وبعت إليه  
العدد الوفيرة والأقوات والمرافق العامة ... وبلغ من اهتمامه بأمور هذا  
الجليل أن أمر أيده الله ببناء شكل يشبه شكل الجبل المذكور، يمثل فيه  
أشكال أسواره وأبراجه وحصنه وأبوابه ودار صنعة ومساجده ومخازن  
عصده وأمرية زرعه وصورة الجبل وما اتصل به من التربة الحراء ،  
فصنع ذلك بالمشور السعيد فكان شكلا عجيبا أتقنه الصناع إتقاناً يعرف  
قدره من شاهد الجبل وشاهد هذا المثال ، وما ذلك إلا لتشوقه ، أيده  
الله إلى استطلاع أحواله وتهمة بتحصينه وإعدادة (١) .

مرتقد كان الاسطول في عهد السلطان أبي حنّان موضع مديح  
عدد من الشعراء نذكر منهم كاتب الدولة في هذه أبا القاسم بن رضوان  
المالقي في قوله :

ولما استقامت بالرفاق أساطل له واستقامت للسعود محاملا  
رأها عذر الله وانقض جمعه وأبصر أمواج البحار أساطلا  
ومن دهش ظن السواحل أبجرا ومن ذهب خال البحار سواحلا  
ومن جندكم هبت عليه هواصف تدمر أديانها الصلاب الجنادلا (٢)

كذلك نذكر الشاعر أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلساني نزيل القاهرة  
في أبيات يخاطب بها أبا حنّان :

(١) ابن بطوطة نفس المراجع ص ٣٥٧ \* ٣٥٩

(٢) ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٢٣٤

فله ما انشأته من مسراكب ترادفها في البحر منه تكاوس  
 قطائرها مثل النجوم قسولوعها وغربانها قطع من الليل دامس  
 كأن مجاديف الغراب قسوادم يطير بها والنسرفى الافق كانس  
 وهذه الايات قالها ابن أبي حجلة بمناسبة قدوم غراب لابي عنان  
 في الرسالة إلى الاسكندرية ، مما يدل على ما كان الأسطول العناني من  
 شهرة في الشرق العربي .<sup>(١)</sup>

كذلك يورد ابن الخطيب رسالة في هذا المعنى موجهة من سلطان  
 غرناطة أبي الحجاج يوسف إلى السلطان أبي عنان يقول فيها :  
 وقد كان ذاع الخبر الذي تروق فوق أعطاف الإسلام منه الخبر ،  
 بما صرف الله اليه عزمكم من تجديد ما درس ، واحياء ما القح سلفكم  
 واغترس به من الاساطيل السابجة ، والتجارة الرابعة ، والاعمال الباقية  
 الصالحة ، وأن الانشاء قد استدعى إليه الخلق ، والعزم تبلغ منه الصباح  
 الطلق ، وشيم منه البرق وذهب الفرق ، فلا تسألوا عن موقع هذه  
 الانباء من صديق يعدها من الله فضلا ومنا ، وعدو يسيء بها ظنا ،  
 فلكل منها شرب معلوم ، وحفظ مقسوم .<sup>(٢)</sup>

- 
- (١) محمد المنوفى : نفس المرجع ص ٢٢٢ نقلا عن مخطوط بعنوان منطق الطير  
 بمكتبة الرباط رقم ١٩١٠ .  
 (٢) ابن الخطيب . ربحانة الكتاب ونجعة المنتخب ص ٢ لوحة ٥٤ ، محمد المنوفى :  
 المرجع السابق .

أما عن قيادة الأساطيل فهي - كما يقول ابن خلدون - من مراتب الدولة وخططها في ملك المغرب وإفريقيه ، ومروسة لصاحب السيف وتحت حكمه في كثير من الأحوال ، ويسمى صاحبها في عرفهم المثلد بتفخيم اللام منقولاً من لغة الإفرنجية . (١)

ولقد رأس الأسطول المريني عسدد من كبار قواد البحر في ذلك العصر. يذكر منهم يحيى الرنداحي الذي تولى قيادة الأسطول في سبتة حتى سنة ٨٧٢٠ هـ. وهو ينتمي إلى بيت أندلسي عريق في القيادة البحرية بمدينة المرية (٢) ثم آلت القيادة بعد ذلك في عهد السلطان أبي سعيد عثمان والد أبي الحسن إلى ثلاثة إخوة من بني العزفي بسبتة وهم أبو زيد عبد الرحمن بن أبي طالب الذي تولى قيادة أسطول سبتة ، ومحمد بن علي الذي تولى رئاسة دار الصناعة بينهما ، ثم أبو زكريا يحيى الذي عين والياً على مدينة سبتة نفسها . (٣)

وفي عهد السلطان أبي الحسن المريني برز في هؤلاء الإخوة قائد البحر محمد بن علي الذي تولى القيادة العليا للأسطول وانتصر على أساطيل قشتالة

---

(١) لعلمها الكلمة الإسبانية Almirante وأصلها أمير البحر . راجع (ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٢)

(٢) راجع (ابن القاضي : درة الخيال في غرة أسماء الرجال ص ٧١ نشر علوش ، ابن خلدون : العبر ص ٧٤ ص ٢٤٧)

(٣) راجع ' Levi provençal : Le Musnad d' Ibn Marzuq ' Hespéris , 1925, Tome V, p. 13

وأراجون في مياه الجزيرة الخضراء سنة ٧٤٠ هـ ( ١٣٤٠ م ) واستمر هذا القائد في منصبه إلى أن قتل بعد وقعة القيروان سنة ٧٤٩ هـ . (١)

وفي عهد السلطان أبي حنان آلت القيادة العليا للأسطول إلى الأمير الغرناطي محمد بن يوسف بن الأحمر ، بينما تولى أحمد بن الخطيب قيادة أسطول طنجة ، كما ولي أبو القاسم بن أبي بكر بن بنج قيادة أسطول جبل طارق (٢) . ولم يلبث هذا الأخير أن صار قائدا أعلى للأسطول في عهد السلطان أبي سالم المريني ( ٧٦٠ - ٧٦٢ هـ ) . ويوصم لاسم هذا القائد بن بنج بتلك المأساة التي حلت بصغار أمراء بني مرين على يديه ، وقد وصفها ابن الخطيب وصفا مؤثرا بقوله :

«وصرف السلطان - أبو سالم - وكذله إلى اجتاث شجرة أبيه ، وأن لا يدع من يصلح للملك ولا من يترشح للامر ، فالتقط من الصبية بين مراهق ومحتمل ومستجمع ، طائفة تناهز العشرين غلبانا روفة من إخوانه وأبناء إخوانه ، فاركبوا البحر إلى رنده ، ثم تعقب النظر فيهم ، فأركبهم جفنا غزويا موريا بتغريبهم إلى المشرق مبعدا إياهم عن حدود أرضه ، ثم طير إلى قائم الأسطول أبي القاسم بن أبي بكر بن بنج يأمره بتغريبهم عند انصرافه عن مليلة (Melilla) ، فأخرجوا ليلا من جوف السفينة من بين

(١) السلاوي . الاسقصا ٣ ص ١٣٥

(٢) المنوني : نظم الدولة المرينية مجلة البحث العلمي بالرباط ، العدد الثاني

أمرهم الكمال بمد أن جللتهم الذلة ومسهم الضر ، وعاث في شعورهم  
الحيوان لعلهم مقامهم في البحر شهرا عدة وأغرقوا : يركب الصبي منهم  
زني من تلك الزبانية يخرجهم إلى البر ، فاذا غاض به الغمر ، وقارب  
الضحضاح ظه ، وأمسك أصحابه بيديه وغمسوا رأسه في الماء حتى تفيض  
نفسه ، إل أن كمل منهم تسعة عشر بدور ملك وشمس إمارة ، غدوا  
بالنعيم ، ومهدت لهم الآرائك ، لم تعلق بهم شبة توجب لإباحة قطرة  
من دماهم . حدثني متولى هذا المكره بهم بهول مصرعهم فقال : لقد عات  
منهم لينتد الجثث حتى صارت مضطربة ، وحفر لهم أنحدون هيل  
عليهم ترابه (١)

ومن العجيب أن ابن الخطيب الذي أعطانا هذا الوصف المؤلم ، يورد  
أيضا خطابا وجهه إلى هذا القائد أبي القاسم بن بنج يهنئه فيه  
على مولود أنجبه ، قال فيه :

و أباك الله أيها القائد الذي بأسه ضرر ، وشأنه تسجاعة وكرم ،  
وعمل ولايته من المدر حرم ... بلغني الطالع لديك ، والوارد من حضرة  
المسواهب الإلهية عليك ، جعله الله أسعد مولود على والد ، وأقر عينك  
منه بالقائد بن القائد بن القائد . وقد نظمت له أبياتا إن أدركته بعدها .  
حياتي بر وشكر ، أو كانت الأخرى رحم وذكر هي :

ارفع قسي المنشآت بسعدده واستنجز النصر المميز لوعدده

---

(١) ابن الخطيب : نقاضة الجراب في علالة الاغراب ص ٢٦٧ نشر أحمد  
مختار المبادي .



وانظر اليه تلح اليك بوجهه سمة الشجاعة من أبيه وجده  
 لله من سيف لعرك صارم ينساب ماء الحسن فوق فرندة  
 صدرت اليك بشارق وتقاوى بالامر قبل بروزه من غمده  
 يستبشر الاسطول منه بقائد كالبدر تحت شراعه أو بنده  
 والبحر يفخر منه يوم ولاده بملنده بن ملنده بن ملنده (١)

أما عن تحركات الاسطول ووصف منايراته البحرية ، فحسبنا أن  
 نورد في هذا المعنى بعض النصوص على سبيل المثال ، فيقول السلاوى  
 في وصف عبور السلطان أبي الحسن بجيوشه إلى الأندلس : ثم شرع  
 السلطان أبو الحسن في أجازة العساكر ، وانتظمت الاساطيل سلسلة واحدة  
 من العدو إلى العدو ، ولما تكاملت العساكر بالمبور وكانت نحو  
 ستين الفا ، أجازهم في أسطوله مع خاصته وحشمه آخر سنة أربعين  
 وسبعمائة ونزل بساحة طريف (٢)

كذلك يصف أحد المعاصرين المناورة البحرية التي أشرف عليها  
 أبو عنان في مياه بجاية فيقول :

و أمثالاً لتعليقات أبي عنان ، اصطفت أساطيل البلاد البحرية المتوكلية (٣)  
 يتقدمهم القائد الأعلى ابن الأحمر في طريدته ، ثم أسطول طنجة يتقدمه

(١) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ١٩٣ - ١٩٤

(٢) السلاوى : الاستقصا ص ٢٥٠ ص ١٣٥

(٣) نسبة إلى لقب أبي عنان وهو المتوكل على الله

قائده ابن الخطيب فى غرابه ، وبعد هذا ترتبت بقية الاساطيل وقوادها حسباً  
اقتضته المدن التى تولوا أمر بحرها . وقد لزم قائد كل أسطول مكانه من  
مصطف الاجفان التى كان يكسوها طلاء السواد الحالك ، وتظهر صوارىها  
شبه المآذن بينما شعبن داخلها بالابطال : بين رام وسائف (١) ورامح ، وقد  
لبسوا الحديد ، ورفعوا عقائرهم بالتحميد والتمجيد . فما شروا أبداع من  
تلك الاجفان وقد مدحت مرسقى : فقرعت الطبول ، وعلت أصوات  
البوقات والانفار ، كما دوت طلقات الانفاط ، بكل متأجج الشواطىء والرايات  
خفقت حول أهالى الرماح ، وقد تنوعت ألوانها . كأنها قوس قزح ،  
سوى طريدة القائد الأعلى فقد كانت رايتها بيضاء ، (٢)

#### البحرية فى عهد بنى الأحمر ملوك غرناطة

مملكة غرناطة (٣) هى البقية الباقية لدولة العرب فى أسبانيا بعد أن تمزقت  
دولتهم وسقطت مدنهم فى أيدي المسيحيين . لهذا كانت غرناطة هى الملجأ  
الطبيعى لمعظم المهاجرين الاندلسيين الذين فروا أو طردوا من بلادهم بعد  
سقوطها فى يد الأسبان . ولا شك أن هذه العناصر المهاجرة قد أعطت لهذا  
الوطن الجديد كل خبراتها وسواعدها بما كان له أثر كبير فى ازدهار هذه المملكة  
وبقاءها فى مواجهة الأسبان أكثر من قرنين ونصف من الزمان (١٢٣٨ -  
١٤٩٢ م) ولقد وهبت الطبيعة مملكة غرناطة جبالاً شامخة مثل جبال شلير

(١) سائف أى حامل السيف

(٢) محمد المنوى : المرجع السابق ص ٢٢٦

(٣) راجع ما قلناه فى وصف هذه المملكة وسياستها فى باب الوزارة  
ص ٢٢٤ وما بعدها .

## مقدمة

Sierra Nevada والبشرات Alpujarras التي سهلت مهمة الدفاع عنها ، كما وهبنا أيضا ساحلا طويلا يمتد من المرية شرقا إلى جبل طارق والجزيرة الخضراء جنوبا ، وهذا جعلها - رغم صغر حجمها - دولة بحرية من حول البحر المتوسط . ولقد عرفت هذه المنطقة الساحلية الغرناطية باسمها القديم وهو البلاد البحرية التي ظلت عامرة بالأساطيل ودور الصناعة والمخازن التي ورثتها عن الأسلاف المجاهدين منذ أيام الأمويين . وقد أعطانا المؤرخ المعاصر ابن فضل الله العمري (ت ٧٤٨ هـ) وصفا قويا لأسطول غرناطة ونشاطه وقواعده في هذه المنطقة بقوله : وبالبلاد البحرية أسطول حراريق<sup>(١)</sup> لغزو في البحر الشامي يركبها الانجاد من الرماة والمغاورين والرؤساء المهرة ، فيقاتلون العدو على ظهر البحر ، وهم الظافرون في الغالب ، ويفيرون على بلاد النصرى بالساحل أو بقرب الساحل ، فيستأصلون أهلها ذكورهم وإناثهم ، ويأتون بهم بلاد المسلمين ، فيبرزون بهم ويحملونهم إلى غرناطة إلى السلطان فيأخذ منهم ما شاء ويهدي ويبيع . والبلاد البحرية أولها من جهة الشرق :

المرية ، وهي ذات مرسى على البحر الشامي ، وهي أول مرامي البلاد الإسلامية بالاندلس ، وكانت العمارة قبل ليجانة (Pechina) فانتقلت إلى الساحل لمنافع الناس . والمرية ثلاث مدن . الأولى من جهة الغرب تعرف بالحوض الداخلي ، لها سور محفوظ من العدو بالسمار والحراس ، ولا عمارة بها .

---

(١) الحاربيق والحراقات ومفردها حراقة ، هي نوع من السفن الحربية التي تستخدم لحمل الأسلحة النارية ، كالنار الآفريقية ، وكان بها مرام تلقى منها النيران على العدو في البحر . وقيل هي المرامي أنفسها . انظر (محمد ياسين الحوي: تاريخ الأسطول العرب ص ٣٥)

ويلبها إلى الشرق المدينة القديمة ، وتليها المدينة الثالثة المعروفة بمصلى المرية وهي أكبر الثلاث . والقلعة تحوز القديمة من جهة الشمال وتسمى القصبة بالسنتهم ، وهما قصبتان في غاية الحسن والتمعة . وساحل المرية أجمل السواحل وحولها حصون وقرى كثيرة الفواكه . وبها دار صناعة لإنشاء الحرايق لقتال العدو . وبأنتها الآن ولاية من صاحب غرناطة وقد كانت فيما مضى مملكة مستقلة ، وبينها وبين غرناطة مسيرة ثلاثة أيام .

وبلى المرية من البلاد البحرية من جهة الغرب بلدة شلوبسين<sup>(١)</sup> (Salobrena) وهي معدة لإرسال من يغضب عليه السلطان من أقاربه ويزرع بها قصب السكر . ويلبها المنكب<sup>(٢)</sup> (Almunecar) وهي مدينة دون المرية ، بها دار صناعة لإنشاء السفن ، وبها قصب السكر والموز وبلى المنكب مالقة (Malaga) وهي مدينة بديعة كثيرة الفواكه لها ربحان عامران أحدهما عن طورها والآخر عن سفنها ، وبها دار صناعة لإنشاء الحرايق ، وجامعها بديع وبسحنه نارنج<sup>(٣)</sup> ونخل . بلى مالقة مدينة مربلة (Marbella)

(١) ينسب إلى هذه البلدة إمام النحاة في الأندلس أبو علي عمير بن محمد المعروف بالشلوبين نسبة إلى بلده هذا . له مصنفات كثيرة مثل كتاب التوطئة في النحو وشرح كتاب سيوبه ، وكانت وفاته سنة ٦٤٥ هـ . راجع ( السيرطي : بغية الوعاة ص ٣٦٤ ، ياقوت : معجم البلدان ج ٥ ص ٢٩٠ ) .

(٢) اشتهرت هذه المدينة بنزول عبد الرحمن الداخل الأموي على مرساها عند دخوله الأندلس في طلب الملك سنة ١٢٨ هـ ، وهي الآن مصيف هادي صغير ، ولا سيما لأهل غرناطة .

(٣) أباح الإمام عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي (ت ١٥٧ هـ) غرس الأشجار في صحون المساجد ومذهب الأوزاعي أنشأه موأول مذهب انتشار في الأندلس ، وقد انتشرت معه عادة غرس أشجار النارنج والليمون في صحون المساجد ، وظلت هذه العادة مستمرة بعد انتشار المذهب المالكي في هذه البلاد .

وبليما اشتبونة ( Etepona ) ، ثم جبل الفتح وهو طود شامخ منيع جدا يخرج في بحر الزقاق ستة أميال ويلى جبل الفتح من الغرب على الساحل ، الجزيرة الخضراء ( Algeciras ) وهى مدينة أمام مدينة سبتة من بر العدو من بلاد المغرب ، ومرساها من أحسن المراسى وهى آخر البلاد البحرية الإسلامية الأندلس وليس بعدها لهم بلاد (١)

والى جانب هذه القواعد البحرية وما فيها من دور صناعة لبناء الأساطيل وجدت كذلك الرباطات والمراقب "ساحلية" .

ولاشك أن الرباطات القديمة التى سمعنا عن نشاطها من قبل فى هذه المنطقة ، قد ظلت تؤدي دورها فى حراسة هذه السواحل والدفاع عنها فالوزير الغرناطى ابن الخطيب يشهد الى رابطة القبطة (٢) بساحل المرية Cabo de Gata ، وذلك فى خلال كلامه عن غرق سفينة غرناطية بمن عليها من الطلبة والأدباء وأبناء السراة والحساب بأحواز هذا المكان سنة ٧٣٩ هـ . (٣) كذلك نجد فى بعض الظواهر الرسية التى كان يصدرها سلطان غرناطة محمد الغنى بالله الى رهيته ، الحضر على بناء الحصن بجبل

---

(١) راجع ( ابن فضل الله العمري : كتاب مسائل الألبان فى ممالك الأماص  
الجزء الخاص بوصف أفريقية والأندلس ص ٤٤ - ٥٠ ، نشر حسن حسنى  
عبد الوهاب بنونس ) .

أنظر كذلك ( القلقشندي : صبح الأعشى ج ٥ ص ٢١٧ وما بعدها )

(٢) راجع ص ٢٩٦ - ٢٩٧ من هذا الكتاب .

(٣) ابن الخطيب . الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٢٥ .

فارو<sup>(١)</sup> Gibralfaro الذى يشرف على مرسى مالقة ، اهانة للسافرين وانجادا  
لجهاد الكافرين<sup>(٢)</sup> . هذا الى جانب المدونات الاسبانية المسيحية التى  
وصفت غرناطة عقب سقوطها فى يد الماسكين الكاثوليكين فرناندو وإيزابيل  
(١٤٩٢م) ، وأشارت الى وجود عدد كبير من الربطو القصور الساحلية التى كانت  
ترجع فى معظمها الى العصر الاسلامى<sup>(٣)</sup> .

ولقد برز من أبناء هذه البلاد البحرية قادة مرة تولوا قيادة الاسطول  
الغرناطى والمغربى أيضا ، ونذكر منهم على سبيل المثال بنى الرنداحى<sup>(٤)</sup> فى  
المرية الذين استمرت فى بيتهم هذه الخطة منذ أواخر أيام الموحدين . وقد  
برز منهم شخصيات متعددة فى المراجع الاسلامية .

فنسمع عن أبى العباس الرنداحى<sup>(٥)</sup> الذى ساعد بأسطوله الفقيه أبى القاسم  
العزفى عندما استقل بسبته وطنجه عن طاعة الحفصيين سنة ٦٤٧ هـ . ونسمع  
كذلك عن جعفر بن الرنداحى<sup>(٦)</sup> الذى ولاه الخليفة المرتضى الموحدى على

(١) راجع ص ٢٩٨ من هذا الكتاب .

(٢) المقرئ : نفع الطيب ص ٩٠ ص ١٠٩ - ١١٠ .

(٣) راجع ( Alfonso Gamir Sandoval ; Organizacion de la  
defensa de la costa del reino de Granada, desde su  
reconquista hasta finales del siglo XVI pp 265 - 275 )

(٤) ورد هذا الاسم كذلك فى معظم المراجع ، ويرى سيولدا استناداً الى  
الادريسي أن صحته الرنداحى نسبة الى بلدة فى صقلية اسمها الرنداج Randazzo

راجع : C.F. Seybold ; Analecta Arabo-Italica, en Centenario  
della Nascita di Michele Amari, Volume II p 213 Palermo 1910

( ٥ ) ابن عذارى . البيان المغرب ص ٤ ص ٤٠٠

( ٦ ) ابن خلدون . المغرب ص ٧ ص ١٨٦ .

قيادة الأساطيل بالمغرب . وهناك أبو الحسن علي الرنداحي<sup>(١)</sup> الذي تولى قيادة أسطول المربة وقام بدور كبير في الدفاع عنها عندما حاصرها ملك أراجون خايمي الثاني سنة ١٢٧٠ هـ (١٢٣٩ م) .

ثم هناك أبو علي الرنداحي<sup>(٢)</sup> الذي أشار إليه ابن الخطيب كقائد عام للبحرية الغرناطية على أيامه ، ولعله ابن أبي الحسن علي الرنداحي السالف الذكر ، كذلك يشير ابن خلدون إلى يحيى الرنداحي كقائد لأسطول سبتة حتى سنة ١٢٧٠ هـ<sup>(٣)</sup> وكل هذا يدل على اختصاص هذه الأسرة بالقيادة البحرية .

ومن القادة الذين تولوا قيادة الأسطول الغرناطي نذكر أيضا أبا عبد الله محمد بن سلبطور الهاشمي ، وواضح من اسمه Salvador أنه من أصل إسباني ، وهو ابن اخت أبي علي الرنداحي وقد أفرد له ابن الخطيب ترجمة في إحاطته قال فيها كان من وجوه المربة وأعيانها ، متجندا ظريفا ، دربا على ركوب البحر وقيادة الأساطيل ، ناب في القيادة البحرية عن خاله القائد أبي علي الرنداحي ، وولى أسطول المنكب برهة ، وكان أدبيا جيد الشعر والكتابة ، ثم انحط في هواه انحطاطا أضرع مروءة ، استهلك تقاره ، وهد بيته ؛ والجاه أخيرا إلى اللحاق بالمدوة وتوفي بمراكش سنة ١٢٥٥ هـ<sup>(٤)</sup> .

(١) ابن القاضي . درة الحجال في غرة أسماء الرجال ١٢ ص ٧١ ، نشر علوش الرباط سنة ١٩٣٤ .

(٢) ابن الخطيب . الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحه ١٨ - ١٩ .

(٣) ابن خلدون . المعبر ٧ ص ٢٤٧ .

(٤) راجع ( ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحه ١٨ -

١٩ ، المقري : نفع الطيب ج . ص ١٩٢ ، ابن القاضي : درة الحجال ج ١ =

ومن قادة الأسطول الفرناطى أيضا نذكر القائد الوزير أبا الحسن بن كماشه الذى أمر له ابن الخطيب ترجمة وافيه فى احاطته قال فيها : كان جده من المتزين ببعض حصون الأندلس طليطاطة (Tablada) وخدم طاغية الروم بيهضبا وانخرط فى جملة يشهد بذلك مكتوبات تلقاها بشماله ووراء ظهره صانها حافده المترجم به فى خرقة من السرق لا يزال يمرضها فى سبيل الفخر على من يصل إلى باب السلطان من رسل الروم . ولقد مرضها أيام سفارته إلى ملك قشتاله على وزيره سمبول اليهودى وطلب تجديدها . وهذا الرجل حسن الشكل كثير الهشة جيد الرباش ، كثير التعلق والترسل ، شديد المداخلة لأذيال الأمراء ، متصامم على أغراضهم متنفق بالسعاية متبذل فى أسواق الخدمة ... أطمع خلق الله وأبخلهم بما لديه ، وأبعدهم فى مهاوى الخسة ، أما قلبه فمخزون ، وأما خوانه فمحبوب ، وأما زاده فممنوع ، وأما ثوبه فحبيس التخت إلى يوم القيامة (٢) .

== (ص ١٩٦) وقد ورد فى هذه المصادر السابقة نماذج من شعر هذا القائد مثل قوله فى مدح السلطان أبى الحجاج يوسف عندما زار المرية :

أثفرك أم سمط من الدر ينظم ويريقك أم مسك به الراح تختم  
وقوله مخاطبا الشاعر أبا القاسم محمد بن خاتمة ردا على قطعة خاطبه بها مطلعها  
البيت الأخير من هذه الأبيات :

وفاضت دموعى بفردى ولوعى وبين ضلوعى هوى شب ناد  
فكم ذا أقامى وقلبك قامى ومالى أسمى لطول النفار  
اترضى بماتى وأنت حيأتى إذا لم توات فكيف اصطبار  
خلعت عذارى بوادى المزار وسبع القمارى وسيف النقاو  
(١) ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوجه ٢٩٧



من الطريف أنه بينما يتعامل ابن الخطيب على هذا القائد ويصفه بالبخل والطمع إذا بالشاعر ابن خاتمة يصفه بالكرم أثناء ترجمته للشاعر ابن خريس بقوله : وقدم ابن خريس المرمية سنة ست وسبعمائة فنزل بها في كنف القائد أبي الحسن ابن كاشة فوسع له في الإيثار والمبرة ، وبسط له وجه الكرامة طلق الأسرة ، فقال في مدحه .. الخ (١) . ولعل تحامل ابن الخطيب على ابن كاشة راجع إلى موقف هذا الأخير من سلطانه محمد الغنى بالله حينما تخلى عنه أثناء مطالبته بعرشه (٢) .

وإلى جانب هذه المعلومات التي أوردها ابن الخطيب عن قادة الأسطول الغرناطي فقد أعطانا أيضا بعض المعلومات عن بحارة الأسطول ، ومثال ذلك إشارته إلى اهتمام الدولة بزيادة أجورهم على أيامه (٣) . ثم وصفه لمهارة هؤلاء الملاحين وخفة حركاتهم عند قوله :

وبحري تلاعب في شريط وحي الفعل متصل الصوت  
تدلى وارتقى وسما وأهوى وأعجب في التماسك والثبوت  
وقلنا إن يمكن بشرا سويا ففيه غريزة من عنكبوت (٤)  
كذلك يفهم من قصائد شاعر الجراء عبد الله بن زمرك أن الأعلام التي كانت ترُفرف على الأسطول الغرناطي كانت حرام اللون جريا على شعار بني الأحمر ملوك هذه الدولة ، ومثال ذلك قوله في مدح السلطان محمد الغنى بالله :

- 
- (١) المقرئ : نفح الطيب ج ٧ ص ٢٨٢  
(٢) راجع الجزء الخاص بالوزارة في عهد بني الأحمر ص ٢٢٩ .  
(٣) ابن الخطيب . الاحاطة ج ٢ ص ٣٠ - ٣١ ( طبعة القاهرة )  
(٤) ابن الخطيب : الاحاطة . نسخة الإسكوريال : لوحة ٤٥٤

أعلامك البحر فوق السفن خافقة . وريح سحلك تجريها على قدر (١)  
أما هن سياسة غرناطة البحرية ، فكانت مرتبطة بسياستها العائمة التي  
أمتازت بالمهارة والمرونة . لقد كانت غرناطة تمتلك قوة بحرية  
منظمة قادرة على حماية سواحلها وتجارتها بل وإسداد جارتها قشتالة (٢)  
بعض وحداتها البحرية أثناء حروبها مع أرجوان ، إلا أن غرناطة مع  
ذلك كانت دولة صغيرة محدودة القوة والموارد والامكانيات ، ومحاطة  
بدول تفرقها عدة وعددا مثل أرجون وقشتالة والبرتغال والمغرب . لهذا  
كانت سياستها تعتمد أولا على مهارتها الدبلوماسية تجاه تلك الدول المحيطة  
بها ، وعدم التورط في خوض قتال خطير بمفردها ، ثم على الاستعانة  
بقوة جيرانها المغاربة عندما تهبطها الظروف الى مجابهة أعدائها المسيحيين  
في ميدان القتال برا أو بحرا . وهذا الموقف جعل غرناطة تهرص دائما  
على أن يكون مضيق جبل طارق مفتوحا أمام النجدة المغربية ، وبعيدا  
عن السيطرة المسيحية كي يظل اتصالها بالدولة المغربية آتيا مستمرا .  
وقد اضطرت غرناطة في هذا السبيل إلى التنازل أحيانا للغرب عن بعض  
قواعدها الجنوبية التي على المضيق مثل جبل طارق والجزيرة الخضراء

#### (١) المقرئ ازهار الرياض ص ٢٨٨

(٢) يلاحظ أن مملكة أرجوان كانت دولة بحرية بحكم وضعها الجغرافي في  
شمال شرق أسبانيا ، على عكس مملكة قشتالة التي كانت دولة برية بحكم نشأتها في  
قارب أسبانيا ، غير أن انتصاراتها الأخيرة على المسلمين مكنتها من احتلال بعض  
التواحد البحرية . الأمر الذي جعلها ترسم لنفسها سياسة بحرية منذ ذلك الوقت

وطريف ورنده ليتولى بنفسه مهمة الدفاع عن تلك القواعد ، واتخاذها رأس جسر للتدخل في وقت الجهاد ولقد أدركت كل من قشتالة وأراجون أهداف تلك السياسة ، فحاولت من جانبها فرض سيطرتها على المضيق واحتلال قواعده . كى تحول دون اتصال المغرب بالاندلس . ومن هنا نشأ صراع طويل بين جميع هذه القوى حول السيطرة على مضيق جبل طارق La empresa del estrecho de Gibraltar . ولما كانت سياسة غرناطة في هذا الصراع مرتبطة بسياسة الأطراف الأخرى المشتركة فيه فقد آثرنا أن نفرد لهذا النزاع موضوعا مستقلا .

- ٥ -

## الصراع حول السيطرة على مضيق جبل طارق

في القرنين الثامن والتاسع الهجري (١٤ ، ١٥ م)

ذكروا أن الغالب بالله محمد الشيخ مؤسس مملكة غرناطة ، كان له صهر من أهل بلدة أرجونة يعرف بابي الحسن بن الحسن بن أشقيلولة<sup>(١)</sup> شاركه في فتحاته وفي تأسيس مملكته فلما استقر الأمر للغالب بالله بفرناطة ، زعموا أنه عرض على صهره الأمر ، فقال له : أنا أمي ، لا أكتب ، وهزك من عزي ، وملكتك ملكي ، فأسكنه بالقصبة وقدمه على الجيش . ثم توفي الرئيس ابن أشقيلولة وخلف ولدين : أبا اسحاق ، وأبا محمد ، فصاهرهما السلطان على ابنتيه . مؤمنة وشمس ، وولى الأول على مدينة زادي أش Guadix كما ولى الثاني على مدينة مالقة Malaga ، وأنجبوا البنين والبنات وصارت أحواصهم مستقيمة ، وأمورهم تحت نعمة جدهم السلطان جاريه ، إلى أن كبر ابن السلطان وولى عهده محمد ، فنافس هؤلاء الإبناء بني أشقيلولة وخلق بهم<sup>(٢)</sup>

---

(١) واضح أن هذا الاسم ليس عربيا وإنما من أصل أسباني وقد وردت ككتابة بصيغ مختلفة

راجع ( Diccionario de Historia de Espana I ' p. 368 )

(٢) يروي ابن الخطيب في احاطته ( نسخة الاسكوريال ورقة ٧١٤ )

ولما مات السلطان محمد الشيخ وآل الأمر إلى ولده محمد الثاني المعروف بالفقيه ( ٦٧١ - ٧٠١ هـ - ١٢٧٢ = ١٣٠٢ م ) زادت النفرة بين بني أشقيلولة وبين خالهم السلطان الجديد ، فأظهروا الامتناع والعصيان بمدينة بني وادي آش ومالقة ، ثم أعلنوا ولائهم ورجعيتهم لسلطان المغرب أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني ( ٦٥٦ - ٦٨٥ هـ = ١٢٥٨ - ١٢٨٦ م ) وانتهم سلطان المغرب هذه الفرصة وأعلن تأييده للشوار واستولى على مدينة مالقة وأقام بها عيد النحر سنة ٦٧٥ هـ ( ١٢٧٧ م )<sup>(١)</sup> وتمنوف السلطان

THE NATIONAL ARCHIVES

== أن ثورة بني أشقيلولة بدأت في أواخر أيام السلطان محمد الشيخ ، وأنهم امتنعوا بحصونهم في مالقة ووادي آش عما أدى إلى قيام الحرب بينها . ثم يروى فائدة لطيفة تدل على إنسانية هذا السلطان وشفقته إذ يقول وبينما كان السلطان ينزل مالقة ، ركب في ثلاثة من مالهكة متخفيا كاتما غرضه وذهب إلى باب المدينة ، فلما أبصر به القائمون به هاجم الأمر وأدهشهم المية فأفروا له موقرين لحاله آسرين لقله أتباعه ، فدخل وقصد القنصة ، وطير الخبر إلى الرئيس محمد بن أشقيلولة فبادر إليه راجلا مهرولا حافيا ولما دنا منه ترامي على رجله يقبلها اظهارا لحق أبوته وتعظيما لقدرة ودخل معه إلى بنته أي بنت السلطان وحنده فترامى الجميع على أطرافه يلثمونها ويتعلقون بأذياله وأذرانه وهو يبكي اظهارا للشفقة والمودة . وأقام معهم يياض يومه ثم انصرف إلى محله .

( ١ ) عن ثورة بني أشقيلولة راجع ( ابن الخطيب . أعمال الاعلام ، القسم الخاص بالاندلس ص ٢٨٧ - ٢٩٩ ) ولاهمية هذا النص فقد ترجمه علوش إلى الفرنسية ( Hesperis xxv , 1938 ) كما ترجمه سانتش البرنت إلى الأسبانية ( Sanchez Albornoz : La España Musulmana 11 . p 352 )

من أطماع سلطان المغرب وظن به الظنون ، رخصي ، أن يغلبه على بلاده كما فعل يوسف بن تاشفين مع المعتمدين عباد وغيره من ملوك الطوائف ، فلجأ إلى جيرانه المسيحيين ، وعقد مع سانشو الرابع Sancho IV ملك قشتالة وخايمي الثاني Jaime II ملك أراجون معاهدات دفاعية ضد ملك المغرب .

واستطاع كل من الملكين سانشو وخايمي أن يقنع سلطان غرناطة بضرورة احتلالها بصفة مؤقتة لبعض قوادع المضيق مثل طريف Tarifa والجزيرة الخضراء Algeciras التي كانت في يد المرينيين ، لأنهم تعتبر رأس جسر لعبور القوات المغربية إلى الأندلس . ووافق سلطان غرناطة على ذلك بشرط أن تدلم له هذه القوادع بعد ذلك .

ثم نازك أساطيل أراجون وقشتالة مدينة الجزيرة الخضراء ٦٧٧ هـ ( ١٢٧٨ م ) ولكنها منيت بهزيمة فادحة أمام الأسطول المغربي والسبقي ، واضطرت إلى الإقلاع عنها خائبة السعي وتمكن سلطان المغرب من العبور ببيروشه إلى أسبانيا . وكانت مالقة في خلال ذلك الوقت قد استردها سلطان غرناطة بعد أن داخل إليها من قبل المرينيين وعرضه عنها بالمتك وبشروط بائسة . فنازلها ملك المغرب وكانت عليها حرب عظيمة بلغت فيها حلات الجيش المريني إلى أن صاهمت الأسوار رؤوس الخيل ، ولكنه عجز عن احتلالها ، واضطر سلطان المغرب إلى فك الحصار عن مالقة والعودة إلى الجزيرة الخضراء . واستمرت المناوشات والحروب قائمة بين الفريقين إلى أن تم الاتفاق بينها على أن يتنازل سلطان غرناطة عن مدينة وادي آش قاعدة بني أشقيلولة لسلطان المغرب ، بينما يتنازل

سلطان المغرب عن مدينة القصر الكبير (١) في شمال المغرب لبنى اشقبولوة . وفي سنة ١٦٨٧ هـ هاجر بنو اشقبولوة بأموالهم وأهلهم ورجالهم الى مدينة القصر الكبير وأعمالها ؛ واستقروا بها الى أن انقرضت أيامهم في أواخر الدولة المرينية (٢) .

على أن سلطان غرناطة رغم هذا الانفاق السالف الذكر ، لم يأمن جانب بني اشقبولوة ، وتوقع أغراءهم به من صاحب المغرب وعودتهم إليه ، ولهذا استولى على مدينة وادى أش وطرد عامل المرينيين منها ، كما استنجد بالقوى المسيحية الإسبانية لصد المضيق بأساطيلهم : وفي سنة ١٦٩١ هـ ( ١٢٩٢ م ) قام سانشو الرابع ملك قشتالة بمحاصرة طريف برا بينما حاصرها ملك أراجون بأساطيله من البحر . أما ملك غرناطة ، فإنه أكتفى بمهاجمة مدينة أسطونة إحدى القواعد الاندلسية التابعة لسلطان المغرب ، وانتهت هذه العمليات بسقوط طريف في أيدي القشتاليين بعد حصار دام ستة أشهر (٣) .

(١) القصر الكبير مدينة في شمال المغرب في جنوب سبتة وكانت تسمى أيضا بقصر كتامة وقصر عبد الكريم .

(٢) السلاوي : الاستقصا ٣ ص ٦٨ .

(٣) راجع ( ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٩١ ) وكذلك .

Gimenez Soler ; La corona de Aragon y Granada Boletín de la real academia de buenas letras de Barcelona : num. 19, 1905 ) .

وراجع كذلك ( ابن خلدون : المروج ٧ ص ٢١٦ ) .

على أن ملك قشتالة لم يلبث أن نسي وعوده السابقة لملك غرناطة، ورفض تسليمه ثغر طريف بل واحتفظ أيضا بالحصون الغرناطية التي كان محمد الثاني قد سلمها إليه في مقابل تسليمه قاعدة طريف ، وثارت ثائرة سلطان غرناطة لهذه الخدعة ، ولم يجد وسيلة أمامه سوى العبور إلى سلطان المغرب أبي يعقوب يوسف سنة ٦٩٢ هـ ( ١٢٩٣ م ) ليطلب منه الصفع على مسلكه السابق ، وليطاب منه أيضا معونة حربية لاسترداد طريف (١) .

واستجاب سلطان المغرب لطلبه . وهاجمت الجيوش والأماطيل المغربية والغرناطية قاعدة طريف ولكنها لم توفق في احتلالها . وترجع المصادر الأسبانية هذا الفشل إلى بطولة قائد حامية المدينة قزمان الطيب Guzman el Bueno الذي فضل أن يقتل المسلمون ولده أمام عينيه على أن يسلم المدينة (٢) .

غير أن السلطان محمد الثاني ، وأن كان لم يوفق في استعادة طريف ، إلا أنه استطاع أن ينزع من القشتاليين مدينتين من أعمال جيان وهما تيجاطة

(١) ابن أبي زرع : روض القرطاس ص ٢٦٥ ، ابن خلدون . العبر

ص ٧ ص ٢١٧ .

(٢) راجع . Pedro Barrantes Maldonado : Ilustraciones de

la casa de Niebla, memorial historico Espanol, t 1x p. 145 - 170 , Gimenez Soler ; La corona de Aragon. y Granada, B.R.A.E. L. B. , no 19 ( 1905 ) p. 152 )



Quesada سنة ١٢٩٥ م (١) والقبذاق Alcuadete سنة ١٢٩٩ م (١٢٩٩ م) . ثم انتهت هذه الحروب بعقد صلح بين غرناطة وكل من قشتالة وأراجون سنة ١٣٠٢ م .

وفي أوائل القرن الثامن الهجري (١٤ م) قامت في بلاد المغرب ثورات واضطرابات داخلية ، ولم يلبث السلطان نفسه أبو يعقوب يوسف أن مات مقتولا بيد بعض عبيده سنة ١٣٠٦ م .

ولقد حركت أبناء هذه الفوضى ، أطماع سلطان غرناطة الجديد محمد الثالث (٧٠٢ - ١٣٠٩ - ١٣٠٢ م) في السيطرة على المضيق ، فانتزعت هذه الفرصة وأمر ابن عمه أبا سعيد فرج صاحب مالقة بالاستيلاء على سبتة ، فافتحمها بأساطيله وجنده واستولى عليها سنة ١٣٠٦ م (١٣٠٦ م) وقبض على ولاتها من بني العزقي وأرسلهم أسرى إلى غرناطة (٢) .

وغضب سلطان المغرب أبو ثابت عامر (٧٠٦ - ١٣٠٨ م) من هذا التدخل الفرناطي في شئون بلاده ، وقام من فوره بتأسيس مدينة تطوان (٣) جنوبي

---

(١) راجع تفاصيل هذا الفتح في (ابن الخطيب : الاحاطة نسخة الاشكوريال :  
لوحات ٤٨ - ٥٤) .

أنظر كذلك Melchor Antuna : Conquista de Quesada y Alcuadete por Muhammad II de Granada, Religion y Cultura, 1932, XIX, XX )

(٢) ابن الخطيب : القمحة البدرية ص ٥٣ ، ابن خلدون : المعبر ص ٢٢٨ - ٢٢٩ .

(٣) يلاحظ أن قصبة تطوان بناها السلطان أبو يوسف يعقوب ١٢٨٥ م ثم دام السلطان أبو ثابت فبنى المدينة نفسها لكي يهدد منها مدينة مكنة . راجع (السلوي : الاستتصا ص ٤٦) .

سبئة لتكون قاعدة عسكرية ضد الجيوش الغرناطية في سبئة . ولم يعش السلطان أبو ثابت طويلا . لكن يحسن أماله ولكن أبوه أبو الربيع سليمان ( ٧٠٨ - ٨٧١٠ = ١٣٠٨ - ١٣١٠ م ) واصل سياسته بضرورة استعادة سبئة وتحالف مع مملكتي قشتالة وأراجون ضد غرناطة .

ورأى كل من ملك قشتالة فرناندو الرابع ، وملك أراجون خايمي الثاني ، أن الفرصة باتت سانحة للقضاء على مملكة غرناطة ، فتحالفا على غزوها في وقت واحد على أن تقوم الجيوش القشتالية بمهاجمة مدينة الجزيرة الخضراء من الجنوب ، بينما تمساجم الأساطيل الأراجونية مدينة المرية من الشرق ثم يتقابل الجيشان في مدينة غرناطة العاصمة (١) .

وحيثما علمت غرناطة بأنباء هذا العدوان المشترك على أراضيها ، ثارت ثائرة أبنائها ، وأخذوا يستعدون للقتال . وساء لهم أن يجدوا سلطانهم محمد الثالث قد استفد جميع المخزون من المؤن والغلال أثناء عملياته العسكرية في بلاد المغرب ، فقاموا بثورة ضده ، انتهت بنخله ونفيه إلى ثغر المنكب

---

(١) راجع التفاصيل ( Gaspar Remiro : Relaciones de Aragon con los estados musulmanes de Occidente : El negocio de Ceuta entre Jaime II de Aragon y abu Rabi Solaiman sultan de Fez, contra muhammad III de Granada & Angel Canellas: Aragon y la empresa del Estrecho en el siglo XIV, estudios de Edad media de la Corona de Aragon Vol. II, P. 17 & Gimenez Soler : Expedicion de Jaime II a Almeria, B. R. A. B. L. B., ho 14 ( 1904 ) P. 292 ) .

Almunecar ، وتولية أخيه أبي الجيوش نصر سلطانا على غرناطة (٧٠٨-٧١٣ = ١٣٠٩ - ١٣١٤ م) <sup>(١)</sup> .

ورأى سلطان غرناطة الجديد ضرورة إعادة العلاقات الودية بين غرناطة وفاس لتوحيد الجبهة الإسلامية ضد الخطر المسيحي المنتظر . فعبر إلى سلطان المغرب أبي الربيع سليمان ؛ وتنازل له عن مدينتي رنده والجزيرة الخضراء ، كما أعاد إليه ثغر سبتة الذي سبق أن استولى عليه أخوه ، ثم توج هذا كله بعقد قرانه على أخت سلطان المغرب <sup>(٢)</sup> .

ثم رأى سلطان غرناطة ، بعد أن ألقى عن عاتقه مهمة الدفاع عن الجزيرة الخضراء ورنده ، أن يتقرب إلى ملك قشتالة فرناندو الرابع ، ويعرض عليه بعض الحصون الغرناطية مقابل تخليه عن حليفة ملك أراجون . غير أن ملك قشتالة رفض هذا العرض ، وأعلن الحرب على غرناطة وعلى سلطان المغرب أيضا لأنه كذب عليه وعلى ملك أراجون <sup>(٣)</sup> .

وفي عام ٧٠٩ هـ (١٣٠٩ م) هاجم ملك قشتالة جبل طارق وتمكن من الاستيلاء عليه . ثم تقدم نحو الجزيرة الخضراء محاولا احتلالها ولكنه فشل واكتفى بحصارها . وفي الوقت نفسه (٧٠٩ هـ) حاصر ملك أراجون خايما الثاني بجيوشه وأساطيله ثغر المرية .

(١) ابن الخطيب : اللوح البدرية ص ٥٤ - ٥٥ .

(٢) ابن خلدون : العبر ج ٧ ص ٢٣٩ - ٢٤٠ . ابن الخطيب : اللوح

البدرية ص ٥٨ .

(٣) راجع Gimenez Soler : Expedicion de Jaime II a )

Almería, Op. cit p. 301 - 302) .

غير أن هذا الهجوم المزدوج انتهى بالفشل إذ استطاعت كل من  
المدينتين الصمود أمام العدوان ولاسيما مدينة المرية التي تعرضت في هذه  
الحرب لأشد هجوم عرفته في تاريخها . ولهذا اهتم به المؤرخون القدامى  
والحديثون وكتبوا عنه في شيء من التفصيل . (١)

ولقد انتهى هذا المشروع الحربى الفاشل بأن عقدت كل من فستالة  
وأراجون صلحا مع غرناطة والمغرب ، وقامت بعد ذلك علاقات طيبة  
بين هذه الدول الأربع تشهد بها مجموعة المراسلات المتبادلة بينها ، والمخطوطة

(١) وصف هذه المعركة بالتفصيل ابن القاضى فى كتابه درة المجال فى غرة  
أسماء الرجال ( ١ - ص ٧١ وما بعدها ) ولأهمية هذا النص ترجمه حلوش إلى  
الفرنسية فى ( Hespèris 1939 XVI p.122 ) كما ترجمه إلى الإسبانية سانشث  
البرنث ( Sanchez Albornoz : La Espana Musulmana II p. 386 ) وقد  
رأينا من المفيد إيراد هذا النص كضميمة فى آخر الكتاب . ومن النصوص العربية  
الهامة التى تناولت وصف هذه المعركة ، زجل شعبي أندلسى لشاعر يدعى  
القيسى ، ورد فى مخطوط عنوانه مفتاح الدين فى المجادلة بين النصارى والمسلمين .  
وقد لشر لى بروفنسال هذا الزجل فى مجلة الأندلس الأساسية بعنوان :

( Levi - Provençal : Un Zagal hispanique sur L'expédition  
aragonaise de 1309 contre Almeria, al Andalus , Vol.  
VI , fasc.2, 1941.)

أما المصادر الأوربية فنذكر منها :

Geronimo Zurita ; Los anales de la Corona de Aragon Ip.433  
& Gimenez Soler : El sitio de Almeria (1309) p.386-392.

الآن في أرشيف تاج أراجون بمدينة برشلونة (١).

وفي سنة ٧١٣ هـ (١٣١٤ م) حدث انقلاب داخلي في مملكة غرناطة انتهى بخلع سلطانها أبي الجيوش نصر ونفيه إلى مدينة وادي آش وتولية ابن عمه أبي الوليد اسماعيل الأول (٣ ٧ - ٧٢٥ هـ - ١٣١٤ - ١٣٢٥ م). وقد حاول السلطان اسماعيل أن يحافظ على العلاقات الودية التي تربط غرناطة بقشتالة وأراجون. غير أن محاولاته باءت بالفشل وبخصوصا مع قشتالة التي أظهرت تأييدها للملك نصر المخلوع وأعلنت الحرب على غرناطة (٢).

ثم قام الأميران بدور وخوان، الوصيان على ملك قشتالة الطفل ألفونسو الحادي عشر، بمهمة على مملكة غرناطة أحرزت بعض النجاح في منع السلطان اسماعيل من استعادة جبل طارق، ولكنهما انتهت بمقتل الأميرين القشتاليين في مروج غرناطة سنة ٧١٩ هـ (١٣١٩ م) ونزهب الرواية الإسبانية إلى أن الأميرين المذكورين ماتا حرة طبيعية في هذه المعركة، الأول (بدور) مات بالسكنة القلبية، والثاني (خوان) مات

(١) جمعت هذه الوثائق في كتاب.

( Alarco'n y Linares :Los documentos arabes diplomaticos del archivo de la Corona de aragon pp.14, 20 - 23 )

(٢) راجع:

( Angel Canellas Aragon y la empresa del Estrecho en el siglo XIV, Op. cit. p 17).

من الحر والمطرش (١) . ولكن هذا يتعارض مع الحقيقة التاريخية التي نراها واضحة في رواية الوزير ابن الخطيب عند قوله ، وتقدم آرييته ، والنيابة عليه عمه دون بطره Pedro ، وهو الذي وقعت عليه وقعة المرح بظاهر غرناطة ، وسيفت جثته إلى البلد ، وجعلت في صندوق خشب ببعض الأبراج ، عن يمين الصاعد إلى الحمراء لصق باب يعقوب . وصارت الصياني يرمون ذلك التابوت بالحجارة إلى أن غطته ، واحتجج إلى بناء البرج ، وأنا نائب عن السلطان إذ ذاك . واضطر إلى الكشف عن التابوت ، فألقى قد عف ، واستؤذنت فيما يفعل بتلك الرمة ، فأمرت بأن يتخذ لها تابوت جديد ، وينقلها نصارى السلطان المستخدمون في المباني حسبما يريد أساقفتهم . فلما أخرجت الرمة لتقل إلى التابوت ، ألقى بين الففارات منها سنان صغار الحرم قد أمبته نيبا يد مجاهدة يوم الوقعة ، كانت سيبا للفتح . فاستعبرت رقة ، وقبلت ذلك السلاح الكريم ، وأمرت برده بمكان بنائه وأعدت الصندوق لحاله ، لما رأيت في ذلك من التذكير بأيام الله ونكاية الكفار إذا مروا به ، وتغلبد الفخر للدين ماشاء الله . (٢)

وسارعت فشتاله بعد هذه الكارثة إلى عقد صلح مع غرناطة

#### (١) راجع :

( Gimenez Soler. La expedicion a Granada de los infantes don Juan y don Pedro en 1319 )

(٢) راجع (ابن الخطيب أعمال الاعلام ، القسم الثاني ، ص ٢٣٤) وكذلك

( العمري : مسالك الابصار ص ٤٣ ، نشر حسن حسني عبد الوهاب )

سنة ٧٢٠ هـ (١٢١٠ م) ولكنها نكبت في العام التالي بوفاة الملكة ماريا دي مولينا Maria de Molina جدة الملك القاصر الفونسو الحادى عشر والوصية عليه بعد وفاة أعمامه . وأدى موتها إلى قيام منازعات داخلية بين أمراء أشنالة حول الوصاية على العرش . وانتهاز سلطان غرناطة اسماعيل هذه الفرصة واستولى على بعض المدن القشتالية مثل بسطة Baza وأشكر Huescar سنة ٧٢٤ هـ (١٣٢٤ - ١٣٢٥ م) . وتنبغى الإشارة هنا إلى أنه فى احتلال هذه المدينة الأخيرة استخدم الغرناطيون المدفع لأول مرة فى الأندلس . وقد أورد ابن الخطيب وصفا هاما لهذا السلاح الجديد وما أحدثه من ذعر فى صفوف الأعداء وهذا الوصف يعتبر فى الواقع من أقدم النصوص التاريخية عن استعمال الأسلحة النارية وفيه يقول :

نازل السلطان أشكر ... ونشر الحرب عليها ، ورمى بالآلة العظمى المتخذة بالنفط كرة محماة طاقة البرج المنيع ، فعانت عيات الصواعق السماوية ونزل أهلها قسرا على حكمه . وفى ذلك يقول شيخنا الحكيم أبو زكريا ابن هذيل :

وظنوا بأن الرعد والصعق فى السما      فحاق بهم من دونها الصعق والرعد  
غرائب أشكال سما هرس بها      مهندمة تماق الجبسال فتهد  
ألا انها الدنيا تريك عجائبا      وما فى القوي منها فلا بد أن يبدو (١)

---

(١) ابن الخطيب : الدحة البدرية ص ٧٢ ، ويلاحظ أن كلمة فقط استعملها المسلمون بمعنى النار الاغريقية الحارقة ومعنى المدفع المدمر المدام كما هو واضح هنا فى المتن .

ومن الطريف أن المصادر الإسبانية المعاصرة في وصفها لأحداث هذه الحرب ، أشارت إلى هذا السلاح الرهيب ففي مدونة ثوريثنا نحمد المباركة التالية : « وانتشرت الإشاعات في مدينة لقنت Alicante بأن ملك غرناطة يمتلك سلاحا جديدا مبيدا » (١) .

ورأى أمراء قشتالة أن خير وسيلة لحسم منازعاتهم الداخلية ، هي أن يباشر الملك الفونسو الحادى عشر حكم بلاده بنفسه رغم صغر سنه ( ١٥ سنة ) وقد تم ذلك فعلا في أغسطس سنة ١٣٢٥ م . وفي السنة التالية هاجم هذا الملك ملكة غرناطة منتهزا فرصة الاضطرابات التي حلت بها نتيجة لمقتل سلطانها اسماعيل وتولية ابنه محمد الرابع ( ٧٢٥ - ٧٣٣ هـ ) .

وأمام النجاح الذي أحرزه الهجوم القشتالى في الإبرابنى الغرناطية ، أسرع محمد الرابع إلى سلطان المغرب أبى سعيد عثمان الثانى ، واتفق معه على التعاون عسكريا ضد قشتالة . وقد رد ملك قشتالة على ذلك بأن عقد اتفاقا مع ملك أراجون ضد خطر النزوح المغربى ، وهى اتفاقية طركونة

(١) واجسج ( J.Zurita : Anales , II, p.31 , ٩٥ ) حيث يرد النص بالإسبانية على الوجه التالى :

" Se extendia el rumor que el rey de Granada estaba en posesion de una nueva arma mortifera ..

هذا وقد توصل المضاربة الى اخراج المدفع قبل اخوانهم الغرناطيين بنعمو

تسعين سنة إذ يروى ابن خلدون ( العسبر ٧ ص ١٨٨ ) أن السلطان



Tarragona سنة ١٣٢٨ م. (١)

ثم بدأت الحرب في صيف ٧٣٠ هـ ( ١٣٢٠ م ) ، وكانت شديدة في الجبهة القشتالية ، ضعيفة في الجبهة الأراجونية ، ويبدو أن الفونسو الرابع ملك أراجون لم يكن جاهدا في هذه الحرب ، إذ لم يهاجم ميناء المرية كما كان متفقا عليه ، واقصر على إرسال حملة إلى منطقة لورقة Lorca (٢) أما قشتالة فقد تحملت عبء القتال وحدها ، واستطاع الفونسو الحادي عشر أن يحتل عدة حصون غرناطية ، ولكن الجيوش الغرناطية بالتعاون مع الأساطيل المغربية التي أرسلها السلطان أبو الحسن على المريني ( ٧٣١ - ٧٤٩ هـ - ١٣٣١ - ١٣٤٨ م ) بقيادة ولده أبي مالك تمكنت في نفس الوقت من استرداد جبل طارق سنة ٧٣٣ هـ ( ١٣٢٣ م ) وحاول ملك قشتالة إنقاذ هذه القاعدة الهامة ولكن بعد فوات الأوان (٣)

== يعقوب المريني عندما هاجم مدينة سجلماسة سنة ٩٧٢ هـ (١٣٧٢م) نصب عليها هندام النفط القاذف بمحى الحديد ينبعث من خزانة أمام النار الموقدة في البارود بطبيعة غريبة ترد الأفعال الى قدرة بارئها . راجع ماكتبناه في هذا الموضوع في (Hespéris , 1959, 3- 4 Trimestres p. 264)

(١) راجع ( Angel Canelles : Op. cit. p. 25 - 26 )

(٢) راجع Gimenez Soler : La Corona de aragon y Granada,

Op Cit Num . 27 (1907) p. 163

(٣) ابن الخطيب : المعجمة البدرية ص ٧٦ - ٨٠ ، ابن بطوطة : تحفة النظار

ومن المؤسف أنه بينما كان سلطان غرناطة محمد الرابع في طريق عودته إلى عاصمته بعد هذا النصر، إذ به يقع صريعا بيد بعض المتآمرين من جنوده، وخلفه على عرش غرناطة أخوه أبو الحجاج يوسف الأول (٧٣٢ - ٧٥٥ هـ = ١٣٣٣ - ١٣٥٤ م) . واستطاع أبو الحجاج أن يصل إلى اتفاق مع ملك قشتالة، وأن يعقد معه معاهدة اشترك فيها سلطان المغرب أيضا أبو الحسن المريني سنة ٧٣٤ هـ (١٣٣٤ م) وكان من شروط هذه المعاهدة أن يسود السلام بين هذه الدول الثلاث مدة أربع سنوات، على ألا تمر قوات مغربية إلى الأندلس اللهم إلا ما يتعلق باستبدال جنود الحاميات المغربية في الأندلس. وفي نفس تلك السنة عقدت معاهدات سلبية مماثلة مع ملك أراجون (١)

على أن كل هذه المعاهدات، لم تحل المشكلة القديمة القائمة، وهي مشكلة السيطرة على مضيق جبل طارق، فكل من أسبانيا والمغرب لم يقل كلمته الأخيرة بعد. وانتزعا كلاهما فرصة السلام للتسابق على التسلح والاستعداد للحرب وكان اهتمام كل فريق موجها نحو تقوية بحريته لأنها الضمان الأساسي للسيطرة البرية بعد ذلك. ورأى سلطان المغرب أبو الحسن المريني أن يستعين في هذا المضمار بخبرة الملاحين الجنوبيين وبأصهاره الحفصيين ملوك تونس (٢)، بينما رأى ملك قشتالة الفونسو الحادى عشر أن

(١) أنظر (Gimenez Soler : La Corona de Aragon y Granada

OP. Cit. Num 28 (1907) p. 200

(٢) تزوج أبو الحسن المريني إحدى بنات السلطان يحيى الحفصى سنة ٣٣٠ م

ويروى أن العروس جاءت في حاشية كبيرة الى ميناء غساسة بالقرب من مليلة، ومنها انتقلت إلى فاس.

يستعين بأساطيل ملك أراجون . وقد أمسده بالفعل بدور الرابع ملك أراجون بأسطول تحت قيادة Gilabert de Gruylles <sup>(١)</sup> ، بينما أرسل الخليفة المتوكل أبو يحيى الحفصى أسطولا من ست عشرة قطعة إلى المغرب بقيادة زيد بن فرحون قائد أسطول بجاية . ويذكر ابن خلدون أن أساطيل المغرب وتونس التي تجتمع بمرسی سبتة كانت تناهز المائة ، وأن السلطان أبا الحسن المريني عقد عليها لمحمد بن علي العزفي حاكم سبتة <sup>(٢)</sup> ، بينما تذكر المصادر القشتالية أن أساطيل المغرب بلغت مائتين وخمسين شراعا .

وكيفما كان الأمر ، فقد بدأت المعركة في ربيع ٧٤٠ هـ (١٣٤٠م) عندما حاول القوائد الأراجواني Gilabert de Gruylles عبور المضيق والاتصال بقائد الأسطول القشتالي Alonso Jofre Tenorio في مياه أشبيلية عندئذ تصدى له الأسطول المغربي ليحول دون هذا الاتصال ، ودارت بينها معركة عنيفة في مياه الجزيرة الخضراء انتهت بفرق معظم الأسطول الأراجوني وقتل قائده ، وانسحاب فلوله إلى برشلونة بقيادة نائب القائد

---

(١) راجع ( Gautier ) ١. Canellas : Op. cit. P. 28 - 32 & Dalaché : Quelques aspects de la lutte pour la maîtrise du détroit de Gibraltar au XIV siècle , Comité Marocain de documentation historique de la Marine , Bulletin no 7 mars 1958 )

(٢) السلاوي : الاستقصا ص ٣١٥

المقتول Pedro de Moncada

ولاشك أن انسحاب الأسطول الأراجوني من ميدان المعركة ، كان ضربة قاضية للأسطول القشتالي الذي لم يستطع الصمود وحده أمام أسطول المغرب ، فعنى هو الآخر بهزيمة ساحقة وقتل قائده Alonso Joire Tenorio واستول المسلمون على بعض قطعه . وبهذا النصر الباهر أصبح السلاطان أبو الحسن المريني سيدا بلا منازع على مضيق جبل طارق ، وصار من السهل عليه نقل قواته إلى أسبانيا في في سهولة ويسر .

وانجمت أنظار هذا المجاهد الكبير إلى مدينة طريف القاعدة الباقية في أيدي الأسبان من ثغور المضيق . فلو أنه استولى عليها لصار المضيق كله في يده ، كما صار الطريق أمامه مفتوحا إلى قبادس وأشبيلية لهذا عول على احتلالها وأجاز إليها بجيوشه وأساطيله وأحاط بها من كل جانب برا وبحرا في المحرم سنة ٧٤١ هـ . واشترك معه في هذا الحصار سلطان غرناطة أبو الحجاج يوسف الأول بجيوشه أيضا .

وشعر ملك قشتالة الفونسو الحادى عشر بخطورة الموقف ، فاستجد بملك أرجوان بدرو الرابع ، كما استجد بهمهه ملك البرتغال الفونسو الرابع ، وهرع الجميع إلى ساحة طريف بغية انقاذها ، وفي ٧ جمادى الأولى سنة ٧٤١ هـ ( أكتوبر سنة ١٣٤٠ م ) دارت بين الفريقين معركة حاسمة انتهت بهزيمة المسلمين وقتل عدد كبير منهم . وسميت هذه الموقعة في المصادر العربية باسم موقعة طريف ، أما المصادر الإسبانية فقد سبها بوقعة نهر سلاو del rio Salado على اسم النهر المجاور لطريف في جنوب أسبانيا ،

كما سميتها أيضا بوقعة الملوك الأربعة <sup>(١)</sup> de los cuatro reyes .  
ولدينا نص مختصر عن سبب هزيمة المسلمين أوردته ابن الخطيب الذي  
فقد أباه وأخاه <sup>(٢)</sup> في هذه المعركة . يقول فيه : « ودون الفاش - ملك  
البرتغال - هو الذي أمد صاحب قشتالة يوم طريف بنفسه . وكان مصافه  
بإزائنا أهل الأندلس . وحملنا عليه وكدنا نفسه لولا أنهم جعلوا جيشا  
وراءهم فاصلا عن الملكين ، يمد من ظهر به اختلال وتضعضع : فبادر  
إلى عدونا فقواه وسبب له الظهور <sup>(٣)</sup> .

ويضيف ابن الخطيب ، في موضع آخر سببا ثانيا لهذه الهزيمة وهو  
خروج أهل البلد المحصور واشتراكهم في القتال ضد المسلمين فيقول . وكان  
اللقاء بظاهر طريف ، وساء التقدير . واختل مصاف المسلمين وأضاعوا  
الخزم ، وخرج أهل البلد المحصور وهم شوكة ، وضيق مجال القتال ،  
وأجفان الروم ناضجة بأساليب السهام حتى دخل البلد فرسان الروم ،  
فوقعت الهزيمة التي حصدت شوكة المسلمين وأهلكت نفوسهم واكنسحت  
أموالهم ، وأسلم السلطان مضاربه ، ومن جملة ما بها أزواجه من بنات

(١) راجع ( Crónica de Alfonso onceno, ed. Rosell, p. 323 & Canellas : Aragon y la empresa del Estrecho ... pp. 28-32 & Miguel Cuartero: El Salado, revista « Ejército » num. 13, Febrero de 1941 & Creasy : Las batallas decisivas en la historia del mundo p. 287 ) .

(٢) حاول الأب انفاذ ولده حين كبا به فرسه ، وقد غشى العدو فكان آخر  
العهد بهما . راجع ( المقرئ : نفع الطيب ٦ ص ٣١٥ - ٣١٨ . )

(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٣٣٧ ويقوم بن هذا أن الجيش  
البرتغالي كان يواجه الجيش الفرنضي بينما كان الجيش القشتالي يواجه الجيش المغربي .

الملوك ، وقعت بين المثلة بعنة القتل ، وكان الخطب على الاسلام قل أن يجتمع مثله ، (١) .

وانتهز ملك قشتالة فرصة الاضطرابات التي حلت بجيوش المسلمين بعد هذه الهزيمة ، وواصل هجومه على غرناطة فاستولى على قلعة يحصب (٢) Alcala la Real وباغى Priego ثم حاصر أخيرا مدينة الجزيرة الخضراء سنة ٧٤٣ هـ ( ١٣٤٢ م ) . ودام هذا الحصار مدة طويلة تقرب من السنتين ، وذاعت أنباءه في أنحاء أوروبا ، وسارع إليه عدد كبير من الفرسان الانجليز والالمان والفرنسيين للمشاركة فيه . وسقط بعضهم قتلى بسيوف المسلمين (٣) . كذلك شاركت أراجون في هذا الحصار بجزء من أسطولها بقيادة الأمير Bernardo de Cabrera (٤) .

وحاول كل من سلطان المغرب وسلطان غرناطة انقاذ هذه القاعدة الهامة بشتى الطرق السلمية والحربية ، ولكن محاولتهما باءت بالفشل ، وانتهى الأمر باستسلام الجزيرة الخضراء في ربيع سنة ٧٤٤ هـ (٥)

(١) ابن الخطيب . كتاب رقم الحلل في نظم الدول ص ٩٣ (تونس ١٣١٦ هـ)  
(٢) قلعة يحصب وتسمى كذلك بقلعة بنى سعيد ، أسرة المـؤرخ المعروف ابن سعيد المغربي .

(٣) راجع ( Gimenez Soler :la Corona de aragon y Granada,

Op. cit 1907 num 28 , p. 214 )

Zurita : Anales,II p.149 & A. Canellas : Op. cit p.32 (٤)

(٥) راجع ( المقرئ : نفح الطيب ص ٩٠ - ١٢٠ حيث ورد

الخطاب الذى وجهه سلطان المغرب إلى سلطان مصر بصف فيه سقوط الجزيرة الخضراء . )

( ١٣٤٤ م ) ثم عقدت معاهدة سلمية بين قشتالة و غرناطة والمغرب مدتها عشر سنوات (١) .

وقبل انتهاء أمد هذه المعاهدة ، حاول الملك الفرنسي الحماذى عشر تحقيق أمنية طالما فكر فى تحقيقها وهى الاستيلاء على جبل طارق . فأنافخ عليه بجيوشه وأساطيله وأحاط به من كل جانب ، ولكن وباء الطاعون انتشر فى معسكره ، ولم يلبث هو نفسه أن راح ضحية لهذا الموت الأسود فى مارس سنة ١٣٥٠ م ( ٧٥١ هـ ) .

وحينما علم السلطان أبو الحجاج يوسف بخبر وفاته ، أمر جنوده بعدم التعرض للجيوش القشتالية العائدة بجثمان مليكها إلى اشبيلية (٢) . وقد ر ملك قشتالة الجديد بدور (٣) الأول ، لسلطان غرناطة وللمسلمين هذا الصنيع ، فعقد معه معاهدة ود وصداقة (٤) . كذلك عقدت أراجون مع

---

(١) هذه المعاهدة نشرها كانيلاس ضمن الوثائق الملحقة ببحثه . راجع (A. Canellas ; Aragon y la empresa del Estrecho, documento num. 17 ) .

(٢) راجع ( Lopez de Ayala : Cronica de los reyes de Castilla , I, p.12 )

(٣) يلقب بالقاسى el cruel ويلقب أيضا بالبادل el justiciero لأنه قتل زوجاته . وبدرو هذا هو الابن الشرعى الوحيد للملك الفونسو الحماذى عشر من زوجته مارييا البرتغالية . راجع : A. Ballesteros : Historia de Espana , III, p . 133 )

(٤) راجع ( Argote de Molina : Nobleza de Andalucia, fol 228 )

## نص الوثيقة

ملك غرناطة معاهدة سلمية بمائلة وتبادلت معه خطابات وديه (١) .

وما كادت غرناطة تنعم بالسلم والهدوء من جانب جيرانها المسيحيين حتى دب نزاع جديد بينها وبين سلطان المغرب أبي عنان فارس (٢) (٧٤٩ - ٧٥٩ = ١٣٤٨ - ١٣٥٨ م) والسبب في هذا النزاع يرجع إلى أن اثنين من إخوة أبي عنان وهما الأميران أبو الفضل وأبو سالم ، خرجا عن طاعة أخيهما السلطان ، وهربا إلى سلطان غرناطة ملتجئين بحايته ، وقبل أبو الحجاج يوسف طلبهما وآواهما في بلاطه . وقد آثار هذا العمل غضب السلطان المريني ، فأرسل إلى سلطان غرناطة خطاا شديدا للهجة ، مليئا بعبارات الاحتجاج والتهديد، وكان رد السلطان يوسف عليه واضحا، إذ أوعز إلى الأمير أبي الفضل بالسفر إلى قشتالة وطلب معونة من ملكها بدور الأول لمحاربة أخيه وانتزاع الملك منه . ووافق ملك قشتالة على طلب الأمير المغربي أبي الفضل لأنه كان متخوفا من أطماع أبي عنان ، فأمدّه بالأساطيل والأموال وأمره بنواحي السوس في جنوب المغرب كي يشعل حربا أهلية ضد أخيه . وثارت ثائرة السلطان أبي عنان لهذا العمل العدائي ، وطلب

---

(١) انظر ( Alarcon y Linares ; Los documentos arabes diplomaticos del archivo de la Corona de Aragon p, 133 )  
 (٢) هذا السلطان ثار على أبيه أبي الحسن المريني بتلمسان سنة ٧٤٩ هـ واستولى على المغرب الأقصى راضطرا أبو الحسن أن يحتمى بتيبوخ دنتانة بجمال أطلس إلى أن مات في تلك السنة . راجع تفاصيل تلك الثورة وأسبابها في ( ابن خلدون : الأمير ٧٥٥ ص ٢٧٨ - ٢٨٧ ، ابن الخطيب : اللمحة البدرية ص ٩٣ - ٩٥ ، ابن الأحمر : روضة السمرين ص ٢٣-٢٤ )



من ملك أراجون أن يتعاون معه على محاربة غرناطة وقشتالة<sup>(١)</sup> . غير أن الظروف سرعت ما هدأت من روعه عندما مات أخوه أبو الفضل أثناء حروبه بالمغرب ، وقتل سلطان غرناطة أبو الحجاج يوسف أثناء تأديته لصلاة عيد الفطر في شوال سنة ٧٥٥ هـ<sup>(٢)</sup> (أكتوبر سنة ١٣٥٤ م) .

وولى عرش غرناطة بعد أبي الحجاج يوسف ولده السلطان محمد الخامس الغني بالله ( ٧٥٥ - ٧٦٠ ، ٧٦٣ - ٧٩٣ = ١٣٥٤ - ١٣٥٩ ، ١٣٦٢ - ١٣٩١ م ) . وحاول هذا السلطان الجديد أن يعيد العلاقات الودية بين غرناطة والمغرب بعد أن تآزمت في عهد والده ، فأرسل إلى فاس سفارة لهذا الغرض برئاسة وزيره لسان الدين بن الخطيب الذي يبدو أنه نجح في سفارته . إذ يروى أنه حينما مثل بين يدي السلطان وقبل أن يسلم عليه ، أنعمه قصيدة يقول في مطلعها :

خليفة الله ساعد القدر علاك ملاح في الدجى قمر

فاهتز أبو عنان لأبياتها وقال لابن الخطيب : د مارجع إليهم إلا بجميع طلباتهم ، وقد علق أحد الحاضرين على ذلك بقوله . لم نسمع بسفير قضى سفارته قبل أن يسلم على السلطان إلا هذا<sup>(٣)</sup> .

غير أن السلطان أبا عنان لم يلبث أن راودته أحلامه القديمة بغزو

(١) راجع ( ابن خلدون : كتاب العبر - ص ٧ - ٢٩٣ - ٢٩٤ )

(٢) قتله مخبول في المسجد الأعظم بقصر الحمراء .

(٣) المقرئ : أزهار الرياض - ص ١٠٦ - ٢٠٧ ، ابن الخطيب :

الاحاطة - ص ٢٠٦ ( طبعة القاهرة )

الأندلس ، والسيطرة على المضيق ، خصوصاً بعد أن تم له ضم المغرب الأوسط إلى ملكه . وقد لاحظ ابن خلدون ذلك عند قوله : « وكان أبو عنان يؤمل في ملك الأندلس » ، (١) ورأى أبو عنان أنه من الصعب عليه تنفيذ مشروعه ما دام هناك حلف قائم بين غرناطة وقشتالة . ولهذا حاول أن يقنع سلطان غرناطة بالتخلي عن هذا الحلف الذي جعله يدين بالتبعية للملك قشتالة ويدفع له الجزية ، غير أن محمد الخامس رفض هذا العرض لأنه كان يمنح دائماً إلى مسالمة قشتالة (٢) ، أو لأنه ، كما يبدو ، كان يشك في نوايا سلطان المغرب . عندئذ رأى أبو عنان أن يتحالف مع بدرو الرابع ملك أراجون الذي رحب من جانبه بهذا المشروع لأنه كان فعلاً في حرب مع قشتالة ، ووقع الاتفاق بين الملكين بمدينة سرقسطة في يوليو سنة ١٣٥٧ م (٣) (٥٧٥٨) .

(١) ابن خلدون : كتاب العبر ح ٧ ص ٣٠٤

(٢) راجع الوسائل المتبادلة بينها في ( ابن الخطيب : ربحانة الكتاب ونجمة المتاب : وهو مخطوط بالاسكوريال رقم ١٨٢٥ ، وقد نشر منه جاسبار راميريو المراسلات المتبادلة بين ملوك المغرب وملوك غرناطة تحت عنوان : .

Gaspar Remiro : Correspondencia diplomatica entre Granada y Feez en el siglo XIV p. 253 - 257

(٣) راجع ( ابن خلدون : العبر ح ٧ ص ٣٠٤ ) وكذلك : armany :

Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos reyes da Aragon y diferentes principes de Asia y Africa desde e siglo XIII hasta el siglo XV p. 18 & Capmany : Memorias sobre la marina, Comercio y artes de Barcelona, tome III p. 202 , tome IV p. 121)

ويبدو أن الاستعدادات للحرب قد بدأت فعلا بدليل قول ابن خلدون بأن الأساطيل المغربية والأراجونية قد أخذت تتجمع في مضيق جبل طارق منتظرة الأمر بالهجوم ، وأن السلطان أبا عنان أرسل إلى حليفة ملك أراجون هدية فاخرة عربونا لصدافته وامتثانه (١).

غير أن هذه المشروعات الحربية لم تلبث أن توقفت فجأة نتيجة لوفاة أو مقتل السلطان أبا عنان (٢). في سنة ٧٥٩ هـ (ديسمبر ١٣٥٨ م). إذ انتهى ملك تلمسات المخلوع أبو حمو الثاني هذه الفرصة واستعاد ملكه بالمغرب الأوسط ، بينما سادت المغرب الأقصى حروب أهلية بين أولاد السلطان المتوفى طمعا في العرش. ورأى الوزير حسن بن عمر الفودودي أن يستأثر بالنفوذ في الدولة فدير من قتل ولي العهد أبا زيان ، واختار طفلا من اخوته يدعى السعيد أبو بكر ، فأقامه ساطانا على المغرب وصار يحكم باسمه .

على أن هذا الاختيار لم يعجب الكثيرين من زعماء المغرب ، فاتجه بعضهم إلى غرناطة وبايعوا الأمير أبا سالم إبراهيم المريني الذي سبق أن التجأ إليها فرارا من أخيه أبا عنان وظن أبو سالم أن غرناطة سوف

---

(١) راجع وصف هذه الهدية في عبد الرحمن بن خلدون: العبر ٣ ص ٧٢٢ .. ٣٠٤ وكذلك في كتاب أخيه يحيى ابن خلدون . بقية الرواد في ذكر مملوك بني عبد الواد ٢ ص ٣٧ . ويلاحظ أن هذه الهدية لم تصل إلى ملك أراجون إذ استولى عليها ملك تلمسان أبو حمو الثاني عندما استرد ملكه عقب وفاة أبا عنان وكانت الهدية لا تزال في بلاده .

(٢) راجع أخبار وفاته في ( ابن خلدون : العبر ٣ ص ٢٩٩ ، السلاوي

٣٠٩

تساعده على تحقيق آماله في ملك المغرب نظرا للعداء الذي كان بينها وبين حكومة فاس على عهد أخيه ، ولكن سلطان غرناطة فضّل أن يسلك سياسة محايدة في تلك الظروف المضطربة ، واضطر أبو سالم إلى الفرار إلى ملك قشتالة بدور الأول بمدينة اشبيلية طالبا مساعدته في الوصول إلى عرش المغرب . وكان رأى المستشارين في البلاط القشتالي عدم الموافقة على مساعدة الأمير المغربي ، لأن من مصلحة قشتالة أن يكون سلطان المغرب طفلا قاصرا مثل السعيد أبو بكر ، ولكن الملك بدرو لم يستجب لهذا الرأي ، وقرر مساعدة الأمير أبي سالم بعد أن أخذ عليه الضمانات والمواثيق بالوقوف إلى جانبه ضد أراجون ثم أمدّه بالأموال وبالأساطيل التي عبرت به إلى الساحل المغربي ، وهناك تمكن أبو سالم بعد أحداث وحروب من التربع على عرش المغرب في شعبان ٧٦٠ هـ . ( يوليو سنة ١٣٥٩م )<sup>(١)</sup> .

وكان من الطبيعي أن تنجح سياسة هذا السلطان الجديد نحو محالفة كل من قشتالة وغرناطة ، والتخلي عن سياسة التحالف مع أراجون التي رسمها

---

= الاستقصا ٣ ص ٢٠٤ ) كذلك يرى ابن الخطيب أنه مات قتيلا مثل قول (رقم الحلل ص ٨٤) :

ومات فيها قتل شر ميته      بخيلة لنفسه مفيته  
لم ينف عنه البأس والبسالة      وأصبحت مهجته منسالة

( ١ ) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ٢١٥ وما بعدها ، ابن خلدون :

الأمير ٧ ص ٣٠٦ - ٣٠٦ .

أبو عنان من قبل . وكانت الحرب توقفت قد استمرت بين هاتين المملكتين  
الاسبانييتين قشتالة وأراجون ، وصمم ملك قشتالة على مهاجمة خصمه في  
مياهه الاقليمية ليثبت له أنه قادر على منازاته في البحر الذي هو ميدانه .  
واستعان في ذلك بحليفه محمد الخامس الذي لم يتردد في امداده  
بأسطول غرناطي من عشر شواني حربية بجميع بحارتها وأسلحتها  
كما سمح له باستخدام القواعد البحرية الغرناطية ليستعين بها في تموين  
أساطيله (١) .

وبينما كان ملك قشتالة منهمكا في غاراته البحرية ضد ميناء برشلونة  
وغيرها من الموانئ الأراجونية (٢) ، اذا بحليفه محمد الخامس يعاني انقلابا  
داخليا في مملكته انتهى بخلمه وتولية أخيه أبي الوليد اسماعيل الثاني مكانه  
وذلك في رمضان سنة ٧٦٠ هـ (أغسطس سنة ١٣٥٩ م) (٣) . وتمكن السلطان  
المخلوع من الفرار ليلا هلى ظهر جواده الى مدينة وادي آش Guadix  
التي تمهدت بحمايته . ومن هناك بعث محمد الخامس الى حليفه سلطان المغرب  
يطلب منه قبوله كلاجئ سياسي في بلاطه وقبل السلطان أبو سالم

---

(١) راجع Lopez de Ayala . Cronicas de los Reyes de  
Castilla, Ip.286 Zurita : Los anales de la Corona de Aragon  
II p.244 & Cascales : Historia de Murcia fol 102 )  
(٢) راجع التفاصيل في ( Lopez de Ayala : Op.cit.1p. 277-286 )

( ٣ ) راجع تفاصيل هذا الانقلاب في مقالا (فترة مضطربة في تاريخ غرناطة،  
صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد المجلد السابع ١٩٥٩) .

## ٢٠٧ - الختلون

هذا العرض لأنه رأى أن وجوده بجانبه يفيد كسلاح ضد حكومة غرناطة وضد أمراء بني مرين المقيمين في كنفها إذا ما فكروا يوما في غزو المغرب ، وفي هذا المعنى يقول ابن خلدون : « وأراد أن يعده زبونا (أي حربا وقوة) على أهل الأندلس ويكلف به هادبة القرابة المرشحين هنالك متى طمعوا إلى مالك المغرب » (١).

ثم أرسل السلطان أبو سالم رسولا خاصا من قبله ليصحب محمد الخامس في رحلته إلى المغرب بعد أن أقنع المنقلب على غرناطة بذلك . وفي ذى الحجة سنة ٥٧٦ هـ (نوفمبر سنة ١٣٥٩ م) خرج محمد الخامس من مدينة وادي آش ومعه وزيره لسان الدين بن الخطيب وشاعره عبد الله ابن زمرك وجماعة من محاليكه وأتباعه متجها إلى ميناء مزلبة Marbella ، ومن هناك أبحر عبر مضيق جبل طارق إلى مدينة سبتة ثم سار إلى العاصمة فاس حيث استقر بها تحت كنف السلطان أبي سالم وروايته (٢).

ولم يكد يمر عام على هذا الوضع حتى عانت مملكة غرناطة انقلابا آخر طوح برأس سلطانها أبي الوليد اسماعيل الثاني في شعبان سنة ٥٧٦ هـ

(١) ابن خلدون : كتاب العبر ج ٧ ص ٣٠٦ ، أزهار الرياض ج ١ ص ٢٠٧

(٢) راجع ( ابن الخطيب : الاحاطة ص ٢ ص ١٣ ) (طبعة القاهرة) ،

ابن خلدون : العبر ص ٣ ص ٣٠٩ ، المقرئ : نفح الطيب ص ٧ ص ٢٣ - ٢٥ ، أزهار الرياض ص ٣ ص ٢٠٧ - ٢٠٨ .

(يونيو ١٣٦٠ م) . وتولى مكانه قاتله وهو زوج أخته وأحد أبناء (١) عهده محمد أبو سعيد المعروف في المصادر الإسبانية باسم البرمينخو El-Bermejo ومعناه اللون البرتقالي الصاوب الى الحمرة ، وهو لون لحية وشعره (٢) . ورأى هذا السلطان المقتصب أن التحالف مع قشتالة أمر يتعذر تحقيقه نظرا للصداقة التي تربط ملكها بالسلطان المخولع محمد الخامس ولهذا اتجه نحو بيدرو الرابع ملك أراجون ، وانضم إليه في حروبه ضد قشتالة (٣) .

وقدر ملك قشتالة ، بعد انضمام غرناطة الى أراجون ، صعوبة الحرب في جبهتين في آن واحد ، ولذا اضطر الى أن يستجيب لوساطة البابا بمقد صلح مع أراجون في ١٣ مايو سنة ١٣٦١ ، كى يتفرغ بذلك لمحاربة غرناطة (٤) .

ولكى يبرر ملك قشتالة شرعية هذه الحرب ، أعلن نفسه مدافعا عن حقوق السلطان الشرعى المخولع محمد الخامس ضد الغاصب ابن سعيد البرمينخو (٥) . وعلى هذا الأساس طلب من سلطان المغرب أن يسلمه سلطان غرناطة

---

(١) حفيد عم أبيه . أنظر (ابن الخطيب : أعمال الأعلام ق ٢ ص ٣٥٤) .

(٢) راجع (P.Mariana: Historia general de Espana II, p. 221)

(٣) راجع (Bleda : Cronica de los moros de Espana p.537, Ayala : Op. cit. lp 326)

& Alarcon y Linares : Documentos arabes diplomaticos de la Corona de Aragon P.142)

(٤) Ayala ; Op. cit I,326

(٥) Garibay : Op. cit, p. 1103 , Bleda : Op. cit 537, Ayala (٥) : Op. cit Ip.331)

المخلوع كى يساعده فى العودة الى عرشه . ولكن السلطان أبا سالم  
تلكاً فى تنفيذ هذا الطلب ، اذ يبدو أنه اتفق مع البرمينخو سرا على منع  
محمد الخامس من العبور الى أسبانيا فى مقابل أن يقوم البرمينخو باعتقال  
جميع أمراء بنى مرين المقيمين عنده بغرناطة<sup>(١)</sup>.

وغضب ملك قشتالة من موقف سلطان المغرب ، وهدده بالحرب والاستيلاء  
على جميع القواعد المغربية فى أسبانيا إن لم ينفذ مطلبه . واضطر السلطان  
أبو سالم أمام إصرار بدور القاسى وتهديده أن يرضخ لمطالبة ، فأمر  
أساطيلة بالتجمع فى مضيق جبل طارق أمام ميناء سبتة ، متظاهرا بحرب  
الأسطول الأراجونى ، بينما كان غرضه الحقيقى هو إجازة السلطان المخلوع  
إلى الساحل الأندلسى . وفى الوقت نفسه وصلت الأساطيل القشتالية إلى  
ميناء سبتة للقيام أيضا بمهمة إجازة السلطان محمد الخامس إلى أسبانيا ، وهنا  
ترك المؤرخ المعاصر لسان الدين بن الخطيب يصف لنا رحيل سلطانه من  
قاس إلى الأندلس كما شاهده بنفسه ، فيقول<sup>(٢)</sup> .

وألح سلطان قشتالة فى تسليم السلطان أبى عبد الله إليه ،<sup>(٣)</sup> ليتولى  
شد أزره ، ويجهز فى جبر حالة . وألقيت إليه المعاذير فتبا عنها سمعه ،  
ورفق عن غرضه فى رفع السلم عند اخفاق مطلبه ، ولم يقبل العرض من

(١) ابن خلدون : العبر ج ٧ ص ٣١٦ .

(٢) راجع ابن الخطيب : نفاضة الجراب فى علالة الاغتراب ص ١٨٤ -

١٩٨٥ ، ٢٨٥ ، نشر أحمد مختار العبادى ) .

(٣) أى السلطان محمد الخامس الفنى بالله .



مضروب ملاحظته فترجع الرأى على توجيهه إلى الأندلس . وقد كان الأسطول (١) تألف بفرقة المجاز من سبعة موريا بجهاد من ظهر به من عدو برشلونة . ووصلت أساطيل الروم (٢) المنسخرة في غرض إيجازته ، قد أركبها ملك النصارى (٣) وجوه خدامه : فقمه السلطان أمير المسلمين بالمغرب (٤) في قبة العرض المنخدة بحجة المصارة . ووقع البربح ببرز الناس إلى الفضاء الأفيع ، واستحضرت البسود والطبول وأوعية المسال صبيحة يوم السبت السابع عشر من شهر شوال من عام التاريخ (٥) . واستحضر السلطان (٦) فصعد إلى القبة ثم نزل وقد ألبس خلعة الملك ، وقيدت له فرس شقراء مطهمة ، حليها ذهب بحت ، ونشرت حوله الألوية ، وقرعت الطبول ، وركب السلطان (٧) مشيعا إياه غلوة ثم انصرف عنه وقد النف عليه كل من جلى عن الأندلس من لدن الكائنة الواقعة بها في جملة كثيفة . وبلى من رقة الناس وأجباشهم وعلو أصواتهم بالدعاء ما قدم به العهد ، إذ كان مظنة ذلك سكونا وعفافا وقربا قد ظله الله برواق الرحمة وعطف عليه وشائج المحبة إلى كونه مظلوم العهد ، منتزع

(١) يقصد الأسطول المغربي .

(٢) أى أساطيل قشتالة .

(٣) بدرر الأول الملقب بالقاسى ملك قشتالة .

(٤) أبو سالم إبراهيم المستعين بالله سلطان المغرب .

(٥) عام ٧٦٢ هـ ( ٢٠ أغسطس ١٣٦١ م ) .

(٦) أى سلطان غرناطة المنحوع محمد الخامس .

(٧) أى سلطان المغرب أبو سالم .

الحق ، فنبهته الحواطر وحملت له الأنفاس ... وحث السلطان أبو عبد الله ابن نصر الموجه إلى الأندلس ركابه إلى سبتة ، لا يصدق بالإفلات ، ولا يثق بالنجاة ، فماتت له خيل وفقدت حموله لشدة السير ، واستقر بسبتة ، واستعجل الجواز ، وحل بجبل الفتح بعد مراوضة كبيرة لقواد الأسطول (١) الرومي ومحاوره ، إذ تبرعوا بإجازته ، ولم يسمحوا في خلاف ذلك ليحلبوا الفخر لسلطانهم وينسبوا الحركة إليه . فأعملت الحياة ولفقت الحجة وقطع السلطان ألسنتهم بمسال بذله مكرمة لهم ، وأركب أجنابهم طائفة من كبار قرابته واستقر بجبل الفتح ، وطال به مقامه تردد الرسل بينه وبين ملك الروم . ثم ارتحل نحوه (٢) في ليلة من عالىكه ورجوه قرابته . ونهى السلطان - بدر - بمقدمه ، وبالف في بره ، وأفرط في النزول لوجهته ، وأبعد المدا في خطا تاقية ، وأرجل الأكارب لأداء حقه ؛ وتوسع في نزله ، وعم بالملاحظة جميع من في صحبته ، وأعطاه صفقة يمينه بالمظاهرة والمعاضدة ، وسافه ثلاثين ألف دينار من الذهب العين لنفقتة ، وشرط له أن لا يبرزه حصنا ، ولا ينقصه فحسا ، ولا يعلق به طماعية ، وأنه يصل له السالم مدة حياته ، ويتركه وصية في عقبه .

---

(١) أى الأسطول الفشتالى .

(٢) يشير ابن الخطيب في كتابه رقم الحلال في نظم الدول ص ١٢١ إلى أن اللقاء بين محمد الخامس وبدر الأول كان بمدينة اشبيلية . وهذا يتفق مع ما ورد في المصادر الأسبانية . راجع ( Garibay p. 1103 Bleda p. 537 ) .

وانصرف مجبوراً قريـر العين ، منشـرح الصدر ، فـلحق بسائر الجيش المـريني ومن تحلف عنه من قومه بظاهر رنده (١) .

واتخذ محمد الخامس من مدينة رنده (٢) Ronda مقراً له والحكومة المؤقتة ، وكانت في ذلك الوقت ، تابعة لسلطان بني مرين . ومن هناك أخذ محمد الخامس يكاتب زعماء غرناطة ويحرضهم على ترك طاعة البرمينخو والانضمام إليه ، كما أخذ يعد العدة لمحاربة هذا السلطان المقتصب ، وقد أمده سلطان المغرب بسـت سفن حربية ، كما أمده ملك قشتالة بخمس أخرى ، ووعداه بمزيد من الاساطيل والجيش لاسترداد مملكة . ويضيف ابن الخطيب أن محمد الخامس أخذ يرصد رجاله لقطع الطريق على رجال البرمينخو وسفاراته المتجهة إلى المغرب . ومن الطريف أن من بين الذين وقعوا في أسره الفقيه محمد بن علي بن محمد البلنسي الذي كان مقرناً في قصره أيام سلطنته ، وقد اضطر محمد الخامس إلى العفو عنه حينما إلى حسن تلاوته (٣) .

ولدراً هذا الخطر ، رأى السلطان المقتصب أبو سعيد البرمينخو أن يستنجد بحليفه ملك أراجون ، فكتب له خطاباً بتاريخ ٣ من ذي القعدة

(١) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ١٨٤ ، ٢٨٥ .

(٢) تمتاز رنده بموقع استراتيجي مرتفع يشرف على حدود غرناطة الغربية Bastion de la Frontera occidental ،

(٣) ابن الخطيب ! الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوجه ٩٣ .

سنة ٧٦٢ هـ. ( ٤ سبتمبر سنة ١٣٦١ م ) يخبره فيه بأنه تفاديا لشروط المعاهدة المبرمة بين قشتاله وأرجوان ، فإنه يرى أن يتكفل الاسطول الارجون بمقاومة هجوم ساهان المغرب ، بينما يتكفل الاسطول الغرناطي بمحاربة الاسطول القشتالي (١) .

ولم يكن البرميخو بهذا التكتيك الحربى بل صمم على إرسال بعض المرشحين لعرش المغرب من أمراء بنى مرين المقيمين عنده الى المغرب لإشغال نار الحرب الأهلية ضد السلطان أبى سالم جزاء مساعدته لمحمد الخامس ، واختار لهذا الغرض اثنين من أولاد عم سلطان المغرب وهما عبد الحليم وعبد المؤمن . وحاول هذان الأميران الإبحار من ثغر المنكب Almunecar على ظهر سفينة حربية غرناطية ، غير أن أسطول المغرب وقشتاله المكلف بمساعدة محمد الخامس وحراسة مضيق جبل طارق ، هاجم هذه السفينة واضطر بحارتها الى غرسها فى الرمال فتعذر سيرها بعد ذلك . على أن ركاب السفينة انتهبوا حلول الليل ، وغيب الاسطول المشترك لقضاء حاجته من زاد الماء ، وأبحروا تحت جناح الظلام على ظهر سفينة أخرى صغيرة واتجهوا نحو ثغر هنين بالقرب من تلمسان بالمغرب الاوسط (٢) . وهناك رحب بهم أبوحمو الثانى ملك تلمسان وآواهم عنده . ثم نادى

---

(١) راجع نص الرسالة فى ( Alarcon y Linares : Los documentos

arabes diplomaticos de la corona de Aragon p. 142-143 )

(٢) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ٣٠٠ - ٣٠١ .

بعبد الحليم سلطانا على المغرب الأقصى لأنه أكبر سنا من أخيه عبد المؤمن ، وأمدّه بالمال والرجال . وكان الملك أبوحمو يهدف من وراء ذلك أن يثير حربا أهلية بين بنى مرين الذين طالما شردوه وشردوا بآء آبنى زيان من قبل ، وضموا تلمسان إلى ملكهم بالمغرب الأقصى<sup>(١)</sup> .

ونجحت سياسة كل من غرناطة وتلمسان في بث سمومها في فاس ، ففي ٢٢ ذى القعدة سنة ٧٩٢ هـ ( ٢٣ سبتمبر سنة ١٣٦٩م ) اغتيل السلطان أبو سالم المرين على أثر انقلاب داخل دبره وزيره عمر بن عبد الله<sup>(٢)</sup> . وكان لهذا الحادث نتائج سريعة أثرت في الأحداث السياسية بمنطقة المضيق إذ صدرت الأوامر إلى الأساطيل المغربية المكلفة بحراسة المضيق والاعارة على السواحل الغرناطية ، بالعودة الى قواعدها فوراً .

كذلك صدرت أوامر بمائلة الى الجيوش المغربية المقيمة مع محمد الخامس في رندة ، تطلب منها النخلى عن مساعدته ولم يابث الخامس أن وجد نفسه فجأة وحيدا خصوصا بعد أن نخلى عنه أيضا أقرباؤه واتباعه وفروا هاربين إلى غرناطة أو المغرب<sup>(٣)</sup> واضطر الغنى بالله في غمرة يأسه أن يترك

---

(١) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ٢ ص ٩٠ - ٩٢ ، عبد الرحمن بن خلدون : العبر ٧ ص ٣١٦-٣١٤ .

(٢) ابن الخطيب : الإحاطة ٢ ص ٢٢ ( طبعة القاهرة ) ، ابن خلدون : العبر ٧ ص ٣١٣ .

(٣) ابن الحبيب : نفاضة الجراب ص ٣٠١

مدينة رندة التابعة لبني مرين ، وأن يتجه بمن تبقى معه من رجال الى أشبيلية لكي يتدير الامر مع صديقه بدرو الاول ملك قشتالة . ورأى الملك بدرو أن الموقف قد تعقد بسبب موت أبي سالم حليفها الثالث ، وبسبب اقتراب حلول فصل الشتاء ، فاعتذر لمحمد الخامس عن عدم امكان مساعدته في هذه الظروف الصعبة ، ولكنه عمل على اكرامه وتطبيب خاطره ، وأنزله هو وأتباعه في ضيافته بمدينة استجة Ecija الجميلة المطلة على الثغور الغرناطية<sup>(١)</sup> .

وكان المغرب الأقصى في خلال ذلك الوقت يعاني فتنة داخلية ، اذ لم يرض الناس بسلطنة تاشفين بن أبي الحسن (الموسوس) ، الذي خلف أخاه أبا سالم ، اضعف قواه العقلية . ورأى الوزير المستبد عمر بن عبد الله أن يستبدله بابن أخيه أبي زيان محمد بن أبي عبد الرحمن بن أبي الحسن المقيم ببلاط ملك قشتالة باشبيلية . واستعان الوزير المذكور في تنفيذ ذلك بمحمد الخامس نزيل استجة كي يتوسط لدى صديقه بدرو الاول في أن يسمح للأمير أبي زيان بالعبور الى فاس وقبل محمد الخامس القيام بهذه الوساطة واشترط في مقابل ذلك تسليمه مدينة رندة التي كانت تابعة لبني مرين ووافق الوزير عمر بن عبد الله على هذا الشرط تحت تأثير صديقه

---

(١) ابن الخطيب المرجع السابق وكذلك ( Ayala ; Op.cit I p 24 )

وقد اخطأ ابن خلدون ( التعريف ص ٨٠ ) عندما اعتبر استجة ضمن الارض الاسلامية في ذلك الوقت .

للمؤرخ المعروف عبد الرحمن بن خلدون ، وانتهى الامر بأن نجحت الوساطة وانتقل محمد الخامس إلى رندة كما اعتلى أبو زيد محمد الثاني عرش المغرب في صفر سنة ٧٦٣ هـ ( نوفمبر ١٣٦١ م ) . (١)

وفي ربيع تلك السنة ٧٦٣ هـ ( ١٣٦٢ م ) قام ملك قشتالة بغارات متلاحقة على حدود مملكة غرناطة ليشغل جيوشها ، بينها اختراق محمد الخامس الأراضي الغرناطية واستولى على انقرة Antequera ولوشة Loja ، وبليش Velez ، وقمارش Comarex ، والجمة al Hama ، ثم استولى على مملكة العاصمة الثانية لمملكة غرناطة . (٢)

ولما رأى السلطان أبو سعيد البرميسخر أنه لا فائدة من المقاومة ، صمم على الحرب فجمع ما في خزائنه من أموال وذخائر ، وفر ليلاً إلى أشبيلية دون اتفاق سابق مع ملوكها كما يقضى العرف بذلك (٣) . وكان البرميسخر

(١) ابن خلدون : العبر ٧ ص ١١٣ ، التعريف ص ٨٠ ، المقرئ : نفح الطيب ٧ ص ٢٩ ، ٨ ص ١١٩

(٢) راجع ( Ayala : Op cit. p. 538 ) Bleda : Op cit. Ip. 340

وكذلك ( ابن الخطيب اللوحة البدرية ص ١١٧ العمرى : مسالك الأبصار ص ٤٦

(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ق ٢ ص ٣٥٥ ، الاحاطة ، نسخة الاسكوريال لوحة ٤٢٩ .

راجع كذلك ( Gaspar Remiro ; correspondencia diplomática entre Granada y Fez p. 345 , 355 )

## ٤٣٨

يؤمل أنه بهذا العمل سوف يكتسب رضا الملك بدرو وعفوه وحمايته  
غير أن بدرو القاسى أو العادل لم يغفر للبرمينخو ما اقترفه من آثام وذنوب  
فقتله كما قتل سبعة وثلاثين من فرسانه فى طلياطة Tablada بضواحي  
اشيلية فى رجب سنة ٧٦٣ هـ ( إبريل سنة ١٣٦٢ م )<sup>(١)</sup>

وحرص السلطان محمد الخامس بعد عودته إلى عرشه ، على أن يظل  
حليفا مخلصا لملك قشتالة ، وقد نوهت المصادر الاسلامية والمسيحية بهذه  
الصدقة ، وأشارت الى أن ملك قشتالة بعث الى محمد الخامس برأس  
البرمينخو ورؤوس فرسانه الذين كانوا معه ، فأمر السلطان بتعليقها على  
أسوار قصر الحمراء .

وفى الوقت نفسه أهدى محمد الخامس إلى الملك بدرو جميع الأسرى  
القشتاليين الذين كانوا فى مملكته كما قدم له الهدايا الفاخرة رمزا  
لصدقته وامتنانه .<sup>(٢)</sup>

أما سلطان فاس أبو زيان محمد ، فإنه حاول استرجاع رنده إلى

---

(١) راجع تفاصيل مقتله فى ( Ayala ; Op. cit . I P. 345-349 & )  
Joaquin Guichot ; Don pedro de castilla , muerte delrey  
Bérmejo p. 61 - 80 )

(٢) ابن الخطيب : الاحاطة - ٢ ص ٢٣ ( طبعة القاهرة ) Ayala ; Op  
Cit. I p. 347

(٣) المقرئ : نفح الطيب - ٩ ص ٤٧ ، ٧ ص ٦ ، ابن الخطيب : الاحاطة



سلطان بنى مرين وطالب السلطان محمد الخامس بردها مهددا بمنع أسرته التي كانت لاتزال بالمغرب ، من العودة إلى غرناطة . ويذكر ابن الخطيب الذى كان مقبلا هو الآخر بالمغرب ، فى ذلك الوقت ، أنه تدخل لدى المسؤولين فى المغرب فى هذا الشأن واستطاع حل هذه الازمة والعودة إلى غرناطة صحبة الأمير يوسف ولى عهد غرناطة وبقية الأسرة الملكية . ولم يذكر ابن الخطيب كيف حلت هذه المشكلة ، ولكن من الثابت أن رنده ظلت تابعة لمحمد الخامس بدليل أن الخطابات التي تبودلت بينه وبين ملوك قشتالة وأراجون كانت تنص صراحة على اسم رنده بين البلاد الخاضعة له (١)

وكيفما كان الأمر ، فإن هذا الحادث لم يؤثر فى العلاقات الودية بين فاس وغرناطة إذ لم ينس أبوزيان محمد المجهودات التي بذلها كل من محمد الخامس وبدرو الأول فى توليته عرش المغرب . ولماذا حرص على توطيد علاقته بها ، فأوفد اليها فى سنة ٧٦٥ هـ ( ١٣٦٣ م ) المؤرخ عبد الرحمن بن خلدون كسفير له فى هذا الغرض . وقد نجح ابن خلدون فى مهمته ، قصد أول الأمر بلاط غرناطة حيث احتفى به السلطان محمد الخامس وأكرمه وأقطعته قرية البيرة بضواحي غرناطة وقد تسرى ابن خلدون بجارية اسبانية تدعى هند ، وبعث اليه صديقه الوزير القرطابى ابن الخطيب برسالة من الأدب المكشوف فى هذا الموضوع نقلها المقرئ فى نفعه (٢) .

---

(١) راجع ( المقرئ : نفع الطيب ح ٩ ص ٤٧ ح ٧ ص ٦ ابن الخطيب :

الاحاطة ح ٢ ص ١٥ )

(٢) المقرئ : نفع الطيب ح ٨ ص ٢٨٠ وما بعدها .

## نص + ٤٤

ثم اتجه ابن خلدون بعد ذلك الى بلاط اشيلية حيث حظى بلقاء بدرو الاول. ويقول ابن خلدون ان ملك قشتالة طلب منه البقاء في اشيلية ووعده بأن يعيد اليه أملاك أجداده باشيلية ولكنه اعتذر وعاد الى غرناطة ومنها الى فاس (١) .

ولم يمض وقت طويل على ذلك حتى شغل ملك قشتالة بشورة داخلية ضده قام بها أخوه الغير شرعي هنري دي تراستمارا Henrique de Trastemara واستطاع هذا الأمير الثائر أن ينال تأييد كل من البابا ، وملك فرنسا شارل الخامس ، وملك أراجون بدرو الرابع ، الذين اعترفوا به ملكا على قشتالة في مارس سنة ١٣٦٦ ، وأمدوه بالمال والرجال لمعاونته ضد أخيه.

وحاول ملك أراجون أن يضم الغرب الاسلامي الى هذا الحلف ، فأرسل كتبه وسفراءه الى كل من سلطان فاس وغرناطة محاولا اقناعهما بمهاجمة قشتالة ، مقدما لهما جميع التسهيلات الممكنة من مال وسلاح وأساطيل (١) وكان غرضه من وراء ذلك هو عزل ملكة قشتالة ، وأحاطتها بشبكة من

---

(١) راجع تفاصيل هذه السفارة في ( ابن خلدون : التعريف بابن خلدون ص ٨٠ - ٩٣ )

(٢) راجع السجل رقم ١٣٨٩ ورقة ٣٨ ، ٤٠ ظهر بأرشيف تاج أراجون بنشـلـوـة .

## نص الوثيقة

الأعداء . غير أن محاولات ملك أراجسون في هـ - ذا السيل لم تلبث أن فشلت تماما أمام الصداقة القوية التي كانت تربط كلا من ملك غرناطة وفاس بملك قشتالة بدرو الأول .

هذا ولم يكنف السلطان محمد الخامس برفض التحالف مع أراجون بل سارع إلى امداد صديقه بدرو بقوة من خيرة فرسانه بقيادة القائد الغرناطي أبي الفرج رضوان المعروف في المصادر الإسبانية المعاصرة باسم دون فرج الكابشاني<sup>(١)</sup> . El-Cabezani ولعل معناها « ذو الرأس الصلب » أو الكبيرة » .

على أن الملك بدرو ، رغم ذلك ، لم يستطع مقاومة الجيوش المتحالفة ضده ، واضطر إلى ترك البلاد لمنافسه ، والانجاء إلى ملك البرتغال ثم ملك إنجلترا طلبا للمعونة الحربية .

وشعر ملك غرناطة بخطورة موقفه بعد أن تخلى عنه حليفه ، فكتب إلى ملوك المغرب والجزائر يعلمهم بحقيقة الموقف ويخبرهم بأن الجيوش الفرنسية والأساطيل الأراجونية قد وضعت خطة غدوانية تحت إشراف البابا للقضاء على أملاك المسلمين في المغرب والأندلس<sup>(٢)</sup> . وكان لهذا النداء صدى

---

(١) راجع ( Ayaia : Op.cit, Ip. 385 ) ولعله ابن الوزير أبي النعيم رضوان الذي قتل أثناء الانقلاب الذي انتهى بعزل محمد الخامس سنة ٧٦٠ هـ .

(٢) راجع ( ابن الخطيب : الاحاطة ٢٣ ص ٣١ ) ( طبعة القاهرة ) ، يحيى بن نخلدون : بغية الرواد ٢٣ ص ١٧٢ - ١٧٣ ) راجع كذلك ( Gaspar Remrio: Op cit. p 367 )

عميق في نفوس أهل المغرب والجزائر ، اذ سارعت أسباطهم بمحملة بالجنود والآلات والأسلحة الى غرناطة<sup>(١)</sup> . ثم قامت الجيوش الإسلامية بجمعة تحت قيادة محمد الخامس بهجوم خاطف على المواقع الاستراتيجية القشتالية الهيدة لمملكة غرناطة قبل أن يستتب الأمر للملك القشتالي الجديد هنري دى تراستمارا . واستطاع المسلمون في شعبان سنة ٧٦٧هـ (ابريل ١٣٦٦م) الاستيلاء على حصن برغه Burgo ، وباغو Prigo ، اللذين كان القشتاليون يغزون منها مدينة رندة وأحوازها<sup>(٢)</sup> وفي الشهر التالي استولوا على حصن آشر Iznajar<sup>(٣)</sup> . المنيع الذى يقع عند نقطة الالتقاء بين حدود المقاطعات الثلاث : غرناطة ، وقرطبة ، وأشبيلية ، كذلك استولوا على حصن السهلة بالقرب من جبل طارق . وقد لعبت الجيوش الجزائرية دورا بارزا في احتلال هذا الحصن الأخير<sup>(٤)</sup> .

أما أراجون ، فإنها انتهزت هذه الفرصة ، وشتت هجوما بحريا على السواحل الغرناطية ، واستطاعت في ربيع الثانى سنة ٧٦٨هـ (أواخر سنة ١٣٦٦م) أن تأسر سفينة غرناطية متجهة الى ثغر هنين<sup>(٥)</sup> وعلما هدايا

(١) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٧٤ .

(٢) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٧٨ - ١٧٩ ، ابن الخطيب الاحاطة ج ٢ ص ٤٨ - ٥١ .

(٣) أنظر ( Graspar Remiro : Op : cit.p.271 )

(٤) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٨٠ ، ابن الخطيب : الاحاطة ج ٢ ص ٥١ - ٥٢ .

(٥) كانت هنين تقع على بعد ثلاثين كيلو مترا شرق نيمور Nemours ، في ولاية تلمسان وقد حلت وهران Oran محلها الآن .

ثمينة أرسلها السلطان محمد الخامس إلى صديقه أبي حمر الثاني ملك تلمسان (١) .

ورأى سلطان غرناطة ، بعد أن ضمن سلامة حدوده ، أن يلجأ إلى الحلول السياسية لمداواة أعدائه ودفع شرهم ، فأرسل سفراءه إلى ملكي أراجون وقشتالة (٢) ، مبدئياً لها استعداداه لعقد سلم دائم معها إن توقفا عن مهاجمته . ونجحت غرناطة في سياستها إذ فضل كل من بدرو الرابع ملك أراجون وهنري دى ترستارا ملك قشتالة قبول هذا العرض مؤقتاً حتى يتفرغاً لحل مشاكلها الداخلية . (٣)

وفي خلال ذلك الوقت كان ملك قشتالة المخلوع بدرو الأول يسعى لدى ملكي البرتغال وإنجلترا للحصول على معونة عسكرية تعيده إلى عرشه ولم يستطع ملك البرتغال تحقيق رغبته بينما وافق ملك إنجلترا ادوارد الثالث على مساعدته لأن بلاده كانت في حرب مع فرنسا (حرب المائة عام) فأمدّه بجيش بقيادة ابنه وولي عهده أمير الغال ادوارد الرابع المعروف

(١) راجع (يحيى بن خلدون : بغية الرواد ٢٣ ص ١٩٣ - ١٩٤) .  
(٢) يرد اسم الحفيير الغرناطي في الوثائق الأراجونية على شكل Calib Alcapelli راجع ( سجل رقم ١٣٨٩ ورقة ١ في أرشيف التاج الأراجوني ببرشلونة )

(٣) راجع نصوص هذه الاتفاقيات في  
(Alarcon y Linares : op. cit p.146)

## ٢٢٢

بالأمير الأسود نسبة . الى لون درعه . وكان هذا الأمير في ذلك الوقت مقيما في مدينة بوادر محاربا للفرنسيين في بلادهم (١) .

واستطاع الجيش الإنجليزي أن يحرز نصرا كبيرا على الجيوش الفرنسية والأراجونية المتحالفة في موقعة فاجره Najera شمال اسبانيا في شعبان سنة ٧٦٨هـ (ابريل ١٢٦٧م) (٢) وبهذا النصر استعاد الملك بدرو عرشه من جديد ولكنه ظل مع ذلك في حالة حرب مع أخيه وحلفائه . ولقد ساء موقف الملك بدرو بعد ذلك عندما انسحب الأمير الإنجليزي بجيشه من اسبانيا نتيجة لمرضه ولعدم قدرة بدرو على دفع نفقات حملته .

واضطر بدرو ان يطلب مساعدة صديقة محمد الخامس بعد أن أصبح وحيدا في الميدان . ولم يتردد ملك غرناطة في امداده بألفين من خيرة فرسانه بقيادة أبي الفرج رضوان وكان غرضه من ذلك أن يبد الحرب اشتعالا بين الاخوين فيكفا عن مناوأة المسلمين (٣) .

ولم يكنف محمد الخامس بذلك ، بل انتهم فرصة انشغال الاخوين بحروبهم ، وقام بهجوم واسع النطاق على قرطبة وجيان سنة ٧٧٠هـ ( ١٣٨٦ م ) . وقد اشترك معه في هذا الهجوم جيش من المتطوعين

(١) انظر (Merimée Histoire de Don Pedro Iroi de Castille p.444)

(٢) وأورد ابن الخطيب وصفا دقيقا مفصلا لهذه المعركة في كتابه الاحاطة ج٢ ص ٢٣ - ٢٧ (طبعة القاهرة)

(٣) ابن خلدون : العيز ص ٧ ص ٢٢٧

المغاربية بقيادة شبنخ الغزاة الأمير عبد الرحمن بن علي بن أبي يفلوسن .  
وقد أشادت المدونات القشتالية (١) المعاصرة بشجاعة هذا القائد المغربي  
Abenfaluz أي ابن يفلوسن . وذكرت أنه استطاع أن يخترق حصون  
قرطبة وأنه لولا هطول الأمطار وكثرة الأوحال لتمسك المسلمون من  
الاستيلاء على عاصمتهم القديمة (٢) .

كذلك يشير ابن الخطيب عند كلامه عن الحملة التي شنّها الفرناطيون  
على مدينة جيان Jaen سنة ١٣٦٧م ، أن صبيحة المسلمين في هذه الحرب  
كانت : د والثارات أهل الإسكندرية ، (٣) . وهذه الصبيحة تعبر عن موجة  
الغضب التي أثارها بالاندلس تلك الغارة الوحشية التي شنّها ملك قبرص  
بطرس لوزجنا Lusignan على مدينة الإسكندرية سنة ٧٦٧ هـ

(١) راجع ( Ayala; Op. cit I, p. 525—527 )

(٢) راجع ( Gaspar Remiro : Op. cit. p. 318 حيث ترد  
الرسالة التي وجهها محمد الخامس إلى سلطان تونس يصف فيها أحداث تلك  
الحملة على قرطبة .

(٣) راجع ( ابن خلدون . التعريف ص ٢٨٨ ) وكذلك

Gaspar Remiro : correspondencia p. 288, 321 - 322

(٤) من هذه الحملة راجع ( محمد بن قاسم النويري السكندري : الإمام بما جرت  
بها الأحكام المقضية في واقعة الإسكندرية سنة ٧٦٧ هـ ) وكذلك .

Madelena Saz pomes : Los Aragoneses en la conquista y  
Saqueo de Alejandria por pedro I de chipre, Estudio de edad  
media de la corona de Aragon V p. 361-405, Atiya Suiral The  
crusade in the later Middle ages p. 345 370 )

( ١٣٦٥ م ) كما أنها تحمل في طياتها معاني الأخوة والتضامن بين الشعوب الإسلامية أمام الغدر والعدوان مها بعدت بينها المسافات .

وكيفها كان الأمر فان هذه الحروب التي قام بها بدرو وأخيه هنري انتهت بهزيمة بدرو ومقتله عند بلدة مونتييل Montiel وتولية هنري عرش قشتالة سنة ١٣٦٩ م . ولما كان هنري ابنا غير شرعى لآلفونسو الحادى عشر ، فقد أثارت توليته معارضة ملوك البرتغال ونافارا وإنجلترا ، إذ أن كلا منهم كان يرى نفسه أحق بملك قشتالة من هنري بسبب أواصر القرى التي تربطهم بالأسرة الملكية الشرعية . ولم تلبث هذه المعارضات أن تحولت الى حروب بين الملك هنري ومعارضيه .

ولقد انتهر السلطان محمد الخامس هذه الفرصة وعقد حلفا مع ملك البرتغال فرناندو الاول ، ومع سلطان المغرب عبد العزيز بن أبي الحسن المريني ( ٧٦٨ - ٧٧٤ هـ = ١٣٦٦ - ١٣٧٢ م )

على أن يقوم ملك البرتغال بمهاجمة قشتالة من جهة غاليسيا في الشمال (١) ، بينما يهاجم سلطان غرناطة مدينة الجزيرة الخضراء في أقصى الجنوب يعاونه في ذلك اسطول سلطان المغرب من جهة البحر (٢) ونجح هذه الخطة ، وسقطت الجزيرة الخضراء في ايدي المسلمين في ذى الحجة سنة ٧٧٠ هـ ( يوليو ١٣٦٩ م ) وان كان السلطان محمد الخامس قد عمد إلى تدمير حصونها وأسوارها خوفا من سقوطها في يد

(١) Garibay Op. cit p. 1111, Ayala Op. cit II, p. 7-10

(٢) ابن الخطيب : الاحاطة ٢٣ ص ٥٦-٥٨



العدو مرة أخرى (١) .

ولقد انتهت هذه الأحداث المتشابهة بعقد صلح دائم بين كل من :  
قشتالة وأراجون وبين غرناطة والمغرب في سنة ٥٧٧١ (١٣٦٩-١٣٧٠م)  
وتبذل السفارات الودية بينها .

على أنه يبدو أن انتهاء المشاكل والأخطار الخارجية بالذمبة لغرناطة ،  
كاف من العوامل التي شجعت وزيرها وراسم سياستها لسان الدين  
بن الخطيب على الفرار الى المغرب حينما أحس بكثرة السعيات ضده ،  
وفساد الجو بينه وبين سلطانه . وقد صرح ابن الخطيب نفسه بأنه لم  
يقادر غرناطة إلا بعد أن وطد أمورها ، وأكد السلم بينا  
وبين جيرانها (٢) .

غير أنه يلاحظ أن ابن الخطيب كان في أواخر حكمه قد ربط  
سياسة غرناطة بعجلة فاس ، وحرص على تنفيذ أوامر سلطان المغرب  
عبد العزيز الريني ، وتحقيق رغباته في كل ما يطلبه من غرناطة (٣) . وكان  
هدف ابن الخطيب من وراء ذلك هو سكنى المغرب (٤) والاستقرار فيه  
إذا ما عزل عن منصبه . وقد أثارت هذه السياسة شكوك السلطان محمد

---

(١) ابن خلدون : العبر ٧ ص ٣٢٧-٣٢٨

(٢) راجع الخطاب الذي أرسله ابن الخطيب الى سلطانه محمد الخامس يبرر له  
فيه أسباب فراره الى المغرب (ابن خلدون : التعريف ص ١٤٧ وما بعدها ) .

(٣) راجع أمثله على ذلك في : نفح الطيب ٧ ص ٣٠

(٤) المقرئ : نفح الطيب ٧ ص ٣٢

الخامس - الذى كان يخشى من اطماع السلطان المرينى فى بلاده خصوصا بعد أن ضم المغرب الاوسط الى ملكه وأصبح قوة يخشى خطرهما. ثم جاءت الاحداث بعد ذلك مؤكدة لهذه المخاوف والشكوك ، إذ يقول ابن خلدون : « فاجمع - ابن الخطيب - التحول عن الاندلس الى المغرب ، وأستاذن السلطان فى تفقد الثغور ، وسار اليها فى ليلة من فرسانه ، فلما حاذى جبل الفتى<sup>(١)</sup> فرضة المجاز الى العدو مال اليه ، فخرج قائد الجبل لتلقيه ، وقبل كان السلطان عبد العزيز أوعز اليه بذلك ، وجهز له الاسطول من حينه ، فأجاز الى سبتة ، وتلقاه ولاتها بأنواع التكرمة وامتنال المراسم ، ثم سار لقصد السلطان ، فقدم عليه سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ( ١٣٧١ م ) بمقامه من تلمسان ، فاهتزت له الدولة ، وأركب السلطان خاصته لتلقيه ، وأحله من مجلسه بمحل الأمن والغبطة ، وأخرج لوقته كاتبه أبا يحيى بن أبى مدين سفيرا الى صاحب الاندلس فى طلب أهله وولده ، فجاء بهم على أكمل حالات الأمن والتسكرمه ، ثم أكثر المنافسون له فى شأنه ، وأثروا سلطانه بتتبع عثراته وإبداء ما كان كامنا فى نفسه من سقطاته ، واحصاء معايبه . وشاع على السنة أعدائه كليات منسوبة الى الزندقة أحصوها عليه ونسبوها ، ورفعت الى قاضى الحضرة أبى الحسن النباهى ، فاسترعاه ، وسجل عليه بالزندقة ، وراجع صاحب الاندلس رأيه فيه ، وبعث القاضى أبى الحسن الى السلطان عبد العزيز فى الانتقام منه بذلك السجلات ، وأعضاء حكم الله فيه ،

---

(١) كان جبل طارق فى ذلك الوقت تابعا لسلطان بنى مرين فى المغرب

فهم عن ذلك ، وأنف لدمته ان تخفر ولجواره أن يرد وقال لهم :  
هلا انتقمتم منه وهو عندكم وأنتم عاؤون بما كان عليه ؟ وأما أنا فلا  
يخلص اليه بذلك أحد ما كان في جوارى ثم وفر الحراية والإفطاع له  
ولبنيه ولما جاء من أهل الأندلس في جملة (١)....

وبضيف ابن خلدون بعد ذلك بأن ابن الخطيب حرص السلطان  
عبد العزيز على ملك الأندلس ، وحمله عليه ، وتوعدوا لذلك عند رجوعه  
من تلمسان الى المغرب ، ونفى ذلك الى ابن الأحمر (محمد الخامس)  
فبعث الى السلطان عبد العزيز بهدية لم يسمع بمثلها (٢).

غير أن السلطان عبد العزيز لم يعيش بعد ذلك طويلا إذ مات  
سنة ٧٧٤ هـ (١٣٧٤ م) وخلفه ابنه زيان محمد السعيد وكان طفلا في  
الرابعة من عمره ، فاستبد بالامر وزيره أبو بكر بن غازي الذي كان  
صديقا لابن الخطيب .

على أن هذا الوضع السياسي الجديد الذي اقتضى إقامة سلطان طفل  
على عرش المغرب ، قد أتاح الفرصة لظهور عدد كبير من الأمراء الطامعين  
في الملك ، وكانت النتيجة أن دبت الفوضى والحروب الأهلية في المغرب ،  
واستولى بنو عبد الواد على تلمسان والمغرب الأوسط ففقد المغرب بذلك وحدته  
وقوته . وهنا يجد السلطان محمد الخامس الفرصة سانحة لتحطيم سياسة  
ابن الخطيب وأبعاد الخطر المريني عن بلاده . فعزل أولا على تأييد  
استقلال بني عبد الواد - أعداء بني مرين - تلمسان ، ثم ألغى من مملكة

غرناطة منعب شيخ الغزاة الذى كان يشغله أحد أمراء بني عبد الحق (أو بني مرين) وتولى هو وأولاده قيادة الجنود الغزاة أو المتطهرين المغاربة فى غرناطة، ثم اخذ بعد ذلك يتدخل فى شؤون العدو المغربية فبعث ببعض الأمراء المرينيين المقيمين عنده الى المغرب ملوفا لهم بالعرش المغربى ومقوما لهم جميع المساعدات الممكنة. وواضح أن هدف السلطان محمد الخامس من وراء ذلك هو إثارة الفتن والفتنة ضد الوزير المستبد بحكم المغرب أبى بكر بن غازى صديق ابن الخطيب.

وأول أمير أرسله سلطان غرناطة الى المغرب، هو الأمير عبد الرحمن ابن يفلوس المرينى الذى سبق أن سجنه ابن الخطيب فى غرناطة بإيعاز من السلطان عبد العزيز.

ونزل هذا الأمير بساحل غساسة أو بطاوية ضد مصب وادى ملوية بفواحي مليلة، واتخذ من الجبال هناك قاعدة عسكرية لقواته وأعلن عن مطالبته بعرش المغرب. وفى نفس هذا الوقت اتجه السلطان محمد الخامس بجيشه الى جبل طاسارق الذى كان تابعا لبني مرين فى ذلك الوقت، فشده الحصار حوله وحشد جيوشه على السواحل الأندلسية مظهرا العبور الى المغرب (١).

وأمام هذا الخطر المزدوج، رأى الوزير ابن غازى أن يعمل على

---

(١) راجع مقالنا عن حياة ابن الخطيب المغربية فى (مجلة البنية العدد الأول الرباط مايو سنة ١٩٦٢).

حماية مدينة سبتة ، قتل العدوتين ، من أى هجوم يقع عليها من الأندلس . فأرسل ابن عمه محمد بن عثمان بن الكاس على رأس جيش كبير لحماية هذه المدينة وما حولها من قوافد عسكرية بما فى ذلك جبل طارق ، بينما اتجه هو الى محاربة المطالب بعرش المغرب الأمير عبد الرحمن ابن يفلوسن .

ورأى السلطان محمد الخامس أن يلجأ الى سياسة الحيلة والدهاء لتنفيذ أغراضه ، فاتصل من جنوب الأندلس بحاكم سبتة الجديد محمد ابن عثمان بن الكاس ، واستطاع اقناعه بأن من الخير للمغرب وأهله أن يكون سلطانه رجلاً راشداً بدلاً من هذا الطفل الذى لا يدرك شيئاً ، واتفق معه على إقامة الأمير المربى أبى العباس احمد بن أبى سالم سلطاناً على المغرب ، على أن يكون هو - أى ابن الكاس - وزيره فى المستقبل ، ووعده بكل المساعدات المادية والعسكرية لتنفيذ هذه الخطة . وفى مقابل ذلك اشترط محمد الخامس على محمد بن الكاس أن يسلمه ثلاثة أشياء :

- (١) جبل طارق .

- (٢) لسان الدين بن الخطيب .

- (٣) الأمراء المرينيين .

وتنفيذا لهذه الاتفاقية سلمت قاعدة جبل طارق الى سلطان غرناطة الذى أرسل بدورته جيشاً غرناطياً صلبه الأمير أبى العباس ووزيره محمد بن عثمان بن الكاس لاحتلال عاصمة المغرب فاس<sup>(١)</sup> .

---

(١) ابن خلدون : العبر ص ٧٨ ص ٣٨٨ ، ٣٤١ ، وكذلك مقال السالف الذكر عن حياة ابن الخطيب لمغرة .

وعلم الوزير أبو بكر بن غازي بخيانة ابن عمه محمد بن عثمان ، فأسرع  
لإلقائه ومنعه من دخول فاس ، ولكنه هزم عند جبل زرهون سنة  
٥٧٧٦ هـ ( ١٣٧٤ م ) .

وهكذا أصبح المغرب تحت رحمة الأميرين المرشحين لعرش المغرب :  
أبي العباس أحمد ، وعبد الرحمن بن يفلوسن وهما من أحفاد السلطان  
أبي الحسن المريني . وبطبيعة الحال قام بين هذين الأميرين حول  
أحقية كل منهما في عرش المغرب ، واضطر سلطان غرناطة الى التدخل  
بينها لتسوية هذا النزاع ، فطلب من عبد الرحمن الخضوع لأبي العباس  
ومساعدته في احتلال فاس على أن يستقل هو بحكم عاصمة المغرب  
السانية مراكش .

وهكذا صار السلطان أحمد الخامس هو الحاكم الحقيقي للمغرب يولى  
ويعزل من يراه من أمراء بني مرين . وكان طبعاً أن يكون نتيجة هذا  
التدخل هو القبض على غريمه لسائر الدين وقتله وسرقه بعد امتحانه  
وتعذيبه ومصادرة أمواله وضيائه وذلك سنة ٥٧٧٦ هـ ( ١٣٧٤ م )<sup>(١)</sup>

ولم يكن السلطان أبو العباس أحمد تستقر له الأمور في فاس حتى طمع  
في توحيد ملك بني مرين تحت سلطانه ، فدخل في صراع طويل مع منافسه  
عبد الرحمن بن يفلوسن سلطان مراكش ، وانتهى الصراع بين هاتين العاصمتين  
بانتصار فاس على مراكش ومقتل عبد الرحمن سنة ٥٧٨٤ هـ ( ١٣٨٢ م )

---

(١) راجع (المقرئ نفع الطيب ٧٥ ص ٢٥) وكذلك مقالنا عن حياة ابن الخطيب  
المغربية في مجلة البنية ، العدد الأول سنة ١٩٦٢ .

ولم يكتف أبو العباس بهذا النصر الذي جعله سلطانا بدون منازع على جميع المغرب الأقصى ، بل اتجه ببصره نحو المغرب الأوسط يريد منه إلى ملكه كما كان الحال في عهد آبائه ، واستنجد سلطان تلمسان أبو حمور الثاني بسلطان غرناطة محمد الخامس الذي كان يحرص بدوره على بقاء المغرب الأوسط مستقلا عن نفوذ المرينيين . ولهذا حاول سلطان غرناطة إقناع سلطان فاس بترك مشاريعه التوسعية في المغرب الأوسط واسكن دون جدوى واستولى أبو العباس على تلمسان وفر صاحبها أبو حمور إلى الصحراء . وكان رد سلطان غرناطة على هذا العمل ، أن أرسل إلى سبته أميرا مرينيا من أبناء أبي عنان يدعى موسى ، وزوده بالرجال والأموال والأسلحة كما أرسل معه كوزير له مسعود بن ماساي ، واستطاع موسى أن يحتل العاصمة فاس ويعلن نفسه سلطانا على المغرب سنة ٧٨٦ هـ (١٢٨٤ م) كما أعلن في الوقت نفسه أن مدينة سبتة تابعة لسلطان غرناطة . (١) أما أبو العباس فإنه لم يلبث أن قبض عليه في تلمسان ، وأرسله أسيرا إلى غرناطة حيث عامله السلطان محمد الخامس معاملة كريمة حسنة .

ولم يعيش السلطان موسى أكثر من سنتين ، إذ مات سنة ٧٨٨ هـ (١٣٨٦) ، وحاول سلطان غرناطة أن يقيم مكانه أميرا مرينيا آخر يدعى بالوائقي ، ولكن الوزير مسعود بن ماساي ثار على هذا الوضع وقبض على هذا السلطان الجديد وعلى جميع من معه من الجنود الغرناطيين ورفض أن يطلق سراحهم إلا بعد تسليم مدينة سبتة . ورد سلطان غرناطة على هذا

(١) ابن خلدون : العبر ٧ ص ٣٥٠

التهديد بأن أرسل إلى المغرب السلطان المخلوع أبا العباس أحمد ليكون سلطاناً للمرة الثانية ، وأرسل معه جيشاً أندلسياً بقيادة أحد قراده البارزين ، وهو أبو الفرج رضوان الذي سبق له أن اشترك هو وفرسانه في صفوف ملك قشتالة بدرو الأول ضد أخيه هنرى وحلفائه الأراجونيين والفرنسيين واستطاع أبو العباس بهذه القوة الغرناطية أن يستولى على فاس ويقتل الوزير ابن ماساي ويعلن نفسه سلطاناً على المغرب سنة ٧٨٩ هـ (١٣٨٧ م) . (١)

ولقد حرص السلطان أبو العباس في هذه المرة على أن يوطد علاقاته مع سلطان غرناطة ، فأخذ يتبادل معه الهدايا والسفارات ، ويفهم من قصيدة للشاعر الغرناطي المعاصر عبد الله بن زمرك (ت ٧٩٦ هـ) ، أن السلطان محمد الخامس زار مدينة سبتة (٢) في خلال هذه الفترة مما يدل على قوة نفوذه في منطقة المضيق

ثم توفي محمد الخامس الفتي باقاً سنة ٧٩٣ هـ ( ١٣٩١ م ) وخلفه على عرش غرناطة ابنه يوسف الثاني ولاشك أن هذه الوفاة قد أثارت مطامع أبي العباس القديمة ، فيشير السلاوي إلى أنه استطاع مد نفوذه إلى تلمسان بالمغرب الأوسط ، وأنه كان يطمع في مملكة غرناطة نفسها ،

---

(١) ابن خلدون : العبر ٣ ص ٣٥٤ - ٣٥٧ ، التعريف بابن خلدون

ص ٢٧٧

(٢) المقرئ : نفع الطيب ١٠ ص ٥٦ ، أزهار الرياض ٢ ص ٨١



ولكنه مات قبل أن يدرك غرضه سنة ٧٩٦ هـ ( ١٣٩٣ م ) <sup>(١)</sup> وتوالى على عرش غرناطة والمغرب عدد من ملوك بن مرين ، لم تكن لهم قوة أسلافهم ولا حذرهم وحيطتهم وشعورهم بالخطر المحدق بهم فهاشوا عيشة ترف ولهو . ومن تصارب القدر العجيبة أنه في الوقت الذي أخذ الضعف فيه يدب إلى كل من غرناطة وفاس ، كانت القوة قد بدأت تتجمع في كل من أسبانيا والبرتغال .

فالبرتغال قد سرت فيه نهضة حربية وملاحية كبيرة وخاصة منذ عهد الملك خوان الأول ( ١٣٨٥ - ١٤٣٣ م ) مؤسس أسرة أفيس Avis <sup>(٢)</sup> التي حكمت البرتغال بعده . ولقد أبدى هذا الملك اهتماما خاصا بالبحرية والاساطيل ، واحتلال القواعد والمراكز البحرية التي تسيطر على منافذ البحار وطرق التجارة في منطقة المضيق .

واتتهز هذا الملك فرصة اضطراب الأحوال في المغرب ، وهاجم بنفسه مدينة سبتة Ceuta بأصطول كبير من مائتين وعشرين سفينة ، واستولى عليها وعلى منطقة جباله في أغسطس سنة ١٤١٥ م ( ٨١٨ هـ ) ، وفر

(١) السلاوى : الاستقصا ٤ ص ٨٢ ، ٧٦ .

(٢) كان هذا الملك في الأصل رئيسا لنظام Avis العسكرى المدينى ثم انتخبه مجلس النبلاء ملكا على البرتغال واستمر الملك في عقبه فترة من الوقت ثم انهار نفوذ أسرة ملوك Avis مسنده عقب كارثة وادى الخازن أو القصر الكبير التي اندحرت فيها الجيوش البرتغالية سنة ٩٨٦ هـ ( ١٥٧٨ م )

حاكمها المدهر صلاح بن صلاح ، وقام أمكانه حاكما من قبله اسمه  
بدور منس Pedro Meneses .

وذكر محمد القادري في كتابه نشر المثاني ، قصة في كيفية استيلاء  
البرتغاليين على سبتة ، تشبه قصة فيصر<sup>(١)</sup> مع الزباء قال رأيت بخط من  
يظن به الثبوت والصدق أن النصارى جاءوا بصناديق مقلدة يوهمون أن  
بها سلما وأزلوها بالمرسى كعادة المعاهدين وذلك صبيحة يوم الجمعة من  
بعض شهور سنة ثمان عشرة وثمانمائة وكانت تلك الصناديق مملوءة رجالا  
عندهم أربعة آلاف من الشباب المقاتلة ، فخرجوا على حين غفلة من  
المسلمين واستولوا على البلد<sup>(٢)</sup>

وحاول المسلمون استعادة هذه القاعدة الهامة سنة ١٤١٩م (٥٨٢٢هـ) ،  
فهاجمها سلطان المغرب أبو سعيد المريني من البر ، بينما هاجمها سلطان  
غرناطة محمد الثامن من البحر ، ولكن البرتغاليون تمكنوا من احباط  
هذه المحاولة .

وولى بعد خوان الاول ابنه الأكبر ادوارد Duarte سنة ١٤٣٣م  
الذى حاول احتلال طنجة ، وأرسل لهذا الغرض حملة بقيادة أخويه دون

(١) يقصد الامبراطور الرومانى أورليان الذى استولى على مدينة تدمر سنة  
٢٧١م وأسر ملكتها الزباء التى تعرف عند الرومان باسم زنوبيا .

(٢) راجع (السلوى : الاستتصاح - ص ٩٢) وكذلك استقينما معظم المادة  
التالية من مجموعة الوثائق والمراسلات والمعاهدات المتبادلة بين ملوك المغرب والبرتغال  
وأسبانيا والى نشرها دى كاسترى بعنوان مصادر لم تنشر فى تاريخ المغرب . راجع  
De Castries: Les sources inédites de l'histoire du Maroc ,  
Portugal , Tome I p. VII (Madrid - Paris 1921) .

## ١٥٧

فرناندو ، ودون هنري سنة ١٤٢٧ م (٥٨٤١) ونزلت الحملة في مدينة سبتة ثم اتجهت الى طنجة ، وهاجها هنري من ناحية البحر بينما هاجمها أخوه فرناندو من البحر<sup>(١)</sup> . وخشى المسلمون أن تتكرر مأساة سبتة من جديد فدافعوا عن المدينة دفاع المستميت . وكان سلطان المغرب في ذلك الوقت طفلا صغيرا يدعى عبد الحق بن أبي سعيد المريني ، وبدير شئون دولته وزيره أبوزكريا يحيى الوطاسي المعروف بأبي زكري . ولم يتردد هذا الوزير حينما بلغته أنباء طنجة في ارسال الامدادات الى المدينة المحاصرة واضطرت القوات البرتغالية أمام شدة المقاومة الى الانسحاب إلى سبتة ولكن الجيوش المغربية تمكنت من اللحاق بها وتطويقها وأسر الأمير فرناندو وعدد كبير من البرتغاليين . واشترط المغاربة في مقابل إطلاق سراح الأسرى ، أن ينسحب البرتغاليون من سبتة . ورأى ملك البرتغال أن تسليم سبتة تضحية كبيرة لا تقدر بثمن ، ولهذا رفض هذا العرض ، وبقي أخوه فرناندو في الأسر الى أن مات بفاس في ٦ يونيو سنة ١٤٤٣ م<sup>(٢)</sup> .

وفي خلال ذلك الوقت ولّى عرش البرتغال الملك الفونسو الخامس الذي سار على سياسة أسلافه التي ترمي الى السيطرة على مضيق

### (١) راجع :

( Colonel H . De Castries : les sources inédites Op. cit. p. 9 ) .

### (٢) راجع :

( De Castries : Op. Cit. Portugal, tome p. 10 ) .

جبل طارق واحتلال القواعد المطله عليه . واتجهت أنظار هذا الملك الجديد نحو ميناء القصر الصغير أو قصر مصمودة الذى يقع بين سبتة وطنجة . وكان هدفه من احتلال هذا الموقع هو التهيؤ لاحتلال طنجة بالإضافة الى تدعيم النفوذ البرتغالى فى سبتة .

وفى أكتوبر سنة ١٤٥٨م خرج الملك الفونسو الخامس على رأس حملة مكونة من ٢٨٠ سفينة و ٢٥ ألف جندى ، واستولى على القصر الصغير بدون صعوبة كبيرة وعين عليها حاكما يدعى<sup>(١)</sup>

Duarte de Meneses

ثم رأى الملك البرتغالى أن يحاول من جديد احتلال طنجة ، فوجه اليها ثلاث حملات فيما بين سنتى ١٤٦٣ - ١٤٦٤م قاد بعضها بنفسه ، ولكنها فشلت كلها ولاسيما الحملة الثالثة التى قتل وأسر فيها عدد كبير من خيرة رجاله حتى صارت طنجة ، على حد قول دى كاسترى ، بمنزلة للنبلاء البرتغاليين<sup>(٢)</sup>.

على أن المغرب لم يلبث بعد قليل أن قتل سلطانه عبد الحق المرىنى فى رمضان سنة ٨٦٩هـ (مايو سنة ١٤٦٥م) وبموته انقضت الدوك المرىنية فى المغرب ، وقام نزاع على الملك بين الشريف الأهرسى محمد بن على وبين قائد مدينة أصيلا Arizla محمد بن الشيخ الوطاسى وهو ابن الوزير السابق أبى زكرى .

(١) راجع ( De Castriés ; Op. cit. p. 10 )

(٢) راجع ( De Castriés ; Op. cit p. 11 )

وامتد الصراع بين الطرفين عدة سنوات (١٤٦٥ - ١٤٧٢ م) اضطرت خلالها محمد الشيخ الى ترك أصيلا ومحاصرة خصمه في فاس .

وانتهز ملك البرتغال الفونسو الخامس هذه الفرصة ، وهاجم مدينة أصيلا بأسطول ضخم من ٤٧٧ سفينة عليه ٣٠ ألف مقاتل ، وذلك في أغسطس سنة ١٤٧١ م وبعد مقاومة ضيفة تمكن من احتلال المدينة وأسر عدد كبير من أهلها من بينهم زوجتين وابن لمحمد الشيخ كانوا معتصمين بقصبتها (٢) .

وعندما علم محمد الشيخ بأبناء هذه الحملة ترك جزءا من جيشه لمواصلة حصار فاس ، واتجه نحو أصيلا لنجدتها ، ولكنه ماكاد يصل إلى مدينة القصر الكبير حتى بلغتة الأنباء بسقوط أصيلا ووقوع أسرته في أسر البرتغاليين .

ورأى محمد الشيخ أن الاتفاق مع ملك البرتغال هو الحل الوحيد للخروج من هذه الأزمة والتفرغ لمحاربة خصمه في فاس . وعلى الرغم من أن نصوص هذه الهدنة لم تصل إلينا ، إلا أنه يوجد في المدونة الخاصة بمصر الفونسو الخامس بعض شروطها ، وهي تنص على أن يمتد أمد الهدنة عشرين سنة ، وأن يحتل البرتغاليون مدينة العرائش الى جانب أصيلا ، وأن يطلق سراح ابن السلطان محمد الشيخ وزوجاته (٣) .

على أن ملك البرتغال ، رغم شروط هذه الهدنة ، اتجه بقواته وأسائليه

---

(١) أنظر (Ruy de Pina : Chronica do Senhor Rey D. Alfonso V p. 97, Lisbonne 1901 - 1902)  
(٢) راجع (De Castries: Les Sources inédites de l'histoire du Maroc, Portugal I, p. 13)

نحو مدينة طنجة التي تخاف أهلها أن يكون مصيرهم مثل مصير أهل أصيلا ، فأخذوا في الحلاء عنها بما سأل على الجيش البرتغالي مهمة احتلالها في ٢٩ أغسطس سنة ١٤٧١ م أي بعد خمسة أيام من احتلال أصيلا<sup>(١)</sup> .

وكان محمد الشيخ في خلال ذلك الوقت منهمكا في محاربة خصمه الشريف محمد بغاس ثم انتهى الأمر بفرار هذا الأخير الى تونس بعد أن تخلى عنه أتباعه ، ودخل محمد الشيخ العاصمة فاس في سنة ٨٧٧ هـ ( ١٤٧٢ م ) مؤسسا بذلك دولة بني وطاس .

ولعد أثار احتلال البرتغاليين لمدينة طنجة أتمام الهدنة المبرمة ، غضب السلطان محمد الشيخ . فاتفق مع ملك أراجون فرناندو الكاثوليكي الذي كان في حالة حرب مع البرتغال ، على أن يقرم المغاربة بمهاجمة سبتة من البر ، بينما يهاجمها الأسبان من البحر . على أن هذا الهجوم المزدوج لم يلبث أن فشل أمام مقاومة حاكم المدينة البرتغالي Rui Mendez Vasconcellos وانتهى الأمر برفع الحصار عن المدينة سنة ١٤٧٦ م<sup>(٢)</sup> .

ثم جاءت بعد ذلك معاهدات الكاثوفاس Alcaçovas في ٤ سبتمبر سنة ١٤٧٩ ، وطليلة في ٦ مارس سنة ١٤٨٠ م التي أبرمت بين أسبانيا والبرتغال ، مخيبة آمال السلطان محمد الشيخ ، إذ أنها أنهت حالة الحرب بين هاتين الدولتين ، كما أنها نصت على اعتراف أسبانيا

(١) راجع De Castries : Les Sources inédites de l'histoire du Maroc, Portugal , I, p. 13

(٢) راجع (De Castries : OP. Cit p. 13-14)

بحقوق دولة البرتغال في المواقع التي احتلتها في مملكة فاس ، مثل سبتة ، وطنجة ، والقصر الصغير ، والعرالش ، وأصيلا .

وهكذا نجد أن البرتغال في خلال القرن الخامس عشر الميلادي قد احتلت سواحل العدو المغربية وتحكمت في منطقة المضيق . ويبدو أن الملك الفونسو الخامس أراد أن ينوج هذه الفتوحات التي حققت آماله ، فاتخذ لقباً جديدا ورثه خلفاؤه من بعده وهو لقب « ملك البرتغال والغربين المصافين للبحر ».

(Rei de Portugal e dos algarves d'aquem, e d'alem mar)

كذلك أطلقت عليه المصادر البرتغالية لقباً آخر يدل على أعماله التوسعية في المغرب وهو « الفونسو الإفريقي » (١) .

على أن المغاربة ، رغم كل ذلك ، ولا سيما الشيوخ المستقلين منهم في شمال المغرب ، لم يكفوا عن مهاجمة هذه الحاميات البرتغالية وشل حركتها حتى قيل إنها كانت تعيش في حالة استعداد دائم للحرب . ومن هؤلاء الزعماء المغاربة نذكر الشريف العلي عملي بن راشد الذي أسس مدينة شععان سنة ٨٧٦ هـ ( ١٧٤١ م ) على ارتفاع ألف متر في جبال الريف بالقرب من تطوان ، لتكون قاعدة لعملياته العسكرية ضد الاحتلال البرتغالي . كذلك نذكر القائد المندري قائد تطوان الذي كان شوكة في جنب المواقع البرتغالية المجاورة في سبتة وطنجة (٢) .

(١) راجع De Castries : Op. cit p. 13-14

(٢) راجع De Castries : Op. cit. p. 16

إذا انتقلنا الى أسبانيا في خلال القرن الخامس عشر الميلادي ، فنجد أنها عرفت هي الأخرى نهضة حرية كبيرة ، ووحدة سياسية شاملة ، بدأت طلائعها باحتلال جبل طارق سنة ١٤٦٢ م في عهد هنري الرابع ملك قشتالة (١) ، ثم بعد ذلك بزواج الملكين الكاثوليكين Los reyes Católicos فرناندو ملك أراجون وإزابيل ملكة قشتالة سنة ١٤٦٩ م . وبهذا الزواج اتحدت هاتان المملكتان اللتان كانتا في منازعات وحروب مستمرة. لهذا اثارَت هذه الوحدة في أسبانيا موجة كبيرة من الفرح مازال صداها يتردد في الأغاني الشعبية مثل قولهم :

Tanto monta, monta tanto , Isabel y Fernando

أى مما ارتفعنا فسوف نجد في الذروة دائما إزابيل وفرناندو .

ولا شك أن هذا الاتحاد كان معناه في الواقع انتهاء مملكة غرناطة العربية ، لأن بقاء هذه المملكة الصغيرة كان راجعا الى حد كبير الى العداء القائم بين هاتين الدولتين كما سبق أن أشرنا . وبالفعل كان أول شيء اهتم به هذان الملكان الكاثوليكيان ، هو تصفية مملكة غرناطة وإزالة

---

(١) انظر Jose Carlos de Luna: Historia de Gibraltar p. 178-180

وقد قال في رثاء جبل طارق الشاعر المعاصر عبد الكريم القيسي آخر شعراء غرناطة :  
وقائلة لي مالى أراك مقطباً • كأنك للتقطيب هددت بالذبح  
فقلت دعيني الحزن نرض على الورى • أما قد حوى أعداؤنا جبل الفتح؟  
حرام علينا البشر والسمع بعده • وفى القلب من آلامه أعظم الجرح  
راجع ( محمود مكى : عبد الكريم بن محمد القيسي آخر شعراء الأندلس ،

مجلة العربي أكتوبر سنة ١٩٦٧ .



الحكم العربي من أسبانيا نهائيا . وقد اتبعا في ذلك سياسة مزدوجة تقوم على القوة العسكرية من جهة ، وإثارة التفرقة والفتن الداخلية بين المسلمين من جهة أخرى .

ولما شعر سلطان غرناطة ابوالحسن على (٦٦٦-٨٩٠م=١٤٦١-١٤٨٥م) بهذه النية المبيتة ضد مملكته ، امتنع عن دفع الإتاوة التي كان يؤديها للوك أسبانيا في كل سنة وقال لرسول الملك فرناندو : « قل لمولايك إن سلاطين غرناطة الذين أعتادوا أداء الإتاوات قد ماتوا ، وإن دار الضرب بغرناطة لا تطيع الآن ذهبيا أو فضة ، وإنما سيوفا ورمحا » . وقد أثارت هذه الإجابة غضب الملك فرناندو ، فصاح قائلا :  
Granada, Granda, le arrancaré los granos uno a uno !  
« أي غرناطة غرناطة ، سوف انتزع حباتك واحدة واحدة ! »

وبلاحظ أن المعنى هنا مجازي لأن كلمة Granada أي غرناطة معناها بالاسبانية الرمان ولهذا فهو يقصد بانتزاع حباتها أي حصونها واحدا بعد الآخر (١) .

وبدأت الحرب باستيلاء الفرناطين على حصن الصخرة Zagra في الأراضي القشتالية سنة ١٤٨١ م . ورد الأسبان باحتلال مدينة الحشة

---

(١) راجع التفاصيل في ( Miguel Lafuente Alcantara : Historia de Granada, III, p.357 (Granada 1845) & W. Prescott: History of the reign of Ferdinand and Isabella, p.182 London 1895)

Alhama (١) على مقربة من مدينة غرناطة نفسها سنة ١٤٨٢ م. وحاول السلطان أبو الحسن استرداد هذا الموقع الهام ولكنه لم يقدر ، واستمرت الحرب بين الجانبين عشر سنوات تخللها ثورات وحروب داخلية بين المسلمين زادت من ضعف قوتهم . فتروى المصادر أن السلطان أبا الحسن كان متزوجا بابنة عمه عائشة وله منها ولدان : أبو عبد الله محمد المعروف في المصادر الأسبالية باسم Boabdil ، ويوسف . ثم اصطفى على زوجته امرأة أسبانية كان قد أسرها في إحدى غزواته اسمها ازابيل دى سوليس Isabel de Solis ، وكان أبوها ضابطا في الجيش الأسباني يدعى سانشو خيمينيث دى سوليس Sancho Jimenez de Solis . ثم اعتنقت ازابيل الاسلام واتخذت اسما عربيا وهو فرياء . وقد أثار سبب السلطان لها غيرة زوجته الأولى ، فوقع نزاع بينهما ، واضطرت الأميرة عائشة الى مغادرة قصر الحمراء بولديها والإقامة في سبي البيازين

(١) اشتهرت هذه المدينة بميامها المعدنية وحماماتها التي كانت تدر عليها دخلا كبيرا ، وقد احتلها مركز قاذس غيلة وغدرا ولهذا رثاها الكثيرون بمقطوعات شعرية عربية ورومانسية أى أسبانية . وقد أورد المؤرخون الأسبان أمثلة من هذا الشعر الرومانسي مثل المقطوعة التي قيلت على لسان ملك غرناطة وفيها يقول في مطلبها :  
Ay de mi Alhama أى « ويللى على الحمة » .

راجع (Perez de Hita : Guerras civiles de Granada I, p, 252)

(Madrid 1913) & Prescott : Op. cit, 186

راجع كذلك (كتاب نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر لمؤلف مجهول ص ٦٠

وما بعدها ، نشر ألفريد البستاني وكارلوس كيروس ، العرائش ١٩٤٠)

ثم لم يلبث الولدان بعد ذلك أن فرا إلى مدينة وادي آش وأعلنها الثورة على أبيها وأقامت حرب ضروس بين الأب وولديه مات فيها ابنه يوسف ثم انضمت العاصمة غرناطة إلى ابنه الآخر أبي عبد الله محمد وكانت عائلة بني السراج Abencerrajes هي عماد هذه الحركة ، فاستدعت الأمير محمد وأقامته سلطانا بعد أن طردت أباه من العاصمة سنة ١٤٨٢ م . ولجأ السلطان المخولع أبو الحسن إلى مدينة بسطة Baza حيث انضمت إليه عائلة الثغريين Zegries أعداء بني السراج (١).

وحدث بعد ذلك أن وقع السلطان أبو عبد الله محمد أسيرا في يد الأسبان أثناء قياده بغارة في أراضيهم سنة ١٤٨٣ م (١٤٨٨ هـ). وكان أسره ضربة شديدة لحكم المسلمين في الأندلس لا من حيث أسره نفسه ولكن من حيث أن الملكين الكاثوليكين استطاعا أن يستذلا نفسه ، ويصغرا إليه ملكه وملك أبيه مرة بالتهديد ومرة بالوعود والأمان حتى ذل عتقه ، وأصبح آلة في أيديهما ، ثم أطلقا سراحه ، فعاد إلى غرناطة ليواصل حرب أبيه الذي استرد عرشه . وما لبث أبو الحسن أن مات

---

(١) يلاحظ أن الثغريين وبني السراج بيوتات عربية أندلسية قديمة ، وقد سبقت الإشارة إلى أن بني سراج كانوا من أصل عيسى وأن الأمويين في الأندلس قد عهدوا إليهم حراسة السواحل الشرقية . أما الثغريون فنسبة إلى منطقة الثغر الأدنى في شمال أسبانيا ثم انتقلوا إلى غرناطة بعد سقوط بلادهم ويلاحظ أن النهر المعروف الآن باسم Segre أحد فروع الإبرو هو الذي كان يسميه المسلمون وادي ثغر لأنه كان يروى منطقة الثغر الأعلى التي كانت قاعدة أسر قسطنطين راجع تفاصيل المنازعات بين بني السراج والثغريين في

(Perez de Hita : op. cit. I. p. 41 y Sig)

هما وكعدا بعد أن أصيب بالعمى والصرع ، وخلفه فى الملك أخوه  
أبو عبد الله محمد بن سعد الملقب بالزغل سنة ١٤٨٥ م (٨٩٠هـ)<sup>(١)</sup>.

ولقد استغل الأسبان فرصة لانفعال المسلمين بالحرب التى قامت بين  
الزغل وابن أخيه أبو عبد الله ، واستولوا على الأجزاء الغربية من مملكة  
غرناطة مثل رندة Ronda ولوشة Loja ، ومالقة ، فيما بين سنى  
١٤٨٥ - ١٤٨٧ م (٨٩٠ - ٨٩٢هـ).

ورأى المسلمون أن يعرضوا على الزغل وابن أخيه اقتسام مابقى  
من بلاد خروفا من نمادى العدو فى احتلالها . وتم الاتفاق على أن  
يستقر الزغل فى مدينة وادى آش Guadix وتتبعه الأجزاء الشرقية من  
غرناطة ، بينما تكون العاصمة وأعمالها لابن أخيه أبو عبد الله Boabdil.

غير أن الأسبان لم يكفوا عن بث دسائهم ، فأرسلوا إلى الزغل  
من يعرض عليه وعلى قواده مالا كثيرا فى مقابل تسليم الأجزاء الشرقية  
من غرناطة التى تحت سلطانه . وأفسر ذلك الإرهاب والترغيب فى  
نفس الزغل لاسيما بعد أن تخلى عنه قواده ، فأثر التسليم والرحيل إلى  
فاس. ولكن سلطان المغرب محمد الشيخ نقم عليه فسجنه وصادر أمواله  
وسلّ عيئه .

أما أبو عبد الله محمد ، فإنه ظن فى بادى الأمر أن الجو قد صفا  
له بذهاب همه ، ولكنه سرعان ما تكشف له الحقيقة عندما طالبه الملك

---

(١) راجع نبذة العصر فى أخبار بنى نصر ص ١٠ وما بعدها ، عبد الحميد  
المبداى الجميل فى تاريخ الاندلس ص ١٩٢ .

فرناندو بتسليم عاصمته غرناطة ، عندئذ صمم على القتال حتى النهاية وأيده في ذلك أهل غرناطة (١) .

ولجأ الملك فرناندو إلى سياسة الحرب الاقتصادية ضد أهل غرناطة كى يجبرهم على التسليم أو يميتهم جوعا . فحاصر المدينة سنة ١٤٩١ م ( ٧٩٦ هـ ) ، وأفسد مروجها ، وبنى أمامها مدينة أطلق عليها اسم سانتى Santa Fé أى الايمان المقدس لتكون قاعدة لعملياته العسكرية (٢) ويقول السلوى فى هذا الصدد : « وعلى الرغم من ذلك كله كان الطريق بين غرناطة والبشرات Alpujarras متصلة بالمرافق ، والطعام يأتى من ناحية جبل شلير Sierra Nevada إلى أن تمكن فصل الشتاء ، وكلب البرد ، ونزل الثلج ، فانسد باب المرافق ، وانقطع الجالب ، وقل الطعام ، واشتد الغلاء ، ودقظم البلاء ، ففر ناس كثير من الجوع إلى البشترات ثم اشتد الأمر فى شهر صفر سنة ٨٩٧ هـ ( ديسمبر ١٤٩١ م ) ، فاجتمع ناس مع من يشار إليه من أهل العلم كآبى عبد الله الموافق شارح المختصر وغيره ، وقالوا : أنقذوا لانفسكم وتكلموا مع سلاطنتكم . فاحضر السلطان أبى عبد الله بن أبى الحسن أهل دولته وأرباب مشورته ، وتكلموا فى هذا الأمر ، وأن العدو يزاد مدده كل يوم ونحن لامتد لنا ، فانظروا لانفسكم وأولادكم . فانفق الرأى على ارتكاب أخف الضررين ، وشاع أن الكلام وقع بين النصارى ورؤساء الأجناد فى اسلام البلد خوفا على تقوسهم وعلى الناس ، ثم عددوا مطالب وشروطا أداروها وزادوا أشياء على ما كان

(١) كتاب نبذة العصر فى أخبار ملوك بنى نصر ص ٣٧ ،

على مظهر : محاكم التفتيش ص ١٤ - ١٥

في صلح وادى آش ، منها : أن صاحب رومة ( البابا ) يوافق على  
الالتزام والوفاء بالشرط إذا مكنوه من حرام غرناطة ، ويحلف على عادة  
النصارى في اليهود . وتكلم الناس في ذلك ، وذكروا أن رؤساء أجناد  
المسلمين لما خرجوا للكلام في ذلك ، امتن عليهم النصارى بمال جزيل  
وذخائر ، ثم عقدت بينهم الوثائق على شروط قرئت على أهل غرناطة  
فانقادوا اليها ، ووافقوا عليها ، وكتبوا البيعة لصاحب قشتالة فقبلها منهم  
ونزل سلطان غرناطة أبو عبد الله عن الحرام ، واستولى النصارى عليها  
في ربيع الاول سنة ٨٩٧ هـ ( يناير ١٤٩٢ م ) ، ولا حول ولا قوة  
إلا بالله . (١)

والجدير بالذكر أن غرناطة اتجهت إلى مصر نلتصت معوتها أمام الخطر  
الواقع بها ، ومثال ذلك السفارة التي أوفدها سلطان غرناطة محمد بن يوسف  
الأيسر إلى سلطان مصر الظاهر جقة ق سنة ١١٤٠ م ( ٨٤٤ هـ ) كذلك  
نذكر سفارة الفقيه الأندلسي أبي علي بن محمد بن الأزرق الذي حاول  
أن يستنهض عزائم السلطان الأشرف قايتباي ( ١٤٦٨ - ١٤٩٥ م )  
لاسترجاع الأندلس . (٢)

والواقع إن مصر لم يكن في مقدورها القيام بعمل عسكري في أسبانيا

(١) السلاوي : الاستقصاء - ص ١٠٣ - ١٠٤ وكذلك نبذة العصر

ص ٣٩ - ٤٩

(٢) عبد العزيز الازهواني : سفارة سياسية من غرناطة إلى القاهرة  
سنة ٨٤٤ هـ ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة المجلد السادس عشر ، مايو  
سنة ١٩٥٤ .

وعذرهما في ذلك واضح كما يقول أحد الكتاب المعاصرين ، « لحيولة البحر مع بعد المسافة ، والاحتياج لكثرة المراكب . ولم يكن للملك مصر نهاية بأمر الشحنة لأنهم أصحاب خيل ، ففرتهم برية وليست بحرية » (١) ولكن على الرغم من ذلك ، فإن بعض سلاطين مصر حاولوا انقاذ غرناطة عن طريق الضغط الدبلوماسي ، ومثال ذلك تلك السفارة التي أرسلها السلطان قايتباي في سنة ١٤٨٩ إلى الملكين الكاثوليكين ، يهود فيها باضطهاد المسيحيين الموجودين في الشرق إن لم يكف عن مهاجمة غرناطة . غير أن هذه المحاولة باءت بالفشل وسقطت غرناطة سنة ١٤٩٢ م ( ٨٩٧ هـ ) ولم يفت الملكان الكاثوليكيان أن يبعثا سفارة إلى سلطان مصر قصوره الفخري سنة ١٥٠١ م واستطاع السفير الأسباني بيدرو مارتير Pedro Martir أن يسترضى سلطان مصر ويزيل التوتر السياسي بين مصر وأسبانيا . (٢)

هذا والجدير بالذكر أن هذه الأحداث المتعلقة بنهاية الحكم العربي في أسبانيا ، قد اقترنت بحركة الاستكشافات الجغرافية الكبرى . ففي نفس تلك السنة ( ١٤٩٢ م ) التي سقطت فيها غرناطة ، اكتشف كريستوفر كولمبس أمريكا بمساعدة ملكي أسبانيا . ولم تلبث البرتغال بعد خمس سنوات أن اكتشفت طريق الهند من رأس الرجاء الصالح سنة ١٤٩٧ م على يد فاسكودي جاما .

### (١) المرجع السابق

(٢) أنظر M. Abbady : Algunos aspectos de las relaciones históricas hispano-Egipcias , Boletín de la embajada de Egipto en Madrid , 23 Julio 1952 - 1953 )

وقد استعان كل من الرحالين بالعرب ليهتدى طريقه في مجاهل المحيط  
الاطلنطى والمحيط الهندى . وفى نفس تلك السنة ١٤٩٧ م تظاهر الأسطول  
الاسبانى بأنه يعد العدة فى جبل طارق لرحلة كرسنوف كولمبس الثانية إلى  
أمريكا ، ثم أبحر سرا إلى القاعدة المغربية مليلة Melilla واستولى عليها  
فى سبتمبر سنة ١٤٩٧ م تحت قيادة دوق مدينة سدونيا دون خوان دى  
جثمان Don Juan de Guzman (٢)

وهكذا لم تعد أهمية مضيق جبل طارق قاصرة على البلاد المطلة عليه  
من الشمال أو الجنوب ، بل صار ممرا حيويا بين الشرق والغرب أو  
بين العالم القديم والعالم الجديد وبهذا يدخل النزاع فى دور جديد

(١) راجع De Castries : Les Sources inédites de l'histoire  
du maroc , Espagne Tome I p. 4 - 5 (Madrid - Paris 1921 )



## ضميمة رقم ١

الخطاب الذي رفعه الفقيه ابن العربي<sup>(١)</sup> الى الخليفة العباسي المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢ هـ = ١٠١٤ - ١١١٨ م). يلتمس فيه تقليدا خلافاً بخول يوسف بن تاشفين (ت ٥٥٠ هـ = ١١٠٦ م) حكم بلاد المغرب والاندلس ، ورد الخلافة عليه .

الخادم بالادعية تقبلها الله ابن العربي والاندلسي .

بسم الله الرحمن الرحيم عليه توكلى :

أسعد الله الدنيا وأهلها بدوام أنوار الموافق المقدسة النبوية الإمامية المستظهرية ، وضاعف مددها ، ولا أرى المسلمين أمدّها بفرائب مجد تبدها ، وفرائض بر نشرها ، ومستأنف سعود تحرس جنتها ، ولا زالت الايام التي هي لا يامها غرر ، وفي اكليل الخلافة ذرر ، للدهر تمام ، وفي المحل غمام ، والحمد لله الذي جعل للبواقف المقدسة النبوية الإمامية

(١) هو أبو محمد عبد الله بن عمر الاندلسي الاشبيلي ويعرف بابن العربي ، وقد صاحب معه في هذه الرحلة الى المشرق ولده المتصوف الكبير أبا بكر بن العربي المعافري الذي كان في ذلك الوقت شاباً حدثاً . وقد توفي ابن العربي الأب بمدينة الاسكندرية سنة ٥٤٩٣ هـ (١٠٩٩ م) . وهذه الرسالة وغيرها من الرسائل والفتاوى التي نشرها في هذه الضمائم أوردتها ابن العربي الابن في كتابه ترميم الرحلة للترغيب في الملة ، وقد عثرنا عليها ، أي على الرسائل ، في مخطوطة بخزانة الرباط بعنوان كتاب الانساب (ك ١٢٧٥) سوف ينشر قريباً

المستظهيرية شرائط السواد ، وخصها بالمجد المؤثر المطول بالانساب ، كابر  
عن كابر إلى أعلا خندف<sup>(١)</sup> ، فهي أعلاها عمادا ، وأوراها في مواقف الفضل  
زنادا . أرومة الرسالة ، وجرومة الخلافة ، إليها يزع هاشم ، وعنها  
أخذت المكارم ، مفاخر شهد لها الكتاب المنزل ، وعهد بتخليدها مخبرا  
عن الوحي في آله وعقبه النبي المرسل . قد أمنت بعصمة الله من الغير ،  
وتحققته وأواخرها على سنن أولها في هداية البشر بحسن السير ، أوزعنا  
الله الشكر على ما من به من ترفيقنا للنمساك بمرأها الوثيقة ، والاهداء  
بهذاها الى واضح الطريقة ، فهم في الدين أمتنا ويوم الدين وسيلتنا ،  
استعملنا الله من طاعته وطاعتهم بما يؤدي الى مرضاته ومرضاتهم ، إنه  
الموفق الهادي لأرب غيره .

وان الخادم بالأدعية المنقبلة للمواقف المقدسة النبوية الإمامية المستظهيرية ،  
الهمه الله منها لما يسمع فيرفع بمنه لما علم بموجب الشرع أن بيعة الامام  
العادل من أركان الديانة ، وبما يتعين تعيين ما يحتمل من رعاية الأمانة  
هاجر الى ذلك بنفسه وبابنه المسترق القن من أقصى المغارب ، معتقدا  
أن عمله أفضل القرب والرغائب ، واحتمل برد الهواء وظمأ الهواجر ،  
وانتمحم دون ذلك مسالك بلغت فيها القلوب الحناجر ، ولم يشنه بحيزخر  
ولا قفر يذعر ، يحتسب في ذلك أثره ، ويرجو أن يقبل الله يوم  
الجزاء عثره ، الى أن انتهى هو وابنه الى مدينة السلام ، لازالت محروسة

---

(٢) خندف هي امرأة الياس بن مضر أحد جدود العرب ، وقد عرف بنوه  
بها . ( القلة شندي : نهاية لأرب في معرفة أنساب العرب ص ٢٤٨ ) .

من غير الأيام ، عاصمة لمن النجا اليه من مهتضى الانام.

ولم يزل الخادم بالادعية المتقبلة بحلول الله يتوسل بهجرته ، ويتقرب  
بخلوص علايت وسيرته ، ويسأل تشریف رقاعه ، بملاحظتها ، والنظر من  
انقطاعه ، رغبة في الحظ الجسيم ، الى أن وصل الى المجلس السامى ،  
وخدم البساط العالى ، زاده الله تشريفا وتعظيما ، وأنشأ أغراض وفادته  
ومقاصد ارادته ، فنفذت الاوامر الشريفة ، أدام الله سموها وتشریفها  
وأصفي على الجميع ستر سلطانها ، وكف أحسانها بقبول وسائله ، والحاج  
مطالبه ، وإفاضة الاحسان عليه.

ولما بسط له فى الامل ، وكان هو وابنه فى محل الكرامة والجلد ، بدأ  
بعرض ماهر عليه ناصر الدين ، وجامع كلمة المسلمين ، القائم بدعوة  
مولانا أمير المؤمنين صلوات الله عليه وهى آياته الطاهرين ، الامير  
ابو يعقوب يوسف بن تاشفين المتحرك بالجهاد ، المنجز الى المسلمين باستئصال  
فئة العناد ، ولما الفساد ، قام بدعوة الإمامة العباسية والناس أشباع  
وقد غلب عليهم قرم دعوا الى أنفسهم ليسوا من الرهط الكريم ، ولا  
من شعبة الطاهر الصميم ، فنه جميع من كان فى أفق قيامه بالدعوة  
الإمامية العباسية ، وقاقل من توقف عنها منذ أربعين عاما الى أن صار  
جميع من فى جهة المغرب على سعتها وامتدادها له طاعة ، واجتمعت  
بحمد الله على دعوته المرفقة بالجماعة ، فيخطب الآن للخلافة ، بسط الله  
أنوارها ، وأعلامها منارها على أكثر من ألفى منبر وخمسمائة منبر ، فان  
طاعته ، ضاعفها الله ، من أول بلاد الله الافرنج ، استأصل الله شأفتهم ،  
وهمر جهلتهم الى آخر بلاد السوس بما يلى بلاد غانة وهى بلاد ميسان الذهب ،

والمسافة بين الحدين المذكورين مسيرة خمسة أشهر . وله وقائع في جميع أصناف الشرك من الأفرنج وغيرهم قد فلتك غربهم ، وقللت حزيمهم ، وألفت جموعه عربهم : وهو مستمر على مجاهدتهم ، ومضايقتهم في كل أفق وعلى كل الطرق . وقد استرجع كثيرا من المعاقل التي استباحها الروم من أمور المسلمين ، وسبت أهلها قبل حصول تلك الجهات في حكم سلطانه وكانت ثغور المسلمين بها مستنظمة ، وقد أعادها جده<sup>(١)</sup> . بحمد الله إلى أولها ، واحترمت الحرمه المسلمين والاسلام ، وعز سلطانه ، وهذا دأبه وهجيره الذي لأعمل له سواء .

وعدة جيوشه إذا جمعها لحركته ستون ألف فارس ، وكان أمسه مواصلة الخدمة والتشرف بإنهاء اعماله ، والإعلام بمناقل أحواله وأفعاله وباحتماله على حماية دين المسلمين ، وإقباله على مجاهدة المشركين ، إلا أن الحائل المانع دون ذلك لاثقائه<sup>(٢)</sup> ، ولم يزل يحافظا على ما هو عليه من إقامة الدعوة السعيدة ، والاعتراف بحمد النعم الوافدة العديدة بفضل الله . ولقد وصل إلى ديار المشرق في هذا العام قاض من قضاة المغرب يعرف بابن القاسم ، وذكر من حاك هذا الأمير ما يؤكد ما ذكرته ، ويؤيد ما شريحته . وأشاع القاضي المذكور ذلك بمكة ، وصل الله تشریفها وتعظيمها ، وذكر لي أن الروم على شفا جرف من تضيقه عليهم ، وحصاره لهم . وقد تكرر إعلام الخادم بذلك لما تلزمه من طاعة أولى الأمر لاسيما هذا الأمير وقد خص بفضائل منها الدين المتين ، والعدل المستبين ، وطاعة الامام ، وإبتداء جهاده بالمحاربة على إظهار دعوته ، وجميع المسلمين على طاعته ، والارتباط بحمايه ثغور المسلمين ، وهو من يقسم بالسوية ، وبعدل في الرعية . ووالله ما في طاعته مع سعتها

(١) الجند يضم الجيم الحظ .

(٢) يقال تأفف الرجل المكان أى لم يبرحه وربما المقصود هنا لكثرة اشغاله .

دان منه ، ولا ناه منه من البلاد ما يجرى فيه على أحد من المسلمين  
رسم مكس ، وسبل المسلمين آمنة ، ونفوده من الذهب والفضة سائمة  
من الشرب ، مطرزة باسم الخلافة ، ضاعف الله تعظيمها وجلالها .

هذه حقيقة حاله ، والله يعلم أنى ما أسهت ولا لغوت ، بل اعلی  
قد أغفلت أو قصرت : ولولانا أمير المؤمنين المستظهر بالله ، صلوات  
الله عليه وعلى آبائه الطاهرين ، الطول الميم في الأمر ، تشريفه بقبول  
تأمله ، وفي الإشارة اليه بما يقوى أمره ، ويشد أزره ، ويؤيد سلطانه ،  
ويعلى شأنه ، مجربا له على السنن الكريمة ، الطول الميم . فوالله ما في  
الأمراء ولا في شيع النصحاء الأولياء من يجوز في الولاء وصحة الاتباع  
سبقة ، ولا يلبس من النصيحة طوقه ، والله يمنحه من الخلافة المقدسة  
المبينة على طرق النبوة ما يصل يده ويقوى أيده ويشد عضده بمنه  
وطوله .

وضراعة الخادم بالأدعية المتقبلة لنفسه ولابنه المسترق الفن بعد الامتان  
باباحة الصدر لهما الى الوطن ، فقد بعدا عنه سبعة أعوام ، وأقاما في  
الجناب المنصب الظليل ، والكف الرحب المأهول مدة عامين ، يستدران  
النعم الحافلة جملا بعد جمل ، ويكرعان في المشارب الجملة العذبة عللا بعد  
نهل ، فله الهام الشريفة التي مسحت على شكائتها من عدوان الأيام بيد  
شيم الكرام ، فأزاحت عنها جميع الشكايات والآلام ..... لا أعدم الله  
مولانا الامام المستظهر بالله أمير المؤمنين ، صلوات الله عليه وعلى آبائه  
المنتخبين مبرة تتضاعف بها المال وسعادة تحرز أسنى الآمال ، وكفاية  
يستمد بها حرية الأيام والليال ، فذلك بيده وغير معجزه ، وهو المنعم  
الجواد ، وكل خير من طوله مستفاد ، لاشريك له ، ولا عوفيق الا به

والحمد لله حق حمده ، وصلواته على سيد المرسلين رسوله وعبدته وصلى آله  
الطيبين ، وظهرته المنتخبين الراشدين . آباء أمير المؤمنين صلوات الله عليهم  
أجمعين الى يوم الدين ، وحسبي الله ونعم الوكيل .

#### وهذا خلاصة :

فراجعه عنه على ظهره بتوقيع عزيز عدد أسطره سبعة وثلاثون  
سطرا بخط فسيح كتابي مليح من السطر الأول منه والثاني منه العلامة  
العزيرة بخط أمير المؤمنين بالقلم الغليظ بمداد ممسك<sup>(١)</sup> ، والقاهره بالله :  
عرضت هذه القصة بمفاوز العز والعصمة ، ومواقف الإمامة المطهرة  
المكرمة ، زاد الله في جلالها وسبرغ ظلالها ، فخرجت المراسم الشريفة  
بأن ذلك الولي الذي أضحي بحبل الإخلاص معتصما بشرطه ملتزما ،  
والى أدا فروضه مسابقا . وكل فعله فيما هو بهدده للتوفيق مساقا ،  
لأريية في اعتقاده ، ولاشك في تقلده من الولاء ، طويل نجاحه ، إذ  
كان من غدا بالدين تمسكه ، وفي الزيادة عنه مسلكه ، حقيقا بأن يستتب  
صلاح النظام على يده ، ويستشف من يومه حسن العقبى في غده ، وأفضل  
مانحاه ، وعليه من الاجتهاد دار رحاه ، جهاد من يليه من الكفار واثيان  
ما يقضى عليهم بالإجنياح والبرار ، اتباعا لقوله تعالى وقاتلوا الذين  
يلوثكم من الكفار<sup>(٢)</sup> ، فهذا هو الواجب اعتقاده ، الذي يقوم به الشرع  
عماده ، وأن يؤلف شمل من في جملة من الاجناد على الطاعة الإمامية  
التي هي العروة الوثقى والذخر الأبقى ، واستقراء قوله تعالى والعمل

(١) ممسك بضم الميم الأولى وفتح النائية وتشديد السين أى المخلوط  
بالمسك .

(٢) سورة التوبة آية رقم ١٢٣ .

به ، والبدار الى التشبث بسبيه ، يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول ، وأولى الأمر منكم ،

وليكن دأبه الجهاد فيما يكسب عند الله تعالى الزلفى ، ويمنحه من رضاء القسم الاكل الآرقى ، ، «يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا ، وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا (١)» . وأن يختص رافعها وولده بالإرعام الذى يصفو عليها برده ، ويصفو لها ورده ، ليظمر عليها من المهاجرة جميل الأثر ويقول أمرهما فيما يرجو أنها إلى استقامة النظام وضم النشر، فليقابل الأمر الأسمى فى ذلك بامثال واحتذاء مطاع المثال إن شاء الله .

وكتب فى رجب سنة إحدى وتسعين وأربعمائة .

## ضميمة رقم (٢)

المخطاب، الذي وجهه ابن العربي إلى الفيلسوف أبي حامد الغزالي يشرح فيه موقف ملوك الطوائف بالأندلس من حركة يوسف بن تاشفين الجهادية ويطلب منه فتيا في ذلك <sup>(١)</sup> ، ورد الغزالي عليه .

وكان أشهر من لقينا من العلماء في الآفاق ، ومن سارت بذكره الرفاق ، لطول بابه في العلم ورحب ذراعه ، الإمام أبو حامد بن محمد الطوسي الغزالي ، فاستدعينا منه فتيا وكتابا ، اختصرت لفظ الفتيا لوقت ضاق عن تقييدها ، لكن، أنه على معناها وهو :

في علم الإمام ما ذكر في وصفه خلال أمير المسلمين وناصر الدين أبي يعقوب يوسف بن تاشفين أمير المغربين الأندلس والعدوة ، وما أوضحت لديه من إعزاز الدين ، والذب عن المسلمين ، وهو حميرى النسب وقيله المرابطون ، قد وقفوا أنفسهم على الجهاد . وقسمه كأنه جزيرة الأندلس قد تملكها عن تاريخ ابتداء الفتنة منه أربعائة ، عدة ثوار تسوروا على البلاد ، فضعف أهلها عن مساعدتهم ، وتلقبوا باللقاب الخلفاء ، وخطبوا لأنفسهم ، وضربوا النقود بأسمائهم ، وأثاروا الفتنة بينهم لرغبة كل واحد منهم في الاستيلاء على صاحبه ، واستأثروا الفساد

---

(١) هذا الاستفتاء ورد في كتاب الأنساب السالف الذكر ورقة



من الأرقاء والصنائع الطلقاء في محاربة بعضهم بعضا واستنجدوا بالنصارى  
عندما اعتقد كل واحد منهم أنه أحق من صاحبه ، وعند ذهاب شوكة  
المسلمين ، وحينما انكسف للنصارى ضعف المسلمين ، وعلوا المداخل  
والخارج إلى بلاد المسلمين ، ثم طلبوا المعاقلة وأخذوا بالحرب كثيرا  
منها من غير مؤونة ولا مشقة . ثم لجأ الباقي من المسلمين إلى  
المرابطين واستهرخوهم فلباهم أمير المسلمين ووصل إلى البحر ، فاستوقف  
بعض الرؤساء وفاء للشركين ، وحقدا على المسلمين في استدعائهم له ،  
ووصل الأمير إلى غرب الأندلس فنحه الله النصر ، وألجم الكفار السيف  
ثم عاود الجواز في العام الثالث من هذا الفتح ، فسيه العدو ، وتحصن  
منه ، ولم يخرج للقائه مع تناقل الرؤساء عنه ، وعشر لأحدهم على  
خطاب يشجع العدو على اللقاء ، واستولى على من قدر عليه من الرؤساء  
هن البلاد والمعاقل وبقيت طائفة من رؤساء الثغر الشرقي من جزيرة  
الأندلس ، حالفوا النصارى أو صاروا معهم إلبا . ودعاهم أمير المسلمين  
إلى الجهاد ، والدخول في بيعة الجمهور ، فقالوا لاجهاد إلا مع إمام من  
قريش ، ولست به ، أو مع نائبه عن إمام وما أنت ذلك ، فقال  
أنا خادم الإمام العباسي ، فقالوا له أظهر لنا تقديمه إليك ، فقال  
أوليت الخطبة في جميع بلادى له ؟ فقالوا ذلك أحتيال ومردوا على  
النفاق . فهل يجب قتالهم ؟ وإذا ظفر بهم كيف الحكم في أموالهم ؟  
وهل على مسلم حرج في قتالهم ؟ وهل على الإمام العباسي أن يبعث  
له بمنشور يتضمن تقديمه له على جهادهم ، فانهم إنما خرجوا عليه بأن  
الإمام خادمه وهو يخطب له على أكثر من ألفي منبر ، وتضرب السكة

٤٨٥

باسمه إلى غير ذلك . ومتى وصف نفسه قال لست مستبدا ، وإنما أنا  
خادم أمير المؤمنين المستظهر ، وهذا أشهر من أن يؤكد بالتحلية ، وأظهر  
من أن يحدد بالتزكية .

فللشيخ الإمام الأجل الزاهد الأواحد أبي حامد آثم الأجر ، وأعم  
الشكر في الانعام بالمراجعة في هذا السؤال إن شاء الله .

## ضميمة رقم (٣)

فتوى الغزالي في موقف كل من يوسف بن تاشفين ، ومنفوك  
الطوائف ، والخلافة العباسية . (١)

فأجاب الإمام الغزالي رضوان الله عليه .

لقد سمعت من لسانه وهو الموثوق به الذي يستغنى مع شهادته عن  
غيره ، وعن طبقه من ثقافة المغرب الفقهاء وغيرهم ، من سيرة هذا  
الأمير أكثر الله في الأمر أمثاله ، ما أوجب الدعاء لامثاله . ولقد  
أصاب الحق في إظهار شعار الإمامي المستظري ، حرس الله على  
المستظهرين ظلالة ، وهذا هو الواجب على كل ملك استولى على قطر من  
أقطار المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ، فعليهم تزيين منابرهم بالدعاء  
للإمام الحق ، وإن لم يكن قد بلغهم صريح التقليد من الإمام أو تأخر  
عنهم ذلك لعائق . وإذا نادى الملك المستولى بشعار الخلافة العباسية ،  
وجب على كل الرعايا والرؤساء الإذعان والانقياد ، ولزمهم السمع والطاعة  
وعليهم أن يعتقدوا أن طاعته هي طاعة الإمام ، ومخالفته مخالفة الإمام ،  
وكل من تمرد واستمعى وسل يده عن الطاعة ، فحكمه حكم الباغى ،  
وقد قال الله تعالى ، وإن طائفتان من المؤمنين اختلفتا ففاحصوا بينهما  
فان بضء إحدهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغى حتى تقوى إلى أمر

---

(١) وردت هذه الفتوى في كتاب الأنساب السالف الذكر في الورقات

الله (١) ، والقيته إلى أمر الله ، الرجوع إلى السلطان العادل المتمسك بولاء الإمام الحق المنتسب إلى الخلافة العباسية فكل منمرد على الحق ، فإنه مردود بالسيف إلى الحق ، فيجب على الأمير وأشياعه قتال هؤلاء المتمردين عن طاعته ، لاسيما وقد استنجدوا بالنصارى المشركين أوليائهم ، وهم أعداء الله في مقابلة المسلمين الذين هم أولياء الله ، فمن أعظم القربات قتالهم إلى أن يعودوا إلى طاعة الأمير العادل المتمسك بطاعة الخلافة العباسية .

ومها تركوا الخلافة ، وجب الكف عنهم ، وإذا قاتلوا ، لم يجوز أن يتبع مدبرهم ، ولا أن يذنب (٢) على جريمتهم بل مما سقطت شوكتهم وانزعجوا ، وجب الكف عنهم أعنى عن المسلمين منهم دون النصارى الذين لا يبقى لهم عهد مع التشاغل بقتال المسلمين . وأما ما يظفر به من أموالهم فمردود عليهم أو على ورثتهم ، وما يؤخذ من نسائهم وذرائعهم في القتال مهدرة لأضيان فيها ، وحكمهم بالجملة في البغي على الأمير المتمسك بطاعة الخلافة ، المستولى على المناجر والبلاد بقوة الدولة ، حكم الباغى على نائب الإمام .

فإنه وإن تأخر عنه صريح التقليد لاعتراض العوائق المانعة من وصول المنشور بالتقليد فهو نائب بحكم قرينة الحال ، اذ يجب على إمام المعمر أن يأذن لأمير عادل استولى على قطر من أنظار الأرض ، في أن يخطب عليه ، وينادي بشعاره ، ويحمل الخلق على

(١) سورة الحجرات آية رقم ٩

(٢) ذنب وذنب (بتشديد الفاء) على الجريح ، أجهز عليه

العدل والنصفة ، ولا ينبغي أن يظن بالامام توقف في الرضا بذلك والاذن فيه .

وإن توقف في كتبه المنشور ، فالكتب قد يعوق عن انشائها وإبصارها المعاذير . وأما الاذن والرضى بعدما ظهر حال الأمير في العدل والسياسة وإبتغاء المصلحة للتفويض والتعيين ، فلا رخصة في تركه وقد ظهر حال هذا الأمير بالاستفاضة ظهوراً لا يفتك فيه وإن لم يكن عن إيصال الكتاب وإنشائه عائق ، وكانت هذه الفتنة لا تنطفئ إلا بأن يصل اليهم صريح الاذن والتقليد بمشور مقرون بما جرت العادة بمثله في تقليد الأمراء ، فيجب على حضرة الخلافة بذل ذلك . فإن الامام الحق عانلة أهل الاسلام ؛ ولا يحل له أن يتوكل في أقطار الأرض فتنة ثائرة إلا ويسمى في أطفالها بكل يمكن . قال عمر رضى الله عنه : لو تركت جرباء على ضفة الفرات لم يحل بالهناء (١) ، فأنا المسئول عنها يوم القيامة . وقال سليمان بن عبد الملك يوماً وقد أحرق به الناس : قد كثر الناس . فقال عمر بن عبد العزيز : « خصاؤك يا أمير المؤمنين » . يعنى أنك مسئول عن كل واحد منهم إن ضيعت حق الله فيهم أو أقدته . فلا رخصة في التوقف عن أطفاء الفتنة في قرية تحوى عشرة . فكيف في أقاليم وأقاليم إلا أن يعوق عن ذلك عائق ، ويمنع منه مانع ، المواقف الفقهية الامامية المستظهرية جرس الله جلالها أبصر بها . ونحن نعلم أن لاستجيز التوقف على أطفاء هذه الفتنة إلا لعذر ظاهر وجب على أهل الغرب أن لا يعتقدوا في حضرة الخلافة الا ذلك ، فإن المسافة اذا بعدت وتخللها المارقون عن ربة الحق ، لم

---

(١) الهناء أى اقطران ،

يبعد أن يقتضى رأى الشريف صيانة الاوامر الشريفة عن أن تمتد اليها  
أعين الدولة فضلا عن أيديهم .

وأما من يستجيز التوقف فيما عن غير عذر من التقليد لأمير قد  
ظهرت شوكته وعرفت سياسته ، وتناطقت الاسن ببدله ، ولم يعرف في  
ذلك القطر من يجرى مجراه . ويسد في هذا الحال مسده ، فهذا اعتقاد  
فاسد في حضرة الخلافة حاشاها من أن تسب إلى قصور ، أو تقتضى في  
نصرة أهل العدل المتمسكين بخدمة ، والمختصين بعروتها ، القائمين في  
أقطار الأرض بانفاذ شعائرها وأوامرها المعلومة بقرائن الأحوال ، فهذا  
حكم كل أمير هادل في أقطار الأرض وحكم من بنى عليه ، والله أعلم .

## ضميمة رقم ٤

صورة من كفاح مدينة المرية ضد الهجوم الفاشم الذي شنه عليها  
خايى الثانى ملك أراجون (أرغون) سنة ١٧٠٩ م (١٣٠٩ م) (١)

وفى هذه السنة (١٧٠٩) فى يوم الثلاثاء ثالث شهر ربيع الأول  
منها بموافقة شهر غشت (أغسطس) من الشهور المعجمية فى أول دولة  
أبى الجيوش نصر ، حاكم البرشلونى المرية وكان قائد أبى الجيوش  
عليها القائد أبو مدين شعيب ، وعلى البحر القائد أبو الحسن على الرنداحى  
والبرشلونى المذكور طاغية أرغون خذله الله وصل عشية يوم الاثنين ثمانى  
الشهر المذكور إلى طرف الفتك (Alfunt) من ساحل المرية الشرقى فى  
ثلاثمائة قطعة بين صغار وكبار حربية وسفرية ، فحط هنالك وبات فى  
أجفانه ، فلما كان من الغد يوم الثلاثاء ، أنزل الخيل والعدد والازواد

(١) ورد هذا النص فى كتاب درة الحجال فى غرة أسماء الرجال (١٨٠٠  
ص ٧١ - ٧٩) لشهاب الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن على بن عبد الرحمن بن أبى  
العافية المكناسى المعروف بابن القاضى ولد سنة ٩٦٠ هـ (١٥٥٢ م) وتوفى ودفن  
بباب الجيدة بفاس سنة ١٠٢٥ هـ (١٦١٦ م) وصلى عليه المؤرخ المشهور أحمد  
المقرئ صاحب كتابي نفع الطيب وأزهار الرياض (ت ١٠٤١ هـ). وقد نشر كتاب  
درة الحجال س. علوش فى جزئين (الرباط ١٩٣٤). ونظرا لندرة هذا الكتاب  
وأينما نقل هذا النص كضميمة لأهميته ، علما بأنه سبق أن ترجم إلى الفرنسية  
والإسبانية كما هو مذكور فى ص ٤١٠ .

بتلك المواضع من طرف الفنت إلى الموضع المعروف ببركة الصفر وانتفى  
الفرسان والرجال بفحص المرية وخارجها .

وفي الحين أمر القائد أبومدين بهدم ما قارب الأسوار من المباني  
بخارج البلد ، فهدمت وسويت بالأرض ، وسدت أبواب البلد بالبشاء  
الامادعت الضرووة لثركة . وهيت الأسوار للقتال ، ولازمها الرماة  
والرجال .

وفي يوم الأربعاء ثاني يوم نزولهم ، احتفل النصارى في أحفل زر ،  
وأثوا يضربون الأبواق والطبول ، حتى انتهوا إلى أسوار البلد مما يلي  
الرجل ، فقاتلوا البلد قتالا عظيما ، وتكالموا عليها تكالبا شديدا . وقد  
كان المسلمون على غير تعبئة لخروجهم من البلد طمعا في دفاع النصارى  
عند اقبالهم لعدم الخبرة بحالهم ، ففروا أمامهم إلى البلد ، ولجؤوا إلى  
الأسوار ودافعوهم بالقتال والسهم عن البلد ، وعصم الله وهو نعم النصير .

وفي يوم الخميس خامس الشهر المذكور ، وصل الشيخان أبو العباس بن  
أحمد ابن طلحة وأبو عبد الله محمد بن أبي بكر في نحو مائة وخمسين  
فارسا ، وكان أولادهم بالمرية ، فلما رأهم النصارى وقد أطولوا  
خرجوا إليهم في خيلهم ورجلهم ومعهم الطاغية ملكهم ، فصر الغزاة  
القادمون لقتالهم أعظم صبر ، وتجلدوا على جلادهم غاية التجلد ،  
واقتمحوا على رغم أنوفهم حتى دخلوا البلد بعد أن هلك من خيلهم تسعة  
وما نقص منهم عدد ، فكانت هذه الكائنة مما أكثرت النصارى وأدخلت  
عليهم حزنا ، وفات المسلمون بأعظم المدد . وفي سائر هذا اليوم وصلت  
جيوش النصارى على البر بمسا عم السهل والوعر من الخيل والرجال ،  
فأحرقوا بالبلد أحداق الهالة بالقمر ، والأكام بالتمر ، وقد كان لحق



أهل المدينة لأول حصارهم دهم فلما ناشوهم القتال ، واستقرهم النزال ورأوا أن الحرب سجال ؛ انبسطت للقتال نفوسهم ، وثاروا للحرب عرائهم ، وأفرس رماتهم ، واتصر حماهم ، وصاروا يبادرون الحرب ولا يهابون الطعن والضرب ، وأخذ النصارى نفوسهم لأول الحصار بالمواظبة على القتال ، والمصاراة بالنزال ، فلما ذهب لهم يوم للإبقتال جديد ، وجعلوا يرتبون الرجال تطافاً على البلاد ويضربون الطرق ، ويحافظون على الرب . ومما ظهر لهم موضع راحة لبلاد أو مسلك دخول أو خروج يبادروا إليه ليسدوه ، ونصبوا المجانيق وضيقوا الحصار وقتعوا إلى الحرب الأبواب .

فلما كان يوم الأحد ثامن ربيع الأول المذكور ، احتفل الطاغية في مواكبه وجنده وراياته وبنوده ، وأقبل نحو البلد في عدد كثير حتى وافى باب بجانة ، وهناك أكثر نزلهم ومعظم قتالهم ، فأفاضوا في المقاتلة ، واستقبلهم المسلمون بأشد المدافعة ، وكذا كانت الحروب بينهم في عامة الأيام .

وفي يوم السبت الرابع عشر من الشهر المذكور ، أقبل جيش المسلمين من جصرة غرناطة طامعاً في نصرة البلد ودفاع العدة عنها ، فخرج الطاغية والتقى الجمعان فكانت الكرة على المسلمين وقتل كثير من الرجال والفرسان . وفي خلال ذلك خرج جمع من أهل البلد ، فاختلفوا إلى محلة النصارى ، فنهبوا منها كل ما قدروا عليه .

وفي يوم السبت الحادى والعشرين ، ضربوا ناقوسهم الكبير وكانوا لا يضربونه إلا لركوب طاعتهم ، ودخلوا في السلاح بأجمعهم وأقبلوا

مخدقين بالبلد من جميع جهاته ، وأعدوا لقتال أبراجا سامية من الخشب تدفع على هجلات ، وشحنوها بالرجال ، وهيؤوا سلايم هالية على الاسوار ، وأقبلوا يتقدمهم الرجال والرماة وبتلوهم الفرسان ، وفرقوا ذلك على البلد فدافعهم المسلمون وطرحوا عليهم الزيت والقطران ، ورموا بالنيران حتى فر النصارى عنها وتمكن المسلمون من كثير منهم ، وكان هذا اليوم من الايام العظام .

وفى اول شهر ربيع الاخير ، أقبل جيش من حضرة غرناطة إلى مرشانة ( Marchena ) ليرتبوا بها ، فضيقوا على النصارى تصرفاتهم .

وكانوا ( اى النصارى ) يخرجون من محلتهم صبيحة كل يوم فى جمع وافر من الفرسان ينتجعون من الوادى على دوابهم أنواع العصور وضروب الفواكه ، ويجلبون الخشب لأبنيتهم ، والحطب لوقودهم . فخرجوا على هادتهم يوم الاربعاء عاشر شهر ربيع الاخير ، فلما بلغوا الوادى خرجت عليهم كمان المسلمين فانهمزوا أمامهم ، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وغنموا دوابهم وأسلحتهم ، وكان عليهم فى ذلك بوار وانكسار .

وفى يوم الجمعة الثانى عشر لشهر ربيع الاخير ، أقبل جيش المسلمين وعليهم الشيخ أبو سعيد عثمان ابن أبى العلاء فاهرت اليه جيوش النصارى وتلاقوا بموضع خارج المدينة فكانت الدائرة على النصارى وقتل جماعة من زعمائهم وقتل الفرسان تحت الشيخ أبى سعيد ، لكن نجاه الله تعالى وسلمه . ولما ضاقت صدور النصارى بالحرب وفشى فيهم القتل فى الايام الفارطة ، عزموا على المكيدة ، فخرجت فرقة من فرسانهم ليلاً وأبعدوا عن المحلة . فلما كان من الغد يوم الاحد الرابع عشر من شهر

ربيع الآخر ، أطللوا في زى جيوش المسلمين ، عليهم البرانس . وعندما  
تظاهروا للمحلة ، ركب الجيش إليهم على حال استعجال ، وخلفوا  
أخيبتهم ليس فيها أحد يستدرجون أهل البلد للخروج إليهم وقد رصدوا  
بها المكامن ، وعملوا عليها الخيل ، ونصبوا إليهم الحبال . ولما بصر  
المسلمون بظاهر الحال ، ولم يكن عندهم شعور بالمكيدة ، رفعوا  
الاعلام في الأسواق ، وخرج الفرسان وقائد البحر وجماعة من أهليان  
المرية قاصدين نحو الأخبية ليذهبوها ، ثم أن الله سبحانه صرفهم عنها ،  
فرجعوا إلى جبل المرية ليتدؤوا بما هنالك من الأخبية ، إذ كان  
أهلها من شرارهم . ولما شاهد أرباب الكائن ذلك من فعل المسلمين ،  
حسبوا أنهم فطنوا للمكيدة ، وأن تعريجهم إنما كان طلبا لنجاتهم ،  
فأنبروا من مكائهم وأرادوا قطعهم عن البلد ، فسقط في أيدي المسلمين  
واتفق أن فتح في تلك الجهة باب أسب ذلك اليوم ، فلهجوا إليه ،  
فاقتحموا عليه ، ومن انقطع منهم عاذا بالسور ودفع عنهم بالنبل ،  
ودلى لهم الواح وتستروا بها حتى ارتفع القتال ، لحقوا بالبلد وحرف  
الله مكرهم .

وفي يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر ربيع الآخر ، عملوا الحيلة  
في إقامة ألواح عظام عالية بموضع يعرف بالاسب على قرب من  
البلد ، ووصلوا بينها بمسامير الحديد ، وجعلوا يفتنون خلفها ، فعظم  
الامر في ذلك على المسلمين ، وأقبلوا يحاولون تحريقها ، فيسر الله تعالى  
عليهم ذلك بعد جهد عظيم .

وفي يوم السبت الموافق عشرين للشهر المذكور ، كان القتال في البر  
والبحر ، وركب الطاغية في أسطولها في البحر ، وفرق جيشه على كل جهة

من جهات البلد في البحر والبر ، وأقبلوا جميعا على القتال ، وقد أعدوا من الأبراج والسلايل ما يضيق عنه نطاق الاحتيال ، وصاروا لا يدفهم قتال وضاق الحال بالمسلمين ، وانسدت باب الحيل ، فصرخ بهم صارخ أن بادروهم بطرح العذرة (١) فهو أعظم نكاية لديهم . فبادر الناس في الحين لتناول ذلك وحمله ، فوضعوا الشيء في محله ، وفارنوا الشكل بشكله ، ولا يحق المكر السيء إلا بأهله ، فكان الفارس منهم في أجمل حال في زيه ، وإذا هو مكسور ثوب العذرة فيصير مسخرة بينهم ، وكل ذلك أدهى عليهم من القتال ، وفرج الله من شدة تلك الحال .

وفي يوم الأربعاء العاشر بجمادى الأولى ، وصل جيش المسلمين من الحضرة في خيل ورجل كثير ؛ فأقبل الفرسان من جهة المناظر ، وأقبل الرجال من جهة الجبل وكان التقدم للرجال ، فرجعت اليهم طائفة من فرسان النصارى ، فلم يستطيعوا عبثا على مقاتلتهم ، فانهزموا أمامهم ، ومضت عليهم سيوفهم .

وكان من لطف الله تعالى أن خرج طائفة من المسلمين من البلد إلى ما يليهم عند زحف النصارى إلى المنهزمين ، فأحرقوا بعض أخبية محلة النصارى وكثيرا من بيوتهم ، فصعد دخانها في الجو . وعندما شاهد ذلك مقاتلة النصارى ، أنصرفوا نحوه يظنون أن محلتهم أضرمت في جميعها النيران ، فكان ذلك للمنهزمين سببا لرفع السيف عنهم . ولما انتهى فرسان المسلمين للجحش الذي أحترقه النصارى على محلتهم وعليه طاغيتهم بجنده

(١) العذرة : الغائط

توقفوا عن مضططهم حتى فرق الليل بين الفريقين من غير قتال .  
وصار هذا الجيش من المسلمين بعد ذلك يرتب مرشاه ، فيأتون في  
أكثر الأيام إلى محلة النصارى يناهشونهم وبضاربونهم . وخف ذلك القتال  
عن البلد ، فكانوا لا يقاتلون أهل البلاد إلا في اليوم الذي لا يأتي فيه  
جيش المسلمين .

وفي صبيحة يوم الجمعة الثالث للجمادى الأخيرة و رام النصارى غدر البلاد  
من ناحية جبلها ، فأتوا في عدد موفور بسلام عالية ، فرفعوها حتى  
أصغروها بالسور ، ووثبوا يصعدون فيها ويرتقون عليها . ولم يكن في  
تلك الجهة للاتفاق غير رجل واحد من المسلمين ، فصاح بالناس فسارعوا  
إليه يتصايحون حتى غطت الأسوار بأناسها ، وضائق عن أهلها ، فدفعوهم  
وفتح الباب هنالك ، فخرجت منه طائفة من المسلمين ، فقلبوهم ، وقتلوا  
رئيسا من زعمائهم فيمن قتل .

وفي عشية يوم الخميس التاسع من الشهر المذكور ، عملوا الحيلة على  
غدر هذه الجهة من العرقوب مرة ثانية ؛ وظنوا إخلاءها من الناس ،  
وقد كان ناسها استثمروا الحذر من الغدرة الأولى ، ففطنوا لهم  
وتصايحوا ، فاجتمع الناس إليهم ، وفتح الباب هنالك فتمسكوا منهم وظفروا  
بمعد منهم .

وفي يوم الاثنين الثاني والعشرين لرجب ، سقطت ستارة من السور  
فانتدب النصارى إليها وتمالكوا عليها وقاتلوا قتالا مستمرا بطول اليوم ،  
وهو آخر قتال كان بينهم وبين أهل البلد ، إلى أن ارتحلوا .  
وإنما أطلت بهذا الحصار ، لما فيه من العبرة لأولى البصائر والأبصار .

وكانه حدة فرسانهم ثلاثة آلاف فارس منها ألف مدرعة وأربعمائة مبرقة ،  
وأما الرجال فلا يحصون كثرة ، هلك من جميعهم في هذا الحصار تسعون ألفا  
قتل منهم أهل المرية بطول الحصار أربعة عشرة ألفا من الزعماء ، وسبعمائة  
من الفرسان ، وعشرين ألفا من الرجال ، والساير قتلهم جيش المسلمين وعدة  
أخيبتهم نحو الثلاثمائة ، وأما القباطين والبيوت بما لا يأخذه حصر ، وعدة  
المجانيق التي نصبوا للرجم أحد عشر منجنيقا رعادة تدور بالبلد ، وينقل  
بعضها من دفة لأخرى : منها ما يرجم أسوار البلد ، ومنها ما يرجم داخل  
البلد ، ومنها ما يرجم القصبه . ومعظم تسلطهم وكلبهم على أسوار العرقوب .  
وعدة الحجرة التي رمت بها المجانيق بطول الحصار أثنان وعشرون ألفا  
أنظر لحكمة الله ، كان هدم موتاهم أضعاقا للأحجار المرمى بها من حجر  
يزن ثلاثين إلى حجر يزن خمسة وعشرين ( رطلا ) .

وكان لأهل البلد منجنيق يرمون بها برا وبحرا بحسب الحاجة . فلما  
تكررت الحجرة أصابها ، صنعوا ثلاثة مجانيق أخرى .

ومن أسباب عصمة الله تعالى لأهل البلد في هذه المدة ، ما توفر  
لخازن قصبته من الشعير الكثير ، وصاروا يغمون ذلك بحسب رطل لكل  
نفس بسوم قيراط واحد للرطل من غير تفرقة بين قوى وضعيف . وأنهى  
ما بلغ إليه الرطل من القمح ثلاثة دراهم ، والخبز منه إحدى عشرة  
أوقية بدرهمين ، وعدة من استشهد من أهل البلد لطول الحصار مائة  
وتسعة وخمسون ، منهم امرأتان وسائرهم رجال . ثم أرسل الله الريح  
الغربية مدة شهرين ، فمنعت أجفانهم السير ، وقطعت عنهم المير حتى عمهم  
الجوع ، فأجابوا إلى الصلح على مال التزم لهم ، فوصل الحمام إلى المرية

مباشرة بذلك ، وذلك يوم الأحد الحادى والعشرين لرجب من السنة (٥٧٠٩)  
وقد أنف من ذلك جيوش قشتالة ، ووثقوا أطفالهم فى المراكب ؛  
وما عجزوا عنه أضرموا فيه النيران ، وبقي منهم طائفة بعد ذلك ضاقت  
عليهم الأجفان فأقاموا تحت الذمة ورحلت الحملة بطاغيها المخزى فى غضب  
الله إلى لعنة الله وسوء المصير وذلك يوم الخميس الثانى والعشرين من شعبان  
منها فكانت مدة الحصار إلى مدة النيام ستة أشهر غير أيام .

وفى شهر رمضان من السنة المذكورة ، حشد أهل بادية المرية لهدم  
ما بقي بعد الحصار بخارج البلد من الحيطان والأبنية خوفا مما كان يحدث  
به من عود الطاغية البرشلونى إليهم . ونزلوا عليها كرة أخرى فامتعت  
إلى أن حل قضاء الله وقدره ، وكان أمر الله قدرا مقدورا وإنما ذكرناه  
للاعتبار فى مقدورات الله .





## ثبت بأسماء المراجع

### أولا : المصادر العربية القديمة

- أحمد بابا : أبو العباس أحمد بابا التيسكي. (ت ١٠٣٦ هـ / ١٦٢٧ م)
- نيل الإبتهاج بتطريز الديباج .
- كتب على هامش كتاب الديباج المذهب لابن فرحون (القاهرة ١٣٢٩ هـ)
- ابن الآبار : أبو عبد الله محمد بن عبد الله. (ت ٥٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م)
- التكملة لكتاب الصلاة - نشر كوديرا .
- الجزءان الخامس والسادس من مجموعة المكتبة الاندلسية . (مديره ١٨٨٧)
- ذيل كتاب التكملة - نشر جونثالك بالثيا . (١٩١٥)
- ذيل كتاب التكملة - نشر محمد بن أبي شنب وألفرد بيل (الجزء ١٩١٩ م)
- الحلة السيرة : جزءان ، نشر حسين مؤنس . (القاهرة ١٩٦٣ م)
- ابن الأثير : أبو الحسن علي بن محمد الجزري . (ت ٥٦٣٠ هـ / ١٢٣٣ م)
- الكامل في التاريخ . (القاهرة ١٣٠٣ هـ)
- الادريسي : أبو عبد الله محمد الشريف السبتي . (ت حوالي ٥٥٤٨ هـ / ١١٥٤ م)
- المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس - عن نزعة المشتاق في اختراق
- الآفاق - نشره وترجمه إلى الفرنسية دوزي ودي شوييه . (لندن ١٨٦٦)

- وصف أفريقيا الشمالية والصحراوية - عن نزعة المشتاق في اختراق الآفاق  
نشر هنري بيريس . (الجزائر ١٩٥٧)
- وصف الأندلس - نشره وترجمه إلى الإسبانية كوندي Conde  
(مدريد ١٧٧٩) :
- ابن الأحمر : أبو الوليد بن الأحمر . (ت ٨١٠/١٤٠٧ م)  
- مستودع العلامة ومستبدع العلامة - نشر محمد التركي ومحمد بن ناويت  
(تطوان ١٩٦٤)
- روضة النمرين - طبعة القصر الملكي . (الرباط ١٩٦٢)
- ابن بسم : أبو الحسن علي الشنبريني . (ت ٥٤٣/١١٤٧ م)  
- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة . (القاهرة ١٩٤٥)  
القسم الأول في جزئين والقسم الرابع الجزء الأول (القاهرة ١٩٣٩/١٩٤٥)  
القسم الثالث مخطوط بالأكاديمية التاريخية بمديده رقم ١٢ .
- ابن بشكوال : أبو القاسم خلف بن عبد الملك . (ت ٥٧٨/١١٨٣ م)  
- كتاب الصلة في أئمة الأندلس - نشر كوديرا في الجزئين الأول والثاني من  
مجموعة المكتبة الأندلسية . (مدريد ١٨٨٣) .
- محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي . (ت ٥٧٧/١٣٧٧ م)  
- تحفة النظر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار - الطبعة الأوربية  
نشر وترجمة دفريري وسانجونيقي Defremery et Sanguinetti  
(باريس ١٩٢٢) .
- البخداوي : صفى الدين : (ت ٥٧٣/١٣٣٨ م)

- مرصد الإطلاع على أسماء الامكنة والبساتع - ثلاثة أجزاء  
(القاهرة ١٩٥٤).

- البغدادي : أبو منصور عبد القادر بن طاهر . (ت ٥٤٢٩/١٠٣٧م)

- الفرق بين الفرق وبيان الفرقه الناحية (القاهرة ١٩٤٨)

- البكري : عبد الله بن عبد العزيز المرسى . (ت ٥٤٨٧/١٠٩٤م)

- المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب . نشر دى سنان .

(الجزائر ١٩١١).

- البلاذري : أبو الحسن أحمد بن يحيى البغدادي . (ت ٨٢٧٩/٨٩٢م)

- فتوح البلدان . (القاهرة ١٩٣٢).

- أبو بكر الصنهاجي المكنى بالبيذق . (ق ٥٦/١٢م)

- أخبار المهدي بن تومرت وابتداء دولة المرحدين .

نشر لفي بروفنسال . (باريس ١٩٢٨)

- التجاني : أبو محمد عبد الله بن محمد . (ت حوالي ٨٧١٧/١٣١٧م)

- رحلة التجاني . نشر حسن حسني عبد الوهاب (تونس ١٩٥٨).

- ابن تومرت : المهدي أبو عبد الله محمد . (ت ٨٥٢٢/١١٢٨م)

- موطأ المهدي . مطبعة فوتتانه بالجزائر الشرقية ١٩٠٧ - وتوجد بالخرانة

العامه بالرباط نسختان خطيتان من هذا الكتاب تحت رقم ٤٨٠ ،

١٢٢٢ هـ .

- الثعالبي : أبو منصور عبد الملك . (ت ٥٤٢٩/١٠٤٧م)

- بقية الدهر - أجزاء - (القاهرة ١٩٣٧)

-- ٤٩٨ --

- ابن جبير : محمد بن احمد الاندلسي . (ت ٥٩١٤/١٢١٧ م)
- رحلة ابن جبير . (بيروت ١٩٤٩)
- الجزنائي : أبو الحسن علي
- كتاب زهرة الآس في بناء مدينة فاس .
- نشره وترجمه إلى الفرنسية ألفرد بل Alfred Bel (الجزائر ١٩٢٢)
- ابن جعفر : أبو الفرج قدامة . (ت ٥٦٢٨/١١٤٨ م)
- نبذة من كتاب الخراج وصناعة الكتابة - نشر دى غويو De Goeje (ليدن ١٨٨٩ م).
- الجهمياري : أبو عبد الله محمد بن عبدوس (ت ٣٢١/٩٤٣ م)
- كتاب الوزراء والكتاب . (القاهرة ١٩٣٨)
- نشر مصطفى السقا و ابراهيم الاياري وعبد الحفيظ شلي.
- الجوذري : أبو علي منصور منصور المزيبي الجوذري (ق ٤٤٠/١٠ م)
- سيرة الاستاذ جوذري به توقيعات الائمة الفاطيين .
- نشر محمد كامل حسين ومحمد عبد الهادي شميرة (القاهرة ١٩٥٤).
- ابن حجر العسقلاني : شهاب الدين احمد بن علي (ت ٨٥٢/١٤٤٩ م)
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ٤ أجزاء
- (حيدر آباد ١٣٥٠ هـ)
- رفع الاصر عن قضاسة مصر ( في آخر كتاب الكندي ، الولاة والقضاة ) .

- ابن حزم : أبو محمد علي بن أحمد الأندلسي (ت ١٠٦٤/٥٤٥٦ م)
- الفصل في الملل والأهواء والنحل (القاهرة ١٣١٧ هـ) في خمسة أجزاء .
  - نقط المروس ، نشر شوقي ضيف (مجلة كلية آداب القاهرة ١٩٥١)
  - الحميري : عبد المنعم السق الحميري (ت في أواخر القرن التاسع الهجري)
  - الروض المعطار في أخبار الأقطار ، نشر وترجمة ليفي بروفنسال (القاهرة ١٩٣٧) .
  - الحميدى : أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الأزدي (ت ١٠٩٥/٥٤٨٨ م)
  - جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس (القاهرة ١٩٦٦)
  - ابن حوقل : إبراهيم القاسم محمد بن علي البغدادي النخعي (ت ١٢٨٠/٥٩٩٠ م)
  - صورة الأرض (طبعة بيروت)
  - ابن حيان : أبو مروان (ت ١٠٧٩/٥٤٦٩ م)
  - المقتبس في أخبار بلد الأندلس ، القطعة الخاصة بمصر الحكم المستنصر ، نشر عبد الرحمن حجي (بيروت ١٩٦٥)
  - المقتبس في أخبار بلد الأندلس ، القطعة الخاصة بمصر عبد الرحمن الثاني ، نشر محمود مكي (تحت الطبع في بيروت)
  - ابن حبرون : أبو حنيفة النعمان بن محمد النيمي المغربي (ت ١١٧٣/٥٢٦٢ م)
  - المجالس والمسائر ، ثلاثة أجزاء ، مخطوطة بمكتبة جامعة القاهرة (رقم ٢٦٠٦٠) .
  - ابن خاقان : أبو نصر الفتح بن محمد القزويني الأشيلى (ت ١١٣٤/٥٥٢٥ م)
  - تلامذة أبي حيان في محاسن الأحياء (القاهرة ١٣٣٠ هـ)

ابن خرداذبة : أبو القاسم عبيد الله ( ٣٠٠ هـ سنة ٩١٣ م )

- المسالك والممالك ، نشر دى خويه ( ليدن ١٨٨٩ )

الخزرجى : على بن حسن ( القرن الثامن الهجرى )

- العقود القواضية فى تاريخ الدولة الرسولية ، جزءان فى

(Gibb , Memorial , vol. III fasc. 4'5)

ابن الخطيب : لسان الدين بن الخطيب محمد بن عبد الله ( ت ٧٧٦ هـ ١٣٧٤ م )

- أعمال الاعلام فيمن بويغ قبل الاسلام من ملوك الاسلام

١ الجزء الحار الشار بتاريخ اسبانيا نشره ايفى بروفنسال ( بيروت ١٩٥٦ )

(ب) الجزء الخامس بتاريخ المغرب وصفاية نشره أحمد مختار العبادى وابراهيم

الكتانى ( الدار البيضاء ١٩٦٤ )

نخاضة الجراب فى ملالة الاغتراب ، نشر أحمد مختار العبادى (القاهرة ١٩٦٧)

- الاحاطة فى أخبار غرناطة .

( ١ ) نسخة الاسكوريال رقم ٩٦٧٣ .

(ب) طبعه القاهرة فى جزأين ( القاهرة ١٣١٩ هـ )

(ج) نشره عبد الله عنان ، القسم الاول . ( طبعة دار المعارف بالقاهرة )

- ويحانة الكتاب ونجعة الكتاب ( مخطوط بالاسكوريال رقم ١٨٢٥ )

رقعه نشر منه جاسبار راميرو المراسلات المتبادلة بين ملوك المغرب وملوك

غرناطة فى القرن الثامن الهجرى (غرناطة ١٩١٦ )

- رقم الحلل فى نظم الدولة ( تونس ١٣١٧ هـ )

- ابن خلكان : ( شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد ) ( ت ١٢٨٢/٥٦٨١ م )

- وفيات الأحيان وأنباء أبنائنا الزمان نشره يحيى الدين عبد الحميد ( القاهرة ١٩٥٥ )

- ابن خلدون : ( أبو زيد عبد الرحمن بن محمد ) ( ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م )  
 كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن  
 عاصرهم من ذوى السطان الاكبر - ( بولاق ١٢٨٤ هـ )

- التعريف بابن خلدون ورحلته شرقا وغربا .

نشر محمد بن تايوت الطنجي . القاهرة ( ١٩٥١ )

- ابن خلدون : ( أبو زكريا يحيى ) ( ت ٧٨٠ هـ / ١٢٧٨ م )  
 - بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد - نشره وترجمه إلى الفرنسية  
 ألفريد بل Alfred Bel - الجزائر ( ١٩٠٢ )

- ابن هراج القسطلی :

ديوان ابن دراج القسطلی نشر محمود مكي ( دمشق ١٩٦١ )

- ابن أبي دينار : محمد بن أبي القاسم الرعيني القيرواني (

- المؤنس في أخبار أفريقية وتونس ١٢٨٦ هـ )

- ابن أبي زرع :

- الانيس المطرب بروضة القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس

طبع على الحجر مرارا بفاس أولا سنة ١٨٨٥ م ثم طبعه الهاشمي الفيلاي طبعة

غير كاملة ( الرباط ١٩٣٦ ) وقد اهتم المستشرقون بنشره ورجعته فنشره تورنبرغ

مع ترجمه لانيية ( ابسال ١٨٤٢ ) وترجمه إلى الألمانية دوماي سنة ١٧٩٤ وإلى

البرتغالية مورا سنة ١٨٢٨ . وإلى الفرنسية Beaumier سنة ١٩٦٠

الزركشي : أبو عبد الله محمد بن ابراهيم اللؤلؤي

- تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ( تونس ١٢٨٩ هـ )

— ٥٠٢ —

— ابن الزيات : ( أبو يعقوب التادلي المعروف بابن الزيات )

— التتوف إلى رجال التصوف .

( نشر أدولف فور ، الرباط ١٩٥٨ )

— ابن أبي زمنين : أبو عبد الله محمد ( ت ٣٩٨ هـ )

— قدوة القارى

( مخطوط رقم ٥٧٥ بالمكتبة الوطنية بمطرد )

— السبى : ( محمد بن القاسم الانصارى )

— وصف سبته ( فى ق ٩ - ١٥ م )

( نشر ليفى بروفنسال ( مجلة هسبريس ١٩٣١ )

— السلاوى : ( أبو العباس أحمد بن خالد الناصرى ) ( ت ١٣١٥ هـ سنة ١٨٩٧ م )

— الاستقصا لأخبار دول المغرب الاقصى ٩ أجزاء .

( الدار البيضاء ١٩٥٤ )

— السلاوى : ( محمد بن على الدكالى )

— الاتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز .

( مخطوط بمكتبة الرباط رقم ١٣٢٠ هـ )

— السيوطى : جلال الدين عبد الرحمن ( ت ٩١١ هـ ١٥٠٥ م )

— حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة ، جزءان ( القاهرة ١٣٢٧ هـ )

— تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين القائمين بأمر الامة

( القاهرة ١٣٥١ هـ )

أبو شامة : عبد الرحمن بن اسماعيل شهاب الدين الدمشقى ( ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٨ م )

كتاب الروضتين فى أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، جزءان ( القاهرة ١٢٨٧ هـ )



٥٠٤

- الذيل على الروضتين ، نشره عزت العطار الحسيني الدمشقي بعنوان :  
د تراجم رجال القرنين السادس والسابع ، ( القاهرة ١٩٤٧ )
- ابن الشباط : محمد بن علي بن محمد بن الشباط المصري التوزري ( ت ٦٨١ هـ  
سنة ١٢٨٢ م )  
- صلة السط وسعة المرط  
نشر القسم الخاص بالاندلس ، أحمد مختار العبادي في صحيفة معهد  
الدراسات الاسلامية في مدريد ، ( تحت الطبع )
- القهرستاني : ابو الفتح محمد بن أبي القاسم ( ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م )  
- الملل والنحل ( القاهرة ١٩٤٨ )
- ابن صاحب الصلاة : عبد الملك ( كان حيا سنة ٥٩٤ هـ سنة ١١٩٨ م )  
- المن بالامامة على المستضعفين ، نشر عبد الهادي النازي ( بيروت ١٩٦٤ )
- الضبى : أبو جعفر أحمد بن يحيى القرطبي ( ت ٥٩٩ هـ سنة ١٢٠٣ )  
- بغية الملتبس في تاريخ أهل الاندلس ( مدريد ١٨٨٤ )
- الطبرى : أبو جعفر محمد بن جرير ( ت ٢١٠ هـ سنة ٩٢٣ م )  
- تاريخ الامم والملوك ( القاهرة ١٣٢٦ هـ )
- الطرطوشي : أبو بكر ( ت ٥٢٠ هـ سنة ١١٣٥ م )  
- سراج الملوك ( القاهرة ١٣٥٤ )
- ابن عبد الحكم : أبو القاسم عبد الرحمن ( ت ٢٧٦ هـ سنة ٨٨٩ م )  
- كتاب فتوح أفريقية والاندلس ، نشر جاتو ( الجزائر ١٩٤٨ )
- ابن عبدون : محمد بن أحمد التجيبي

٥٠٤

- رسالة في القضاء والحسبة  
نشرها ليفي بروفسال ضمن ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة  
والمحتسب (القاهرة ١٩٥٥)
- ابن عذارى المراكشي : أبو العباس أحمد بن محمد (كان حيا ٥٧١٢/١٢١٢م)  
- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب  
١) الجزء الأول والثاني (طبعة بيروت ١٩٥٠)  
ب) قطعة تتعلق بتاريخ المرابطين نشرها ويثى ميراندا في مجلة  
هسبريس ١٩٦١
- الجزء الرابع الخاص بتاريخ الموحدين وبداية عهد بني مرين  
نشره ويثى ميراندا ومحمد بن تاووت التطواني وإبراهيم الكنتاني  
(الرباط ١٩٦٣)
- العذري : أحمد بن عمر بن أنس المعروف بابن الدلائى (ت ٤٧٨/٩٨٨م)  
- ترصيع الأخبار وتنويع الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى الممالك  
نشر عبد العزيز الأهواني (مديره ١٩٦٥)
- ابن العربي : أبو بكر (ت بفاس ٥٤٣/١١٤٨م)  
- العواصم من القواصم ، نشر محب الدين الخطيب (القاهرة ١٣٨٧هـ)
- ابن عربي : محي الدين (ت بدمشق ٦٣٨/١٢٤٠م)  
- الفتوحات المكية في معرفة الأسرار الملكية
- العمري : شهاب الدين بن فضل الله (ت ٧٤٢/١٣٤١)  
- مسالك الإبتصار في مسالك الأماص ، الجزء الخاص بوصف إفريقية

٥٠٥

- والآنه لى ، نشر حسن حسن عبد الوهاب بتونس  
- التعريف بالمصطلح الشريف (القاهرة ١٣١٢)
- الفهرستى : أبو العباس احمد (ت ٧١٤/١٣١٥ م  
- عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء فى المائة السابعة ببجاية نشر محمد بن  
ابى شنب (الجزائر ١٣٢٨ هـ)
- الفرناطى . (الشريف أبو القاسم محمد الفرناطى)  
رفع الحجب المستورة فى محاسن المقصورة (القاهرة ١٣٤٤ هـ)
- ابن فرحون . ابراهيم بن على اليمبرى (ت ٧٩٩/١٣٩٦ م)  
الديباح المذهب فى معرفة أهيان المذهب . (القاهرة ١٣٢٩ هـ)
- ابن القاضى : (ت ١٢٠٥ هـ / ١٦١٦ م)  
درة المجال فى غرة أسماء الرجال ، جزمان ، نشر علوش (الرباط ١٩٣٤)
- ابن قتيبة . (أبو محمد عبد الله بن مسلم)  
الامامة والسياسة .
- القرمانى . (احمد بن يوسف)  
- أخبار الدول وآثار الدول (طبعة بغداد)
- ابن القطان أبو الحسن على بن محمد السكاتى القاسى (ت ٥٢٨ هـ - ١٢٣٠ م)  
نظم الجمان فى أخبار الزمان - نشر محمود مكى (الرباط ١٩٦٤)
- القلقشندي ، أحمد بن على (ت ٨٢١ هـ - ١٤١٨ م)  
صبح الإلهى فى صناعة الإنشاء ١ جزء (القاهرة ١٣٣٨ هـ)

- ابن القوطية.
- تاريخ افتتاح الأندلس ، (عديده ١٩٢٦ )
- الكتاني . محمد بن جعفر
- سلوة الأنفاس.
- ابن الكردبوس :
- كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء . - القسم الخاص بالأندلس نشر احد مختار العبادى - صحيفة معهد الدراسات الاسلاميه بمدريد ١٩٦٥ .
- الكتانى : أبو عمر محمد بن يوسف ( ت ٥٣٥٠ - ١٩٦١ م )
- الولاة والقضاة . طبعة روفن جيس ( بيروت ١٩٠٨ ) .
- الماوروى : أبو الحسن على بن محمد البصرى البغدادى ( ٥٤٥٠ سنة ٩٥٧ م )
- الاحكام السلطانية . ( القاهرة ١٢٩٨ هـ )
- المالكي : أبو عبد الله بن أبي عبد الله المالكي ( ق . الخامس الهجرى )
- كتاب رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وأفريقية وزهادهم ونساکهم وسير من أخبارهم وفضائلهم ، نشر حسين مؤنس ( القاهرة ١٩٥٠ )
- المالقي : أبو الحسن النباهي ( ت في أواخر القرن الثامن الهجرى )
- المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء . الفتيا نشر ليفي بروفنسال ( القاهرة ١٩٤٨ )
- نزهة البصائر والأبصار ( مخطوط بالاسكوريال رقم ١٦٥٣ ) .
- المراكشى : ( عبد الواحد )
- المنجب في تلخيص أخبار المغرب - نشر سعيد العربيان ومحمد العربي العلبي ( القاهرة ١٩٤٩ )

- المراكشي : ابن عبد الملك (ت ٥٧٠-٣/١٣٠٤م)
- الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة نشر منه احسان عباس السفريين
- ٤-٥ ويقوم بنشر السفر الاول محمد بن شريفة .
- ابن مرزوق : الخطيب ابو عبد الله محمد المجيبى التلساني (ت ٥٧٨١)
- المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن- نشر ليفى بروفسال نخباته
- في مجلة هسبريس ١٩٢٥ .
- المسعودى : محمد الباجى
- الخلاصة النقية في أمراء أفريقية . (تونس ١٣٢٣)
- المقرى : شهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد التامساني (ت ١٠٤١/١٦٣١م)
- أزهار الرياض في أخبار عياض نشر منه ثلاثة أجزاء مصطفى السقا
- وابراهيم الايبارى وعبد الحفيظ شابي (القاهرة ١٩٤٢)
- نفع الطيب من غصن أندلس الرطيب . عشرة أجزاء
- تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد القاهرة ١٣٠٢ هـ .
- المقرئى : تقي الدين أبو العباس احمد بن على (ت ٥٨٤٥ - ١٤٤١م)
- السلوك لمعرفة دول الملوك ! نشر محمد مصطفى زيادة ( القاهرة ١٩٣٦ )
- المواظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار جزءان ( بولاق ١٢٧٠ )
- انعاظ الحنفا بأخبار الائمة الفاطميين الخلفاء نشر جمال الدين الشيال .
- ( القاهرة ١٩٤٨ ) .

٥٠٨ -

- مؤلف مجهول :

- أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها ، نشر وترجمة لافونت  
الكترا ( مدريد ١٨٦٧ )

- مؤلف مجهول :

- الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكبية ( نشر طوش - الرباط سنة ١٩٣٦ )

- مؤلف مجهول :

- كتاب فتح الأندلس - نشر المستشرق الأسباني ، خواكين جونثالك ،  
الجزائر ( ١٨٨٩ م ) .

- مؤلف مجهول :

.. نبذة المعصر في أخبار ملوك بني نصر .. نشر الفريد البستاني ، كارلوس  
كيروس العرائش ١٩٤٠ .

- مؤلف مجهول :

- مفاخر البربر نشر ليفي بروفنسال ( الرباط ١٩٣٤ )

- النويري : شهاب ( ت ٨٧٣٢ سنة ١٢٣٢ م ) .

- نهاية الأرب في فنون الأدب ، مخطوط بدار المكتب المصرية رقم ٥٤٩ ،  
وقد نشرت دار المكتب منه ١٢ جزءا .

- النويري : محمد بن القاسم السكندري المالكي ( ألفه سنة ٧٧٥ هـ )

- الإمام بالإعلام لما جرت به الأحكام القضائية في واقعة الاسكندرية في  
سنة سبع وستين وسبعمائة ، وهو دها إلى حالتها الأولى المرضية مخطوط بدار  
المكتب المصرية رقم ٣٩٤٢ .

ابن هانيء الاندلسى : (ت ٥٢٦٢/٩٧٢م)

.. ديوان ابن هانيء الاندلسى - تحقيق أكرم البستاني ( بيروت ١٩٥٢ )

.. ياقوت الحموى : ( ت ٥٦٢٦/١٢٢٩م ) .

- معجم البلدان فى معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر

فى كل مكان . فى ثمانية أجزاء ( القاهرة ١٢٣٣ هـ )

- اليعقوبى : أحمد بن أبى يعقوب ( ق ٥٤ )

.. كتاب البلدان ، نشر دى خوية (لبن ١٨٩٠م)'

## ثانياً : مراجع عربية حديثة

- ابراهيم العدوى :
- الامويون والبيزنطيون .
- أحمد المكتاسي :
- المدن النندسة في شمال المغرب .
- أحمد توفيق المدني :
- المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب ايطاليا (الجزائر ١٣٦٥هـ)
- احسان عباس :
- العرب في صقلية، دراسة في التاريخ والاداب - دارالمعارف بمصر ١٩٥٩م
- أرشيبالد لويس :
- القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط - ترجمة احمد محمد عيسى
- اشباح :
- تاريخ الاندلس في عهد المرابطين والموحدين . ترجمة عبد الله عنان
- أماري ، ميشيل :
- المكتبة العربية الصقلية - ليسك ١٨٧٥
- .. جمال الدين الفيلال :
- .. تاريخ مدينة الإسكندرية في العصر الإسلامي



- ٥١١ -

- جتالك بالثيا :
- تاريخ الفكر الاسلامى - ترجمة حسين مؤنس ،
- جورجى زيدان :
- تاريخ التمدن الإسلامى
- حسن أحمد محمود :
- قيام دولة المرابطين - صفحة مجيدة من تاريخ المغرب فى العصور الوسطى
- حسن ابراهيم حسن و على ابراهيم حسن :
- النظم الاسلامية طبعة ١٩٦٧ .
- حسن ابراهيم حسن وطه شرف :
- المعز لدين الله .
- حسين مؤنس :
- فجر الأندلس .
- غارات النورماندين على الأندلس - مجلة الجمعية التاريخية المصرية ،  
العدد الأول ١٩٤٩
- المسلمون فى حوض البحر المتوسط ، مجلة الجمعية التاريخية المصرية ،  
مايو ١٩٥١ .
- خوان برنيت :
- هل هناك أصل عربى لإسباني لفن الخرائط الملاحية ؟  
معهد الدراسات الاسلامية ، مدريد ١٩٥٣ - العدد الاول ، ترجمة :  
احمد مختار العبادى

- خير الدين الزركلى .
- كتاب الاعلام القاهرة (١٩٥٩ م) .
- وشيد رضا .
- الخلافة أو الإمامة العظمى - مطبعة المنار ١٩٢٣ .
- كى حسن .
- الرحالة المسلمون في المصور الوسطى .
- زيادة : د. محمد مصطفى
- بعض ملاحظات جديدة تاريخ دولة المماليك في مصر .
- مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة - المجلد الرابع - الجزء الأول سنة ١٩٣٦
- ابن زيدان . عبد الرحمن بن محمد
- إنحاف أعلام الناس بحمال أخبار حاضرة مكناس :
- طبع منه خمسة أجزاء (الرباط ١٩٢٨ - ١٩٣٣)
- د سعد رغلول .
- تاريخ المغرب العربي .
- العلاقة بين صلاح الدين وأبو يوسف يعقوب (مجلة كلية الاسكندرية ١٩٥٣)
- الاستبصار في عجائب الامصار لمؤلف مجهول ( نشر جامعة الاسكندرية )
- د. سعيد عاشور .
- أوربا في المصور الوسطى .
- سليمان البارونى النفوسى . (ت عام ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠)
- الإزهار الرياضية في أئمة ملوك الإباضية .

- شكري فيصل .
- حركة الفتح الاسلامي في القرن الاول الهجري .
- شكيب أرسلان . ( ت ١٣٦٦ / ٥ ١٩٤٦ م )
- تاريخ غزوات العرب في فرنسا و-ويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط
- الحلل السندسية في الاخبار والآثار الاندلسية .
- العبادي : أحمد مختار العبادي
- سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس (صحيفة معهد الدراسات الاسلامية  
مدريد ١٩٥٧ )
- الصقالبة في أسبانيا وعلاقتهم بحركة الحموية ( مدريد ١٩٥٣ )
- الصفحات الأولى من تاريخ المرابطيين - مجلة كلية آداب الاسكندرية ١٩٦٧
- دراسة حول كتاب الحلال الموشية - مجلة تطوان العدد الخامس ١٩٦٠ .
- الموحدون والوحدة الاسلامية - مجلة التربية الوطنية بالملكة المغربية مارس  
وابريل سنة ١٩٦٢ .
- نظام الخلافة في المغرب - مجلة نبراس الفكر بنطوان ١٩٦٢ .
- العلاقات الثقافية بين غرناطة وفاس في القرن الثامن الهجري - الكتاب  
الذهبي لجامعة القرويين بمناسبة ذكرها المائة بعد الألف ( فاس ١٩٦٠ )
- فترة مضطربة في تاريخ غرناطة - صحيفة مصدر الدراسات الاسلامية  
- مدريد ١٩٥٩ .
- النزعات الاقتصادية في حياة لسان الدين بن الخطيب - مجلة كلية الآداب  
جامعة الاسكندرية ١٣٥٥ .
- سياسة ابن الخطيب المغربية - مجلة البيئة - الرباط مايو ١٩٦٤ .

- . ( - الفبادى عبد الحميد )
- المجلد فى تاريخ الأندلس . ( القاهرة ١٩٥٨ )
- صور وبحوث من التاريخ الإسلامى . ( الاسكندرية ١٩٤٨ )
- عبد الحى الكتانى .
- الترائب الادارية فى المدينة المنورة العلية . ( الرباط ١٣٤٦ هـ )
- عبد السلام المراس ،
- ابن البانة - مجلة البحث العلمى بالرباط ( مايو - أغسطس ١٩٦٤ )
- عبة نسلام الطود .
- بنو عباد باشيلية ( تطوان ١٩٤٦ )
- عبد العزيز سالم .
- تاريخ المسلمين وآثارهم فى الأندلس .
- عبد العزيز بن عبد الله .
- البحرية المغربية والقرصنة - مجلة تطوان العدوان ٣ - ٤
- ( ١٩٥٨ - ١٩٥٩ )
- عبد العزيز الأهمان .
- سفارة سياسية من غرناطة الى القاهرة سنة ٨٤٤ هـ
- مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة - المجلد السادس عشر ، مايو ١٩٥٤ .
- عبد القادر الصحرأوى :
- جولات فى تاريخ المغرب . ( الدار البيضاء ١٩٦١ )

- عبد الله جنون ؛
- مدخل إلى تاريخ المغرب .
- التبوع المغربي في الأدب العربي .
- عبد المنعم ماجد :
- نظم الفاطميين ورسومهم في مصر .
- عبد الرحمن الجليلي :
- تاريخ الجزائر العام ١٩٥٥
- عبد الهادي التازي :
- مهدية المولى اسماعيل - مجلة المغرب مايو ١٩٦٣
- 'بن العربي : (الصديق)
- دليل المغرب
- لي مظهر :
- محاكم التفتيش
- عمر كمال توفيق
- تاريخ الامبراطورية البيزنطية
- فتحي عثمان :
- الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري
- كليكييا ساريلي :
- مجاهد العامري : (القاهرة ١٩٦١)

- ٥١٦ -

- لسفرنج :
- بلدان الخلافة الشرقية
- لطفى عبد البديع :
- الاسلام فى اسبانيا.
- محمد ابراهيم الكتانى :
- مذكرات من كتاب السياسة لابن حزم  
(مجلة تطوان ١٩٦٠)
- محمد أحمد أبو زهره :
- المذاهب الاسلامية
- محمد بن ناويك :
- بزوغ الثقافة العربية بالانرب - مجلة تمودا تطوان ١٩٥٦
- دولة الرستميين : صحيفة معهد الدراسات الاسلامية ، مدريد ١٩٥٨
- محمد الحضرى :
- محاضرات فى تاريخ الامم الاسلامية . (القاهرة ١٩١٦ م)
- محمد رضا الشيبى :
- أدب المغاربة والاندلسيين فى أصوله المصرية ونصوصه العربية .  
(مطبوعات الجامعة العربية ١٩٦١)
- محمد بن شريفة :
- أبو اطرف احمد بن عميرة المخزومى .
- أسرة بنى عشرة ، مجلة تطوان ، العدد الثامن ١٩٦٥ .

٥١٧ - ٥١٨

- محمد ضياء الدين الريس .
- الحراج في الدولة الإسلامية .
- محمد عبد الرحيم غنيم .
- تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى .
- محمد العبدى الكانونى .
- آسفى وما إليه .
- محمد عبد الهادى شهيرة .
- الاسكندرية من العصر الاسلامى الى نهاية العصر الفاطمى  
( كتاب الغرفة التجارية بمدينة الاسكندرية ١٩٤٩ .
- محمد الفاسى ،
- نشأة الدولة المرينية وبميزات العصر المرينى الادبية - مجلة البنية ديسمبر  
١٩٦٢ .
- الاعلام الجغرافية ، مجلة البنية ( مايو ١٩٦٢ ) .
- محمد المنونى .
- العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين .
- نظم الدولة المرينية - مجلة البحث العلمى - مايو سنة ١٩٦٤ الرباط .
- محمد ياسين الحموى ،
- تاريخ الاسطول العربى .
- محمود مكى ،
- التشيع فى الاندلس صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدرسة ١٩٥٤ .

- ٥١٨ -

- تاريخ عبد الملك بن حبيب ، القسم الخاص بالاندلس - نشر محمود مكي

بصحيفة معهد الدراسات الالامية بمديرية ١٩٥٧

- عبد الكريم بن محمد القليبي آخر شعراء الاندلس - مجلة العربي و

أكتوبر ١٩٦٧

- الميل (مبارك بن محمد الحلالى) :

- تاريخ الجزائر فى القديم والحديث

- هونيد باخ : (فالملم)

- البحرية العربية وتطورها فى البحر المتوسط فى عهد معاوية - نطوان ١٩٥٤



## ثالثاً : مصادر أوريسنة

Abbady : "A. M." :

Algunos aspectos de las relaciones historicas hispano -  
egipcias, Boletin de la embajada de Egipto en Madrid  
23 Julio, 1952-1953.

Aguado Bleye, "Pedro" :

Manual de la Historia de Espana. 2 tomos.  
( Madrid 1944-1954 )

Alarcon Y. Linares :

Los Documentos árabes diplomaticos del Archivo de la  
corono de Aragon.  
( Madrid-Granada 1940)

Albornoz : "Sanchez" :

La Eapana Musulmana. 2 Tomos.  
( Buenos Aires 1946 )

Alcover : "B. Miguel" ;

El Islam en Mallorca.  
( Palma de Mallorca 1930 )

Alfonso el Sabio :

Primera Cronica General de Espana. Publicada por,  
Ramen Menendez Pidal.  
( Madrid 1955 ).

Alfonso Camir Sandoval :

Organizacion de la defensa de la Costa del reino de  
Granada desde su reconquista hasta finales del  
Siglo XVI.

Alfred Bel :

Les Bancou Ghanya.  
( Paris 1903 )

Ali Fahmy :

Muslim sea power in the Eastern Mediterranean from  
the seventh to the tenth century. A. D. (1950)

Angel Canellas :

Aragon y la empresa del Estrecho en el Siglo XIV.  
Estudios de edad media de la corona de aragon.  
seccion de Zaragoza vol. 11 ( Zaragoza 1946 )

Amari M. :

Conforti Politici, Firenze 1851

Argote de Molina :

Nobleza de Andalucia.  
( Sevilla 1588 )

Arnold : "Thomas" :-

The Caliphate.  
( Oxford 1929 )

Asin : "Jaime Oliver" :

Origen Arabe de Rebato .  
( Madrid 1928 )

— ٥٧١ —

Asin : "Palacio" ;

— Contribucion a la toponimia Arabe de Espana.  
( Madrid - Granada 1944 )

— El Islam cristianizado "Madrid 193 "

Ballesteros ; "A." .

Historia de Espana, Tomo III  
( Barcelona - Buenos Aires 1948 )

Bargés : "l'Abbé" ;

— Histoire de Beni Zeiyan Rois de Tlemecen  
( Paris 1952 )

— Complement de l'histoire des Beni Zeiyan Rois de  
Tlemecen, ouvrage du Muhammad Abd Al Jalil  
al Tenessi.

( Paris 1887 )

Basset et Terrasse :

Tinnel ( Hespéris 1924 ) .

Bershem : "Max van" :

Titres Califien d'occident Journal Asiatique. IX 1907.

Bleda "Fray Jaime" :

Cronica de los Moros.  
( Valencia 1618 )

Brunschvig :

La Berbérie Oriental sous les Hafsidés 2 tomes  
( Paris 1940 - 1947 )

... 448 ...

Bury : "J. B." :

The Naval Policy of The Roman Empire in relation to  
the western provinces from the 7th to the 9th century.  
(centenario della nascita di Michele Amari, Palermo,  
1910)

Bustamante : "Perez" :

Compendio de la Hist. de Espana.  
(Madrid 1928).

Caillé : J

La ville de Rabat, Histoire et archeologie,  
3 tomes (Paris 1949)

Campaner A. y Fuertes "Alvaro" :

Bosquejo de la dominacion Islemita en las Islas  
Baleares.  
(Palma de Mallorca 1888)

Capmany : "Antonio" :

— Memorias historicas sobre la marina, Comercio y artes  
de la Antigua Ciudad de Barcelona, Tomos III y IV  
(Madrid 1792)

— Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos  
reyes de aragon y diferentes principes de Asia y  
Africa desde el siglo XIII hasta el siglo XV  
(Madrid 1786)

Carlos de Luna : "José"

Historia de Gibraltar

( Madrid 1944 )

Cascales : "Francisco"

Discursos historicos de la muy noble Ciudad de  
Murcia.

( Murcia 1621 )

Codera " F " :

Mochehid Conquistador de Cerdana, centenario della  
nascita di Michele Ama

( Palermo 1910 )

Concise Encyclopaedia of Arabic civilization .

( Djambatan - Amsterdam 1950 )

Creasy : Las batallas decisivas en la historia del mundo

( Espana 1940 )

Cronicas de los reyes de Castilla desde don alfonso el  
sabio hasta los Reyes Catolicos ed. Rosell.

( Madrid 1876 — 1877 )

Cuartero Larrea : "Miguel"

El Salado, Revista " Ejercito " 1941, No 13.

De Castries :

Les sources inédites de l'histoire du Maroc. Portugal  
I, Espagne I,

( Madrid — Paris 1921 )

— ٥٦٤ —

Derenbourg "Hartwig" :

Omara du Yamen, sa vie et son oeuvre, 3 tomes  
(Paris 1909)

Diccionario de historia de Espana 2 tomos.  
( Madrid 1952 )

Dozy "R." :

- Recherches sur l'histoire et la littérature de l'Espagne  
2 tomes  
( Amsterdam 1965 ) 3 ed.
- Supplement aux dictionnaires arabes, 2 tomes  
( Leiden - Paris 1927 )
- Scriptorum arabum loci de Abbadides  
( Leyde 1846 - 63 )

Eguílaz y Yanguas "Leopoldo" :

Glosario etimológico de las palabras españolas de  
origen oriental.  
( Granada 1886 )

Encyclopaedia of Islam.

García Gómez, "Emillie" :

Cinco poetas musulmanes  
( Colección Austral n. 513 )

Gayangos, "Pascual de Gayangos" :

The history of the Mohammedan dynasties in Spain.  
extracted by Ahmad al Maqqari 2 Vols.  
( London 1840 - 1843 )

— ٥٢٥ —

Gaspar Remiro. M. :

- Historia de Murcia Musulmana.
- Correspondencia diplomática entre Granada y Fez en el siglo XIV. Extratos de la Raihanat al Kuttab de Ibn al Jatib.  
( Granada 1916 )

Gimenez Soler "Andres" :

- La Corona de Aragon y Granada, Boletin de la real academia de buenas letras de Barcelona ( 1905 - 1908 )
- Expedicion de Jaime II a la ciudad de Almeria, o el Sitio de Almeria ( 1309 ) B.R.A.B.L.B. 1904 no 14

Goldziher : "I." :

Le livre de Mohammed Ibn Tumert, Mahdi des Almohades.

( Alger 1903 )

Golvin : "L." :

Le Magreb central a l'epoque des Zirides, Recherches d'archeologie et d'Histoire.

( Paris 1957 )

Golttien : "S. D." :

The Origen of the vizirate and its true character.  
( Islamic Culture, Vol. XVI, 1942 )

Hopkins : " J.F." :

Medieval muslim government in Barbary until the sixth century of the Hijra.

( London 1958 )

Hulci Miranda : "Ambrosio" :

- La Invasion de los Almoravides y la batalla de Zallaca,  
( Hespéris 1953 )
- Historia política del Imperio Almohede, 2 tomos  
( Tetuan 1956 )

Julien, : "André CH." :

Histoire de l'Afrique du Nord de la conquete arabe  
a 1830.  
( Paris 1952 )

Laoust : "Henri" :

La Califat dans la Doctrine de Rasid Rida,  
( Beyrouth 1938 )

Latrle : "Mas" :

Traités de Paix et de commerce et documents divers  
Concernant les relations des chretiens avec les arabes  
de l'afrique Septentrionale au moynn age  
( Paris 1866 )

Lafuente Alcantara : "Miguel"

Historia de Granada, 4 tomos  
( Granada 1843 - 1846 )

Lafuente Alcantara : "Emilio" :

Inscripciones arabes de Granada  
( Madrid 1860 )

Leon Africano : Juan ( al Hasas ibn Mohammed al Wazzan )



Descripcion de Africa y de las cosas notables que en,  
ella se encuentran,

( Tetuan 1952 )

Lévi-Provençal : " E. " ;

— Histoire de l'Espagne musulmane, 3 tomes.

( Paris 1950 )

— La politica africana de Abd al Rahman III, ( Al Andalus.  
vol. XI, fasc. 2, 1945 )

— La Peninsule Iberique du Moyen - Age d'apres le  
Kitab Ar-Rawd al Mitar d'Ibn Abd al Munim al Himyari  
( Leiden 1938 )

— Le voyage d'Ibn Battuta dans le royaume de Grenade  
( 1350 ), Melange offerts a William Marçais,  
( Paris 1950 )

— Un Zagal hispanique sur l'expédition aragonaise de  
1309 contre Almeria ( Al Andalus Vol. VI, 1941 fasc. 2 )

— Une description de Ceuta musulmane au XV siecle  
( Hespéris 1931, tome XII )

— L'Espagne musulmane au Xeme siecle.  
( Paris 1932 )

Lopez de Ayala, " Pedro "

Cronica de los reyes de Castilla 2 tomos.

( Madrid 1779 )

Lopez : " Luciano " ..

la batalla de Covadonga e Historia del Santuario.

( Oviedo 1950 )

— eſA —

**MadelenaLuz Pomes :**

Los aragoneses en la conquista y Saqveos de Aleſandria  
por Pedro I de chipre, Estudio de la edad media de  
la Carona de Aragon tomo, V

**Marçals : " G. " :**

L'architecture musulmane d'occident  
[ Paris 1954 ]

**Mariana " P. " :**

Historia General de Espana Tome II  
( Madrid 1948 )

**Melchor Antuna : " Martinez " :**

- Conquista de Quesada y Alcuadete por Muhammed II  
de Granada,  
( Religion y Cultura, 1932 )
- El poligrafo granadino Ibn al Jatib en la biblioteca del  
Escorial  
( Imprenta del real Monasterio 1926 )

**Menéndez y Pelayo : M.**

Origenes de la novela.  
( Santander 1943

**Mercier : "Ernest" :**

Histoire de l'Afrique Septentrionale depuis les temps  
les plus reculés jusqu'a la conquete francalse ( 1530)  
2 tomos.  
( Paris 1883 )

- ۵۲۹ -

Merimee : " Prosper " :

Histoire de Don Pedro roi de Castille  
[ Paris 1865 ]

Motyliniski :

Chronique d'Ibn Saghir sur les imams rostemides de  
Tahert, actes du XIV<sup>e</sup> Congres des Orientalistes 3  
partie 1907.

Millas Vallécrosa " José Maria " :

La poesia sagrada hebraico-espanola  
[ Madrid-Barcelona 1948 ]

Muir : " William " :

The Caliphate its rise, decline and fall.  
( Edinburgh 1924 )

Muller : " Marcus Joseph " :

Beitrag zur Geschichte der westlichen araber .  
( Munchen 1866. )

Ocana : " Manuel Jimenez " :

Tablas de conversion de datas islamicas a cristianas y  
viceversa.  
( Madrid - Granada 1946 )

Palencia : " Angel Gonzalez :

— Historia de la Espana musulmana ( 1945 )

- 92 -

- Historia de la literatura arabigo-espanola  
( Coleccion Labor III 1945 )

Paz y Mella :

Embajada del Emperador d' Alemania O'to I al califa  
de Cordoba Abderrahman III  
( Madrid 1872 )

Pérès : "Henri."

La poesie andalouse en arabe classique aux XI siècle  
( Paris 1953 )

Pons Boigues : "Francisco" :

Ensayo bio-bibliografico sobre los historiadores y  
geografos arabigo-espanoles.  
( Madrid 1898 )

Prieto y Vives : "Antonio"

- Los reyes de Taifas  
(Madrid 1926)
- Formacion del reino de Granada.  
(Madrid 1927)

Prescott "William H." :

History of the reign of Ferdinand and Isabella the  
Catholic.  
(London 1895)

Ribera, "Julian" :

Un monasterio musulmane en Denia, en:  
(Disertaciones y Opusculos, Madrid 1928)

— 671 —

Roque "Chabas" :

Historia de la ciudad de Denia.

(Denia 1874)

Saavedra : "E." :

Estudio sobre la invasion de los arabes en Espana .

Seco de Lucena, "Louis" :

— La Alhambra

— Sobre el viaje de Ibn Battuta al reino de Granada

(Al Andalus, Vol. XVI 1951)

— Los Hammudies senores de Malaga y Algeciras.

(Granada 1953)

Simonet : "Francisco Javier "

— Descripcion del reino de Granada bajo la dominacion  
de los Naseritas.

(Madrid 1860)

— Glosario de voces ibericas y latinas usadas entre  
los mozarabes.

(Madrid 1888)

Seybold : "C. F."

Analecia arabo - Italica en ( centenario della nascita di  
Michele Amari, Palermo 1910)

Torres Balbas : "L." :

— Atarazanas hispanomusulmanas.

(Al Andalus, 1946)

.. ٥٢٢ ..

- Rebitas hispanomusulmanas.  
[ Al Andalus 1948 ]

Vasiliev, " A. " :

History of the Byzantine Empire.  
( Madison 1952 )

Wiet : " Gaston " :

- Histoire de la nation Egyptienne.  
( Paris 1926 )
- Précis de l'Histoire d'Egypte.  
( Le Caire 1932 )

Zurita : " Gerónimo " :

Los anales de la Corona de Aragon.  
( Zaragoza 1688 )

## الفهارس

١ - فهرس الأعلام والقبائل والجماعات

٢ - فهرس البلدان والجبال والأنهار





## فهرس الاعلام والقبائل والجماعات

|                                    |                                 |
|------------------------------------|---------------------------------|
| أحمد بن قاسم ١٥١                   | (١)                             |
| أحمد بن موسى الرازي ٧٢             | ابن الأبار ٥٧، ١٨٣، ١٩٠، ٢٩٧    |
| أحمد بن يحيى بن أبي حنبله التلساني | ابن الأثير ٤٦، ٧١، ٨٠، ٨٦، ١١١  |
| ٢٨٧، ٢٨٦                           | ٢٥٧ - ٢٧٥                       |
| أحمد بن يعلى ٨١                    | ابن الأحمر ٢٢٢، ٢٢٧، ٢٢٨        |
| أحمد الياقني ١٩٥                   | بنو الأحمر أبو بنو نصر ١٢٦، ١٧٩ |
| الادارة ٢٠٦، ٢٥٣                   | ١٩٨، ٢٠١، ٢٢٤، ٢٢٦              |
| الادريسي (الشريف أبو عبد الله)     | ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٢              |
| الجغرافي ٢٣، ٧٤، ١٠٦               | ابراهيم الاشراف ٢٠١             |
| ادريس الأول أو الأكبر ٤٩، ٥٠       | ابراهيم بن الاغلب ٥٩            |
| ٥١                                 | ابراهيم بن تاشفين ٣٢٨           |
| ادريس الثاني أو الأصغر ٤٩          | ابراهيم بن جامع ١٦٣             |
| ادريس بن جامع ١٦٤، ١٦٦، ١٧٠        | ابراهيم بن يعقوب المنصور ١٧٢    |
| ادريس المأمون ١٨٠                  | ١٧٣                             |
| ادريس بن يحيى بن علي ٩٥ - ٩٦       | أحمد بن ابراهيم الفسائي ١٩٠     |
| أدمز ٣٥٢                           | أحمد الاغلب ٢٩١                 |
| ادوارد دي منس ٤٥٦، ٤٥٨             | أحمد بن باسة (الريف) ٣٤١        |
| الاراجونيون ٤٥٤                    | أحمد بن بقي ٦١                  |
| أرشيدالد لويس ٣١٣                  | أحمد الصقلي ٣٤٦                 |
|                                    | أحمد بن عبد الملك بن شيد ١٤٧    |

|                                             |                                   |
|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| اسحاق بن بختيار بن عمر ١٥٤                  | أرمنجول ٢٥٢                       |
| أند بن الفرات بن سنان ٢٥٦، ٢٥٧              | إران كورتس ٢٦                     |
| اسماعيل الأول ملك غرناطة ٤١١، ٤١٤           | أروى بن عبد الرحمن بن رستم ٤٧     |
| اسماعيل الثاني ملك غرناطة ٢٣٨               | أزابيل دى سوليس (ثريا) ٤٦٤        |
| اسماعيل المنصور بن محمد القاسم (الفاطمي) ٧٦ | أزابيل الكاثوليكية ٤٦٢            |
| اسماعيل يسلاى المزرجى ١٥٦                   | الاسبان ١٦٨، ١٧٨، ١٨٣، ٢٢٩        |
| بنو أسود ٢٥٠                                | ٤١٨، ٤٦٠، ٤٦٣، ٤٦٥، ٤٦٦           |
| الإسلام ١٦٢، ٢٤٠، ٤٢٠، ٤٧٤                  | أبو اسحاق الإلبيري ٢١١            |
| بنو اشقيلولة (٢٢١، ٤٠٢ - ٤٠٥)               | أبو اسحاق إبراهيم الأول (الحفصى)  |
| الإصطخرى ٢٧٠                                | ١٩٣                               |
| الأغالبة ٥١، ٢٥٦، ٢٥٧                       | أبو اسحاق إبراهيم الثالث (الحفصى) |
| الأفارقة ١٨٥، ٢٥٦                           | ١٩٥                               |
| الإفريج ٤٧٣، ٤٧٤                            | أبو اسحاق إبراهيم بن الحاج النبري |
| أفلق العبد ٢٩٠                              | ٢١٦                               |
| ألفونسكو إريكث (ابن الرنك أو                | أبو اسحاق محمد بن القاسم (ابن     |
| الوق) ملك البرتغال ٢٤٨                      | القرطبي) ٧٨                       |
| ألفونسو الثالث ملك قشتالة ٣٤٨               | أبو اسحاق بن اشقيلولة ٤٠٤         |
| ألفونسو الثامن (الصغير) ملك قشتالة          | اسحاق بن محمد بن غانية ٣٣١        |
| ٣٦٤                                         | اسحاق بن علي بن يوسف بن تاشفين    |
|                                             | ١٥٩                               |
|                                             | أبو اسحاق بن الرائق الحفصى        |
|                                             | ١٨٧، ١٨٦                          |

|                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| إلوسنت الثالث ١٧٦              | ٣٢٠ ، ٣٠٦                           |
| أوتو الأكبر ٢٧٢ ، ٢٧٣          | ألفونسو السابع (السلطان) ملك قشتالة |
| أوربة (قبيلة) ١٧               | ٣٣٠                                 |
| الايطاليون ١٧٦ ، ٣٢٦           | ألفونسو الخامس (الإفريقي) ملك       |
| أيوب الجديوى ١٥٦               | البرتغال ٤١٩ ، ٤٥٧ - ٤٦١            |
| (ب)                            | ألفونسو الحادى عشر ملك قشتالة       |
| باديس بن حبوس بن زيرى ٢١١      | ٤١١ ، ٤١٣ - ٤١٨ ، ٤٢١               |
| بين ٢٥٨                        | ألفونسو الرابع ملك أراجون ٤١٥ ،     |
| بدر و الأول الملقب بالقاسى ملك | ٤١٨                                 |
| قشتاله ٢٣٩ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٦   | ألفودودى ٢٠٩                        |
| ٤٣٢ ، ٤٥٤                      | بنو فودود ٣٠٧                       |
| بدر و الثاني ملك أراجون ٤١٨ ،  | أليس (أسرة ونظام) ٤٥٥               |
| ٤٢٤ ، ٤٢٩                      | الامان ٤٢٠                          |
| بدر و مارتير ٤٦٩               | ألفونسو توربو ٤١٨                   |
| بدر و منس ٤٥٦                  | الاميون ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧             |
| بدر و (الأمير) ٤١١ ، ٤١٢       | الامين (الخليفة العباسى) ٢٥٣        |
| بدر الجالى ٨٧ ، ١٣٩            | أندرية جوليان ٢٣١                   |
| البربر ٢٢ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ١٦٢ ،    | الاندلسيون ١٧٤ ، ١٨٣ ،              |
| ٢٤٧ ، ٢٤٩                      | ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،             |
| البرتغاليون ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ،  | ١٨٩ ، ١٩٩ ، ٢١٣ ، ٢٥٠ ،             |
| ٤٥٩ ، ٤٦٠                      | ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٦ ،             |
|                                | ٢٥٧                                 |

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| البكرى ١٠٧ ، ٤٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٩٣         | البرامكة ١٩٤                        |
| بلج بن بشر ٢٤٧                       | برناردو كايروا ٤٢٠                  |
| بندة أو فندة ١٦٢                     | البرمينجو ( أبو سعيد ) ملك غرناطة   |
| بندتو الثامن ( البابا ) ٣١٣          | ٢٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠                     |
| البلاذرى ٣                           | بنو برزال ٩٠                        |
| البيزنطيون ٢٥٥ ، ٢٥٧                 | ابن بسام ٣١٨ ، ٣١٩                  |
| بيبرس البندقدارى ١٢٧ - ١٢٨           | البشكنس ٣٠                          |
| بيرت دى هبتا ٣٠٤                     | ابن بشكرال ١٢ ، ٢٩٩                 |
| ( ت )                                | ابن بطوطة ١٣٠ ، ٢١٨ ، ٢٨٥           |
| أبو تاشفين عبد الرحمن الأول ٢٠١      | أبو بكر الباني ( ابن اللبانة ) ٣١٥  |
| أبو تاشفين عبد الرحمن الثاني ٢٠٢ ،   | أبو بكر بن خلدون ١٨٧                |
| ٢٠٤                                  | أبو بكر زهر ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ،       |
| تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين      | ١٧١ ، ١٧٢                           |
| ٢٢٧ ، ٢٢٨                            | أبو بكر الطرطوشى ١٠٥ ، ١٥١          |
| ابن تافرطاس ٣٢٥                      | أبو بكر بن طفيل ١٦٤ ، ١٦٩           |
| التجاني ( أبو محمد عبد الله ) صاحب - | أبو بكر الصديق ٨٦ ، ٨٧              |
| الرحلة ١٩٠                           | أبو بكر الصنهاجى ( البيذق ) ١٠٥     |
| تميم بن أبي العرب التميمى ٧٧         | أبو بكر بن عتيق بن المول ٢٣٦        |
| توماس آرنولد ٤٤                      | أبو بكر بن عمر ١٠٠                  |
| ابن نومرت ٢٨ ، ١٠٤ - ١١٣ ،           | أبو بكر بن العربى الماعزى ١٠٢ ، ٣٣٠ |
| ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ، ١٧٣ ،        | أبو بكر بن غازى ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥٢     |
| ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ٢٤٣                | أبو بكر بن يوسف الكرمى ١٩٩          |

— ٤٣٤ —

- قيود ومير ٣٩  
قيونيل ٢٥٧، ٧٨  
جهر الصقلي ١٤٠، ٨٣، ٨٢، ٤٦  
ابن جهور (عبد الملك بن جهور)  
١٤٧  
ابن جهور (أبو الحزم بن جهور)  
٨٩  
بنو جهور ٩٠  
أبو الجيش مجاهد العامري (أظفر  
مجاهد العامري)  
أبو الجيوش نصر ٢٤٤، ٢٣٧، ٢٣٦  
٤١١، ٤٠٩  
(ج)  
ابن جابر ١١٣، ١١٨، ١١٩  
جعفر بن عبيد الحاجب ١٤٩  
جعفر بن عثمان المصطفى ١٤٩  
أبو جعفر المنصور ٤٩، ٥٧، ٥٨  
٦٢  
جعفر بن علي بن حمدون ١٤١، ٦٧  
٢٨٢، ١٤٢  
أبو جعفر بن عطية القضاة ١٥٩  
١٦٦، ١٦١  
جعفر بن يحيى البرمكي ١٣٧  
ابن الجنان ١٨٣  
جهر الصقلي ١٤٠، ٨٣، ٨٢، ٤٦  
ابن جهور (عبد الملك بن جهور)  
١٤٧  
ابن جهور (أبو الحزم بن جهور)  
٨٩  
بنو جهور ٩٠  
أبو الجيش مجاهد العامري (أظفر  
مجاهد العامري)  
أبو الجيوش نصر ٢٤٤، ٢٣٧، ٢٣٦  
٤١١، ٤٠٩  
(ح)  
ابن الحاج المهندس ٢٤٤  
حازم القرطاجي ١٨٣  
الحاكم بأمر الله ٨٥  
أبو حامد الفزالي الطوسي ٤٧٨، ١٠٤  
٤٨٠ - ٤٨١  
أبو الحاج يوسف ٢٣٢، ٢٣٥  
٢٣٧، ٣٨٧، ٤١٩، ٤١٨  
٤٢٣ - ٤٢١  
أبو الحاج يوسف الثاني ٢٢٣  
ابن حجر العسقلاني ٨٤  
ابن حديد ٢٩٠

- ابن حزم ٥٧، ١٠٨، ١٠٩، ٢١٧ . أبو الحسن الموحدى ١٦
- أبو الحزم جهور ٨٩ أبو الحسن بن يوسف بن تاشفين ١٥٣
- حسان بن النعمان ٤ - ٨ أبو الحسن بن البربر ٢٥٥، ٢٥٦
- أبو الحسن بن اشقيولة ٤٠٢ ٢٦٠
- الحسن بن هلى بن أبى طالب ٥٤ أبو الحسن على الرنداحى ٤٨٥، ٢٩٧
- الحسن بن عيسى بن أبى العيش ٧٤ أبو الحسن على الرنداحى ٢٩٧، ٤٨٥
- الحسن بن على (والى صقلية) ٧٩ أبو الحسن على بن كاشه ٢٣٩، ٢٩٨
- الحسن بن هلى بن أبى طالب ٥٤ ٢٩٩
- الحسين بن على الفاطمى ٨٤ أبو الحسن على المبرينى ملك المغرب
- حسن ابراهيم حسن ١٤٠ ٢٠٩، ٢١١، ٢١٧، ٢١٩، ٤١٥
- الحسن بن جنون ٢٧٩، ٢٨٠، ٤١٦، ٤٥٢
- حسن بن عبد الله بن عباس ٢٩٨ أبو الحسن على بن مود الموحدين
- الحسن الوزان المعروف باسم ليون ٢١١، ٢١٣
- الافريقى ١٩٧ أبو الحسن الشاطبى ٣٢٤
- حسن حسنى عبد الوهاب ١٨٤ أبو الحسن على بن عيسى بن ميمون
- الحسن بن ميمون الهوارى الطرابسى ٢٢٧
- ١٩٩
- الحسن بن على بن يحيى ٣٣٦ أبو الحسن بن الصباغ ٢١٦
- الحسن بن على الصنهاجى ٣٣٤ أبو الحسن بن الجباب ٢٣٧
- حسن بن عمر الفودودى ٤٢٥ أبو الحسن القبائلى ٢١١
- أبو الحسن بن رشيق القيروانى ٩٥ حفصه بنت عمر بن الخطاب ١٢٤

|                                         |                                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| أبو حفص عمر بن إدريس الثاني ٩٠          | أبو حنيفة النعمان ٤٩                    |
| أبو حفص عمر بن يحيى الهنتاني ١٦٢        | ابن حوقل البغدادي ، ٢٧٠ ، ٢٩٤           |
| ١٧٩                                     | ابن حيان ٦٤ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧           |
| أبو حفص عمر بن عبد المؤمن ١٦٣           | ٢٥٩ ، ٢٨٤ ، ٣١١ ، ٣١٣                   |
| ١٦٧                                     | (خ)                                     |
| أبو حفص عمر الثاني أبي بكر الحفصي       | ابن خاقان ٣٠٨                           |
| ١٩٤ ، ١٩٥                               | بن خاتمة ٣٩٩                            |
| أبو حفص عمر البلوطي ٢٥٤                 | خالد بن أسحق الحفصي ١٩٥                 |
| الحفصيون ١٦٢ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٢          | خايي الثاني ملك أرجوان ٤٠٤ ، ٤٠٨        |
| ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ١٨٩                   | ٤٠٩                                     |
| ١٩١ ، ١٩٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨                   | الحراسانيون ٢٥٦                         |
| ٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٤١٦                         | ابن الخراط ٣٣٤                          |
| الحكم الأول ٢٥٢ ، ٢٥٣                   | بنو خزرون ٩٠                            |
| الحكم المستنصر الأموي ٨٢ ، ٨٤           | الخزرج ٢١٩                              |
| ١٤٨ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢             | الخزرجي ١٣٢                             |
| ٢٨٦ ، ٢٩٧                               | خشخاش بن سعيد بن أسود البصري ٢٥٠        |
| ابن الحكيم ٢٣٠                          | ٢٦٦ ، ٢٦٧                               |
| أبو حمو مرسى الأول ٢٠٩                  | ابن الخطيب (لسان الدين) ، ٦ ، ٢٨        |
| أبو حمو مرسى الثاني ١٩٦ ، ٢٠٠ - ٢٠٤     | ٥١ ، ٨٩ ، ٩١ ، ١٣٠ ، ١٧٧ ، ٢٠٨          |
| ٤٢٥ ، ٤٥٣                               | ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٠ ، ٢٣١       |
| الحيري (أبو عبد الله محمد بن عبد المنعم | ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ١٤٠       |
| ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤٧٢ ، ٢٥٠      | ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٨٥ ، ٣٠٦ ، ٣٨٦ |
| ٢٩٦                                     | ٣٩٠ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤١٧ ، ٤١٣       |

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| (د)                                  | ٤٥٠٠٤٤٤٩٤٤٣٠٠٤٤٢٨٠٤٤٢٣٠٤٤١٩      |
| أبو داود ياول بن جلداسن ٣٤٩          | ٤٥٢                              |
| أبو دبرس ٤٩٢                         | ابن خلدون (أبو بكر محمد) ١٨٦     |
| أبن دراج الفسطلى ٣٠٨٠ ٢٨٧            | ابن خلدون (يحيى) ١٩٩ ٢٠٣٠        |
| دوزى رينهارت ٧١                      | ابن خلدون (عبد الرحمن) ٣٠ ٣٣ ٥٠٠ |
| أبن أبي دينار ١٩١٠٥٦                 | ١٠١٠٩٤ - ١٣٠٠١٢٩٠١٣٤٥١٠٣         |
| دى راد الطليطلى ٣٣                   | ١٥٠٠١٤٧٠١٤٤٠١٤٣٠١٤٠١٣٥           |
| (ذ)                                  | ١٨٥٠١٨٤٠٢٠٩٠٢٠٤٠٢٠٠٠١٩٩          |
| الذهبي ١٥٢                           | ١٩٤٠١٩٣٠٢٩٤٠٢١٢٠١٨٨٠١٨٦          |
| (ر)                                  | ٢٣٤٠٢٣١٠٢٢٣٠٢٢١٠٢٢٠٤١٩٦          |
| رامون برنجر الثالث ٣٢٤               | ٣٤٤٠٢٢٣٠٢٢٢٠٢٩١٠٢٧٣٠٢٢٩          |
| أبو الربيع سليمان بن لبون ٣٢٥        | ٤٢٨٠٤٢٥٠٤٢٤٠٣٩٧٠٣٨٨٠٣٤٦          |
| أبو الربيع سليمان ملك المغرب ٢١١ ٢٢٢ | ٤٤٩                              |
| ٤٠٩٠٤٠٨                              | خلف الحصرى ٩٥٠ ٩٢                |
| أبن البريتير ٣٥٥ ٣٦٠٠٣٥٦             | أبن خلكان ٢٧ ١١٩٠                |
| رثموندو (ربيع بن زيد) ٢٧٢            | خليفة بن حيون بن رقاصة ٢١٢ ٢٢٢   |
| رجار الاول ٣٢٩                       | أبن خميس ٣٩٩                     |
| رجار الثاني ٣٢٦ ٣٣٧                  | خندف ٤٧٢                         |
| أبن رشيد ١٦٩                         | دون خوان دى جثان ٤٧٠             |
| رشيد رضا ٤٣                          | دون خوان ٤١١                     |
| رشيق بن عبد الرحمن ٢٨١               | خوان الاول (ملك البرتغال) ٤٥٥    |
| رضوان الحاجب ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢             | ٤٥٦                              |
| ٢٣٨٠٢٣٧                              | خيران العامرى ٣٠٧٠٩٣ - ٣٠٨       |
| رضوان أبو الفرج الكايتاني ٤٤٤٠٤٤١    |                                  |
| ٤٥٤                                  |                                  |



|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| ابو زكري ٤٥٧-٤٥٨                     | ابن رضوان ( ابو القاسم التجارى     |
| زكريا بن ابي ابراهيم الخزرجى         | الحزرجى) ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩        |
| ١٧٨                                  | بنو الرماحس ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠-٢٨١ |
| ابو زكريا يحيى الاول الحفصى ١٢٢، ١٨٠ | ٢٨٩، ٢٨٤                           |
| ١٨١، ١٩١                             | بنو الرميحى ٢٢٨                    |
| ابو زكريا يحيى بن العزفى ٢٨٨         | بنو الرناحى ٢٩٦، ٢٩٧               |
| ابو زكريا يحيى الوطاس ٤٥٧-٤٥٨        | ابن الرناك أو الرنيق ٢٤٤، ٢٤٨      |
| ابو زكريا بن هذيل ٤١٣                | روبرت بروشفيج ١٩٣                  |
| ابو زكريا بن سنان ١٧١                | روذريق ١٥، ٣٠، ٣٤                  |
| ابو زكريا ( أظار الله زمرى           | الروس ٢٥٥                          |
| ابن أبى زمين ٣٠٠                     | ريلون ٢٧٥، ٢٨٣                     |
| زنانه ٧٥، ٢٩، ٨٣، ١٣٠، ١٩٧           | الروم ١٧٥، ٢١٠، ٢٦٠، ٢٢٧، ٢٣٢      |
| ٢٠٨                                  | ٤١٩، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٧٤                 |
| ابن زهر ( أبو بكر بن مروان)          | الرومان ٢٠                         |
| ١٦٨-١٧٢                              | رومانوس الاول، ليكابينوس ٢٧١       |
| ابن زهر ( مروان بن عبد الملك) ١٦٩    | روبو ٣٠٤                           |
| زواة ٢١٩                             | روى مندى ٤٦٠                       |
| زياد بن أفلح ٢٨٤                     | ريكارى الاول ٢٨٣                   |
| زيادة الله الاول بن الاغلب ٥١، ٥٢،   | ( ز )                              |
| ٩٣٩                                  | الزباء ( زنبوبا ) ٤٥٦              |
| زيادة الله الثالث بن الاغلب ١٣٩      | ابن أن زرع ٩٩، ١٦٢                 |
| بنو زيان ١٢٦، ١٣١، ١٩٨، ٢٢٣          | الزركشى ١٢٣، ١٨٦، ١٨٨، ١٩١         |

|                                          |                                        |
|------------------------------------------|----------------------------------------|
| ابو زياد محمد الثاني المريني ٩٣١         | ابو السداد ٣٢٥                         |
| ابو زياد محمد الثالث المريني ٤٤٩         | السري بن الحكم ٢٥٣                     |
| ابو زيد بن أبي حفص الموحدي ١١٦           | بنو السراج ٢٣٢ ، ٤٦٥                   |
| ٢٥٨                                      | نعد التفتازاني ٤٣                      |
| ابو زيد عبد الرحمن بن بوجان الهنتاني     | سعيد بن عبادة - يد الخورج ٢٢٧          |
| ١٧٢ ، ١٦٨                                | السعيد أبو بكر المريني ٤٢١ ، ٤٢٥       |
| ابو زيد بن عبد الرحمن بن أبي طالب بن     | سعيد بن صالح ٢٩٣                       |
| العرف ٣٨٨                                | سعيد بن أبي الحسين ١٨٧                 |
| زيدي بن عطية المفاوي ٢٨٨ ، ١٥٠           | سعيد بن أسود ٢٥٠                       |
| بنو زيري الصنهاجيون ٣٠٦ ، ٢٢٧            | أبو سعيد فرج ٤٠٧                       |
| ٣٣٤                                      | أبو سعيد عثمان الهنتاني المعروف بالعود |
| زينب بنت موسى الضرير ١٧٣                 | الرطب ١٨٣ ، ١٨٩                        |
| ( س )                                    | أبو سعيد عثمان المريني ٢١٩ ، ٢٢٣ ،     |
| سابدرا ٣٤٠ ، ٢٣٤٣٠                       | ٤٥٦                                    |
| سابور الفارسي ١٥٠٠                       | أبو سعيد عثمان بن جامع ١٧٣ ، ١٧٤٠      |
| سانشو الأول ملك البرتغال ٣٦٣ ، ٣٥٧       | ١٧٧                                    |
| سانشو خيمينيث دي سوايس ٤٦٤               | أبو سعيد عثمان بن أبي حفص ٣٦٧          |
| سانشو الرابع ملك قشتالة ٤٠٥ ، ٤٠٤        | ابن سعيد المغربي أو الفرائطي ١٢ ،      |
| ابو سالم ابراهيم المريني ٢٢٨ ، ٢٢٠ ، ٢١٧ | ٢٢٣ ، ١٩٢ ، ١٨٨ ، ١٨٤ ، ١٥٢ ، ١٤٣      |
| ٤٣٠ - ٤٢٢ ، ٣٨٩                          | ٣٦٥ ، ٢٣٤                              |
| ابن السبكي ١٥٢                           | شو سعيد ١٨٦                            |

|                                   |                                         |
|-----------------------------------|-----------------------------------------|
| القشندى ٣٢١                       | سليمان آخضرى ١٥٦                        |
| شمس بنت محمد الشيخ ملك غرناطة     | سليمان المسمين ٩٠                       |
| ٤٠٢                               | سمويل اليهودى ٣٩٨                       |
| شمس الدين مروان ١٢٩               | سهل بن أسيد ٢٧١                         |
| شنجول (أنظر عبد الرحمن بن محمد بن | السلوى الناصرى ٩٩، ١١٧، ١٢٦،            |
| أبى عامر)                         | ١٦٩، ١٧٤، ٣٩١، ٤٥٤، ٤٦٧                 |
| شفاير الحصى ٢٥٩                   | سيد رأى بن وزير القيسى ٣٤٩              |
| ابن شهيد (أنظر هيسى بن شهيد)      | ابن سيد الناس ١٨٣                       |
| ابن شهيد (أحمد بن عبد الملك) ١٤٧  | سير بن أن بكر ١٥٣                       |
| ١٤٨                               | ش                                       |
| ابن الشباط ٣٤                     | شارل الأصلح ٢٥٨، ٢٩٩                    |
| ص                                 | شارل الثالث الساذج ٢٧٥                  |
| ابن صاحب القراطس (أنظر ابن إيزدع) | شارل مارتل ٢٥٨                          |
| ابن صاحب الصلاة ٢٨، ١٦٢ - ١٦٤     | شارلمان ٢٥٢                             |
| ١٧٠                               | شاويل ٢١٢                               |
| صاعد بن مخلد ١٤٨                  | الشريف الغرناطى ١١٩                     |
| ابن صاعد ٢٩٠                      | الشريف الادريسى محمد بن على ٤٥٨         |
| صالح بن سعيد ٧٥                   | الشريف الادريسى أبو عبد الله (الجغرافى) |
| صالح بن منصور الحيرى ٧٥           | ٢٣، ٢٤، ١٠٦                             |
| ابن الصحراوية ٣٢١                 | شعيب بن الحسين الملقب بأبى مدين         |
| بنو صبادح (بنو تجيب) ٩٠           | ٢١٩                                     |

- صلاح بن صلاح ٤٥٦ . بنو هباد ٩٠ ، ٩٢
- صلاح الدين الأيوبي ١١٥ - ١١٧ ، أبو العباس أحمد الثاني الحفصي ١٩٤ ،
- ٣٥٧ ، ٣٦٥ ١٩٥
- الغني ٣٩ أبو العباس عبد السلام الجراوى ١١٤
- ط أبو العباس أحمد اللباني ١٨٦ ، ١٨٧
- طارق بن زياد ١٦ ، ١٨ ، ١٩ ، أبو العباس أحمد بن أبي سالم المريخي
- ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٠٤ ، ٤٥١ - ٤٥٤
- ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، أبو العباس أحمد بن أبي القاسم الحسني
- ٣٨ ٤٤٢
- طريف بن مالك ١٥ ، ١٦ ، ٢١ ، ٣٠ ، أبو العباس بن عبد المطلب ٩٣
- ابن طفيل (أبو بكر) ١٦٤ ، ١٦٩ ، أبو العباس اليانثقي ٣٧٣
- الطوائف ١١ ، ٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٧٨ ، أبو العباس العقلي ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩
- طبيب بن إسماعيل المعروف بالخاصن ٢٦١
- ١٤١ أبو العباس محمد بن الأغلب ١٣٩
- ظ العباسيون ١٦٢ ، ٢٥٤ ، ٢٥٧ ، ٣٣١
- الظاهر جقمق ٤٦٨ عبد الله بن جامع ٣٥٢
- ابن ظفر الصقلي ٢٠٢ أبو عبد الله بن جزي ٢١٨
- ع أبو عبد الله بن الحداد ٣٠٩
- ع ابن طائفة ٣٣١ عبد الله بن الحصين القهري ٧
- عائشة ٤٦٤ أبو عبد الله بن الخطيب ٢٤٢
- عائشة ٣٣١ عبد الله بن زمرك ٢٢٩ ، ١٣١ ، ٢٣٥
- ٢٤٢ ، ٣٩٩ ، ٤٢٨ ، ٤٥٤

|                                        |                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| أبو عبد الله الشيعي ٨٦                 | أبو عبد الله محمد المستنصر بالله الحفص |
| عبد الله بن الصائغ ١٣٩                 | ١٨١، ١٢٦-١٢٢                           |
| عبد الله بن طاهر ٥٢، ٢٥٤               | أبو عبد الله محمد بن الحكيم الرندي     |
| عبد الله بن العربي ١٠١، ١٠٢            | اللمخي ٢٣٦                             |
| عبد الله بن غانية ٣٦٠، ٣٦٧، ٣٦٨        | أبو عبد الله محمد بن زنين ٢٩٨          |
| أبو عبد الله الملقب بالفيل ١٦٨         | أبو عبد الله محمد بن سلطور الهاشمي     |
| عبد الله الكامل ٥٠                     | ٣٩٧                                    |
| عبد الله قيس الفزاري ٧                 | عبد الله بن أبي مدين ٢٢٣               |
| عبد الله بن محمد الأموي ٢٦٩            | عبد الله المرتضى ٣٢٣                   |
| أبو عبد محمد بن سعد الملقب بالزغل ٤٦٦  | عبد الله بن مرة ٩                      |
| أبو عبد الله محمد الصغير (بوابديل)     | أبو عبد الله الموافق ٤٦٧               |
| ٤٦٤ - ٤٦٨                              | أبو عبد الله بن ميمون ٣٢٢، ٣٢٤         |
| أبو عبد الله محمد بن يوسف القيسي       | ٣٢٦                                    |
| الاندلسي ٢٠٢                           | عبد الله بن نافع بن عبد القيس الفهري ٧ |
| أبو عبد الله بن موسى الضرير ١٧٣        | أبو عبد الله بن وانور بن ٣٥٣           |
| أبو عبد الله محمد الخامس (الغني بالله) | أبو عبد الله بن الوليد الميطي ٩٣،      |
| ٢٣٧، ٣٩٥، ٣٩٩، ٤٢٣، ٤٢٧                | ٩٤                                     |
| ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢                     | عبد الله بن ياسين ١٠                   |
| ٤٣٣، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨                | عبد الله الكتاني ١٠١، ١٠٢،             |
| ٤٣٩، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤                | ١٠٣                                    |
| ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١                | بنو عبد الحق ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩،            |
| ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤                          | ٢٢٠، ٤٥٠                               |

- عبد الحق الثاني بن أبي سعيد المريني. ٢١٢، ٤٥٧، ٤٥٨  
عبد الرحمن الداخل ٢٤٨، ٢٥٨  
عبد الرحمن رويش ٢٩٠  
عبد الرحمن بن رستم ٤٦، ٤٧، ٤٨  
عبد الرحمن الثالث (الناصر) ٤٨ -  
٦٣، ٧٠ - ٨٢، ١٤٧، ١٤٨  
٢٧١ - ٢٧٨، ٢٦٧  
عبد الرحمن الثاني (الأوسط) ٧٨،  
١٤٣، ١٤٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٢  
٢٦٣، ٢٥٤، ٢٦٧  
عبد الرحمن بن رماحس ٢٧٩ - ٢٨١  
٢٨٤، ٢٨٩  
عبد الرحمن بن منقذ ١١٦، ١١٧  
٢٦٥  
عبد الرحمن بن محمد بن أبي عامر  
(شنجول) ٨٧، ٨٨  
عبد الرحمن بن يفلوسن ٤٥١، ٤٥٢  
عبد السلام محمد الكوي ١٦٢  
عبد العزيز بن أبي عامر ٩٠  
عبد العزيز المريني ٢٤٥، ٤٤٩  
٤٥٠  
عبد العزيز بن موسى بن نصير ٨، ٩  
٢٧، ٣٨، ٣٩  
عبد العزيز بن مروان ٤، ١٠  
عبد القادر الفاسي ٤٣  
عبد المؤمن بن علي الكوي أو القيسي  
١١٠، ١١١، ١١٤، ١٥٤، ١٥٦  
١٥٩، ١٦٠، ١٦٣، ١٦٦، ١٧٣  
١٧٩، ١٨٢، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٣٠  
٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦  
٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٩  
٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٦٢  
بنو عبد المؤمن ١٧٣، ١٧٩، ١٨٠  
٢٠٧، ٢٠٨  
عبد الملك بن قطان ٢٤٧  
عبد الملك بن حبيب ٢٧  
عبد الملك بن مروان (الأمير) ٥٧  
٥٨  
ن عبد الملك المراكشي ١٩٣  
عبد الملك المظفر بن المهور بن أبي  
٨٧، ٢٩٠، ٣٠٥  
عبد الواحد المراكشي ١٦١، ١٦٢  
١٦٦، ٢٣١  
عبد الواحد بن يزيد الاسكندراني ١٤٦

- بنو عبد الواد ١٧٩ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ،  
 ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٤٤٩  
 عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم ٤٨  
 ابن عبدون ١٥١  
 بنو عثمان ٢١٩  
 أبو عثمان سعيد بن الحسين ١٨٦  
 عثمان بن سعيد (مسلم السجلناسي) ١٤١  
 عثمان بن عبد الحق ٢٠٦  
 عثمان بن عفان ٢ ، ٧ ، ١٢ ، ٢٦  
 العثمانيون ١٨١  
 ابن عذارى ٧ ، ٢٢ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ٧١ ،  
 ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٦ ، ٨٠ ، ٨٢ ،  
 ١١٦ ، ١٤٩ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٩ ،  
 ١٦١ ، ١٧٠ ، ٢٤٧  
 العرب ١٩٢ ، ٤٧٠  
 ابن العربي (أبو بكر) ١٠١ ، ١٠٢ ،  
 ١٠٣ ، ١٠٤ ، ٤٧٩ ، ٤٧٨  
 ابن العربي (أبو محمد عبد الله) ١٠٢ ،  
 ١٠٤ ، ٤٧١  
 ابن العربي (أبي الدين) ١٠٢  
 أبو العرب التميمي ٧٧  
 عريب بن سعد ٩٤ ، ٢٤٤  
 بنو العزفي ٤٠٧  
 العزيز بالله ٨٤ ، ١٤٠  
 عزيز بن علي بن عبد المنعم المذابي ٢٢٨  
 بنو اله في ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣٨٨ ، ٤٠٧  
 بنو عسكر ٢٠٧ ، ٢٠٩  
 العسكري ٢٠٩  
 عصام الخولاني ٢٦٠  
 عطاء بن نافع الهذلي ١٠  
 عقبة بن نافع الفهري ١٢ ، ١٧٥ ، ٢٩١ ، ٢٩٥  
 أبو عقيل عطية بن عطية ١٦١  
 عقيل بن نصر ٢٢٧  
 أبو العلاء إدريس بن جامع ١٦٣ - ١٦٦ ،  
 ١٧٤  
 أبو العلاء إدريس بن يوسف بن عبد  
 المؤمن ٣٦٧  
 ابن هلقمة ٤١  
 أبو علي بن جامع ٣٦٩  
 علي بن عيسى بن ميمون ٣٢٩  
 علي بن حمدون ٦٧ ، ٦٩ ، ٩٠ ، ٩١  
 علي بن راشد ٤٦١  
 أبو علي الرنداحي ٣٩٧  
 علي بن مجاهد ٣٢٣  
 أبو علي الصديقي ١٠٢

- علي بن أبي طالب ٥٣ ، ٥٤ . عيسى بن الزرقاء ٢٢١
- علي بن محمد الإيادي التونسي ٦٨ عيسى بن شبيب ١٤٦
- أبو علي بن محمد بن الأزرق ٤٦٨ ( غ )
- علي بن يوسف بن ناشفين ١٥٤ ، ١٥٥ ، ابن غازي ٤٥٠
- ٣٢٦ - ٣٢٢ الغالب بالله محمد الشيخ بن نصر ٢٢٦ ،
- ابن أبي عمارة ١٨٧ ٢٢٨ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣
- عمارة اليمنى ١١٢ غالب بن عبد الرحمن الناصري ٨٠ ،
- عمر بن حفصون ٦٥ ، ٦٧ ، ٧١ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ٢٧١ ، ٢٨٠ ،
- ٢٢٦ ٢٨٩ ، ٢٨٦ ، ٢٨٤
- عمر بن الخطاب ١٤ ، ٨٦ ، ١٢٤ بنو غانية ١٢١ ، ٣٢٦ ، ٣٣١
- عمر الهنتاني ١٥٩ غانم بن مردنيش ٣٥٠ ، ٢٥٢ ، ٣٥٣
- العمري ١٨٤ ، ٢٠٨ ، ٢١٣ ، ٣٠٢ ، الفرناطيون ٢١٥ ، ٤١٣ ، ٤٥٣ ، ٤٦٣
- ٣٩٣ الفزالي ١٠٤ ، ٤٧٨ ، ٤٨١
- عمرو بن العاص ١٤ غلبون ( الاغلب بن عبد الله ) ١٣٩
- ابن عميرة ١٨٣ ، ١٩٣ بنو فاذ ١٦٢
- أبو عفان فارس المريني ١٣٠ ، ٢١٠ ، ( ف )
- ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، فاسكودي جاما ٤٦٩
- ٢٢٣ ، ٢٢٨ ، ٤٢٢ - ٤٢٧ فاطمة الزهراء ٦٣
- هنا ٢٢٢ ابن فاطمة ٢٢١
- عيسى بن أحمد الرازي ٢٨٠ أبو فارس عزوز الحنفى ٢٨ ، ١٨٧
- عيسى بن الحسن بن أبي عبدة الحاجب فارج بن مهدي ٢٢٢
- ٢٦٦ فان برشم ١٠٠ ، ١٢٥



- أبو الفتح الفهرى ٢٣٢  
 فرج بن عذير ٧٣  
 فرج الحمصى ٢٢٢  
 أبو الفرج رضوان ٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٥٤  
 ابن فرجون ( الربولو ) ٢٩٠  
 ابن فرحون ١١٤  
 فرنان جوثالك ٤٩  
 فرناندو الكاثوليكي ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٢١٧  
 قايتباى ٤٦٨ ، ٤٦٩  
 فرناندو البرتغالى ٤٥٧  
 فرناندو الرابع ، الك تشالة ٤٠٨ ، ٤٠٩  
 فردريك الاول ( برروسا ) ٢٢٦  
 الفرنج ٣٣٥  
 الفرنسيون ١٧٦ ، ٢٢٦ ، ٤٢٠ ، ٤٥٤  
 أبو الفضل التيفاشى ١٧١  
 الفضل بن سهل ١١٧  
 أبو الفضل عياض ٢٢٨  
 أبو الفضل المرينى ٢٥٤ ، ٤٢٢  
 الفينيقيون ١٩ ، ٢٠  
 فواس روبرت ٣٥١ ، ٣٥٣  
 ( ق )  
 ابن قادم ٢٥  
 القاسم بن عبد الرحمن ٢٩٠  
 أبو القاسم الزناتى الصفرى ٤٦  
 أبو القاسم بن بنج ٣٩٠  
 أبو القاسم بن الشيخ ١٩٣  
 أبو القاسم بن حوقل النصيبى ٩٦ ، ٩٥  
 أبو القاسم بن طاهر ١٨٦  
 أبو القاسم الانصارى السبى ٣٢٨  
 ابن القاسم القاضى ٤٧٤  
 أبو القاسم محمد بن يحيى البرنجى الفسافى  
 ابن قتيبة ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٧ ، ٣١  
 قدامة بن جعفر ١٢٦  
 القديس ميخائيل ٢٠  
 القديس جورج ٢٠  
 القرطاجنيون ٢٠ ، ٢١  
 قرقاشيش بن شكوح ٢٦٦ ، ٢٦٧  
 ابن القرطبى ( أنظر أبو اسحاق محمد  
 ابن القاسم )  
 قزبان الطيب ٤٠٦  
 ابن القطان ١٠٥ ، ١١٣  
 قطنطين الرابع ٧٧  
 القشتاليون ٤٠٥ ، ٤٠٦  
 القطلايون ٢٢١ ، ٣٥٦  
 قنصوه الغورى ٤٦٩  
 ابن القوطية ٢٤٧

- ( ك )
- المأوردى ٤٣  
 ماريا دى مولينا ٤١٣  
 ابن ماسامى ٤٥٣ ، ٤٥٤  
 أبو مالك بن أبي الحسن المربني ٤١٥  
 ابن مالك الرعيني القيرواني ٢٢٦  
 مبشر بن سليمان ناصر الدولة ٣٢٤ ، ٣٢٣  
 ٣٢٥  
 المتبي ١٩٠
- بنو الكاس ٢٠٧ ، ٢٠٩  
 دى كاستى ٤٥٨  
 ابن الكردبوس ٢١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٧  
 ٣٢٤ ، ٣٢٣ ، ٣٢١ ، ١٨٩  
 كريستوفر كولمبس ٣٠٠ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠  
 كومية ( قبيلة ) ١٦٢ ، ١٨٢
- ( ل )
- لسان الدين ابن الخطيب ( راجع ابن الخطيب )  
 ٣٢٣ ، ٣٢٢  
 ابن محرز ١٨٣  
 محمد بن أحمد بن المحروق ٢٣٠ ، ٢٣١  
 محمد الاول الاموى ٢٥٠ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥  
 ٢٦٩  
 محمد الثاني الفقيه ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٣٠٣ ، ٤٠٦  
 محمد الثالث الخلع ٢٣٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨  
 أبو محمد بن تفرجين ١٩٥
- اللياني ١٨٦ ، ١٨٧  
 لوبى دى فيجا ٣٠٤  
 لويس التقي ٢٥٨  
 لويس ماس ٣١٢  
 ليفى بروفنسال ٢٩٧ ، ٢٤٢  
 ( م )
- المأمون ٥١ ، ١٤٧ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤  
 مارتين ٣٢٢  
 مالك بن انس ٤٩ ، ٥٠ ، ١٠٦ ، ٢٩٢  
 مالك بن وهيب الاشيلي ١٥٤ ، ١٥٥  
 محمد بن اسحاق بن غانية ٣٦٠  
 محمد الاشقر ٢٠١  
 أبو محمد بن حزم ١٠٨ ، ١٠٩  
 محمد بن حدين ٢٩٠

|                                     |                                        |
|-------------------------------------|----------------------------------------|
| محمد الخامس القنى بالله ٢٣٩،٢٢٩،٢٠٣ | محمد بن عبد العزيز بن ميمون ٢٢٣        |
| ٢٤٠،٢٣٩،٢٣٨،٢٣٥،٢٣٣،٢٢٢             | أبو محمد بن عبد الغفور ١٥٣             |
| ٤٢٧،٤٢٤،٤٢٣،٣٩٩،٣٩٥،٣٤٥             | أبو محمد عبد الله التبرجاني ١٩٠        |
| ٤٥٢،٤٥١،٤٥٠،٤٣٠،٤٢٩،٤٢٨             | محمد بن محمد الرميمي ٢٢٨               |
| ٤٥٤،٤٥٣                             | محمد بن محمد الكناني ٢٢٣               |
| ٢٣٧،٢٢٢،٢٣١                         | محمد عبد الجليل التسي ١٣١              |
| ٤١٩،٤١٤                             | محمد بن علي المعروف بابن الحاج المهندس |
| ٢٧٧،٢٧١                             | محمد بن رما حسن ٢٤٤                    |
| ١٥٦                                 | محمد بن سليمان ١٧٥                     |
| ٢٨٦                                 | محمد بن علي بن غانية السوقي ٣٢٦،٣٢٥    |
| ٢٩٩                                 | محمد الشنتجبال ٢٣١                     |
| ٤٥٩،٤٥٨،٢٢١                         | محمد بن الشيخ الوطاسي ٤٦٦،٤٦٥          |
| ٤٠٢،٢٢٨،٢٢٦                         | محمد الشيخ ملك غراطة ٤٠٢               |
| ٢٨٠،٢٧٩                             | محمد بن القاسم بن طبلس ٢٨٠،٢٧٩         |
| ٢٠٥                                 | أبو محمد عبد الحق بن عيو ٢٠٥           |
| ٢١٩                                 | أبو محمد عبد المهيبي الحضرمي ٢١٩       |
| ١٨٠،١٢٢،١٢١                         | محمد عبد الواحد بن أبي حفص ١٢٠،٢٨      |
| ٤٥٢،٤٥١                             | محمد بن عثمان بن الكاس ٤٥٢،٤٥١         |
| ٣٥٨                                 | أبو محمد بن عطوش الكومي ٣٥٨            |

|                         |                                          |
|-------------------------|------------------------------------------|
| ٤٥٢٠٤٥٠٤٤٣٠١٤٢٨١٤٠٥١٤٠٤ | ٣٦٨٠٣٦٧                                  |
| ٤٥٥٠٤٥٢                 | محمد المهدي بن قورم (انظر ابن قورم)      |
| ٢٢٢٠٢٢١                 | محمد النفس الزكية ٤٩                     |
| ١٠٧٠٤٧١٠١٠١             | محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن |
| ٤٨٠                     | ٨٨                                       |
| ١٣٢٠١٢٥                 | محمد بن هود الحذامي ٣٧١٠١٧٠٠٢٢٨          |
| ١٢٨٠١٠١                 | ٣٨٢                                      |
| ١٢٧٤٠٢٧٠١٢٢             | محمد بن هود الماسي ١٥٩                   |
| ١٩٣ - ١٨٦               | ابن أبي مدين العثماني ٢١٩٠٢١١            |
| المستمر الموحدي ١٧٨     | ابن أبي مدين شعيب ٢١٩                    |
| ٤٥٤٠٤٥٣                 | المرا بطون ٣٢٣٠٣٢١٠٢٤٢٤١٩٨٠١٦١           |
| ٢٨١                     | ٣٣١٠٣٢٩٠٣٢٨٠٣٢٧٠٢٢٦٠٣٢٥                  |
| ٢٧٢٤٠٤٩                 | ٤٧٩٠٤٧٨                                  |
| ٢١٦                     | ابن مرزوق ( الخطيب ) ٢١٠٠٤٢٠٩            |
| ١٨٢٤١٦٨                 | ٢١١                                      |
| ١٧٠٢٠٢                  | ابو مروان بن قاسم ١٦٤                    |
| ٩٢                      | مروان بن محمد ٢٤٧                        |
| ٣١٧٠٣٠١٤٣٠٦٠٣٠٥         | بنو مرين أو المرينيون ١٧٩٠١٧٨٠٩٢         |
| ٤٤٠٢٢٠٢١٩               | ٢٠٩٠٢٠٨٠٢٠٧٠٢٠٥٠٢٠٢                      |
| ٥٣                      | ٢٢٠٠٢١٥٠٢١٣٠٢١٢٤٣١١٠٢١٠                  |
| ٢٨١٠١٤٣٠١٤٠٨٣٠٧٩٤٦٨     | ٢٤٥٠٢٤٣٠٢٢٩٠٢٢٤٠٢٢٣٠٢٢٢٩                 |

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ممن بن صمداج التجيبي (المعصم)    | الموحدون: ١٦١ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ،        |
| ٣٠٨                              | ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ،            |
| المغاربة ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٩ ، | ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،            |
| ٢٤٣ ، ٤٥٠ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ،          | ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،            |
| المعيرة بن عبد الرحمن الداخل ٨٥  | ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،      |
| مغيث الرومي ٣٦                   | ١٨٩ ، ١٩٤ ، ١٩٧ ،                  |
| المقتدر بن هود ٢٢٣               | ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٤٣ ،            |
| المقتدى بالله العباسي ١٠١        | ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،      |
| المقدس ٣٠٢                       | ٢٣٦                                |
| المقرى ١٢ ، ٢٧ ، ١٧١ ، ٢١٨ ،     | المولدون ٢٢٥ ، ٢٤٩ ،               |
| ٢٧٣                              | أبو منصور محمد بن جابر ١٠٣         |
| المقرزي ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ،        | المنصور (أبو جعفر الخليفة العباسي) |
| ابن مقانا الأشبوني ٩٦            | ٤٦                                 |
| الملوك مدافع ١٨٦                 | المنصور بن أبي عامر ٨٤ ، ٨٧ ، ٩٠ ، |
| المنتصر بن مدرار ٤٧              | ٩٢ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٩٤ ، ٢٠٥ ،       |
| المنتصر أو المستنصر الموحدي ١٧٨  | ٢٦٤                                |
| المنذر بن سعيد البلوطي ٦٢        | المنصور (يعقوب الموحدي) ١٦٧ ،      |
| المنذر بن محمد ٣٦٩               | ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،            |
| المساكن الكاثوليكيان ٤٦٢ ، ٤٦٥ ، | ١٧٢ ، ١٧٥ ، ١٧٨ ،                  |
| ٤٦٩                              | المنذرى ٤٦٩                        |
| منديل الكنانى ٢٢٣                | أبن منقذ ١١٦ ، ١١٧ ، ٢٦٥ ،         |
| بنو الملاح ٢٠١                   |                                    |

|                                       |                                      |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| المهدى المباسى ٤٦                     | بنو نصر (أنظر بنو الأحمر)            |
| المهدى الفاطمى ٦٧، ٦٨                 | ابو التميم رضوان ( أنظر رضوان        |
| المهدى الموحدى ( أنظر ابن تومرت )     | الحاجب )                             |
| موسى بن على بن برغوث ٢٠٤              | ابنى نغزله أو نغزاله اليهودى ٢١١     |
| موسى بن تمارى الجديوى ١٥٦             | نقفور فوكاس ٢٠٤                      |
| موسى بن أبى العافية ٧٢                | نكفور ٧٥                             |
| موسى بن حدير ١٤٧                      | نور الدين محمود زنكى ١١٩             |
| موسى بن نصير ١، ٨، ١٧، ٩، ١٠، ١١، ١٢  | النورمانديون ٢٥٠، ٢٥١، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣ |
| ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩            | ٢٢٦، ٢٢٣، ٢٢٤                        |
| ٢٤، ٢٧، ٢٨                            | بنو نوح ٩٠                           |
| بنو مول ٢٣٢                           | الواثق بن المستنصر الحفصى ١٨٦، ١٨٧،  |
| مؤمنة بنت محمد الشيخ ٤٠٤              | ١٩١                                  |
| مرتجمرى ١٢                            | الواثق المارنى ٤٥٣                   |
| مسيون بن المنتصر بن البسج بن مدرار ٤٨ | بنو وطاس ٢٠٧، ٢٢١، ٢٢٤، ٢٢٥، ٤٦٠     |
| بنو سيمون ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٥               | وليام صاحب بروفانس ٣٠٤               |
| نابليون بوناپرت ٣٦٣                   | وليام بن رجار ٣٢٥، ٣٣٦، ٣٤٦          |
| الناسر بن المنصور الموحدى ١٢٠، ١٢٧ -  | الوليد بن عبد الملك ١٤، ١٧، ٣٧       |
| ١٧٧، ٣٢٢                              | أبو الوليد بن رشد (الحفيد) ١١٨، ١٧١  |
| الناسر عبد الرحمن الثالث الأموى ٤٨ -  | أبو الوليد اسماعيل الأول ملك غرناطة  |
| ٦٣، ٧٠ - ٨٢، ١٤٧ - ١٤٨                | ٢٣٩، ٢٣٧، ٤١١                        |
| ٢٧١ - ٢٧٨، ٢٩٦                        | أبو الوليد اسماعيل الثانى ملك غرناطة |
| عبد الدين عمارة اليمنى ١١٢            | ٤٢٧، ٤٢٨                             |

|                                       |                                    |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| أبو الوليد اسماعيل بن الأحمر النهرى   | يعلى بن مصلين الزجاجى ٢٩٥          |
| (الكاتب) ٢٢١٠٢٢٠١٨٩                   | ابن يعيش المالقي ٢٤١               |
| هارون اليهودى ٢١٢                     | يحيى بن الصراوية ١٦١               |
| هانىال ١٢                             | يحيى بن الصائغ ٢٢٣                 |
| ابن هانئ الأندلسى ٦٨٠٦٧٠٥٢            | أبو يحيى بن اللحياني ١٨٣ ١٩١٠      |
| هرثمة بن أعين ٢٩١                     | يحيى بن على بن حمود الأدريسى ٣١٩   |
| هرقة (قبيلة) ١٨٢                      | أبو يحيى محمد بن عاصم القيسى ٢٤١   |
| هرقل ٥                                | يحيى الرنداحى ٣٨٨ ٣٩٧              |
| هشام بن محمد بن عثمان ٢٨٤             | أبو يحيى بن أبى حفصى الهشاقى ١٦٨   |
| هشام الثانى (المؤيد بالله) ٨٧٠٨٥٠٨٤   | اليحقرى ٢٩١٠١٠٧                    |
| ٢٨٧ ٩٥٠٩٢                             | البنينون السكليين ٢٤٨              |
| هشانة (قبيلة) ١٦٨ ١٧٩ ٠ ١٨٠ ٠         | بنو يغمراسن أو بنو زيان ١٩٧        |
| ٠ ١٨٢                                 | يعقوب بن يوسف (الظفر المنصور       |
| هنرى لاوست ٤٣                         | المارحدى)                          |
| هنرى دى ترانمار ٢٤١ ٠ ٤٤٦ ٠ ٤٤٠ ٠ ٤٤٤ | أبو يعقوب يوسف بن عبدالمؤمن ١٦٣ ٠  |
| ٤٥٤                                   | ١٦٤ ٠ ١٦٦ ٠ ١٦٧ ٠ ١٧٠ ٠ ١٧١ ٠      |
| هنرى الرابع ملك قشتاله ٤٦٢            | ١٧٣ ٠ ١٧٤ ٠ ٣٢٢ ٠ ٣٤٦ ٠ ٣٤٧ ٠      |
| هنرى البن تغال ٤٥٧                    | ٣٤٨ ٠ ٣٥٤ ٠ ٣٥٧ ٠ ٣٦١ ٠ ٤٠٦ ٠      |
| هوج دى بروفانس ٧٧ ٠ ٢٧١               | ٤٠٧                                |
| هلال الحاجب ٢٠١                       | يعقوب بن عبدالحق المربنى ٢١٩ ٠ ٢٠٦ |
| بنو يابان ٢٠٩ ٠ ٢٠٧                   | يوسف بن يعقوب المربنى ٢١١ ٠ ٢٢٢ ٠  |
| بنو برنيان ٢٠٩ ٠ ٢٠٨                  | ٢٢٣                                |
| أبو يزيد الخارجى ٧٧٦ ٠ ٧٦٠ ٠ ٦٧٠ ٠ ٤٨ |                                    |

— ٥٥٨ —

|                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| اليهود ٢١١، ٢١٢، ٢٢٢، ٢٥١ | يوسف بن تاشمين (أبو يعقوب) ٩٦ |
| يوسف بن صناديد ٢٢٨        | ٩٩، ٩٨، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣    |
| يوسف الأول (أبو الحاج)    | ١٠٤، ١٥٣، ١٥٤، ٣٠٥، ٣٠٦       |
| يوسف الثاني ٤٥٤           | ٣١٧، ٣١٩، ٣٢٠، ٤٠٤            |
| يوسف الثالث ٢١٨           | ٤٧١، ٤٧٣، ٤٧٤                 |



## فهرس البلدان والمواقع والجبال والانهار

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| ٢٢٤، ٢٠٧، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٦        | ٣١١ Etruria اتروريا         |
| ٣٤٤، ٣٣١، ٢٨٨، ٢٨٣، ٢٤٧        | ٢٤٧ الاندلسية الثغور        |
| ٤٠٤، ٣٩٢، ٣٦٣، ٣٦٢، ٣٤٨        | ٣٢٤، ٣١٢ Narbonne أربونه    |
| ٤٣٠، ٤١٨، ٤١٦، ٤٠٥             | ٣٦١، ٣٤٤، ٢٤٣ Aragon أراجون |
| ٤٦٨، ٤٦٣، ٤٦٢، ٤٦٠، ٤٥٥        | ٤٠١، ٤٠٠، ٣٨٩، ٣٦٣          |
| ٤٦٩                            | ٤٨، ٤٠٧، ٤٠٥، ٤٠٤           |
| ٣٦ Eclja استجه                 | ٤٩٥، ٤١٤، ٤١١، ٤١٠، ٤٠٩     |
| ٢٥٤، ٢٣٥، ١٠٠، ٥، ٣ الاسكندرية | ٤٢٣، ٤٢١، ٤٢، ٤١٨، ٤١٦      |
| ٢٨٧، ٢٠٣، ٢٩٣                  | ٤٢٧، ٤٢٦، ٤٢٥، ٤٢٤          |
| ٢٩١ اسفاقس                     | ٤٦٢، ٤٦٠، ٤٢٩               |
| ٥ آسيا الصغرى                  | ٤٠٢، ٢٢٦ Arjona أرجونه      |
| ٩٥، ٩٠، ٥٧، ٣٧ Sevilla أشيلية  | ٣ الاردن                    |
| ١٧٠، ١٦٨، ١٦٦، ١٠٣، ١٠١        | ٢٤٨ أرش اليمن               |
| ١٤٦، ٢٢٥، ١٧٣، ١٧١             | ٧٤ Rachgoun أرشقول          |
| ٢٨٥، ٢٦٥، ٢٦٣، ٢٦٢             | ١٧٦، ١٦٨ Alarcos الأرك      |
| ٣٣٠، ٣١٩، ٣٠٧، ٣٠٦، ٣٠٥        | ٢٦٨، ٢٥٨ Arle آرل           |
| ٢٥٢، ٢٥٠، ٢٤٩، ٢٤٣             | ٢٦، ٢٢، ١ - Espana أسبانيا  |
| ٤٢١، ٤١٨، ٣٥٤، ٣٥٣             | ٣٦، ٣٥، ٣٤، ٣٢، ٣، ٢٩       |
| ٤٢٦                            | ٩٨، ٩١، ٦٦، ٦٥، ٤٢          |
| ٢٩٥ Estepona اشتبونه           | ١٧٥، ١٥٩، ١٢٥، ٩١٢          |

|                                               |             |
|-----------------------------------------------|-------------|
| ٢٧٨، ٣٢٩، ٣٣٠ Asturius                        | أشتوريش     |
| ٤١٠ ، ٤٠٩ ، ٤٠٨ ، ٣٩٩                         |             |
| ٢٤٩ Escombreras                               | أشكوبارس    |
| ٣٦ Ilbira                                     | البيرة      |
| ٤١٣ Huescar                                   | أشكر        |
| ٢٩٨ Alambroy                                  | الأمبروي    |
| ٢٥١ Alcanena                                  | الأكينا     |
| ٢٧٩ Arzila - ٤٥٨ ، ٢٨١ -                      | أصبلا       |
| ٢٥٢ Ampurias                                  | أمبورياس    |
| ٤٦١                                           |             |
| ٢٤٩ Triana                                    | أطريانة     |
| ٤٧٠ - ٤٦٩                                     | أمريكا      |
| ٢٠٧                                           | أغوات       |
| الانداس : وردت في معظم صفحات                  |             |
| أفريقية ٢ ، ٤ ، ٧ ، ٩ ، ٢٥ ، ٤٥١ ، ٥٥٤        | الكتاب      |
| ٨١ ، ٨٢ ، ٩٠ ، ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٠٥                | انطاكية     |
| ١٢٢ ، ١٤٠ ، ١٨٠ ، ١٨٧ ، ٤٢٠                   | أوروبا      |
| ٢٠٨ ، ٢١٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٦٦ ، ٣٩ ، ٣٨         | أوريولة     |
| ٢٨٨ ، ٢٩٢ ، ٣٢٦ ، ٣٢٣ ، ٣٠٠                   | أرنه        |
| ٢٤٤ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٦ ، ٤٠                    | أونجا (جبل) |
| ٢٨٩ ، ٣٦٧                                     | أيبيريا     |
| ٢٤٦ ، ٢٢٤ ، ٣٨                                | Iberia      |
| ٢٤٩ Aguilas                                   | أفيله       |
| ١٩٩                                           | ايران       |
| ٩٠ ، ٨٢ ، ٧٩ ، ٧٤ Almeria                     | المرية      |
| ٣٠٥ ، ٢٥٧ ، ٢٤٦ ، ١٢ ، ٥                      | إيطاليا     |
| ٢٣٠ ، ٣١٠                                     |             |
| ١٩٩ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٢٥٠ ، ٢٧١ - ٢٧٢ ، ٢٨٥ - ٢٩٧ |             |
| (ب)                                           |             |
| ٢٠٥ - ٢٠٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠                   |             |
| ٢٦٥ Beja                                      | باجة        |
| ٢٣٦ ، ٢٢٩                                     | بادس        |
| ٢٩٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣                         |             |

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ٤٦٩ ، ٤٦١ ، ٤٦٠ ، ٤٥٩            | ٤٢٠ Priego باغو                  |
| ٢٧٥ Barbastro برشتر              | ٢٢٤ بالمادى ميورقة               |
| ٨٥ ، ٣ ، ٢ برقة                  | Palma de Mallorca                |
| ٣٠٤ ، ٢٦٩ Provence بروفانس       | ٢٤٩ ، ٢٤٨ ، ٢٤٦ Pechina بجانية   |
| ٣١٣                              | ٣٩٣ ، ٢٥١ ، ٢٥٠                  |
| ٤٦٥ ، ٤٠٣ Baza بسطة              | ١٨٤ ، ١٨١ ، ١٢٩ ، ١١٦ ، ٦٩ بجاية |
| ١٩٦ بسكرة                        | ٢٨٩ ، ٢٢٣ ، ٢١٩ ، ١٩٦            |
| ٩٥ Bobastro بوبشتر               | ٢٥٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٢            |
| ٢٢٤ Alpujrras البشترات ( الجبل ) | ٣٥٩                              |
| ٤٦٧ ، ٢٩٣                        | ١٩٨ ، ١٦٣ ، ١٦٢ البحر المتوسط    |
| ٣ البصرة                         | ٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٢٥١ ، ٢٤٦            |
| ٢٢٣ البطحاء                      | ٣٣٦                              |
| ٣٠٥ ، ٢٩٩ ، ١١٥٠ Badajoz بجليوس  | ٢٥٥ بحر إيجة                     |
| ٣٥٠ ، ٣٤٩                        | ٢٦٧ ، ٢٥٤ ، ٣٥ ، ٣١ البحيرة      |
| ٤٥٠ ، ٢٩٢ بطوية                  | ٤٢ البرازيل                      |
| ٣ بعلبك                          | ٢٥١ براغ                         |
| ١١٦ ، ٨٧ ، ٦٤٠ ، ٥٢ بغداد        | ٣١٣ ، ٣١٢ Barcelona برشلونة      |
| ١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٢٣            | ٣١٧ ، ٣٢٤ ، ٣٣٠ ، ٤١١            |
| ٢٧٧ ، ١٥٢ ، ١٤٨ ، ١٤٤ ، ١٣٩      | ٤٣١ ، ٤٢٧                        |
| ٣٣١                              | ٤٠٠ ، ٣٦٩ ، ٣٥٧ ، ٣٥٤ البرتغال   |
| ٣٥ ، ٣٣ بكة                      | ٤٥٧ ، ٤٥٥ ، ٤١٩ ، ٤١٨            |

[illegible]

- ٥٦٣ -

|                                   |                              |                       |
|-----------------------------------|------------------------------|-----------------------|
| Sierra Nevada                     | جبال شلير أو جبل الثلج       | ٣٥٢ ، ٤٢٥ ، ٤٤٩ ، ٤٥٣ |
| ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣             |                              | ٤٥٤                   |
| ٤٦٧                               |                              | ١٥٩ ، ٦٩ ، Tones      |
| جبال جاناه ٢٨٥                    |                              | ٢                     |
| جبال الريف ١٨٧ ، ٣٢٩ ، ٣٣٦        | ١٧٦ ، ١٢٣ (العقاب)           | ٢                     |
| ٤٦١                               | ٧٦ ، ٥٢ ، ١٠ ، ٨ ، ٤ ، ٣ ، ٢ | ٢                     |
| جبال سميدة ١٩٨                    | ١٣٢ ، ١٢٩ ، ١٢٨ ، ١٢٣ ، ١٠٦  |                       |
| Gibraltar جبل طارق أو جبل الفتح   | ١٨١ ، ١٧٩ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٣٣  |                       |
| ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩       | ١٩٣ ، ١٩٢ ، ١٩١ ، ١٨٧ ، ١٨٣  |                       |
| ٢٥٥ ، ٢٤٥ ، ٢٠٧ ، ١٧٤ ، ١٧١ ، ١٣٠ | ٢٨٢ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٤        |                       |
| ٣٢٠ ، ٢١٨ ، ٢٨٢ ، ٢٧٨ ، ٢٧٦       | ٢٩٣ ، ٢٩١ ، ٢٧٦ ، ٢٢٨ ، ٢٠٩  |                       |
| ٣٩٣ ، ٣٨٩ ، ٣٨٥ ، ٣٤٢ ، ٣٤١       | ٣٥١ ، ٣٤٦ ، ٣٣٩ ، ٣٣٧ ، ٢٣٣  |                       |
| ٤٩٦ ، ٤١٥ ، ٤١١ ، ٤٠٩ ، ٤٠٠       | ٤٦٠ ، ٤١٦ ، ٣٦٦ ، ٣٥٩        |                       |
| ٤٣٢ ، ٤٣٠ ، ٤٢٨ ، ٤٢١ ، ٤١٨       | ١٨٢ ، ١٠٦ ، ١٨٢              | ٢١٨٢ ، ١٠٦ ، ١٨٢      |
| ٤٧٠ ، ٤٦٢ ، ٤٥٨ ، ٥٤١ ، ٤٥٠       |                              |                       |
| جبل زرهون ٤٥٢                     | (ج)                          |                       |
| Gibralfaro ٢٩٩                    | جبل فارو                     | ٣٦٩ Garde Freinet     |
| جبل نفوسه ٤٩                      |                              | ١٨٢                   |
| جباله ٤٥٥                         |                              | ١٠٦                   |
| جربة ٣٤                           |                              | ٢٧ Pirineos           |
| الجـزائر ٧٦ ، ١٠٦ ، ١٧٨ ، ١٨٢     | جبال البشرا (راجع البشرا)    |                       |

|                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| ١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢٤٩ ، ٣٢٥       | ح                                |
| ٢٣٧ ، ٣٥٩                         | حصن الحجر ( حجر النمر ) ٢٧٩      |
| الجزائر الحفصية ١٨١               | حصن الصخرة Zagra ٤٦٣             |
| الجزر الشرقية ( البليار )         | حصن القبذاق Alcuadeté ٢٤٤ ، ٤٠٧  |
| جزر الخالدات ( كناريا ) Canarias  | حصن قرمونة Carmona ٢٤١           |
| ٢٥٠                               | الحراء La Alhambra ٢٥٥ ، ٢٢٦ ،   |
| الجزيرة الخضراء Algeciras ١٥ ، ١٩ | ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٤١٢ ، ٤٦٧            |
| ٧٢ ، ٩٥ ، ٢٠٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧         | حصن ٣                            |
| ٢٤٨ ، ٢٦٦ ، ٢٨١ ، ٣٢٠ ، ٣٨٩       | الحمة أو الحمامة Alhama ٤٦٣      |
| ٢٩٣ ، ٣٩٥ ، ٤٠٠ ، ٤٠٤ ، ٤٠٨       | حوز الوداع ( زفرة العربي ) ٢١٥   |
| ٤٠٩ ، ٤٢٠                         | الخرز ( مرسى ) La Calle ٨٠       |
| جولاء ٢٩٢                         | خندا La Janda ( أنظر البحيرة )   |
| جبلية Galicia ٢٠ ، ٢١٥ ، ٢٨٣      | الخندق Candia ٢٥٤                |
| ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٣٣٠             | د                                |
| الجمهورية التونسية ١٨١            | الدار البيضاء Casablanca ٢٩٥     |
| الجمهورية الجزائرية ١٨١           | دانية Denia ٩٣ ، ١٩٩ ، ٢٤٦ ، ٢٩٨ |
| جنوة ٧٧ ، ٢٥٢ ، ٣١١ ، ٣١٧ ، ٣٢٣   | ٢٢٥ ، ٣٢٣ ، ٣٢١ ، ٣١٠ ، ٣٠٥      |
| ٣٢٤ ، ٣٣٠ ، ٣٣١                   | دكالة ٢٩٥                        |
| جيان Jaen ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٤٠٦         | دماشيا                           |
| الجيرة ٨٥                         | دمشق ١٤ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ٢٤٧     |
| الحجاز ١٩٤ ، ١٨٥ ، ١٢٦ ، ١٢٨      | دوفيني Duphine ٢٧                |
| ١٢٩                               |                                  |

| س                                 | ر                             |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| سالونيك ٢٥٥                       | رأس الرجاء الصالح ٤٦٩         |
| سان تروبيز (خليج) Saint Tropez    | الرباط ٥ ، ١٣٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ .  |
| ٢٦٩ ، ٢٠٥                         | ٢٣٩ ، ٣٠١                     |
| سان خورخو (نكور) Villa Sanjurjo   | رباط ماسة ١٥٩ ،               |
| ٢٩٣                               | رشيدي ٣                       |
| سافوي ٢٧٠                         | رقادة ٧٧                      |
| سان مارتين دو بورتو ٣٥١           | رميعة ٢٢٨                     |
| San Martin do Porto               | رندة Ronda ٢٠٧ ، ٢٣٩ ، ٢٨٩ ،  |
| سبتيعة Cautá ١٤ ، ١٨ ، ٢١ ، ٢٩ ،  | ٤٠١ ، ٤٠٩ ، ٤١٦               |
| ٧٢ ، ٧٤ ، ٨٢ ، ٩٠ ، ٩٧ ، ٩٦٤ ،    | روطة Rota ١٦٣ ، ٢٩٩           |
| ٢١٩ ، ٢٤٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،     | الريحانة ٢٩٢                  |
| ٢٨٠ ، ٢٨٨ ، ٢٨٣ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥ ،     | الرون (نهر) ٢٥٨ ، ٢٥١         |
| ٣٠٦ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٦ ،     | رومية (روما) ١٢ ، ٥ ، ٢٥٧     |
| ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٨ ، ٣٨٨ ،     | الرها ١٠٥                     |
| ٢٨٥ ، ٤٧ ، ٤٠٩ ، ٢٤٨ ، ٤٣٠ ،      | الريف ١٨٧ ، ٢٢٩ ، ٣٣٦ ، ٤٦١   |
| ٤٣٩ ، ٢٤٣ ، ٤٥١ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ،     | ز                             |
| ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٦٠ ،     |                               |
| ٤٦١                               | الزاب ٦٧ ، ١٩٦                |
| سبزيا Spezia (خليج) ٣١١           | الزلاقة Zacralias ٩٨ ، ٩٩     |
| سجلاسة (نافيلالت) ٤٦ ، ٤٧ ، ١٤٠ ، | زفرة العربي Siuspiro del moro |
| ٢٨٧ ، ٢٠٧                         | ٢١٥                           |

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| مدونيا (شدونة) Sidonia ٤٣٣، ٣١، ٢٩ | ٤٦١                                   |
| شدونة (أنظر مدونيا)                | ٢٧، ١٦٧، ٥٠٣٤                         |
| سردانيا ٢٥٨، ٢٥٣، ٩٢، ١١، ١٠، ٩، ٨ | شلب Silves ٣٥٣، ٣٠٠، ٢٩٩، ٢٨٥         |
| ٢١٢، ٣١١                           | ٣٦٤، ٣٥٧                              |
| سرقطة Zaragoza ٢٧٥، ٩٠، ١٧         | شلوبانية Salobrena ٤٠٤، ٣٩٤           |
| ٤٢٤، ٣٢٣                           | شلبنة Salamanca ٣٤                    |
| سرقوسة Syracuse ٢٥٦، ٩٠، ٥         | شليز Solorius (أنظر جبل شليز)         |
| سلا Salé ٣٤١، ٣٢٧، ٢٩٥، ٢٣٩، ٢٢٦   | شترين zantarsn ٣٥٤، ٣٥١               |
| ٢٨٥                                | سنت ياقب Santiago de Compostella      |
| سلادو (نهر) El rio slado ٤١٨       | ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٣                         |
| سلطيش (جزيرة) galtes ٣٥١           | شجيط (موربتانيا) ٩٧                   |
| سورات Sura ٢٧٧                     | شنيل (نهر) Genil ٢٢٥                  |
| السوس ٤٧٣، ٤٢٢، ١٠٥، ٤١، ٠         | شنتفى Santa Fé ٤٦٧                    |
| سوسة ٢٩٢، ٢٥٦، ٨٠، ٦٨، ١٠          | (ص)                                   |
| ٣٣٣                                | صفاقس ٢٣٣، ٢٩٢، ٦٨                    |
| (ش)                                | صقلية ٧٩، ٧٤، ٦٨، ٢٥، ١٢، ٨، ١٧، ٦، ٥ |
|                                    | ٢٩١، ٢٥٧، ٢٥٦، ٢٤٦، ١٤١، ٨٠           |
| شالة Chella ٢٣٩                    | ٢٣٦، ٢٣٥، ٢٢٦، ٢٢٣، ٢٢١               |
| الشام ١٢٨، ١٢٧، ١١٨، ١١٥، ١٠٥، ١٠  | ٣٦٠                                   |
| ٣٦٥، ٢٥٥، ٢٤٨، ٢٤٦، ١٨٩            | صور ٣                                 |
| شرق الأندلس Levante                | (ط)                                   |
| شريس Jerez ٣٣، ٣٥، ١٦٣، ٣٢٩        | طبرقة ٥٣٣، ٤٨٠                        |



- ٥٩٧ -

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| ع                                   | طينة Tupnae ٢٩٢                |
| العباد ٢١٩                          | طيرة Tavira ٢٤٧                |
| العراق ١١٥٠ ١٠٥                     | طرابلس ١٨١ ، ١٠٥٤ ٤٩ ، ٣       |
| العرائش ٤٦١ ، ٤٥٩                   | ٣٣٣ ، ٢٩٢ ، ١٩١                |
| العقاب Las Navas de Tolosa ١٢٢      | طرطوس ٢                        |
| ٢٠٦ ، ٢٠٥٤ ١٧٦ ، ١٦٤                | طرطوش Tortosa ١٥٩ ، ٢٤٦        |
| المدونتان ٤٥١ ، ٣٣٦ ، ٣٢٩ ، ٣٢٢     | ٢٥٧                            |
| العدوة المغربية أو العدوة ١٦٣ ، ٤٥٠ | طركونه Tarragona ٢٤٦ ، ٤١٤     |
| ٤٧٨ ، ٤٦١                           | طريف Tarifa ١٥ ، ٧٣ ، ٧٢ ، ٣٠  |
| عكا ٣                               | ٤٠١ ٣٩١ ، ٣٢٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٧      |
| غانه ٤٧٣ ، ٣٣٣                      | ٤١٩ ، ٤١٧ ، ٤٠٦ ، ٤٠٥ ، ٤٠٤    |
| غرناطة Granda ١٢٥ ، ٩٣ ، ٩٠         | طلياطة Tablada - Tejada ٢٦٣    |
| ١٩٨ ، ١٨٦ ، ١٧٩ ، ١٣١ ، ١٢٦         | ٣٨٩                            |
| ٢٠٣ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١٩٩         | طليطة Toledo ٢٧ ، ٣٦ ، ٤٦٠     |
| ٢١٨ ، ٢١٥ ، ٢١٤ ، ٢١١ ، ٢٠٧         | طنجة Tanger ١٨٦ ، ١٨ ، ٦٩ ، ٧٤ |
| ٢٣٤ ، ٢٣١ ، ٢٢٩ ، ٢٢٤               | ٢٨٨ ، ٢٧٦ ، ٩٣ ، ٩٠ ، ٨٢       |
| ٢٤٣ ، ١٤٢ ، ٢٤١ ، ٢٣٨               | ٣٠٥ ، ٢٩٣ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٧٩    |
| ٣٨٧ ، ٣٠٨ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤               | ٣٩١ ، ٣٨٩ ، ٣٣٦ ، ٣١٧ ، ٣٠٦    |
| ٣٩٥ ، ٣٩٤ ، ٣٩٣ ، ٢٩٢               | ٤٦٠ ، ٤٥٨ ، ٤٥٧ ، ٤٥٦          |
| ٤٠٤ ، ٤٠٢ ، ٤٠١ ، ٤٠٠               | ٤٦١                            |
| ٤٠٨ ، ٤٠٧ ، ٤٠٦ ، ٤٠٥               |                                |

— ٥٩٨ —

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| ٣١٣                               | ٤١٣ ، ٤١٩ ، ٤١٠ ، ٤٠٩          |
| فرند ٢٠٤                          | ٤٢٠ ، ٤١٨ ، ٤١٦ ، ٤٠٤          |
| فرلسا ٣١٣ ، ٣١٠ ، ٣٠٥ ، ٢٥٨ ، ٢٣٧ | ٤٢٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢١          |
| ٣٢١ ، ٣٣٠ ، ٣٢٤                   | ٤٣٠ ، ٤٢٩ ، ٤٢٨ ، ٤٢٦          |
| فرا انكفورت ٢٧٢                   | ٤٥٣ ، ٤٥٢ ، ٤٥١ ، ٤٥٠          |
| فضالة ٢٩٥                         | ٤٦٤ ، ٤٦٣ ، ٤٦٢ ، ٤٥٤          |
| فلسطين ٣٧٥ ، ١١٩                  | ٤٦٧ ، ٤٦٥                      |
| ق                                 | غساسة ٤٥                       |
| قابس ٣٥٦ ، ١٦٢                    | غليسية ( أنظر جليقية )         |
| ٢٥ Cabo de Gata القابطة أو القبطة | ف                              |
| ٢٩٧ ، ٢٧٢                         | فاس ٧٨ ، ٢٠٨ ، ٢٠٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ |
| قادس ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٩٩ ، ٢٢٥        | ٢١٨ ، ٢١٦ ، ٢١٥ ، ٢١٢          |
| ٤٩٨ ، ٢٥٣ ، ٢٣٠                   | ٢٥٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٣ ، ٢٢٩          |
| القاهرة ٨٧ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٨٢ ، ٦٤    | ٤٢٦ ، ٤٠٩ ، ٢٤٢ ، ٢٣٨          |
| ١٢٣ ، ١٣٢ ، ١٣١ ، ١٢٩             | ٤٥١ ، ٤٤٣ ، ٤٣٠ ، ٤٢٨          |
| ٣٨٦ ، ٢٧٨ ، ١٤٤ ، ١٤٠             | ٤٥٧ ، ٤٥٥ ، ٤٥٣ ، ٤٥٢          |
| القيداق Alcuadete ٤٠٧ ، ٢٤٤       | ٤٥٩ ، ٤٦١ ، ٤٦٠ ، ٤٦٦          |
| القسنطينية ٢٩٩ ، ٨٧ ، ١٢ ، ٥      | فجيج أو فكيك ٢٠٥ ، ١٨٧         |
| قسنطينة ١٨١                       | الفحص Alfoz ٢٢٥                |
| قرطبة ٦٠ ، ٥٨ ، ٤٨ ، ٣٦ ، ٢٧      | فرا كستيم Fraxinetum ٢٦٩       |
| ٨٠ ، ٧٦ ، ٧٢ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦١       | ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤    |

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| قصر الطوب ٦٩                      | ٨١ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢    |
| القصر الكبير (قصر كنامة) ٢١٩ ،    | ٩٣ ، ١٤٤ ، ١٧١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦     |
| ٤٥٩ ، ٤٠٥                         | ٢٢٨ ، ٢٥٩ ، ٢٥٣ ، ٣٦٠ ، ٢٧٢    |
| قطونية ٢٥١ ، ٣١٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣١      | ٢٧٣ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٤    |
| القلاع Castilla ٤٢                | ٢٨٨ ، ٢٤٣                      |
| قلعة بني سلامة أو بني تاوغزوت ٢٠٤ | قرية العباد ٢١٩                |
| قلعة رباح Calatrava ٣٦٨           | قرونة ٣٧ ، ٩٥ ، ٢٤١            |
| قلعة بحصب Alcala la Real ١٨٦ ،    | Castilla ٤١ ، ٢١٧ ، ٢٢٩ ،      |
| ٤٢٠                               | ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٣٤٨ ، ٣٦١          |
| قلعة Calsena ٧٣                   | ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٨٨ ، ٤٠٠    |
| قلعة Coimbra ٢٤٤                  | ٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧    |
| قلعة (كلابريا) ٢٢٦                | ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢    |
| قنطرة القاضي ٢٢٥                  | ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٨    |
| الغنيطرة ٣٤٠                      | ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣    |
| قيدجاجة Quesada ٤٠٦               | ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٩          |
| القيروان ٢٥ ، ٥٥ ، ٦٩ ، ٧٧ ،      | ٤٣٠ ، ٤٥٤ ، ٤٦٢ ، ٤٦٨          |
| ٨٢ ، ٨٦ ، ١٤٠ ، ٢٥٦ ،             | القصة ١٩١                      |
| ٢٧٨                               | قصر أبي دانس Alcacer do Sal    |
| (ك)                               | ٢٨٥ ، ٢٨٩                      |
| ٢٥٤ Candia                        | قصر الحمراء ٢٤٦ ، ٢٤٨          |
| الكاثوفاس Alcacovas ٤٦٠           | القصر الصغير (قصر مصودة) ٤٥٨ ، |
|                                   | ٤٦١                            |

١٧٠ -

|                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| ٢٥٦ Mazara مازرة                | ٢٦٨ ، ٢٥٨ Camargue كامارج     |
| ٩٣ ، ٩١ ، ٩٠ Malaga مالقة       | ٢٠٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٤ كريت    |
| ٣٢٩ ، ٢٩٩ ، ٢٢٥ ، ٩٥            | ٢١٢ ، ٢٥٨ ، ٢٥٢ كارسيكا       |
| ٤٠٤ ، ٤٠٣ ، ٤٠٢ ، ٣٩٤           | ٣ الكوفة                      |
| ٤٦٦ ، ٤٠٧                       | ٤١ ، ٤٠ Covadonga كهف أرنجا   |
| ٢٦٤ Madrid مدريد                | ٤٢                            |
| ٢٩٢ المحرس                      | (ل)                           |
| ٢٤٦ ، ٢٠٧ المحيط الأطلسي        | ٢٧٥ ، ٢٧ Lerida لاردة         |
| ٤٧٠ ، ٣٣٣ ، ٥٢٠                 | ٢٦٣ Niebla نبله               |
| ٤٧٠ المحيط الهندي               | ٢٥١ ، ٢٨٥ ، ٢٥٠ Lisboa لشبونة |
| ١٩٢ المدرسة                     | ٢٥٧ ، ٢٥٤                     |
| ٢٨٠ Medinaceli مدينة سالم       | ٢٧٩ Locus لوكوس               |
| ٤٢٨ ، ٣٩٤ ، ٢٠٧ Marbella مريبله | ٤١٤ ، ٢٤٩ ، ٢٤٦ Alente لانت   |
| ٢٢٥ Vega المرج                  | ٤١٥ Lorca لورقة               |
| ٦٩ مرسى الدجاج                  | ٤٦٦ Loja لوشة                 |
| ٣٢٢ ، ٢٦٦ Murcia مرسية          | ٢١١ Luni لون                  |
| ٢٦٨ ، ٢٥٨ مرسيلىا               | ٢٦١ ، ٤٩ ليبيا                |
| ١٠٦ ، ١٠٢ ، ٩٨ (مدينة) مراكش    | ٣٦٣ ، ٢٣٠ ، ٤١ Leon ليون      |
| ١٦٩ ، ١٢٢ ، ١٦٦ ، ١٦٩           | (م)                           |
| ٢٩٥ ، ٢٠٦ ، ١٨٠ ، ١٧٩ ، ١٧١     | ٢٦٨ (جزيرة) مابلون            |
| ٢٦٠ ، ٢٥٢ ، ٢٤٦ ، ٢٤٢ ، ٢٣٠     | ١٦٦ ، ٢٧ Merida ماردة         |

— ٥٧١ —

|                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| مليلة Melilla ٧٢ ، ٧٤ ، ٩٧ ، ٢٧٦ ، | مستغاثم ١٩٩                    |
| ٢٨٦ ، ٤٤٥٠ ، ٤٧٠                   | المسيلة ٦٧                     |
| منورقة ( جزيرة ) Minorca ٢٥٩ -     | المشرق ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٤٨ ، ٤٧٤   |
| ٢٦٠ ، ٢٦٨                          | مصر ٤ ، ٢ ، ٩٠٥ ، ١١ ، ١٤ ، ٥٢ |
| المستير ٢٩١                        | ٥٧ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٠٥        |
| المنكب Almunecar ٣٩٤ ، ٤٠٤ ،       | ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢١          |
| ٤٠٨                                | ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٨٥ ، ١٨٩          |
| مورون Moron ٩٠                     | ٢١٤ ، ٢١٧ ، ٢٣٥ ، ٢٤٦          |
| مونت سني ٢٧٠                       | ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٧٨ ، ٢٥٦          |
| موجيق Monchique ٢٩٩                | ٢٦٤ ، ٣٦٥ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩          |
| موريتانيا ٣١٧                      | المعمورة ٣٣٦                   |
| موبيليه ٣٣٤ ، ٣٣٠                  | مفراوة ١٥٠                     |
| المهيدية ٥٢ ، ٦٨ ، ٨٠ ، ١٩١ ، ٢٢٧  | المغرب ورد هذا الاسم في معظم   |
| ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٣٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨        | صفحات الكتاب                   |
| ٢٣٩ ، ٣٦١ ، ٢٦٦                    | مكناسة ٢٠٥                     |
| ميتلين ٢٥٥                         | مكة ٤٩ ، ١٢٣ ، ١٢٩ ، ٤٧٤       |
| مينيو Mineo ٢٥٦                    | ملوية Moulouya (جر) ١٩٨ ، ٢٠٥  |
| ميورقة ( جزيرة ) Mallorca ٥١       | ٢٠٧ ، ٤٥٠                      |
| ١٤٧ ، ١٦١ ، ٢٥٩ ،                  | مليانة ٣٥٩                     |

— ٤٤٤ —

٦٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٢٢٤ ، وادی برباط Barbate ٢٢٥

٣٢٥ ، ٣٢٥ ، ٣٦٠ ، ٣٦٦ ، ٣٣ ، ٣٥

٣٦٨ وادی بكة ٢٣ ، ٣٥

٢٢٥ وادی حدرو Darro

(ن)

الوادی السكبیر Guadalquivir

٢٢٥

تاربون (أنظر أربونة)

٣ Navarra نافارا

وادی ملوية (أنظر ملوية)

١٨٢ ندرومة

وادی مينة ١٩٨

٢٩٣ ، ٢٩٦ نكور

وادی النيل ٢٢٥

٢٢٦ Nicotra نقوطرة

وجدة ١٧٨ ، ١٩٨

٢٧٥ Normandie نورمانديا

ورقلة ١٨١

٢٨٣

٢٧ Huesca وشقه

٢٧٠ نيس

وقعة الملوك الأربعة ٤١٩

٥٠ ، ٤٧ ، ٥٠ Oran وهران

(و)

٢٤٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ٦٩

٤٠٢ ، وادی أش Guadix

٣٣٧ ، ٣٢٧

٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ، ٤١١

٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦

٤٦٨

— ٥٧٣ —

(٥)

٣٥٣ Evora يابرة

٣٦٦ ، ٣٦١ ، ٣٢٤ Ibiza يابسة

... Younga ينجه

(٥)

٣٣٧ ، ١٩٩ هنين

٤٦٩ ، ١٣٢ ، ٩١٤ ، ٧ الهند

١٨٢ مسكورة





## الخطأ والصواب

| خطأ                         | صواب                                                      | صفحة | سطر     |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|------|---------|
| ابن                         | ابنه                                                      | ٦    | ١       |
| michele                     | Michele                                                   | ٦    | ١٧      |
| لاطس                        | الاطلس                                                    | ١١   | ١٣      |
| حليفة                       | حليفه                                                     | ١٤   | ١٣      |
| بن الكرد موسى               | ابن الكرد بوس                                             | ٢٣   | ١ حاشية |
| بمنطقة مزاب وجبل نفوسة      | بمنطقة ميزاب في الجزائر وبجبل نفوسة في ليبيا جنوبي طرابلس | ٤٩   | ١       |
| سنة ٣١٧ هـ                  | سنة ٣١٦ هـ                                                | ٧٠   | ١٣      |
| وقد كان يشير                | وقد أشار                                                  | ٧٣   | ١٢      |
| ولد أيوب                    | ولده أيوب                                                 | ٧٧   | ٥       |
| سنة ٣٤٤ هـ                  | سنة ٣٣٤ هـ                                                | ٧٧   | ١٧      |
| منطقة سوسة وطبرقة شرق بنزوت | منطقة سوسة شرق بنزوت وطبرقة في غربها                      | ٨٠   | ١٤      |
| ابن قرهون                   | ابن فرحون                                                 | ٧٩   | ١ حاشية |
| الاسكوريال                  | الاسكوريال                                                | ٩١   | ١٣٢     |
| الراكشي                     | المراكشي                                                  | ٩٢   | ٢١      |
| الاندلس                     | أندلس                                                     | ٩٥   | ٩       |
| de                          | de                                                        | ١٣١  | ٢١      |
| المشرفي                     | المشرفي                                                   | ١٦٠  | ٩٦      |
| الزراحيه                    | الزراحيه                                                  | ١٦١  | ١ حاشية |

| صفحة | سطر     | صواب            | خطأ           |
|------|---------|-----------------|---------------|
| ١٦٢  | حاشية ٢ | ابن ابي زرع     | ابن ابي زرع   |
| ١٦٩  | ١٨      | بالثيا          | بالثيا        |
| ١٧٠  | ١٠      | ابن زهر         | زهر           |
| ١٧٦  | ٦       | لموسنت          | لموسنت        |
| ١٩٧  | ٧       | بنى عبد الواد   | بنى الواد     |
| ١٩٨  | ١       | الدولة الوبانية | الوبانية      |
| ٢٠٠  | ٤       | بنى حفص         | بنى ابا حفص   |
| ٢٠٠  | ١٨      | المقدمة         | المقدمة       |
| ٢٠٣  | ١١      | م١٣٨٧           | م١٣٦٩         |
| ٢٠٨  | ١       | زناته           | زنانه         |
| ٢١٧  | ٣       | ابى عناب        | ابى عناب      |
| ٢٢١  | ٧       | المزوار         | المزاور       |
| ٢٢٤  | ٢٠      | ومشرب           | ومشرب         |
| ٢٢٤  | ٢٢      | فى جهنم         | جهنم          |
| ٢٢٦  | ١٠      | محمد بن يوسف    | محمد ابن يوسف |
| ٢٢٦  | ٨       | نذكر            | تذكر          |
| ٢٤٠  | حاشية ٢ | الاحاطة         | الاصاطة       |
| ٢٧٢  | ١٩      | الدينية         | الذنية        |
| ٢٧٢  | ٢١      | ترصيح           | توضيح         |
| ٢٧٣  | ٥       | أوتو            | أنو           |
| ٢٧٣  | ٩       | أن              | أو            |

- ٥٧٢ -

| الخطأ        | الدراب          | صفحة سطر    |
|--------------|-----------------|-------------|
| الجديد       | الجديدة         | ١٣ ٢٧٢      |
| بيرنطة       | بيرنطة          | ٥ ٢٧٤       |
| Papla        | Paris           | ٢٩٢ حاشية ١ |
| Cabo de Gata | Cabo de Gata    | ٥ ٢٨٥       |
| ابن شكوال    | ابن بشكوال      | ٣٠٠ حاشية ١ |
| الوييرية     | الزبيرية        | ٩ ٢٢٦       |
| محمد غانية   | محمد بن غانية   | ٥ ٢٣١       |
| وانقضاء      | وابتداء         | ١٨ ٢٢٤      |
| جيل الاجيال  | جيل من الاجيال  | ٢ ٢٣٨       |
| Alndré       | André           | ٢٤٧ حاشية ٢ |
| صاحك الصلاة  | ابن صاحب الصلاة | ٢ ٢٥٠       |
| قطعة         | قطعة            | ٨ ٢٦٨       |
| يسيمه        | يسيمه           | ٢٦٨ حاشية ٢ |
| Alemunecar   | Almunecar       | ٩ ٢٩٤       |
| بنا          | بنات            | ٤١٦ حاشية ٢ |

نم بحمد الله













